М. И. МАХМУТОВ

ИЗБРАННЫЕ ТРУДЫ



3



Академия наук Республики Татарстан

М. И. МАХМУТОВ

МИР ИСЛАМА

ИСЛАМ ДӨНЬЯСЫ

THE MUSLIM WORLD

العالم الاسلامي

прошлое и настоящее

Казань • Издательство «Магариф — Вакыт» • 2016

УДК 929
ББК 91.9:74
М36

Составитель
Д.М. Шакирова

Рецензенты:
Валеев Р.М., доктор исторических наук (востоковедение);
Зайнуллин Дж.Г., доктор филологических наук (арабист);
Юзеев А.Н., доктор философских наук (востоковед);
Якупов В.М., кандидат исторических наук (богослов)

Махмутов, М.И.

М36 Избранные труды: В 7 т. / М.И. Махмутов. — Казань: Магариф — Вакыт, 2016.

Т.3: Мир ислама: Учеб. пособие / Сост. Д.М. Шакирова. — 607 с.: ил.
ISBN 978-5-905943-95-9

Фотографии, размещенные в приложении, взяты из книг: *Б.В. Веймарн.* Классическое искусство стран ислама; *Пол Ланд.* Ислам. Религия. Культура. История.

Книга известного казанского востоковеда академика М.И.Махмутова является своевременным откликом ученого на все возрастающий в обществе и в широких кругах российской интеллигенции интерес к культуре арабо-мусульманских стран. Искаженное представление о культуре и менталитете мусульман способно нанести серьезный культурный и социальный ущерб. Особенно необходима и полезна эта работа, носящая ярко выраженный страноведческий характер, тем, кто изучает арабский язык. Автор предлагает читателю общие сведения о духовной культуре арабских стран, обзор их истории, свои размышления о современном состоянии стран мусульманского мира и тенденциях их развития. Методически продуманным является приложение, содержащее краткие сведения об арабских странах.

Учебное пособие построено на курсе лекций по страноведению Татарско-Американского Регионального Института (ТАРИ) и Российского исламского университета (РИУ). Книга рассчитана не только на студентов высшей школы, аспирантов, исследователей, но и на широкий круг читателей, интересующихся арабо-мусульманской культурой.

ISBN 978-5-905943-95-9

© Шакирова Д.М., составление, 2016
© Дьяков Н.Н., Валеев Р.М., предисловие, 2016
© Оформление. Издательство «Магариф — Вакыт», 2016

ПРЕДИСЛОВИЕ

Книга известного татарского педагога, ученого и мыслителя, академика Мирзы Исмаиловича Махмутова (1926—2008) «Мир ислама. Прошлое и настоящее», безусловно, яркое явление в отечественной и зарубежной страноведческой и исламоведческой литературе новейшего времени.

Истоки профессионального и человеческого интереса к феномену арабо-мусульманской цивилизации и особенно к исламу связаны с биографией и наследием М.И. Махмутова. Очень трудно выделить только одну стороны его гражданской, профессиональной и педагогической деятельности. В основе его широких интересов, достижений и основных вех созидательной деятельности — тонкое знание и понимание арабского, татарского, немецкого, английского и турецкого языков и осмысление истории и культуры арабо-мусульманских народов и всемирной истории. В высшем учебном заведении он учился в группе «арабских стран», его даже называли «ученый араб», поскольку склонность к исследованиям проявилась очень рано. Позднее в славном Казанском государственном университете он стоял у истоков возрождения традиций классической школы ориенталистики.

Одним из важных аспектов работы М.И. Махмутова является выявление корней ширящейся сегодня исламофобии, недоверия значительной части современной аудитории, в первую очередь молодежной, к исламу — самой молодой и динамично развивающейся мировой религии, рожденной некогда как религия смирения, любви к Всевышнему, уважения и терпимости к ближнему.

Одним из первых в российском интеллектуальном сообществе М.И. Махмутов с тревогой затронул проблему нарастающего противостояния западной и исламской культур. Пресловутое «столкновение цивилизаций», о котором еще более полувека назад объявил известный англо-американский востоковед Бернард Льюис и которое вслед за ним детально рассмотрел в своей нашумевшей работе Сэмюэл Хантингтон, становится все более отчетливой геополитической явью действительно глобального масштаба. Свидетельство тому — возросшее на пороге XXI века влияние так называемого «исламского фактора» в мировой политике и культуре, спровоцированное 11 сентября 2001 года фронтальное наступление главных сил «просвещенного Запада» на арабо-мусульманские страны — на стратегические центры «большого Ближнего Востока».

Признанный специалист в области теории и практики образования, авторитетный историк и обществовед — М.И. Махмутов поднимает в своем труде проблемы планетарного масштаба, естественно затрагивая роль глобализации как формы «распространения западной (европейской и американской) системы экономических отношений и культуры на весь остальной мир»…

Очередной, новейший всплеск терроризма, сопровождающий радикализацию общественного мнения и политической жизни современного мира ислама, есть не что иное, как прямая реакция не так давно освободившихся от колониального господства и столкнувшихся теперь с новым натиском со стороны «просвещенного Запада» народов «Большого Ближнего Востока». В свою очередь «международный терроризм», прямо ассоциируемый элитой Запада с исламом, по словам М.И. Махмутова, «рождает в сознании общественности негативное представление об исламе и мусульманских странах. Исламофобия, то есть идеологическая война против мусульман, формирует в сознании молодежи развитых стран негативное отношение не только к исламу, но и к мусульманским народам».

Опираясь на историко-социологические, антропологические методы исследования и изложения учебно-научного материала, автор новаторски расширяет инструментарий своего «учебного пособия по страноведению», дополняя традиционный для этой дисциплины «географический подход» и превращая свою работу в многогранное культурно-историческое исследование мира ислама, его прошлого и настоящего, перспектив его взаимодействия с окружающим цивилизационным пространством.

Сегодня и завтра будет иметь огромное гуманистическое и конкретно-историческое значение этот труд выдающегося российского татарского мыслителя, педагога, гуманитария, великолепно объединившего в своем творчестве наследие классической академической науки и свежий, острый взгляд на злободневные вопросы сосуществования и взаимодействия народов и культур, традиций и новаций на пороге, кажется, недавно наступившего, но уже ставшего столь бурным XXI столетия.

Н.Н. Дьяков,
доктор исторических наук, профессор
Санкт-Петербург
Р.М. Валеев,
доктор исторических наук, профессор
Казань

ВВЕДЕНИЕ

XX век в истории человечества был самым тяжелым. *Первая мировая война* принесла многомиллионные человеческие жертвы и привела к новому разделу колониальных владений Европы. *Вторая мировая война* привела к ликвидации колониализма и возникновению более сотни новых государств Африки и Азии. *Третья мировая война* была «холодной», идеологической войной, которая привела к развалу Советской империи и коммунистических режимов. *Четвертая мировая война*, война между странами Запада и странами мусульманского Востока, началась давно, но отсчет ведется с 11 сентября 2001 г., со времени взрыва торговых башен в Нью-Йорке и Пентагона в Вашингтоне.

Кто победит в этой войне? Кто выстоит, и кто потерпит поражение? На эти вопросы трудно ответить, так как геополитическая ситуация на нашей планете постоянно меняется. С одной стороны, развитые страны Запада, с другой — бедные развивающиеся страны Востока. С одной стороны, вся мощь современной техногенной цивилизации, интеллектуальный потенциал европейцев и американцев, с другой — традиционная арабо-мусульманская цивилизация со слабо развитой культурой, наукой и техникой, с огромным количеством безработного молодого населения. Как довести до читателя суть сложившейся ситуации? Как обозначить реальные тенденции развития Запада и Востока?

В чем основные противоречия между западной и восточной цивилизациями? Каковы основные тенденции развития разных стран и народов? В чем суть современного прогресса человечества? Почему мир ислама отстает от стран Запада? Есть ли реальные перспективы его развития? Разные авторы по-разному отвечают на подобные вопросы.

Человеческое сообщество за тысячи лет прошло большой путь к цивилизованному образу жизни. Одни народы поднимались, другие гибли или теряли свое место в иерархии цивилизованных народов. История рассматривается как смена поколений, это положение сохраняет свою силу и приобре-

тает особую остроту в переломные исторические эпохи, когда теряется связь времен и поколений. Эта связь не всегда адекватно осознается учеными, историками. Например, существуют разные объяснения событий в истории Руси, в частности, их хронологии, роли и места Золотой Орды в этой истории. Академики Г.В. Носовский и А.Т. Фоменко считают, что описанные в науке исторические события не совпадают с действительностью: «Никакого иноземного завоевания Руси не было. Орда потому и не воевала с казаками, что казаки были составной частью Орды» (Носовский Г.В., Фоменко А.Т. Империя. — М., 1999. — С. 67). Из литературы известно, что знаменитый путешественник Марко Поло прожил в Китае 17 лет. Указанные нами авторы утверждают, что «он не был восточнее Урала» (Там же. С. 452).

История народов переполнена событиями разного значения и масштаба, по которым запоминают исторические даты или имена великих личностей. Это могут быть имена правителей-фараонов, королей, царей, халифов, императоров, пророков, президентов, ученых и т.д. (Эхнатон, Конфуций, Будда, Македонский, Моисей, Мухаммад, Колумб, Ибн Сина, Фома Аквинский, К. Маркс, Дж. Вашингтон, В. Ленин и др.). Если среди историков имеются разные подходы к объяснению истории, то среди философов существует два течения. Сторонники «экономического детерминизма» (марксисты) ликвидацию капитализма связывают с экономической перестройкой, сторонники «культурного детерминизма» (левые коммунисты типа Маркузе, Грамши) считают, что для свержения капитализма надо лишить его традиционной культуры. В русле нашей темы мы вернемся к этому вопросу в третьей части книги.

К вопросу о методологии изложения материала. Для востоковедов, размышляющих о судьбах народов и стран мира ислама, важнейшим является поиск ответа на вопрос: почему мусульманские страны так сильно отстают от стран Европы? Ученые-мусульмане пытаются объяснить это, основываясь на учении ислама, светски образованные ученые дают научные объяснения; и та и другая сторона приводит много фактов, объясняющих причины отставания мира ислама от современной науки, экономики, цивилизации.

Мы хотели бы изложить краткую историю арабо-мусульманских стран, их науки и культуры, одновременно осуществив поиск ответа на поставленный выше вопрос. В изложении материала мы, придерживаясь диалектического метода познания, следуем методологии исследований

ученых, которые дают современную интерпретацию содержания и сути истории арабо-мусульманского мира и нынешних тенденций его развития.

На основе каких принципов рассматриваются история и культура прошлого и настоящего? В XX в. советские ученые опирались на *классовый* подход в изложении истории, социологии; нам были понятны многие стороны действительности, но принцип этот был односторонен, он игнорировал *духовное* развитие человечества, раскрывая в основном *материальные* основы развития мира. Поэтому в науке чаще используют синтез *классового* подхода с *формационным*, т.е. рассмотрение истории в рамках тех или иных социально-экономических формаций. Следующим важным методологическим основанием является *культурологический* подход, его значение вытекает из сути самого понятия культуры, которую в двух словах определяют как опыт, накопленный человечеством в процессе его существования. Поскольку мы больше опираемся на историко-культурологический подход, существенным методологическим основанием является цивилизационный принцип, который позволяет многие исторические явления и события обосновать социальными причинами.

В настоящее время как в философии образования, так и в теории педагогики активно используется антропологический подход. Сущность его определена в «Современном философском словаре»: «Антропологический принцип означает, прежде всего, включенность человека в мировой процесс и потому антропология есть не столько знания о «человеке в себе», сколько один из инструментов философского осмысления значимости человека в мировом целом и, с другой стороны, смысла мировых процессов в «человеческом измерении» (Современный философский словарь. — М.; Бишкек; Екатеринбург, 1996. — С. 21). Кроме сказанного, в философии развивается теория *ситуационного подхода* как средства познания действительности. Сущностной проблематикой ситуационного подхода является анализ способов и возможностей подключения личности (как исторического субъекта) к социально-объективным структурам всеобщего типа: цивилизации, нации, государству (см. Солодухо М.Н., Голубович И.В. В кн: Ситуационные исследования /под ред. М.Н.Солодухо. — Казань, 2005. — С. 16). По мысли известного философа Кьеркегора, «человек всегда находится в некой «ситуации», и значение ее не может быть выведено из элементов, чуждых ее экзистенциальному смыслу». Следовательно, ситуационный подход внутренне связан с антропологическим.

Более или менее ясную картину может дать и анализ состояния мусульманских стран по *сравнению* с другими странами. Например, Россия переживает одну из трагических страниц своей истории: формационные изменения под флагом демократизации привели к размежеванию единого народа на два лагеря: сверхбогатых и сверхбедных, к быстрому вымиранию населения страны. Демографический кризис угрожает будущему и богатых европейских стран.

После развала колониальной системы, начиная с середины XX в., возникли полсотни мусульманских государств. У них нет демографического кризиса, их главная проблема — *бедность.* Они ищут пути подъема своей экономики и уровня жизни населения, но неоколониализм не дает им простора для поиска. Мир изменился после событий 11 сентября 2001 г. Терроризм стал международным явлением. Против кого он направлен, и где его истоки? Ответы на многие вопросы, касающиеся мусульманских стран, невозможно найти без исторического подхода к анализу событий; не случайно говорят, что без знания прошлого невозможно понять настоящее и увидеть будущее.

Какое место занимает *религиозное учение* в изложении истории арабо-мусульманской цивилизации? Принцип историзма требует включения его в систему методологических подходов. Какова *цель религии* в развитии общества? В определенные исторические периоды религия оказывала огромное влияние на *философскую мысль* общества, на педагогические поиски и практику воспитания, на организацию общества и на его управление. Поэтому религия — закономерный факт в развитии человеческого общества, его культуры, а не ошибки и заблуждения ученых или отдельных защитников религии.

Как проявляется религиозное учение в истории арабо-мусульманской культуры? Можно указать на три момента.

1) Религия проявляет себя как *идеологическая* основа общества, поскольку имеет тесную связь с общественной идеологией, с идеологическими принципами и установками данного общества. Она проявляется и как *мировоззренческое* основание общества. Религиозное мировоззрение — это существенная характеристика в системе исторических учений о развитии общества.

2) Этическое учение религии является основой *нравственного* сознания общества и нравственного поведения человека. Требования к поведению человека, с одной стороны, оценка его отношения к действитель-

ности, к людям, к себе, с другой — одна из особенностей религиозного учения.

3) Огромно влияние религии на развитие общества через *религиозную культуру*, которая объективно является частью мировой культуры в виде величайших памятников религиозного учения, архитектуры, искусства, литературы и т.д.

Правильный выбор методологических принципов служит не только правильному определению цели исследования, но и может объяснить идеологические основания целей и т.д. В силу особенности нашей темы мы считали бы методологической основой нашего исследования не один какой-то принцип, а совокупность обозначенных выше принципов научного исследования. В ней акцент делается на цивилизационный, культурологический и антропологический подходы (см. История образования и педагогической мысли за рубежом и в России /под ред. З.И. Васильевой. — М.: Academia, 2002. — С. 6—11).

В *социологии* различают три исторических уровня развития общества — аграрное, индустриальное и постиндустриальное (информационное)[1]. Переход из одного состояния в другое обусловливается уровнем развития культуры и производительных сил. Но не только: определенное влияние оказывают и войны. Одни пишут о значении Первой и Второй мировых войн и указывают, что сейчас идет Четвертая мировая война (война с исламом, с терроризмом). Другие этот прогресс отмечают терминами *политэкономии*, подчеркивая, что на смену «первой волне» — волне аграрных преобразований, в которой все еще находятся слаборазвитые страны, и на смену «второй волне» — волне индустриальных преобразований, породивших научно-технический прогресс, идет волна «информационного» развития. Такая смена эпох порождает противоречия между успевшими перейти на новый уровень развития и оставшимися на прежнем уровне.

В наше время наука стала основной производительной силой. Каким было отношение людей к знанию и производству в ходе исторического развития человечества? Естественно, что труд рабов ценился очень дешево, так же как и труд земледельца. Во все времена выше всего ценили труд «думающих» людей. В войнах стремились захватить пленных, особенно мастеров — строителей, ремесленников, оружейников, их можно было

---

[1] Это наиболее общее деление, естественно, включает и ремесленное производство — основу социально-экономического прогресса человечества в прошлом.

купить и продать, т.е. они были товаром, рабами. В любом случае, основой благосостояния всегда был труд земледельца, ремесленника, ученого, торговца и организатора.

Если говорить об образовании в обществе, то необходимо четко осознавать, что постиндустриальное, информационное общество с новой системой технологий прогрессирует на основе растущего научного знания. В мире идут процессы экономической интеграции и роста международной коммуникации, расширяется сфера экономики, действующей по единым правилам. Во всех странах усиливается роль государства и общества в устранении опасных форм социального неравенства и несправедливости, растут требования к общей культуре и профессиональной компетентности человека, фактически к новому качеству человеческого капитала.

Глобализация. Современный этап развития человечества характеризуется ускоренными изменениями в политической и экономической жизни. Этот этап определяется как процесс глобализации, требующей более глубокого осмысления причин изменения в экономике, идеологии, культуре и даже в природных условиях.

Глобализация экономики и культуры — это распространение западной (европейской и американской) системы экономических отношений и культуры на весь остальной мир. Когда-то к вывозу товаров добавился вывоз капитала. Теперь в бедные страны везут целые производства: там дешевле рабочая сила; ведь только она дает прибавочную стоимость — основу сверхприбылей. Американцы свой «ширпотреб» давно производят в Мексике, на Тайване, в Корее. Корейские автомобили собирают дешевые рабочие руки в Ростове, германские «БМВ» — в Калининграде, шведская фирма везет детали мебели в Казань; одежду и обувь американцам шьют в Корее, Мексике, на Тайване и т.д. В поисках сверхприбылей транснациональные компании (ТНК) внесли огромные изменения в мировой порядок.

Процесс глобализации кардинально меняет геополитическую картину мира, мировоззрение народов. Усиление этого процесса ведет к еще большему влиянию различных цивилизаций друг на друга, в перспективе на их сближение в общемировой цивилизации. «Но такое развитие может быть затруднено, если получит импульс тенденции к расколу мира по религиозному признаку», — не без основания утверждает известный политик и востоковед Е.М. Примаков (Примаков Е.М. Мир после 11 сентября. — М., 2002. — С. 40).

Развитые страны Запада перешли из индустриального к постиндустриальному (информационному) уровню общественного развития. Арабские страны (и вообще мусульманские) находятся на разной стадии развития от аграрного до индустриального уровня, даже при наличии природных богатств ни одну из них нельзя назвать развитой страной постиндустриального уровня.

Какие закономерности регулируют этот процесс? Анализируя историю прогресса, ученые пришли к такому обобщению: «В аграрном обществе продукция ремесленного или иного производства, например одежда, обувь и т.п., вначале имела лишь два основных компонента: затраты на сырье и ручной труд, т.е. технология ее изготовления отличалась *материалоемкостью* и *трудоемкостью.* Промышленная революция (XVII в.), положившая начало массовому машинному производству и возрастающему использованию в нем новых механических, химических и других источников энергии, внесла в эту технологию два важных компонента: *капиталоемкость (фондоемкость)* и *энергоемкость.* В современную эпоху научно-техническая революция дополнила ее еще одним новым компонентом, приобретающим огромное экономическое значение, — *наукоемкостью*» (Илаледдинов И. Почему Россия все же не Америка? — Казань, 2003. — С. 32).

Наукоемкое, высокотехнологичное производство характерно для производства немногих стран. Это определяется не столько наличием природных богатств (например нефти и газа), сколько уровнем ***интеллектуального потенциала*** общества (в качестве примера можно назвать США, Германию, Великобританию, Японию, Тайвань), господствующей идеологией и высоким уровнем развития производительности труда. К. Маркс считал, что «дешевизна товаров — тяжелая артиллерия капитализма». Теперь такой артиллерией стало еще и качество товаров. Как в свое время машинное производство и фабричные товары вытеснили ремесленное производство, ручной труд, так и наукоемкие товары вытесняют на мировом рынке и ремесленные, и промышленные товары местного производства более низкого качества и высокой себестоимости.

Экономические преобразования предваряются политическими. Например, мир изменился после терактов в Нью-Йорке и Вашингтоне 11 сентября 2001 г. Вину за теракты возложили на арабских экстремистов, на мусульманские государства. В ответ на теракты США и их сателлиты напали на Афганистан, оккупировали Ирак, объявили вне закона органи-

зацию «Аль-Каида» и ее лидера Бен Ладена. Арабы ли виноваты в трагедии в Нью-Йорке и Вашингтоне? Есть мнение, что это было организовано спецслужбами США для решения внутри- и внешнеполитических проблем (см. Пчеловод В.В. Последний гамбит. — СПб., 2002). Проблемных вопросов много, разобраться в них человеку без специальной подготовки не просто. Развитые страны, обеспокоенные фактами превращения отдельных терактов в международное террористическое движение (теракты в Испании, Франции, России, взрывы в лондонском метро, в Аммане, Каире, Стамбуле и т.д.), создают международные антитеррористические организации, принимают меры для защиты своих граждан от террора. Хотя большинство терактов совершается в мусульманских странах, мировое сообщество обеспокоено терактами в странах Запада.

Терроризм рождает в сознании общественности негативное представление об исламе и мусульманских странах. Исламофобия, то есть идеологическая война против мусульман, формирует в сознании молодежи развитых стран негативное отношение не только к исламу, но и к мусульманским народам и странам. Этому дают повод и сами мусульмане, нарушающие законы того или иного европейского государства[1].

Страны Запада, поднявшись на колониальном грабеже богатства заморских народов, на достижениях науки и индустриальной революции XVIII—XIX вв., создали свою европейскую цивилизацию. Сначала фабричный ткацкий станок, потом паровая машина совершили промышленный переворот в Европе. Постепенно поднимался уровень жизни населения и уровень образования. Интеллектуальный потенциал европейских стран раскрыл ворота научно-техническому прогрессу.

---

[1] Например, в августе 2005 г. прогремели взрывы в лондонском метро; в начале ноября 2005 г., не выдержав нищеты и дискриминации на фоне весьма благополучной жизни европейцев, в пригородах Парижа начались беспорядки (за 10 дней было сожжено более 1500 автомобилей), перекинувшиеся на многие города Франции и даже Германии; вслед за этим последовали три взрыва отелей в столице Иордании Аммане, явно направленные против европейских и израильских туристов и т.п.).

Не является ли Бен Ладен марионеточной фигурой в реализации глобальной политики и стратегии достижения мирового господства США? Эта мысль подтверждается и странным выступлением Бен Ладена в нужном месте в нужный момент: перед выборами Буша на новый срок президентства в ноябре 2004 г. Как бы то ни было, причины для размышления есть.

Теперь европейцы, ссылаясь на международный терроризм, распространяют небылицы о других народах, ведут информационную войну против мира ислама, против восточной цивилизации (см. Махмутов М.И. В чем обвиняют ислам? //Татарстан.— 2004.— № 4). Внутри некоторых стран национальная политика направлена на подавление национального движения, на ущемление национальной культуры. В СМИ и системе образования продолжается традиционная политика создания «образа врага»: в глобальном плане — это мусульманин, в региональном — или «человек кавказской национальности», или «русский оккупант» (Латвия), или «террорист», или «националист», или «боевик» и т.д. Такова ситуация в мире.

Если мы не знаем культуру другого народа, это не значит, что ее нет. Американцы не имеют тех традиций, тех ценностей, которые веками вырабатывались на Востоке и в Европе, может быть, поэтому им нечем гордиться, кроме технологий и полосатого флага. Может быть, поэтому они не воспринимают специфику европейской психологии и тем более специфику психологии восточных народов. По этой причине у многих людей формируется узкое, однобокое представление о культуре Востока.

Страноведение. Для особого внимания к страноведению как учебному предмету существуют *две причины*. Первая — в современном мире арабские страны, мусульманские народы оказались в центре политических событий, затрагивающих интересы многих стран и народов; в университетах Европы и Америки студенты изучают арабский язык, а о носителях языка, арабах, многие не имеют никакой информации. Критикуют ислам, а об основах этого вероучения многие почти ничего не знают, пишет французский ученый и писатель М.Бюкай. Критикуют мусульман, а о том, что большинство из них люди высокой морали с устойчивым нравственным сознанием, не знают. Смотрят на мусульман свысока, а о том, что они — гордые наследники создателей великой цивилизации, не знают. Вторая причина — в силу сказанного выше возросла необходимость в составлении особого *комплексного курса страноведения* арабо-мусульманских стран для студентов высшей школы, изучающих арабский язык.

Существует два подхода к определению понятия страноведения как науки и учебного предмета. Первый — как чисто географической науки. Например, выдающийся географ XX в., создатель современного отечественного страноведения Н.Н. Брянский писал: «Основным объектом изучения в географии является страна и регион (большой или малый) во всем их своеобразии — природном, хозяйственном, культурном, поли-

тическом. Характеристика стран и районов — главное содержание географической работы». Страноведение — это один из разделов географии; это «ядро» всей географии или, по определению Н.Н. Брянского, «купол над нею». Здесь мы видим расширенное толкование содержания науки географии.

Второй подход: страноведение является *комплексной наукой*, в которой географические знания интегрированы с политическими, экономическими, социальными, историческими и культурологическими знаниями. С развитием наук о человеке страноведение стало рассматриваться как дисциплина на стыке нескольких наук; оно вобрало в себя многие аспекты других наук, сместились акценты в изложении материалов разных наук. В результате такого процесса развития страноведение стало не столько географической наукой, сколько кратким, комплексным и обобщенным изложением основных сторон политики, экономики, географии, истории и культуры той или иной страны. Такая интерпретация предмета содержится и в ряде словарей. «Страноведение, комплексное изучение стран или крупных районов, с целью выявления на конкретных территориях закономерностей, устанавливаемых физической и экономической географией. Выделяется *страноведение* физико-географическое, экономико-географическое. Комплексные страноведческие характеристики включают описание природы, вопросы географии населения и размещения природных и трудовых ресурсов» (Советский энциклопедический словарь. — М.: Советская энциклопедия, 1987. — С. 1279). В узком смысле страноведение может содержать специальный круг знаний. Например, для студентов, изучающих арабский язык, предлагается лингвострановедение, содержащее знания лексики и грамматики арабского языка, связанные с определенной страной или странами (см., например, Зайнуллин Д.Г. Лингвострановедение. — Казань, 2004).

В нашем пособии акцент ставится на *культурно-исторический* аспект развития стран арабо-мусульманского мира и современные тенденции его эволюции. Объектом изучения страноведения являются страны как единицы социально-политической организации мира, а также их крупные части (районы) и региональные группировки. Следовательно, в широком смысле это наука, изучающая полный комплекс географических, социально-экономических и исторических явлений (включая и религиоведческие знания) на определенной территории.

В данном пособии много общеизвестных знаний, но мы рассматриваем их исходя из современного положения в мире и арабо-мусульманских странах, сложившегося после взрывов торгового центра в Нью-Йорке 11 сентября 2001 г., роста международного терроризма и обострения отношений между странами Востока и Запада. Естественно, что изучающие арабский язык живо интересуются историей, культурой и образом жизни носителей языка. Этот материал, надеемся, будет способствовать формированию у студентов обобщенного представления о современном мире, который развивается на основе прошлого опыта народов, на основе принципа **преемственности** и научно-технических достижений.

Имеют ли арабские страны возможности подъема своего интеллектуального потенциала в ближайшем будущем до уровня развитых стран? Вопрос проблемный. Высокий уровень валового внутреннего продукта (ВВП) на душу населения, достигнутый за счет природных ресурсов, как, например, в Саудовской Аравии или Кувейте, не может быть гарантией перехода страны в постиндустриальную фазу развития. Какова перспектива развития арабских стран? Ответ надо искать, анализируя не только современное состояние стран, но и их историю.

На землях Ближнего и Среднего Востока (Западная Азия), Ирана и Индии трудом миллионов людей создавались огромные богатства: продовольствие, предметы быта и роскоши (одежда, обувь, посуда, оружие, украшения, благовония и т.д.), объекты труда и культуры (средства производства, ирригационные системы, религиозные храмы, гражданские сооружения, средства искусства и т.д.). В любой стране создавались школы: религиозные, начальные общеобразовательные, ремесленные, военные — «ковались» кадры. Система образования (начальная, средняя и высшая школа) заслуживает особого внимания. Именно она готовила будущих знаменитых ученых и богословов, воинов и военачальников, администраторов и правителей.

В общественном сознании мусульман существует единый *мир ислама*, единый арабский мир. Однако следует учесть, что в истории халифатов, кроме эпохи Омейядов, не было унитарного государства. На протяжении столетий халифаты состояли из множества султанатов, эмиратов. Хотя их население имело единую веру и единый официальный язык, халифат не был единым государством.

Единого арабского государства нет и в XXI в.; есть более 20 арабских стран, которые имеют единую религию — ислам, единую общую

историю, единый литературный язык, который в каждой стране (в средствах массовой информации (СМИ), искусстве, быту) часто заменяется местным (египетским, сирийским, алжирским и т.д.) диалектом; а чаще всего «койне» — смесью диалекта и литературного языка. Есть много религиозных и политических организаций, самые важные — Организация исламской конференции (ОИК), Лига арабских стран.

Достаточно ли для профессионального образования только знания арабского языка, только религиоведческого знания студентов средней и высшей школы? В современных условиях это необходимое, но недостаточное представление о странах и народах, чей язык или религию осваивают годами в религиозных и светских учебных заведениях. С целью расширения научного кругозора студентов, расширения профиля их профессионального образования и вводится курс страноведения. В предложенном учебном пособии не ставится задача системного изложения истории и культуры арабских стран; рассмотрены только основные факты и направления развития истории, культуры, науки и образования в средневековых халифатах и султанатах, указаны важнейшие тенденции изменения в современном арабо-мусульманском мире; предложен обобщенный обзор событий и фактов развития истории, культуры и экономики некоторых древних и современных арабо-мусульманских стран Западной, Центральной, Юго-Восточной Азии и Африки. В отличие от прежнего «географического» подхода к страноведению, акцент сделан на культурологический и религиозно-политический аспекты.

И светские, и религиозные учебные заведения России дают молодежи определенный программой объем учебного материала. Важное место в системе знаний курса страноведения занимает политика, география, история и культура страны, населяющие ее народы, их традиции, менталитет и т.д. Знание тенденции и закономерностей развития стран необходимо не только для повышения уровня своей культуры, но и повышения уровня профессионализма, независимого от того, будет ли студент преподавателем школы, вуза или духовным лицом.

Следовательно, *целью изучения* страноведения является комплексное освоение знаний о положении той или иной страны или региона и повышение уровня страноведческого, социальноэкономического, общегеографического и историко-культурологического образования студентов.

К сожалению, мусульмане — в основном бедная часть человечества, которую надо не унижать, не грабить, не бомбить, а надо понимать, ко-

торой надо помогать. Прав профессор М. Бюкай в том, что по отношению к исламу европейцы невежественны (см. Бюкай М. Библия, Коран и наука. — Киев: Ансар Фаундейшн, 2001). Нужно больше давать объективной информации и об исламе и о 1300 млн. верующих в Аллаха.

Предлагаемое пособие, надеемся, в определенной мере поможет найти правильный ответ на многие волнующие людей вопросы. Обилие печатной продукции по исламу и средневековым государствам затрудняет подбор материалов для одного курса лекций. Поэтому они брались выборочно, исходя из цели обучения. Задачи курса страноведения обусловили определенную структуру пособия. После краткого рассмотрения в первой части основных вопросов, связанных с культурой, *религией,* духовностью арабских стран, во второй части по возможности в хронологической последовательности излагаются краткая история возникновения, политические и социально-экономические условия развития арабо-мусульманских и тюрко-мусульманских халифатов. Затем описываются важнейшие достижения мусульман в развитии культуры, науки и образования в Средние века, рассказывается об основных внешних и внутренних причинах упадка и распада государств и империй: идеологическая борьба двух ведущих мировых конфессий: различные завоевания и нашествия других народов.

Третья часть посвящена современным тенденциям развития арабо-мусульманских стран. Особое внимание уделяется религиозно-политическим течениям, опровержению лжеинформации о них, проблеме противостояния стран Запада и Востока и их *диалогу* как условию сосуществования.

Какие источники использованы автором? Об исламе и истории арабского мира имеется богатая литература на многих языках; нами использованы в основном научные публикации как на русском, так и на татарском, английском и арабском языке. Например, по истории культуры использована фундаментальная работа академика П.П. Гнедича «История искусств»; по современной политической ситуации в мире — монография академика Е. Примакова «Мир после 11 сентября»; о концепции знания в средневековом исламе — монографическое исследование американского автора Ф. Роузенталя «Торжество знания»; по истории ислама и мусульманских стран: Ат-Табари «История пророков и царей»; Стэнли Лэн-Пуль «Мусульманские династии»; Karel Armstrong «Islam (short history)»; А. Массэ «Ислам. Очерк истории»; И.В. Журавлев и др. «Путь воинов Аллаха»; работа американских авторов «The Columbia History of the World»; татарского историка Р.М. Мухаметшина «Распространение исла-

ма в Поволжье», а также интересная книга профессора КГУ Р.М. Валеева и Б.М.Ягудина «Мусульманские страны»; по современной теории образования — монография малазийского ученого проф. Мухаммада Накыба аль-Аттаса «Концепция образования в исламе», по религиоведению — монография С.А. Токарева «Религия в истории народов мира»; книги А.А. Гусейнова «Великие моралисты» и французского ученого М. Бюкай «Библия, Коран и наука». Некоторые фотографии и карты заимствованы из англоязычных публикаций.

Естественно, что в пособии содержатся материалы из Корана и Библии; использованы публикации татарских ученых по истории татарских государств и др. Сведения об основных источниках приведены в списке литературы в конце книги. В приложении пособия дается краткая информация о каждой из стран мира ислама.

Автор выражает свою признательность ректору Российского исламского университета муфтию Республики Татарстан Госману Исхаки за поддержку идеи подготовки предлагаемого пособия, рецензентам книги д.ист.н. Р.М. Валееву, д.филол.н. Дж. Зайнуллину, д.филос.н. А.Н. Юзееву и к.и.н. В.М. Якупову за оценку ее содержания и ценные советы, особо преподавателю арабского языка кафедры филологии и страноведения РИУ Эльдару Зиганшину за оказание технической помощи в подготовке рукописи.

ЧАСТЬ I

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЕ АРАБСКИХ СТРАН

Глава I. ЦИВИЛИЗАЦИИ, КУЛЬТУРЫ, РЕЛИГИИ

1.1.1. Зигзаги истории

Что остается в истории от ушедших до нас народов? Ответ на этот вопрос ясен — результаты деятельности народов исторически закрепляются в той или иной цивилизации, о которой люди потом узнают по памятникам духовной и материальной культуры, т.е. люди оставляют после себя культуру, на основе которой народы получают дальнейшее развитие. Какое наследие получают потомки? Что характеризует ту или иную цивилизацию?

В истории возникали и исчезали большие и малые государства. Границы некоторых государств менялись мало (Япония, Китай), у других менялись много раз (Германия, Италия, Россия, Индия, Турция). Были государства, утратившие первенство из-за экономического отставания и большой территории: Золотая Орда, Испания, Португалия, Австро-Венгрия, Османская империя, Британская империя, СССР. Известны государства, потерявшие сплоченность и побежденные в войнах: Древние Рим, Византия, Германия, Япония. Есть длительно существующие государства с войнами и сменой правящих династий: Египет, Китай, Индия, Россия. Есть целые народы, исчезнувшие с карты мира. Например, где теперь хазары и половцы, скифы и печенеги, когда-то населявшие весь юг современной России и Кавказа (см. Исчезнувшие народы. — М.: Наука, 1981).

Весь ход истории большинства стран — это борьба за созидание и разрушение. Столетиями шли бесконечные большие и малые войны, которые вели к разрушениям древнейших сооружений, ирригационных систем; грабежи и пожары уничтожали культурные ценности, уничтожалась интеллектуальная элита своего времени, гибли творческие идеи; исчезали эффективные трудовые навыки и технологии. С востока на окультуренные за тысячелетия плодородные земли шли и семиты, и тюркские народы — сельджуки и османы, и монгольские завоеватели, с запада шли крестоносцы, европейские колонизаторы. Часто напрашивается вопрос: каким был бы уровень культуры, если бы не войны и разрушения? Стремления овладеть богатствами арабских стран силой оружия не прекращаются и по сегодняшний день (США, Британия, Израиль). Какой будет судьба народов Среднего Востока завтра? Правильный ответ на этот вопрос невозможно получить без знания истории.

Ученые по-разному объясняют причины изменения истории человечества. Например, древнегреческий философ Плутарх дает красочные жизнеописания личностей на фоне событий. Этим же методом пользуется и арабский историк Ибн-Хальдун (1332—1406), его методу следует и татарский историк и богослов Ш.Марджани (1818—1889). Немецкий философ Гегель историю представляет как движение всемирного духа к совершенству, К.Маркс — в виде классовой борьбы и смены социально-экономических формаций, Л.Толстой сводит историю к фатальным событиям и т. д. Одни авторы историю своего народа превозносят и приукрашивают, другие пытаются представить объективную картину прошлой жизни своего и других народов.

Стремление к раскрытию *причинно-следственных* отношений исторических событий имеет не такую длительную историю и в Европе. В качестве примера можно указать, что даже в XVIII веке Жак Бенин Боссюэ (1627—1704), французский писатель и церковный деятель (автор известных книг, в которых история рассматривается как реализация *воли божественного* провидения), подобно ат-Табари, разъясняет исторические события как реализацию *божественной воли*. Однако среди исламских историков были и такие, которые придерживались *принципа причинности* в истории. Так, Абу Али Мискавайх в книге «Таджароб аль-умам» («Практика народов») придает большее значение разъяснению и комментированию событий, чем прямой передаче рассказов и преданий. Арабский мыслитель Ибн-Хальдун, по-видимому, был первым из истори-

ков, кто, основываясь на доводах *разума и дедукции*, стремился объяснить исторические события на основе причинно-следственных отношений. В книге «Мукаддима» («Введение») Ибн-Хальдун обосновал не только новый подход к истории, но и разработал новую отрасль науки — философию истории (Зарринкуб А.Х. Исламская цивилизация. — М., 2004.— С.109). Неспроста европейцы считают его предшественником немецкого историка и философа-идеалиста О.Шпенглера (1880—1936) и английского историка-экономиста А.Тойнби (1852—1883).

В чем причина современного противостояния Запада и Востока? Нет ли ее в различной философской оценке разных периодов развития истории? Есть. Существуют разные теории, объясняющие всемирный исторический прогресс, одни на идеалистической основе, другие — на материалистической. Первые *не придают* существенного значения коренной специфике развития регионов, допуская существование неких единых для всего человечества абсолютных путей становления. Однако выяснялось, что образцом для этих общечеловеческих путей являлась история развития Западной Европы. Образ неевропейской истории искажался, он подгонялся под западноевропейский стереотип, восточным народам приписывалась такая же модель развития истории, как у Запада. Такая философия истории привела к малоперспективной тактике навязывания Востоку форм западной модернизации и социализации и даже к выводам о столкновении цивилизаций (С. Хантингтон).

Существует и другая философия истории, на основе которой развились теории, провозглашавшие нечто прямо противоположное: отсутствие единства человечества, локальность и автономность культур и цивилизаций, их развитие при полном отсутствии какого-либо направленного прогрессивного движения. Но философия отсутствия единства истории, теория равенства всех «независимых» культур и цивилизаций тоже не решали проблему объективной оценки исторического прогресса. Всемирная история толковалась как бесконечная *борьба* локальных цивилизаций за «существование».

В ходе развития философии истории возникла теория синтезной модели исторического прогресса, которая преодолевает догматические постулаты старых и новых теорий, но вместе с тем сохраняет все ценное, что накоплено развитием науки. Синтезная модель учитывает историческое движение во всем его многообразии и сложности, в комбинации линейных процессов и феноменов круговорота, суммируя те и другие

в понятие «спирального» развития. Цивилизационное измерение выступает в этом случае как форма, в которой выражается движение истории в пространстве. Решение проблемы заключается в понимании всемирной истории как *системы локальных* цивилизаций (культур). Как таковая, эта система предполагает глубокие связи между цивилизациями при сохранении функциональной определенности каждой из них в рамках всемирного целого (см. Валеев Р.М., Ягудин Б.М. Мусульманские страны. — Казань, 2003).

Как соотносятся цивилизации и религии? В разные периоды истории по-разному: в давние времена культура не отделялась от религии, более того, она создавалась жрецами, со временем культура и религия стали развиваться параллельными потоками. «Всякая культура возникает из религии, — утверждают американские ученые. — Когда вера ослабевает, культура приходит в упадок, хотя зачастую складывается видимость процветания культуры на фоне увядания питавшей ее веры. Однако религия не может существовать без здоровой культуры, ни культура оставаться равнодушной к увяданию или «выветриванию» трансцендентного (Бьюкенен П.Дж. Смерть Запада. — М., 2002. — С. 275).

Английский философ А. Тойнби считал, что религия формирует цивилизацию. Выдающийся российский философ Н. Моисеев считает, что А. Тойнби и С. Хантингтон не правы, утверждая, что религии формируют цивилизации. Наоборот, пишет Н. Моисеев, цивилизации «выбирают» религии в соответствии со своими традициями (см. Судьба цивилизаций. Путь разума. — М., 1998).

Каковы причины длительного существования одних государств и быстрого распада других? Известный историк Л.Гумилев объяснял это пассионарностью (особой социальной активностью) одного народа и пассивностью другого. На земном шаре существует около сорока значительных государств, факторами устойчивости которых ученые назвали следующие: 1) сильная и разумная власть; 2) идеологическая сплоченность народов; 3) растущая экономика; 4) отсутствие национальных конфликтов; 5) ограничение социального неравенства; 6) большая территория (или отсутствие ее); 7) победы в войнах.

Нельзя сказать, что судьбы государств зависят только от указанных выше факторов, могут быть и другие причины. Важнейшей можно назвать знания, интеллектуальный потенциал народа, страны. Наше время характеризуется господством средств массовой информации (СМИ), мас-

совых партий, революционных ситуаций; быстрой сменой методов экономической экспансии развитых стран, действием «хороших» и «плохих» законов; усилением глобализации, несущей свои плюсы и минусы народам Востока.

Французский демограф А. Сави, подтверждая ранние выводы К. Маркса, пришел к заключению, что «главным фактором развития прогресса является не капитал, как полагали долгое время, а знания людей, их способность создавать богатство». Финский археолог М. Сахлинс утверждает, что «на протяжении большей части человеческой истории сам работник играл более важную роль, чем орудия труда…» И еще: «Профессиональные знания высоко ценились как в античном мире, так и в средние века. …В Древнем Риме раб-военнопленный нередко стоил дешевле лошади или быка, в то же время за хорошо обученного раба, в совершенстве владевшего какой-либо сложной специальностью (например, писца, писца-каллиграфа, ювелира, повара и т.п.), рабовладельцы готовы были платить баснословные суммы — десятки и сотни тысяч сестерции..» (цит. по Араб-Оглы Э.А. Обозримое будущее.— М.: Мысль, 1986. — С.154—156). И по географическому, и по историческому признаку страны развивались неравномерно: одни создавали собственные производительные силы, другие стремились накопить богатства за счет других стран и народов.

1.1.2. Как трактуется культура?

Многие убеждены в том, что глобальные проблемы могут решаться цивилизованным путем усилиями большинства народов и стран. При этом основной областью поиска решения называют культуру. В каком смысле трактуется это понятие, ведь определений у него много? Можно найти множество вполне логичных определений понятия *культура*. На обыденном уровне речь может идти о культуре речи, культуре труда, культуре быта, культуре поведения и т.д. Среди научных определений, к сожалению, некоторые замыкаются на технико-технологических достижениях развитых стран; игнорируется нравственно-этическая сфера человеческого бытия.

Наиболее адекватным нашей теме, по-нашему, является определение историка, бывшего директора Института этнографии АН СССР академика Ю.Бромлея: *«Культура — это все, что создано и создается человечеством, от орудий труда до предметов домашнего обихода, от привычек, обычаев,*

самого образа жизни людей до науки и искусства, религии и атеизма, морали и философии» (см. Становление феодализма в Хорватии. — М., 1964; БСЭ.— Т.4. — 1971. — С. 129).

Среди сотен определений нам импонирует и точка зрения известного русского художника Н. Рериха. Его суждения о культуре и ее роли в жизни человечества вытекают из большой озабоченности судьбами человечества. «Культура есть прежде всего человеческое делание во имя осознанного Добра, Света, Блага, — пишет Н. Рерих, больше озабоченный миссией культуры на планете Земля. — Всякий человек, верующий во что угодно, пусть в миф, и действующий во имя этого мифа, является величайшим реалистом» (в кн. Иванов В. Держава Рериха. — М.: Изобразительное искусство, 1994).

Общепринято считать, что *цивилизация* — более широкое понятие, чем *культура*. Однако Рерих разводит эти понятия, считая, что *культура* более широкое и вечное понятие, а цивилизации нарождаются и исчезают. Такое различие наблюдается и в арабских терминах *хадара* и *сакафа*: термин *аль-хадара* означает культуру в широком значении, цивилизацию, *сакафа* — культура в значении «образованность». Лучшие мыслители придавали большое значение понятию *культура*, ее роли в судьбе людей. В литературе часто цитируются слова Ф. Достоевского о том, что «красота спасет мир», на наш взгляд, больше истины в словах Н. Рериха, который уверен, что «культура спасет мир».

К мнению Н. Рериха присоединяются и другие мыслители. В литературе много суждений о превосходстве западной техногенной культуры над восточной религиозно-этической. Однако это «превосходство» отражает лишь материальную, а не нравственную сторону. «Техника не есть еще культура, — считает писатель В. Иванов. — Не всегда техника служит культуре. Иногда она губит, разрушает ее, или прямо служит злу. С другой стороны, могут быть высококультурны и народы, которые не имеют техники» (Иванов В. Рерих — художник-мыслитель //Держава Рериха. — М.: Изобразительное искусство, 1994).

Эти определения во многом объясняют и различие между западной и восточной цивилизациями, их следует дополнить высказываниями современных мусульманских ученых. Например, проф. М. аль-Каттани считает, что «исламская культура, будучи гносеологической и моральной системой, зиждется на тех сущностных основах и принципах, что нацелены на верное ориентирование человека в его бытии, на утверждении его

приверженности истинным моральным ценностям и идеалам. Культура, лишенная таких оснований, оказывается иной, отличной от исламской, в которой замечательным образом отражается то, чем отличается по своей сути ислам, Божественным призывом к Правильному пути (Хасанийские чтения. — М., 2003. — С. 132).

Мы исходим из того, что культура имеет всеобъемлющий смысл. Ее нельзя делить на прошлую и настоящую, она, по сути, перманентна в своем развитии; преемственна и перспективна даже религиозная культура. Конечно, культура высших слоев общества и земледельцев, ремесленников и рядовых торговцев не могла быть одинаковой. Но оценка достижений дается по «верхней планке». В этом смысле она теперь делится на «высокую» и «массовую» культуру. Если где-то нет корней, традиций, то культура развивается несколько односторонне, как техногенная культура американцев. Мировая культура сегодня характеризуется единством благодаря преемственности в науке, литературе, кино и театре, общению интеллектуальной элиты разных стран и СМИ.

Каждый народ имеет культурное своеобразие; в этом и состоит красота мировой культуры. Своеобразна культура США, которую создают тысячи неамериканцев, людей всех национальностей, разных конфессий; в их числе и мусульмане. Разве не вносит в эту культуру свое видение мира, свое представление об этике и эстетике, например, звезда современного американского искусства, иранка Ш. Нешат — художница и кинорежиссер; разве не поднял планку танца в Парижской опере татарский танцор Р.Нуриев; разве не придала новизны современной европейской симфонической музыке татарский композитор С. Губайдуллина?

Сколько было культур и цивилизаций? По теории философов Шпенглера, Сорокина, Данилевского существовало 8—12 развитых культур, локальных цивилизаций, обладавших своими «душами» (см. История цивилизации. — С. 8). Единым взглядом охватить всю историю человечества ученым пока не удается. Американец Спенсер объяснил историю борьбой за существование. Англичанин А. Тойнби ссылается на антропологический закон «вечно» не изменяющегося человека, который способен различать добро и зло. Гибель цивилизаций он объясняет самоуспокоенностью правящей элиты. Есть и другие, не менее интересные объяснения, например, попытки объяснить историю, применяя симбиоз математики и истории: Г. Носовский и А. Фоменко пытаются историю Руси и России объяснить математическими методами, разрушить прежнюю и создать но-

вую хронологию истории человечества (см. Носовский Г.В., Фоменко А.Т. Империя. — М., 1999).

1.1.3. Цивилизации и религии Востока

Итак, история народов и стран отражается в их культуре. Уровень ее развития в ту или иную эпоху говорит и о возможностях данного народа. Исторически культура своими корнями связана с религией, с религиозными воззрениями людей и развитием их мышления, мировоззрения, идеологии, образа жизни. Десятки тысяч лет назад многие цивилизации не знали городов, письменности, даже колеса, но ни одна из них не обошлась без той или иной формы религии. Мышление постепенно развивается от конкретного к абстрактному, от политеизма к монотеизму. Во все века мыслители искали ответ на вопрос: что такое Бог? И давали разные ответы. «Бог — это высший Разум, высший Дух. Не в этом ли та истина, которую люди давно искали?» — писал еще древнегреческий философ Платон. Возможно, если думать о законах Космоса и их влиянии на человека. Коротко напомним основные вехи возникновения политеистических и монотеистических религий.

1.1.3.1. Политеистические религии

1) Религия Вавилона. Месопотамия считается колыбелью человеческой цивилизации. Здесь шумеры создали письмо и оставили людям записи на глиняных табличках. С Вавилоном связаны многие верования и религии, возникавшие в Месопотамии, примерно с 4 тыс. до н.э. и до походов Александра Македонского (336—323 гг. до н.э.). Для нас интерес представляют языческие боги, атрибуты которых сохранились в христианстве. Например, атрибуты вавилонского бога Таммуза (Адониса) — это крещение кровью и причастие.

В древности люди создавали города-государства. В каждом из них строились храмы, полные жрецов, служителей культа. Что же внесли древние в человеческую культуру? Трудно даже представить весь перечень их достижений. Невозможно не удивиться достижениям, например, Вавилона. Российская Дума почти 15 лет не может принять достаточного количества законов, а правитель Вавилона Хаммурапи (1792—1750 до н.э.) почти 4000 лет назад написал на черном обелиске первых 282 закона ра-

бовладельческого государства. В Вавилоне возникла астрология, эта наука о предсказании судеб дошла и до наших дней. Большие достижения были в искусстве скульптурного изображения (например, голова божества из Лагаша-один из образцов искусства хранится в Лувре). В вавилонском календаре год состоял из 12 лунных месяцев по 29 и 30 дней. Древние греки многое заимствовали у вавилонян и шумеров. Богаты мифы Вавилона, в которых прославляются многочисленные боги, особенно главный — Мардук. Вавилоняне установили, например, что круг надо разделить на 360 градусов. Ученые люди установили 7 дней в неделе и назвали дни по планетам — Луна — понедельник, Марс — четверг и т.д. Они разделили из ярких звезд на небе созвездия Зодиака и назвали их именами животных. Вавилоняне обозначили Солнце в центре Вселенной, и только через 3000 лет это повторили арабы, и еще через 600 лет (в XVI в.) это открытие повторил польский астроном Н.Коперник. Вавилоняне дали названия континентам Асу и Эреб — Азия и Европа (см. БСЭ. —Т.4. — С. 217—220).

2) Религия Египта. Древнеегипетская цивилизация имеет не меньшую, чем Вавилон, историю, она оставила людям большую культуру труда (ирригационные сооружения, пирамиды, скульптуры, дворцы и т.п.), культуру мышления, науку. Здесь веками господствовали языческие верования, все ритуалы совершались под руководством жрецов. Главный бог — бог солнца Осирис, он же Ра и Амон. Осирис родился 29 декабря от девственницы, называемой *девой мира*. У него было 12 учеников, один из них, Тифон, предал его, в результате чего он был убит, погребен, но затем воскрес после пребывания в аду в течение 3 дней.

В честь богов устраивались праздники. Все священные культы исполнялись жрецами, они владели знаниями и занимались просвещением людей. Урожаи в Египте зависели от разливов Нила, за этим следили тоже жрецы, предсказывая уровень подъема воды, наблюдая за сбором урожая, они регламентировали жизнь и деятельность земледельцев. Вершиной религиозного культа Древнего Египта был сам фараон, который считался сыном бога. Фараоны и народ верили в загробную жизнь. Фараонам строили пирамиды, где они имели бы вечную жизнь. Язычество не было монолитным, например, фараон Эхнатон сделал попытку установить в стране единобожие.

Народы общались между собой, и естественно, что культурные достижения Вавилона были известны и египтянам. В Египте за 3000 лет до н.э. была иероглифическая письменность, развивались геометрия, астро-

логия, математика, литература, архитектура и другие отрасли знания. Одним из чудес света являются египетские пирамиды. Египтяне большое значение придавали красоте и гармонии, это видно по геометрии древних построек — пирамид и культовых сооружений (до сих пор туристы восхищаются красотой скульптуры жены Эхнатона Нефертити).

Реформы Эхнатона ослабили Египет, после его смерти каста жрецов восстановила свою власть, поклонение многим богам. Сильная вера в богов, в незыблемость государства помогала сплочению народа и его против внешних врагов.

3) Религии Древней Греции. В мифах Древней Греции, в поэмах Гомера «Илиада» и «Одиссея» и других сочинениях говорится о языческих верованиях греков, о множестве богов, среди которых Зевс считался главным. Вакх (Дионис) — бог виноградарства и виноделия в греческой мифологии — был сыном фиванской царевны Семелы, зачавшей его от Зевса без телесной связи. Сила религии здесь поддерживалась частыми праздниками в честь богов, формировался культ героя и героических поступков в войнах с соседними городами-государствами. В праздничные дни поющие и танцующие юноши и девушки шествовали по улицам Афин. Жрецы руководили мистериями; влияли на ход государственных дел. Религия древних греков среди всех языческих верований была самой жизнеутверждающей: культ женской красоты сделал греческую религию с ее мифологией любимой человечеством во все времена. Одним из мотивов религии было понимание неизбежности судьбы, фатализм. Естественно, что люди были суеверны. Например, сообщается, что Александр Македонский перед уходом в поход против персов пришел к гадалке, которая сказала, что он непобедим, если верит в добро. Сообщается, что великий завоеватель никогда не грабил храмы.

4) Религия Древнего Рима. Римская империя была рабовладельческим государством. Рабами были, главным образом, военнопленные разноязычных народов, которых римляне называли *варварами*. Греческая культура преемственно развивалась в соседнем Риме, как и в Древней Греции. Здесь были языческие верования. Юпитер считался главным богом. Около 750—600 гг. до н.э. первый царь Рима Ромул начал вводить военные законы, а второй царь Нума — гражданские и религиозные законы (римское право), основные принципы которых лежат в основе современной европейской юриспруденции. Пантеон римских богов заимствован из Греции, из культуры восточных народов и местных племен. Жреческие

коллегии (понтиорики, авгуры, гаруспики, весталки, саллии, арвалы) отвечали за разные стороны обрядовой жизни. Римский император Юлий Цезарь, например, вначале был понтификом. Официальная римская религия была строга, ее ритуалы неприветливы, господствовало мистическое богочестие.

В Риме были такие веселые праздники, как Сатурналии, Луперкалии. В эти дни все дозволялось. Например, рабы переодевались хозяевами, а патриции должны были им прислуживать. В эти дни мужья запирали своих жен. Пишут, что Клодий был замечен переодетым в доме Цезаря. Это дало Цезарю повод развестись со своей женой Помпеей. Когда его спросили: «Разве она виновата?», он ответил, что жена Цезаря должна быть вне подозрения. Римская культура — одна из основ европейской культуры.

5) Индуизм. Культура народов Индии развивалась задолго до нашей эры. В многонациональной и многоязычной стране имеется много различных верований. Индуизм — ведущая религия Индии — имеет много сект и течений (высшие боги — Кришна, Вишну). Следует заметить, что Кришна рожден девственницей Деваки без сношения с мужчиной; он был единственным рожденным сыном Высочайшего Вишну. Последователи индуизма верят, что он снова вернется на землю и будет судить умерших в день Последнего Суда. Он — воплощение божества, третье лицо индуистской Троицы (The Bible in India, Chap: III, p. 186—187). Целевым показателем индуизма считается *нирвана* — внутреннее самосозерцание, транс, экстаз, когда человек путем долгих упражнений сливается с космосом.

История развития верований в Индии делится учеными на периоды: 2500—1500 гг. до н.э. — ведийский период древних ариев — жизнерадостное отождествление природы с богами. 1500—600 гг. до н.э. — брахманский период — сильна власть касты жрецов; в 623—544 гг. до н.э. на исторической арене появляется непальский принц Гаутама, проповедник новых гуманистических идей, за распространение которых он был назван Буддой (просветленный) и признан пророком новой религии. Его идеи: человека надо спасать от страданий, которые возникают от погони за благами жизни; рая не существует, и боги не создавали мира. Но человек и без рая может достигнуть счастья на земле, его спокойное, устойчивое душевное состояние и будет нирваной. Этика буддизма включает аскетизм, самообладание и милосердие. В Индии буддизм слабо распространяется, он переходит в Китай и Индокитай. Позже в Индии широкое распространение получает ислам.

6) Верования народов Китая. Начиная с 2000 г. до н.э. религии Китая проходят путь от обожествления природы и стихий до чисто китайских аспектов — рационализма, отсутствия мистики и народности, развиваются философские учения, оказавшие сильное влияние на мышление китайцев и их этику и эстетику. Примерно 625—550 гг. до н.э. датируют специалисты жизнь основоположника даосизма Лао-Цзы; 552—479 гг. до н.э. — великого учителя китайского народа философа Конфуция. Идеи гуманизма, воспитания чувства долга и ответственности, уважение к старшим — все это лежит в основе раннего конфуцианства. Учение Конфуция до сих пор считается основой философского и этико-эстетического мышления китайцев. Конфуцианство получает распространение в Японии и функционирует наряду с японской религией синтоизмом. Ныне большинство китайцев считает себя атеистами.

7) Древняя Персия. При Кире II Великом (убит в 530 г. до н.э.) персы создали Ахеменидскую империю от Гиндукша до Египта. Еще раньше в Персии были две религии — зервантизм, пессимистическая вера, и культ Солнца. Историки составили панорамный обзор различных мифических фигур, почитавшихся язычниками в то время, когда рождалось христианство, которое переняло основные догматы язычества. Бог Солнца Митра был сыном непорочно зачавшей небесной девы и родился 25 декабря в пещере. У него было 12 учеников, и он был мессией, давно ожидаемым народом. Он был убит, взяв на себя грехи своих последователей, воскрес, и ему поклонялись как воплощению бога (E.Carpenter Pagan and Christian Creeds, p. 203). Его последователи проповедовали суровую и строгую нравственность. У них было семь святых таинств. Наиболее важные из них — это крещение, конфирмация и евхаристия (причастие), когда «причащающиеся вкушали божественную природу Митры в виде хлеба и вина» (J. M. Robertson, op. cit., p. 138). Возможно ли опровергнуть, что Иисус — не копия языческого бога?

Культуре Древней Персии нанесли урон завоевания Александра Македонского (392—333 гг. до н.э.), разрушившего все города и храмы древних персов. Около 120 гг. до н.э. в Персии появляется пророк Заратустра. Согласно учению зороастризма в мире борются две силы — Добра и Зла. Задача людей — иметь правильные мысли, приводящие к добру. Высокая религиозная и светская культура Персии была и под влиянием соседней Индии. В свою очередь, она оказала большое влияние на развитие культуры арабских халифатов и народов Средней Азии. В Иране и в наше время многие исповедуют зороастризм.

1.1.3.2. Монотеистические религии

В общественном сознании ныне ведущими считаются три монотеистические религии: иудаизм, христианство, ислам. Если сделать небольшой обзор хотя бы нескольких мифических фигур языческих верований, то можно видеть преемственность в развитии и язычества, и монотеистических религий. Люди учились у соседей, у других народов, формируя свое представление о мире.

1) Иудаизм. Как уже говорилось, все три мировые монотеистические религии возникли в одном регионе — Палестине. Первая — **иудаизм**. Еврейский пророк Моисей (1200 до н.э.) понял, что только вера в единого бога может сплотить 12 еврейских племен в единый народ. Возможно, Моисею был известен опыт провозглашения единого бога в Египте. Моисею удалось убедить свой народ и повести его за собой, отстоять единство Израиля и Иудеи, но история народа была не простой. Исход евреев из Египта (1250—1200 до н.э.); разорение Иерусалима египтянами (926 до н.э.); «Вавилонский плен» евреев (586 до н.э.) и, наконец, их восстание против римлян в 70 г. н.э. привели к массовому исходу народа и сделали его диаспоральным.

Основы иудаизма изложены в Библии — Ветхом завете, в Пятикнижии Моисея. Иудаизм — религия евреев, в том смысле, что ее исповедуют, как правило, только евреи. Иудаизм признает только Тору (Пятикнижие Моисея) и не признает ни Евангелия, ни Корана. Среди израильтян Тора (иудейское название — *Танах*) должна была стать духовным путем их жизни. В ней разъясняются законы, которыми они должны руководствоваться во всех своих делах и поступках. В Коране евреи уважительно называются «людьми Писания». Для монотеистических религий большое значение имеет декалог Моисея — десять заповедей от полученных от Бога на горе Синай: не убий, не укради, не прелюбодействуй и др. К сожалению, со временем эти божественные указания превратились в обыкновенные воспитательные проповеди и в формальные культовые обряды.

2) Христианство. Это учение выросло из иудаизма, поэтому оно часто называется иудео-христианской религией (православные в России удивляются, что Иисус еврей). Когда Иисус попытался указать иудейским священникам на отклонения в их вероучении и показать им более совершенный путь жизни, иудеи отвергли его. Иисус призывал их упростить формальные обряды, мало что дающие для души и для очищения созна-

ния людей. Почувствовав со стороны Иисуса угрозу занимаемому ими социально-экономическому положению, иудейские жрецы стали активно выступать против его призыва к милосердию, миру и духовному очищению. Они обратились к римскому прокуратору Понтию Пилату с жалобой и требованием наказания Иисуса.

Последователи Иисуса (12 апостолов) отделились от официальной иудейской веры, и если для иудеев духовным руководством была Тора, то у христиан в то время никакой духовной книги не было. Поэтому первые христиане были вынуждены устно передавать тексты божественной книги, ниспосланной Моисею, и знакомить людей с историей жизни самого Иисуса. Это привело к тому, что божественные слова смешались с повествованием о жизни и деяниях Иисуса (Ибрахим М. Ислам и не-Ислам. Ислам и экстремизм. Ислам и терроризм. — Казань: Идель-Пресс, 2005. — С. 79—80).

Ветхий Завет и Новый Завет (Евангелия) излагаются в одной книге — Библии (она состоит из 74 книг). Новый Завет состоит из четырех евангелий и посланий апостолов. Между 70 и 100 годами н.э. были написаны евангелии от Матфея и Иоанна. Утверждается, что Бог создал людей по своему образу и подобию, поэтому Бога рисуют в образе человека. Другими словами, христиане Бога воспринимают материалистически, рисуют его портреты. Почитают Троицу Бог-отец, Бог-сын и Бог-дух (един в триединстве). Обряды и ритуалы христиан ближе к языческим (например, обряд причастия «ешьте мое тело, пейте мою кровь» был и в Вавилоне, и в Персии (бог солнца Митра). Среди верующих христиан с самого начала не было единства, не случайно в 1054 г. христианство раскололось на две ветви — католическую и православную, или ортодоксальную. В XVI в. в результате Реформации возникла протестантская церковь. Кроме того, во всех трех ветвях существует масса сект: баптисты, мормоны, саентологи и т.д.

Что мотивировало людей на принятие христианства? Ученые считают, что вера в загробную жизнь придала смысл жизни обездоленным людям, особенно рабам Рима. Весть о воскрешении Христа постепенно стала проникать к ним — рай стал для них единственной надеждой в жизни.

Но правители-язычники пытались не допустить распространения монорелигии. Например, в Риме император Нерон преследовал христиан за пожар в Риме, который, как считают некоторые историки, организовала его стража. Только в IV в. император Византии Константин объявил христианство государственной религией. Центрами христианства

были города Палестины Иерусалим, Вифлеем, где проповедовал Иисус, Александрия. В 325 г. Константин провел Никейский собор, на котором Иисус был признан богом (двое из 300 присутствовавших были против!), провозглашен «Богом Бога, Светом Света, Самым Божественным» (Hasting's Enciclopedia of Ethics & Religion, vol. IV, p. 239). (Д-р Абдул-Хамид Кадри. Догматы христианства. — Новосибирск, 1995. — С. 15). Считается, что прототип Иисуса — языческий бог Митра: их личностные характеристики полностью совпадают.

Католическая вера. После того как христианство раскололось на католическую (центр — Рим) и православную церкви (Константинополь), они развивались самостоятельно, хотя принципиальных отличий между ними нет. Вера, как идеология, сплачивала людей. Христианство считается одним из важнейших источников подъема европейской культуры — живописи, музыки, архитектуры. Церковь давала заказы, библейские сюжеты вдохновляли художников и поэтов, создавались знаменитые картины и поэмы, сооружались храмы — церкви и соборы (например, знаменитый Собор Парижской богоматери, Кельнский собор в Германии, собор Петра и Павла в Риме, Кентерберийский собор в Англии и др.). Наука и искусство в Европе развивались на основе христианской философии; в результате борьбы протестантов с запретами католичества развивалось свободомыслие (возникла так называемая «протестантская этика»), активизировалась европейская деловая жизнь, быстро развивалась наука и экономика.

Но в истории католической веры было много и мрачных деяний: неописуемая жестокость в борьбе с язычниками. Например, в 414 г. язычницу-философа Гипатию раздели донага и втащили в церковь. Св. Кирилл убил ее ударом дубины, ее кожа была содрана с костей при помощи раковин, а ее члены были брошены в огонь (W.Durant, A History of Conflict between Religion and Science, p. 48). Позже было учреждение индульгенций — письменного прощения папой грехов за плату. По указу (булла) римского папы Урбана II начались крестовые походы против мусульман ради «спасения гроба господня»; за 1096—1270 гг. было пять крупных крестовых походов на Восток, ограблены и разрушены сотни городов, в том числе и такие, как Константинополь, Иерусалим, при взятии которого, по словам очевидца, «кровь на узких улицах города доходила до колена».

Православие иногда обозначается как *греко-римская* церковь, центром которой стала Византия, патриарх находился в Константинополе. Христианство на Русь пришло из Византии в 988 г., где стало одной из

основ русской культуры (единая вера стала идеологией, пришла письменность и т.д.). Однако не все русские интеллектуалы безоговорочно верили в христианскую мифологию. Например, Л. Толстой отвергал Троицу, считал Иисуса Христа не богом, но божьим пророком и т.д.

Православная церковь тоже не отличалась милосердием: при завоевании татарских государств Поволжья, Урала и Сибири русские воины огнем и мечом проходили по городам и весям, насильно крестили и язычников (чувашей, удмуртов), и мусульман (татар, башкир); вернувшиеся обратно в ислам жестоко наказывались, их казнили. После десятилетий господства в обществе атеизма ныне православие возрождается и активизируется как государственная религия России (хотя по Конституции церковь отделена от государства).

Протестантизм — третье направление в христианстве. Откололся от католицизма в ходе Реформации XVI в. Творческая инициатива активной личности сдерживалась запретами католической церкви, ритуалы и обряды которой мешали людям в повседневной работе, активности нарождавшихся капиталистических отношений. Немецкий архиепископ Мартин Лютер возглавил борьбу с Римской церковью в Германии. Независимость предпринимательства от церкви — главная цель этого движения. Ныне много протестантов проживает в Северной Америке, в Южной — католики. Реформация в христианстве способствовала развитию производства. Можно согласиться с английским профессором Робинсоном в том, что «не христианство цивилизовало Европу, но Европа — этот комплекс политических и культурных сил цивилизовал христианство». Европейские интеллектуалы не считают религию прогрессивным явлением. «Я говорю совершенно осознанно, что христианская религия в ее организованной в виде церкви форме была и является главным врагом нравственного прогресса в мире», — утверждает английский философ Б.Рассел (B. Russel, op. cit., p. 20—21).

Нельзя представить и протестантов людьми милосердия. Если у католицизма был такой ужасный институт, как инквизиция, протестантству известна «охотой на ведьм». Множество несчастных бездетных женщин и старых дев были убиты по обвинению в колдовстве. Эта охота на ведьм лишила жизни стольких женщин, скольких мужчин уничтожила инквизиция за ересь, указывается в исторической литературе. Об этом подробно пишет Б.Рассел: «В так называемую эпоху веры, когда люди действительно придерживались христианской религии во всей ее полноте, существовала инквизиция с ее пытками, миллионы несчастных женщин были сожжены

как ведьмы, и все виды жестокостей совершались над самыми различными людьми во имя веры» (Russel B., Why I am not Christian, p. 20).

Протестантство объединяет множество самостоятельных церквей и сект (лютеранство, кальвинизм, англиканская церковь, методисты, баптисты, мормоны, адвентисты и др.). Для протестантизма характерны: отсутствие противопоставления духовенства мирянам, отказ от сложной церковной иерархии, упрощенный культ, отсутствие монашества, целибата; в протестантстве нет культа богородицы, святых, ангелов, икон, число таинств сведено к двум (крещению и причастию).

В XIX—XX вв. для некоторых направлений протестантизма характерно стремление «примирить» религию с наукой, дать рационалистическое толкование Библии, проповедь «религии без бога» (т.е. только как нравственного учения) (СЭС. — С.1072).

3) Ислам. Иудаизм был известен многим арабам-язычникам. Идея единобожия доминировала не только среди иудеев и христиан Палестины, постепенно она проникала и в среду бедуинов-язычников Аравии.

1. Пророк Мухаммад (а.с.). В истории возникновения любой монотеистической религии есть большой простор для воображения и размышления человека. Мекка была торговым центром: с юга караванные пути вели в Йемен, далее купцы шли морем в Индию; в 350 км к северу от Мекки находился город Ясриб, близко расположенный к древним культурам Египта и Сирии, населенный не только арабами, но и евреями, распространявшими идеи единобожия. Там была высокая культура земледелия. Можно представить себе, как в караван-сараях или у костров на караванных дорогах собирались путники из разных земель; рассказчики говорили об иудаизме и христианстве, как идеи единобожия обсуждались людьми разных верований. Все это не раз слышал и Мухаммад ибн Абдалла из племени курайш[1]. Осмысливая услышанное, меняя свое миропонимание, он нес сведения о других религиях в языческую Мекку (см. Махмутов М.И., Милославский Г.В. Пророк Мухаммад. — М., 1997. — С. 11—12).

Откровения. Именно в Мекке в 610 г. на горе Хира во время уединений и благочестивых размышлений Мухаммад получил первые божественные откровения, которые были записаны в свитках золотыми буквами. Их принес архангел Джибриил (Гавриил) и приказал ему: «Икра!»

---

[1] Талантливый молодой человек рос сиротой у дяди Абу Талиба, позже женился на богатой вдове Хадидже и был торговым агентом в ее караванах.

(*«Читай!»*). Испуганный Мухаммад сказал, что не умеет читать. Архангел Джибриил повторил, и Мухаммад повторял за ним слова первых пяти строф, которые потом вошли в 96 суру Корана[1].

Читай! Во имя Господа твоего, который сотворил.
Сотворил человека из сгустка.
Читай! И Господь твой щедрейший, который научил каламом,
Научил человека тому, что он не знал». (Коран, 96:1-5)

Так были ниспосланы первые аяты Корана, первой сурой которого стала 74-я сура «*Аль-Мудассир*» («Плащем покрытый»). *(«О ты, укрывшийся плащем! Встань и неси предупрежденье. И славь Владыку своего…»).*

Затем с разными интервалами последовали другие откровения, убеждающие в единоличности Бога и требующие, чтобы люди отринули языческие верования; вкупе с предупреждениями, что тех, кто не внемлет призывам, ожидает страшное наказание. Эти первые откровения были краткими, немногословными и настоятельными: есть лишь один Бог-Аллах, и он одинаков для всех. Все человечество должно покориться Единому Богу (Аллаху) и покаяться перед надвигающимся концом мира. Так из глагола со значением «подчиняться» возникло существительное *ислам*, означающее «покорность воле Бога» .

Проповеди. Через три года после первоначального откровения архангел Гавриил потребовал от Мухаммада, чтобы тот молился открыто, доводил идею единобожия до людей, и Мухаммад стал публично нападать на язычество (многобожие, политеизм). Мухаммад являлся ***расулом*,** или посланником, несшим человечеству слово Божье. Он также был ***наби*** — пророком. В исламскую классификацию пророков включены пророки Ветхого Завета и Иисус. Но Мухаммад не просто пассивно принимает и передает откровения Аллаха, он владеет полным пониманием значения того, что передает и пребывает в тесном контакте с божественным. Это

[1] Иногда даже образованные люди говорят, что в Коране многое взято из Библии. Мусульманские богословы отвечают: Аллах всем трем авраамическим религиям ниспослал свои откровения из Небесной книги, каждый раз учитывая ошибки людей в соблюдении Его прежних наставлений. Поэтому в чем-то есть схожесть посланий. Ученые, люди науки отвечают, что все развитие верований и религий шло по принципу преемственности, заимствуя друг у друга, народы развивали свою культуру.

образчик человека превосходного (*аль-инсан ал-камил*), а также истинного мусульманина (*аль-муслим аль-муэмин*). Благодаря своей связи с божеством и тому, что он один из всех людей был избран для откровения, Мухаммад считается лишенным ошибок (*маасум*) (см. Ланд П. Ислам. Религия. Культура. История. — М.: Астрель. АСТ, 2003. — С. 32).

С течением времени постепенно к пророку присоединялись новые приверженцы, и рассказы об исламе стали расходиться по всей Аравии. Сначала идею единобожия Мухаммада *не слушали*, потом *возмущались*, потом его начали *преследовать*. Вожди племени курайш являлись хранителями Каабы и храма и не возражали против идей новой религии, но в то же время испытывали тревогу в отношении своих доходов, получаемых ими от контролируемого культового центра. В чем же основная причина? По давней традиции в Мекку во время паломничества собирались люди многих племен, в Каабе у всех были свои племенные боги (всего их было более 300). Происходили деловые встречи и праздники. Так было веками. И вдруг кто-то захотел это нарушить. Традиции всегда отстаиваются. В 620 г. часть жителей г. Ясриб (позже Медина) во время паломничества познакомилась с Мухаммадом и приняла его учение.

Языческая верхушка Мекки стала активно преследовать и притеснять мусульман после открытой проповеди Мухаммада со склона горы ас-Сафа, в которой он объявил, что является посланником Аллаха и призвал всех поклоняться единому Аллаху. Начались активные преследования последователей Мухаммада. Опасаясь за свою жизнь, некоторые из них переправились через Красное море и нашли прибежище у христианского правителя Эфиопии — негуса. Мухаммад был защищен родственными отношениями со своим дядей Абу Талибом, но его смиренные последователи из простонародья не имели защиты.

Хиджра. Опасаясь за судьбу своих сторонников, Мухаммад отослал их — числом до 70 человек (мужчин и женщин) — искать убежища в Ясрибе. В ночь на 16 июля 622 г. Мухаммад со своим другом Абу Бакром покинули Мекку и направились в сторону Ясриба, преследуемые отрядом жителей Мекки, намеревавшихся их убить. Вслед за ним в Медину переселились оставшиеся верующие; там идея единобожия прижилась раньше. Это «переселение» назвали словом *хиджра*.

Медина. Жители Медины хорошо приняли Мухаммада и выбрали его правителем первого небольшого мусульманского государства. С этого времени начинается и мусульманское летоисчисление «хиджрия».

Мухаджирин (т.е. те, кто прибыл вместе с Мухаммадом) и *ансар*, принявшие ислам жители Медины, стали ядром *Уммы* — мусульманской общины. Она стала и основой нового государства, и защитой ислама от непрерывных преследований язычников.

Война. Преследования мусульман привели к войне. В 624 г. мусульмане одолели жителей Мекки и союзные им племена в битве при Бадре, захватив при этом богатый караван. Через год курайшиты Мекки перешли в наступление и выиграли бой при Ухуде. Благодаря руководству и авторитету Мухаммада, его сторонников не обескуражило поражение. В 627 г. воины Мекки осаждали Медину в течение 40 дней, но затем отступили — это было «сражение во рву», при котором перешедший в ислам перс Салман ал-Фариси предложил выкопать глубокую канаву, дабы воспрепятствовать продвижению вражеской кавалерии.

Позже воины-мусульмане двинулись на Мекку; представители курайшитов спасли свой город, заключив соглашение в местечке Худабийя. В соответствии с условиями договора на следующий год мусульмане Медины совершили паломничество в Мекку. С того первого исламского паломничества и были установлены на все последующие времена соответствующие молитвенные и религиозные ритуалы.

Во время первого паломничества Мухаммад въехал в Каабу на белом коне, он сумел разрушить идолов, хранящихся там, восстановив первозданную Авраамову чистоту Каабы. В 629 г. мусульмане были уже настолько сильны, что покорили Мекку, хотя их численность не превышала 1500 человек. Город, находившийся во власти богатого представителя курайшитов Абу Суфьяна, капитулировал. Его сын Муавия со временем станет первым мусульманским правителем Сирии и первым халифом династии Омейядов. Два самых ярых противника Мухаммада — Амр ибн ал-Ас и Халид ибн ал-Валид — приняли ислам. Покорение Мекки произошло без кровопролития — поскольку город сдался, он избежал грабежей, казнено было лишь несколько человек. «Тем самым был установлен юридический прецедент для противника, который не поднимал оружия против мусульманского воинства», — пишет П.Ланд.

Смерть пророка. Спустя три года после занятия Мекки 8 июля 632 г. после непродолжительной болезни скончался Мухаммад. Его смерть знаменовала собой конец откровений и прямого божественного направления.

Мусульмане сразу потеряли своего пророка, лидера, друга, наставника и советчика. Мухаммад скончался в полночь. Никто не знал, что предпринять; некоторые отказывались верить в реальность его кончины. Наконец, ближайший его друг и отец его любимой жены Айши Абу Бакр, бывший при нем в последний миг, обратился к теснившейся толпе с сообщением, что расул (посланец) Аллаха умер: «Всем, кто поклонялся Мухаммаду, сообщите, что Мухаммад умер; но всем, кто поклонялся Аллаху, сообщите, что Бог жив и никогда не умрет!» (см. Ланд П. Ислам. Религия. Культура. История. — М.: Астрель. АСТ, 2003. — С. 22—23).



1.2.1. Коран

Слово *коран* происходит от арабского ‘читать’, ‘чтение’. *Ислам* же значит ‘смирение перед волей Аллаха’. Мусульманином является тот, кто поклоняется Аллаху и покоряется его воле. Основное слово — слово *иман* (имеет значение ‘вера’), а верующий — *му’мин*. Сущность исламской веры выражена в *Фатихе*, первой суре, открывающей Коран:

Во имя Аллаха милостивого, милосердного!
Хвала Аллаху, Господу миров,
Милостивому, милосердному,
Царю в день суда!
Тебе мы поклоняемся и тебя просим помочь!
Веди нас по дороге прямой,
По дороге тех, которых
Ты облагодетельствовал, —
Не тех, которые находятся под гневом,
И не заблудших.

(Коран: сура аль-Фатиха)

Мусульманские биографы пророка и историки Корана самыми ранними и первыми откровениями священной книги считают первые 5 аятов из 96 суры. Всего в Коране 114 сур; они разной величины (от 3 до 286 айятов — стихов или коранических предложений). Текст Корана — слова Аллаха, ниспосланные пророку Мухаммаду в период 610—632 гг.; это и запись проповедей, произнесенных Мухаммадом в форме пророческих откровений в Мекке и Медине. Главной идеей Корана представляется **вера** в Единого Аллаха и в Него одного. Он — Всемогущий и Всезнающий, другого такого нет. Не допустимо связывать что-то с Богом («ля шарикэ ляху») — умалять его уникальность, иначе это будет «ширк» — язычество.

Скажи: «Он — Аллах — единый,
Аллах вечный;
Не родил и не был рожден,
И не был Ему равным ни один!»
(Коран: сура аль-Ихлас)

Господь вновь и вновь посылает своих пророков к человеку, призывая его отринуть неверие, но его наставлениями пренебрегают, пророков преследуют и изгоняют. Коран дает последний шанс человечеству покориться воле Божьей, поэтому на Мухаммаде лежит «печать пророков»; дальнейших предупреждений не последует. Верующие будут вознаграждены раем, а неверующих отошлют в ад. Предстоит последнее судилище, на котором человечество будет взвешено на весах и даст отчет в своей греховности.

В чем мы, современные люди, видим суть Корана? В его основной цели. Часть духовенства видит ее лишь в покорности Аллаху и признании его единства. Но цель Корана в том, чтобы внушить человеку чувство **ответственности** за свою жизнь, укрепить его дух, совершенствовать его мышление. Для этого необходимо всестороннее изменение самого человека, в том числе отказ от ложных ценностей и бессмысленных принципов, рожденных силами невежества в предыдущих эпохах. Мусульманские богословы пишут, что одно из чудес Корана —«сохранять свою современность и актуальность. Коран имеет особенность удовлетворять потребности каждого столетия...» (Бадиуззаман Саид Нурси. Вера и человек. — Казань, 2000. — С. 88).

Хотя мы говорим, что Коран — это прежде всего духовное руководство для человечества, М.Ибрахим замечает, что только 500 аятов, т. е. только $^{1}/_{12}$ его часть, посвящены *религиозным* проблемам. Остальная часть рассматривает различные социальные, политические, военные, исторические, идеологические, культурные и другие проблемы. Следовательно, Коран — это конкретные, доступно изложенные **принципы и правила человеческого общежития** (Ибрахим М. Ислам и не-Ислам. Ислам и экстремизм. Ислам и терроризм. — Казань: Идель-Пресс, 2005).

Священный Коран отмечает положительную миссию предыдущих пророков и с уважением упоминает имена, почитаемые христианами и иудеями. *«Мы ниспослали тебе Писание как истину для подтверждения того, что было в прежних писаниях, чтобы предохранить их от искаже-*

ния...» (Аль-Ма'ида, 48). Следовательно, в самом Коране указано на преемственность посланий.

Считается, что различие между прежними пророками и пророком ислама заключается в том, что откровения предыдущих пророков служили основой для временных программ действий данного конкретного народа. Коран же содержит квинтэссенцию всех предыдущих учений и дополняет их новой всеохватывающей *системой ценностей*, необходимых человеку для удовлетворения своих социальных, материальных и духовных потребностей, — пишет М. Ибрахим (Ибрахим М. Ислам и не-Ислам. Ислам и экстремизм. Ислам и терроризм. — Казань: Идель-Пресс, 2005).

Мусульманские теологи утверждают, что ислам представляет собой последнюю из трех монотеистических религий. Мухаммад — последний пророк. Коран — окончательное откровение, завершающее и заменяющее собой два ранних течения монотеизма — еврейскую Тору и христианское Евангелие. Таврат и Инджил — так они зовутся по-арабски — соотносятся со всем Кораном и приняты мусульманством как произведения вдохновляющего свойства. Поэтому ислам, христианство и иудаизм имеют *общую основу*. Коран имеет ссылки на пророков и патриархов Ветхого Завета и на новозаветного Иисуса. Из Корана мусульманам известны используемые христианами и иудеями имена Адама и Евы, Каина и Авеля, Ноя, Авраама, Моисея, Аарона, Илии, Исаака, Исмаила, Иакова, Ионы, Захарии, Иосифа, Давида и Соломона. Также здесь упомянуты пророки, неизвестные в иудейско-христианских источниках, например Салих, Шуайб (Ланд П., 2003. — С. 25). Существует и прямое отличие Корана от иудейского и христианского источников. Коран — не повествование о Боге, это само по себе слово Аллаха, направленное человечеству или посланнику Аллаха Мухаммаду.

Этим объясняется центральное место, которое занимает Коран в жизни мусульман, это краеугольный камень исламского общества, его конституция, он пронизывает все сферы жизни. Стараться жить по Корану — значит выполнять Божью волю, а идеальное общество — общество, которое управляется по Его предписаниям. Исламская концепция Бога метафорически представлена в известных строфах о Троне:

Аллах — нет божества, кроме Него, живого, сущего;
Не овладевает Им ни дремота, ни сон;
Ему принадлежит
То, что на небесах и на земле.

Кто заступится пред Ним,
Иначе как с Его позволения?
Он знает, что было до них,
И то, что будет после них,
А они не постигают ничего из
Его знания, кроме того, что он пожелает.
Трон Его объемлет небеса и землю,
И не тяготит Его охрана их, —
Поистине, Он — высокий, великий!
(Коран 2:255)

Текст Корана. Мухаммад не мог ни читать, ни писать; он произносил получаемые им откровения своим последователям, а те заучивали их. Некоторые представители раннемусульманского сообщества, такие, как Зайд ибн Сабит (писец пророка), были грамотными людьми. Они записывали откровения на всем, что попадалось под руку, — каменных дощечках, кусках кожи. Однако более надежным средством представлялась устная передача сведений. Профессиональные чтецы могли безошибочно воспроизводить большое количество длинных и сложных стихотворных произведений. Там, где письменный документ мог содержать ошибки переписи или даже подделки, текст, выученный людьми наизусть, был гарантией точности и подлинности. Даже теперь многие мусульмане способны воспроизвести весь текст Корана по памяти. Такие люди известны под названием *хафизов.* Все материалы начали собирать еще при жизни Абу Бакра и Омара; в окончательной стандартной письменной форме были собраны при халифе Османе. Эта работа была завершена к 650 г. Существует семь традиционных способов «чтения», то есть произнесения созвучного текста. Они не затрагивают сам текст и лишь в немногих случаях влияют на смысл.

Мусульманские ученые утверждают, что в Коране «нет умаления *значения материального мира*, нет призыва к отказу от раздумий, размышлений над ним и его загадками, от стремления постичь их смысл. Напротив, священный Коран возвышает сотворенный мир и побуждает нас задумываться и размышлять над ним и его загадками для того, чтобы понять их и извлечь из них практическую пользу» (Аль-Аттас, 2001. — С. 26). Это положение относится и к научному поиску в материальном мире, это и есть свобода научного поиска человека, возможность его творчества.

Язык и стиль Корана. Сжатый, исполненный намеков, элитический стиль Корана совершенно непохож ни на Ветхий, ни на Новый Завет. В одной-единственной суре зачастую содержатся разные ритмические модели, внезапные переходы от первого к третьему лицу. Глубину и разнообразие аллюзий и в звуковом, и в смысловом отношении нельзя отобразить в переводе, тем не менее ценность их осознают даже незнакомые с арабским языком при одном лишь прослушивании записей чтения Корана (Ланд П., 2003. — С. 28).

Следовательно, для правильного понимания Коран нуждается в комментировании. Эти комментарии, порой весьма значительные, с древних времен предлагали ученые мужи — *муфассиры*, составляющие и по сей день целый класс ученого сословия. Самым надежным тафсиром считается «тафсир Джалялейн».

Стиль Корана — такой необыкновенный и отличный от других видов литературы — считается неподражаемым. Это свойство несравнимости выражается термином *иджаз*, концепция которого была предложена еще в X в. Коран невозможно имитировать, все подобные попытки были обречены на провал. Коран также не подлежит переводу; вот почему все мусульмане, независимо от родного языка, обязаны учиться чтению Корана в оригинале.

Доступен ли *язык Корана* для современного читателя? В литературе приводятся слова Абдуллы Юсуфа Али, переводчика Священного Корана на английский язык, который пишет: «Арабские слова в тексте Писания приобрели в настоящее время иные значения, чем те, которые воспринимались пророком и его сподвижниками... Первые комментаторы и филологи с поразительной точностью проникали в суть дела, и нам прежде всего следует опираться на их толкование...» Конечно, не все слова изменили свои значения, но ядро истины Юсуф Али уловил.

Форма. Суры подобраны в порядке увеличения их длины, за исключением первой — аль-Фатиха. Эта сура повторяется мусульманином в каждой молитве, представляет собой сжатое содержание Корана в восьми коротких стихах.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ(1)الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ(2)الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ(3)مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ(4)إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ(5)اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ(6) صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ(7)

«Во имя Аллаха милостивого, милосердного! (1). Хвала Аллаху, Господу миров, (2). Милостивому, милосердному, (3). Царю в день суда! (4). Тебе мы поклоняемся и просим помочь! (5). Веди нас по дороге прямой, (6). По дороге тех, которых Ты облагодетельствовал, (7). Не тех, которые находятся под гневом, и не заблудших».

После аль-Фатихи все прочие суры идут в порядке увеличения их долготы, так что самая длинная помещена в начале книги, а самая короткая — в конце ее. Такая композиция восходит к оригинальному кодексу Османа 650 г.

В целом суры, явленные в Мекке, являются краткими, весьма энергичными и исполнены глубокого чувства. Суры, происходящие из Медины, где первая мусульманская община оформилась в политико-религиозную организацию, длиннее и часто содержат наряду с весьма красивыми частями пассажи более прозаического свойства со сведениями о супружестве, разводе, наследственных и иных делах, в которые вовлекалось мусульманское общество. Всем сурам, кроме одной, предшествует *басмала*: «бисми ллахи ар-рахман ар-рахим» («Во имя Бога (Аллаха) милостивого и милосердного»).

Существенную разницу между исламскими, иудейскими и греческими откровениями можно увидеть при сравнении Корана с еврейской Библией и греческим Новым Заветом. Библия и Завет снабжены обширными примечаниями в конце каждой страницы с перечислением многих рукописных вариантов; здесь имеется пространная и весьма сложная текстология. Тогда как текст Корана не представлен никаким научным аппаратом; здесь не перечислены варианты из различных источников. Согласованный текст зафиксирован начиная с 650 г., когда халиф Осман канонизировал нынешний текст на основе первоначальных устных и письменных источников.

Сунна и хадисы. Как возникли хадисы? Соратники пророка, его ближайшие последователи — *сахаба* — представляются источником *сунны* («обычай, пример») — громадного собрания сведений очевидцев о частной жизни и общественной деятельности пророка и знавших его людей. Эти данные известны под названием *хадис*, что зачастую не точно переводят как традиция, хотя фактически это означает ‘новость, отчет’. Каждый хадис состоит из двух частей; его предваряет *иснад*, или цепочка свидетельств, первым связующим звеном которой является имя одного

из *сахаба*. Далее в *иснаде* представлены имена людей, слышавших хадис от своего предшественника по этой цепочке.

Вторую часть хадиса представляет собственно текст — *матн*. Это может быть изречение пророка по поводу знаменательного события, в котором передаются его собственные слова, либо сведения о том, что им было сделано (или не сделано).

Из-за того, что все четыре правоведческие школы восприняли приоритет пророческого хадиса как главенствующего источника законодательства, явилась необходимость отсеять то, что ученые мужи того времени называли «бурным морем хадиса». В начале IX в. хадисы были сгруппированы в шесть основных свитков по принципу небольших отличий. Такой материал, вобравший устную традицию, послужил основой для *сунны* и, естественно, вкупе с Кораном стал одним из четырех основ (*усул*) или принципов *шариата* — исламского религиозного законодательства.

Сира. Ранее уже говорилось, что суры Корана были поделены на две группы — те, что были открыты в Мекке и Медине. Многие хадисы и иснады относятся к сахаба, зафиксировавшим точные обстоятельства, при которых были обнародованы конкретные аяты. Иными словами, биографию пророка и историю первого мусульманского сообщества можно воспроизвести по устной традиции. Тот же метод позволяет глубже вникнуть в предысторию откровений и уточнить значение стихотворных произведений.

Ильм и фикх. *Ильм*, или знание, считается техническим термином, означающим знание Корана и его толкование, а также юридические постановления пророка и сахаба по записи в хадисе. Ученый, изучающий это знание, требующее всей жизни, зовется *алимом* (мн. ч. *улама*). *Улама* являются хранителями религиозного законодательства, регулирующего мусульманскую жизнь. Они без колебаний корректируют деяния правителей и пытаются вывести их на верную дорогу. Ныне самой авторитетной организацией по обучению *улемов* считается университет Ал-Азхар в Каире; руководящие указания здешних *улемов* пользуются большим влиянием в мусульманском мире, а *фетва* (указ), изданная ректором университета, признается всеми мусульманами.

Слово *фикх* в Коране означает ‘понимание’ и относится к осознанию необходимых мусульманских обязанностей, предначертанных в Коране и сунне; здесь также раскрывается значение этих двух источников в рамках индивидуального и общественного поведения. Специалист в этой сфере

ислама зовется *факихом* (мн. ч. *фукаха*). «Стандартные сборники *фикха* обычно поделены на две части: в первой рассмотрены религиозные обязанности, во второй — социальные и гуманитарные отношения, в том числе политическая теория», — пишет П.Ланд.

1.2.2. Учение ислама

1.2.2.1. Основы вероучения

Для обеспечения усвоения материала об истории арабских, мусульманских стран есть необходимость краткого изложения сути религии. По учению ислама, имеются рай, ад и день Страшного суда. Но в исламе есть принципы, созвучные с современным пониманием социальных отношений: утверждение принципа социальной справедливости (*адель иджтимаий; адель, инсаф* — справедливость), свободы вероисповедания, равенства людей, веротерпимости, толерантности; в исламе обязательно почитание старших, запрет на употребление вина, ограничение (4-мя женами) прежде широко распространенного многоженства, поощряется защита бедных и сирот. Как вера в загробную жизнь в учении христиан придала смысл жизни обездоленным людям в Древнем Риме, так идеи социальной справедливости и равенства раскрыли смысл жизни принявшим ислам.

В чем главное отличие христианского учения от мусульманского? Если в христианстве бог понимается как материальная субстанция (считается, что Бог создал человека по образу и подобию своему), то в исламе бог понимается как высшая непостижимая разуму духовность. Известный исламовед С. Токарев утверждает, что мусульмане имеют с иудеями «ряд общих обычаев и запретов... строгое запрещение делать изображения бога, а также и вообще изображать живые существа, человека или же животных, — чтобы не давать никакого повода к идолопоклонству» (Токарев С.А. Религия в истории народов мира. — М., 1964. — С. 515—516). Поэтому мусульмане не рисуют портретов Аллаха, не приравнивают его к человеку как божественному созданию. Запрет изображений культовой живописи и изобразительности в искусстве — это не одно и то же. Хадисы предписывали изображать природу, ландшафты, но не человека, святых мучеников, «ибо бог мыслится как чистая духовность, очищенная от всего человеческого и случайного. Идея Аллаха — это духовная субстанция — представляет собой конечный результат критического мышления». В этом одно из принципиальных отличий ислама от других религий.

Тезис о том, что не религия выбирает цивилизацию, а цивилизация выбирает религию, подтверждается историческими фактами. Единобожие Эхнатона не выдержало испытания. Древние греки и римляне создали высокую культуру при язычестве. Языческие боги не мешали творческим поискам философов, ученых (Гиппократ, Архимед, Платон и др.), писателей, драматургов и поэтов (еще в период язычества булгары-татары имели праздник сабантуй). Именно античная цивилизация в Палестине выбрала христианство и стала основой современной европейской цивилизации. В христианстве много элементов язычества, греческой философии, вымысла. Возможен ли без веры прогресс цивилизации? Нет. Люди во все времена должны были во что-то верить. Сегодня большинство ученых верит в научные идеи, гипотезы независимо от отношения к религии, масса людей на Западе ни во что не верит, кроме денег (в Голландии 43% жителей считают себя атеистами, неверующих много и среди населения постсоветских государств).

Слово «иман» переводится как *вера*. «Посланник Аллаха говорил: *«Иман — это осознание сердцем, выраженное языком или действием в соответствии с арканами (столпами веры)». В другом хадисе говорится, что «Иман есть вера во все основные положения религии — это то, что может быть познано и принято как избранными, так и простыми людьми»* (см. Ахмад ибн Зайн аль-Хабши. Основы ислама. — Куала-Лумпур; М., 1999. — С. 11).

Вера — категория не рациональная, а трансцендентная. Вера в Аллаха массой мусульманского населения и каждого правоверного подтверждается основным ритуалом — ежедневным поклонением (*гыбадэт*), восхвалением Аллаха (*альхамду*) в молитвах и строгим соблюдением всех предписаний (*фараиз*). Коллективные моления сплачивают людей, укрепляя в их сознании чувство единства. С этим многие авторы связывают и мотивы наступательного порыва воинов ислама. Важнейшим *мотивом была вера* в Аллаха, в социальную *справедливость, равенство* всех перед Аллахом. Вера арабских воинов была поистине фанатичной, она была основным мотивом их походов и боевых действий. Фанатичная вера в коммунистическую идеологию бросила Александра Матросова, Газинура Гафиатуллина и три сотни других советских солдат на немецкие пулеметы, летчика Н. Гастелло на колонну немецких танков, вела летчиков на таран в воздушных боях и т.д. Такая же вера императору вела японских камикадзе на смерть. Вера и жгучая ненависть к убийцам вела шахидок на теракты в России.

Вспомните картину В.И.Сурикова «Боярыня Морозова». Что, как не фанатичная вера в свое понимание религии, привело ее к отказу креститься тремя перстами даже под страхом смерти? «Не откажусь, даже если моего сына будут казнить на моих глазах!» — сказала боярыня (ее уморили голодом в заточении). Обеспеченная всеми благами жизни женщина имела неистребимую веру в свое понимание православия. Думаем, что такую же веру имели и многие воины Аллаха, шедшие с копьями наперевес и поднятыми саблями на *футухат* и распространение ислама.

Философы утверждают, что вера может быть и научной (ученый верит в свою идею, гипотезу или в какую-либо теорию). Мусульманские богословы говорят, что религиозная вера и научная вполне совместимы. Ученые утверждают, что эти два типа знаний несовместимы («если знаешь — не веришь, если веришь — на знание не опираешься»). Социологи утверждают, что среди мусульман России истинно верующих не более 7—8 %, осознанно верующих до 20%, остальные соблюдают ритуалы, обряды ислама, следуя религиозному поведению этих первых групп верующих (см. Хакимов Р.С. Где наша Мекка? — Казань, 2004).

Коран — это не все *вероучение* ислама. Ислам с самого начала не был застывшей формой вероучения, он *постоянно развивался.* После утверждения Корана и сунны арабы постепенно развивали свое учение: *акыду* (основы вероучения), *фикх* (правоведение), *адаб* (этика). Законы шариата совершенствовались. К этому вели все их дискуссии по вопросам веры, прямо противоположные идеи, возникавшие в ходе *иджтихада*, дискуссий в идейной борьбе.

Арабы заимствовали многие элементы культуры других народов — евреев, египтян, византийцев, персов, индийцев и др. Переводы языческих произведений, философии древних греков и персов не могли не оказать влияния на миропонимание арабов. Не случайно еще в IX—XI вв. Ибн-Хальдун, аль-Фараби и другие доказывали *не божественное*, а *природное* происхождение мира и человека.

Метод, выбранный Ибн-Хальдуном для исследования в области философии, истории и выявления причинно-следственных факторов, определяющих возникновение цивилизации и варварства, не имел аналогов в Европе вплоть до времени появления работ итальянского философа Джанбаттиста Вико (1668—1744), выдвигавшего идею об объективном характере исторического процесса. Ибн-Хальдуна по многим аспектам иногда сравнивают с французским философом и писателем Шарлем

Луи Монтескье (1689—1755), основателем так называемой географической школы в социологии. Если бы Иоганн Гердер, Иммануил Кант или Герберт Спенсер ознакомились с мыслями и трудами Ибн-Хальдуна, то, несомненно, результаты их исследования были бы другими, — предполагает Зарринкуб (Зарринкуб А.Х. — С. 110).

Бог — это не миф, не образ и не символ, который меняется вместе со временем. Он есть сама реальность. Вера содержит в себе элемент познания, и одно из главных противоречий между истинной религией, с одной стороны, и светской философией и наукой — с другой, состоит в том, как они представляют себе методы и источники познания (см. Аль-Аттас, 2001. — С. 130).

Бог един — тезис всех монотеистических религий. Коран подтверждает, что все божественные писания несли одну и ту же истину, и имели одну и ту же цель — вывести человечество из мрака невежества к свету, объединить человечество в едином стремлении к прогрессу, охватывающему все сферы жизни. Но каждый народ по-своему воспринимает это понятие, по-своему ощущает наполнение его объема, по-своему интерпретирует суть понятия бог. Мусульмане единым богом считают только Аллаха, христиане единым считают троицу; буддисты богом считают реального человека-Будду — распространителя нравственно-этических норм поведения людей. Китайцы почитают учение мыслителя Конфуция и т.д.

Учение ислама, или мусульманское богословие, делится на две основные части: *усуль-ад-дин* и *усуль-ал-фикх; усуль-ад-дин* — это основы религии или то, что обычно называют догматической стороной религии (она также носит название «Ильме калям» — учение о вере), и вторая часть усуль-ал-фикх — основы права (или «Ильме фикх» — правоведение). «Ильме фикх» включает практическое учение ислама, определяет правила и порядок: обрядов, молитв, поста, праздников, войн, а также постановления по гражданским и судебным делам. Основными источниками мусульманского права «Ильме аш-шаррига» (законодательства) являются Коран, Сунна пророка, по хадисам (преданиям), «иджма» (консенсус) решения (законоположения) по толкованию Корана, установленные на основе согласия общины верующих, и «кыяс» (сравнение) — заключение по аналогии, сделанное крупнейшими законоведами, когда в Коране и Сунне нельзя было найти прямого ответа по данному вопросу.

Культовая практика ислама включает в себя пять основных обязательных положений — пять столпов религии: 1) **шахада** — признание

единобожия и пророческой миссии Мухаммада («Ля иляха илля аллаһа ва Мухаммаду расул Аллаха»); 2) **салят** (в тат. яз. — намаз) — совершение пяти раз в день молитвы; 3) **закят —** уплата части имущества в пользу бедных и нуждающихся; 4) **саум** — пост в течение месяца Рамадана; 5) **хадж** — паломничество в Мекку, если для этого есть возможность и способность.

В исламе нет церкви и священников. Как же решаются проблемы богослужения, утверждения истины? Они решаются в процессе дискуссии. Высший авторитет — религиозные ученые-улемы и их заключение по тому или иному вопросу. В Коране и Сунне нет систематизированных сборников норм, правил и предписаний на все случаи жизни. Готовые незыблемые правила поведения, рассуждения содержатся не более чем в 300 аятах (стихах) Корана и 500 хадисах; мало в Коране и Сунне положений чисто правового характера (имеющиеся касаются, как правило, вопросов семейно-брачных отношений, собственности и наследования). Установленные божественным откровением рамки достаточно *гибки*, чтобы позволить человеку во многих случаях самостоятельно выбирать *вариант* своего *поведения*.

Итак, основной догмат ислама — *таухид* — Бог един в лице Аллаха. Ислам многонационален: Аллаху поклоняются люди сотен национальностей, ислам не делает различия между людьми разных рас, языков и наречий. «Люди Писания» — уважительно говорится в Коране об иудеях и христианах. Священные книги иудеев и христиан признаются мусульманами как божественные послания.

Ислам с эпохи пророка Мухаммада, утверждая теократический характер власти в государстве, не проводил абсолютного различия между религией и правом, догматикой и ритуалом. После ухода пророка в мир иной оказалось, что многие важные вопросы жизни исламской общины текстуально, в виде сформулированных положений не регулируются ни Кораном, ни Сунной. Уже первая возникшая проблема — наследование функций пророка, предводителя общины (т.е. кому быть халифом), — привела к историческому расколу мусульман на суннитов и шиитов. На историческую судьбу мусульманского мира оказал исключительное влияние раскол мусульманской уммы (общины) на религиозно-политические группировки — суннитов и шиитов, хариджитов, мураджитов, мутазилитов, друзов. Необходимость находить ответ на все новые и новые вопросы жизни обусловила разработку методов выведения общих норм, правил,

установлений и суждений по отдельным проблемам, которая получила название *иджтихада* (от араб. *иджтахада* — выносить самостоятельное решение). Иджтихад означает способность и право компетентного исламского факиха (правоведа) самостоятельно методами фикха комментировать на основе Корана и Сунны законы, выносить собственные решения по важным вопросам религиозной и общественной жизни, а иногда и по вопросам войны. Этим и занимались мусульманские ученые. Так в дополнение к шариату возникла огромная надстройка — по преимуществу правовое толкование Корана и Сунны как результат человеческой деятельности. Это явилось причиной того, что «исламский закон никогда, ни в какой момент эволюции не был единообразным» (см. Советский энциклопедический словарь. — М., 1980. — С.603). Проблема верховной власти стимулировала разработку государственно-правовых доктрин в исламе. Средневековый мусульманский мир продемонстрировал интерес к различным богословским и философским проблемам (божественное и природное происхождение мира, понимание веры, отношение к человеку, который совершил грех, имена и атрибуты Аллаха, сотворенность и несотворенность Корана и т.д.).

1.2.2.2. Ислам и вопросы философии

Как известно, в отличие от религии философия апеллирует не к вере, а к разуму. На протяжении всей истории шла борьба религиозной и светской философии. Основным вопросом был: *есть ли бог?* Родиной философии считается Древняя Греция (наряду с Индией и Китаем), где было много философских школ (мало кто читал сочинения Аристотеля, Платона, Эсхила, но их имена известны людям со школьной скамьи). Образцом научной философии всегда считалась древнегреческая философия, которая развита в философских учениях арабских ученых. Самыми острыми были вопросы о *божественном* или *естественном* (потом — эволюционном) происхождении мира и человека; о религиозном и светском знании; о рациональном и иррациональном мышлении; о бессмертии или смертности души человека. В условиях господства исламского учения почти невозможно было высказывание идей, противоположных религиозному учению. Тем не менее арабские философы распространяли идеи естественного (не божественного) происхождения мира. В IX—XV вв. широкое распространение получила мусульманская философия, в кото-

рой утверждалась специфика собственно арабской философской мысли. Например, философ Абу Хаййан ат-Таухиди соглашается с тем, что греки создали неплохую философию, но и у арабов есть своя жизненная философия и опыт ее применения. Ат-Таухиди говорит о неприемлемости для арабской традиции излишне рациональных западных норм и представлений о народной жизни. Он резонно ставил вопрос: «Как могут сочетаться наши философские заимствования с нашей жизнью?». Вопрос ставится не о превосходстве, а об особенности арабской жизни, о ее специфике, в отличие от образа жизни древних греков.

Особое место в исламе занимает философия суфизма. Одним из лидеров суфизма был и поэт-суфий Джалаладдин Руми (1207—1273) (см. Зарринкуб А.Х.[1] — С. 197—199). Среди мусульманских религиозных философов и богословов столетиями ведутся дискуссии по вопросу иджтихада, права верующего самому интерпретировать содержание тех или иных положений религии. Поэтому было немало противоречивых суждений даже о сути ислама.

Не все арабские мыслители были сторонниками учения о божественном происхождении мира и человека. Западных философов до сих пор восхищают инновации Ибн-Хальдуна в науке, применившего принципы рационализма в изучении истории. Он был убежден, что судьба человечества определяется всеобщими законами, описание которых считал приоритетным. Европейцы даже в XIX в. считали Ибн-Хальдуна своим учителем по методологии изучения истории. Философ новатор аль-Фараби (XII в.), по-видимому, не соглашался с религиозным учением о конце света, о божественном происхождении мира. Он утверждал, что ни один из видов материи, существующей в природе, тем более род человеческий, никогда не уничтожается. Вместе с тем «бытие никогда не имеет конца» (бытие есть Бог). Кроме того, Фараби не применяет своего учения к Корану, как это делали философы после него (например, Аверройс). Одна из основных проблем философии Фараби — это закон эволюции и прогресса. Не только аль-Фараби, но и другие ученые, например «Ихван ас-Сафа» (Братья чистоты), утверждали, что эволюция жизни на Земле шла от органических веществ до растений, а затем животных. В этих утверж-

[1] Абдол Хосейн Зарринкуб (1922—1999) — один из крупнейших исследователей персидской литературы, истории ислама и его философских традиций. В 1949 г. окончил факультет персидской филологии Тегеранского университета. В 1955 г. защитил докторскую диссертацию на тему «Критика поэзии».

дениях некоторые исследователи видят признаки эволюционной теории Чарльза Дарвина (Зарринкуб А.Х., 2004. — С. 143). Ибн ар-Раванди (IX в.) признавал первичность материального мира и считал, что мир не нуждается в каком-либо творце.

Постепенно от религиозного учения народы переходят к светским знаниям, опираются больше на рациональное мышление. Философия как наука о мире включала космос, человека и землю. В наше время философию функционально делят на три периода ее развития: философия служит религии; философия вместе с религией; философия независима. В Средние века знания не были дифференцированы на отдельные науки: все содержалось в философии.

Сколько замечательных мусульманских ученых внесли неоценимый вклад в развитие современной мировой цивилизации! Например, аль-Кинди, аль-Фараби, Авиценна (Ибн-Сина), ал-Кушайри, ал-Газали, аш-Шахрастани, Аверройс (Ибн-Рушд), Ибн-Араби и др. Их идеи развивали в наше время Мухаммад Икбал (1873—1938), Хусайн Табатабаи (1903—1981) и многие другие средневековые и современные мусульманские философы (см. главу о науке). Английский философ Р.Бэкон назвал Ибн-Сину «величайшим учителем философии после Аристотеля» (Зарринкуб А.Х., 2004).

Кроме пищи и воздуха человек естественно стремится получить информацию, сведения об окружающей его действительности, знания о себе и о других. Американский философ-гуманист Э.Фромм (1900—1980) считал, что «вопрос вовсе не в том, религия это или нет, а в том, какова эта религия: способствует ли она дальнейшему развитию человека, реализации свойственных ему сугубо человеческих способностей или же препятствует его развитию» (Фромм Э. Иметь или быть? — М.: Прогресс, 1990).

В материалистической философии давно существует отрицание религиозных учений, их несоответствия (и даже враждебности) науке.[1] Понятно, что лишь немногие честные и смелые ученые Запада понимают возможность гармоничного сосуществования религии и науки. К таким ученым можно отнести М. Бюкая, известного французского хирурга, ученого, писателя и автора книги «Библия, Коран и наука», в которой он

[1] Антинаучная деятельность христианского духовенства широко известна в истории. Например, под угрозой отлучения от церкви Галилею пришлось предстать перед судом за свои открытия, и 22 июня 1633 г. в Риме его заставили встать на колени и отречься от «гнусной» ереси, что Земля движется вокруг Солнца (Hector Hawton «The Thinker's Handbook», p. 36).

пишет: «Решающим фактором является то, что Коран, приглашая нас развивать науку, сам содержит много наблюдений по природному феномену и включает объясняющие подробности, находящиеся в полном согласии с современной наукой. Подобного нет в иудейско-христианском откровении» (Бюкай М. Библия, Коран и наука. — Киев: Ансар Фаундейшн, 2001. — С. 26).

Вслед за арабо-мусульманской и европейской философией Средневековья развивается философия эпохи Возрождения (Ренессанс), европейская.

Общее заключение философов: ответ на первый основной вопрос философии: «Что первично: сознание или материя?» — стал не актуальным, потому что, по утверждению некоторых философов, идея сама может оказаться материальной (неопознанные явления). Ответ на второй основной вопрос о познаваемости мира человеком также не потребуется. Мир познаваем, но он бесконечен, и наше познание бесконечно. По мере развития науки, языка философские учения обогащаются новыми понятиями и терминами, которые усложняют ее понимание широкими массами и т.д. В наше время актуальность приобретает философия «рефлексивно-критического знания» (см. Лузгин В.В., Овчинников К.А. Социальная философия в системе рефлексивно-критического знания. — Казань: Изд-во КГУ, 2004).

1.2.2.3. Исламская этика

Большое практическое значение имеет мусульманская этика. Исламоведы считают, что, в отличие от раздвоенности христианской европейской этики, «мусульманская этика... исходит из более приземленного, но зато более реального образа человека, который вполне понимает и, самое главное, принимает ограниченность своих человеческих возможностей. Она отказывает человеку в богоподобии и более реалистически, хотя и менее возвышенно, очерчивает пространство его нравственно-ответственного поведения» (Гусейнов А.А. Великие моралисты. — М.: Республика, 1995. — С. 156). Несколько иное суждение об этике имеет Федотов: «При всем том, что этой этике грозит догматизм и стагнация, Коран дает детально очерченную программу жизни человека» (Федотов Г.П. Россия и свобода // Г.П. Федотов. Судьба и грехи России. — СПб., 1992. — С. 181).

Естественно, что уровень религиозности у разных слоев населения в разных странах неодинаковый; он тесно связан с уровнем культуры и образованности народа. Замечено, что уровень религиозности на уровне

обрядности выше у населения, имеющего более низкий уровень общей культуры, у более образованной части населения выше уровень понимания сути религиозного учения. Это зависит и от уровня светского образования людей, и от того, в каком культурном окружении они находятся (см. Махмутов М.И. Легко ли быть мусульманином? //Мир ислама. — 1997. — №1).

1.2.2.4. Законодательство в исламе

Шариат. Теоретически все аспекты жизни мусульман как в общественном, так и в личном смысле подлежат управлению божественного закона. *Шариат* представляет собой систему божественного законодательства, которому подлежат дела религиозного свойства, а также юридического характера (коммерческие контракты, супружеские отношения, разводы и дела наследства). Как и многие другие понятия ислама, слово *шариат* в изначальном смысле понимается как путь, способ. Систематизация шариата началась в эпоху Омейядов и завершилась почти через 100 лет, в правление первых Аббасидов, чуть ранее составления канонического свода хадисов.

Законодательные школы. Ныне существуют четыре главные школы (*мазахиб*, ед. ч. *мазхаб*), названные по именам основателей: *маликия*, *ханафийя*, *шафиийя*, *ханбалийя*. Шиитский ислам следует установлениям *джафарийи*, названной по имени седьмого имама Джафара ал-Сиддика.

Школа *маликийя,* или *малики*, названа по имени кади Малика ибн Анаса из Медины, умершего в 795 г. Он является автором самого первого законодательства — *муватта*. Малик признавал четыре источника, или корня, священного закона: Коран, Сунну, обычное право Медины и консенсус (*иджмаа*) мединских юрисконсулов (*фукаха*).

Вторую школу называют по имени Абу Ханифа (699—767), юриста персидского происхождения. В ханафийе принят принцип суждения по аналогии (*кийяс*) в отсутствие конкретного указания в Коране или Сунне по схожим обстоятельствам дела и руководствуясь понятием *истихсана*, или «поиска наилучшего решения».

Основателем третьего течения был аш-Шафии, скончавшийся в Каире в 820 г. Им обоснована методология отделения закона от сунны на основании того, что использованию подлежит лишь пророческий хадис, тогда как спутники пророка в эту категорию не попадают. Сунна же, по его мнению, должна только пояснять Коран. В наши дни *шафиийя* является господствующим течением в Нижнем Египте, Палестине, Восточной Африке и Индонезии.

Ханбалийя, или *ханбали*, названа по имени ученика аш-Шафии Ахмада ибн Ханбала (780—855). Его подход еще более жесткий по сравнению с предшественником; здесь отвергаются все источники, кроме Корана и Сунны. Из данной школы произошло реформистское течение *ваххабизма.*

Правосудие. Исламское правосудие защищает пять категорий: *душу*, *религию*, *разум*, *имущество* и *честь*. Например, убийство — преступление против души, вероотступничество (*ридда*) от ислама — подрыв религии, употребление опьяняющих напитков — разрушение разума, воровство — покушение на имущество, прелюбодеяние — покушение на честь. Установленные божественным откровением рамки достаточно гибки, чтобы позволить человеку во многих случаях самостоятельно выбирать вариант своего *поведения.*

Человеческие деяния классифицируются по исламскому законодательству по пяти категориям: *обязательные, рекомендуемые, неодобряемые, запрещенные* и *разрешенные.* Обязательные деяния могут принести вознаграждение в загробной жизни, но и наказания за отказ их совершать. Запрещенные — соответственно наказуемы, но, избегнув их, можно получить награду. За неодобряемые деяния наказания не последует, тогда как, избежав их, можно опять-таки получить поощрение. Разрешенные действия нейтральны по характеру — за них нет ни наказания, ни награды.

1.2.2.5. Социальные проблемы в исламе

Ислам начал свой путь с таких существенных социально-экономических реформ, как отмена рабства, забота о бедных и неимущих, и дал миру простую систему достижения всеобщего благоденствия, которая отличает его от всех других мировых религий. Именно это и дало ему возможность вызвать животворное обновление во всем мире. «Ислам считает, что решающим фактором для создания счастливой жизни на земле является Душа — душа каждого человека и души всех людей земли, вместе взятые» (Ибрахим М., 2005. — С. 8).

В исламе решающее значение в становлении личности придается воспитанию. *«Каждый человек,* — говорится в хадисе Пророка, — *рождается в своем естественном состоянии, и только потом родители делают из него иудея, христианина или огнепоклонника».* Ислам не признает национализма, шовинизма и расизма. *«О люди! Поистине, ваш*

Господь — один, и ваш отец — один. Ни один араб не имеет преимущества перед неарабом, но и неараб не имеет преимущества перед арабом; черный не имеет никакого преимущества перед белым, и белый не имеет преимущества перед черным, кроме как в вопросах благочестия и богобоязненности» (хадис).

Это высказывание можно считать первой в истории деклараций принципа равенства всех людей независимо от расы, национальности, происхождения, социального и материального положения. Принцип равенства, провозглашенный исламом, не является абстрактной идеей подобно тому, как это было в революционных лозунгах или в международных декларациях прав человека. Ислам практически претворил этот принцип в жизнь в обществе, в котором в то время существовала жестокая дискриминация по признакам происхождения, расы и имущественного положения людей, утверждает Малик Ибрахим.

1.2.3. Христиане об исламе

Каков образ мусульманина в массовом сознании европейцев? Он формировался столетиями в ходе военных столкновений и прямого нашествия крестоносцев на земли мусульман, и нашествия арабов и турок в Европу. Прежний образ мусульманина, в сознании масс отождествлявшийся с образом «кровожадного турка, готового зарезать неверного, который не желает перейти в магометанскую веру», уже уходит в прошлое. В наши дни сформировался другой образ арабского «террориста» в военной форме, вооруженного автоматом Калашникова и готового убивать ни в чем не повинных еврейских и христианских женщин и детей» (Peters Rudolf. Islam and Colonialism: The Doctrine of Jihad in Modern History. The Haque: Moauton, 1979, p.4). Конечно, благодаря СМИ и массовому туризму эти грубые представления сменились политическими оценками.

К сожалению, многие СМИ распространяют исламофобию. Социологические опросы дают разные показатели. Например, «преобладающая часть мусульман Москвы настроена по отношению к немусульманам вполне толерантно. Около 90% опрошенных указали, что относятся к немусульманам «хорошо» либо «нейтрально», 7% на вопрос: «Как вы относитесь к немусульманам?» — ответили: «Вынужден мириться с их присутствием», 3% указали, что относятся к немусульманам «отрицательно». Эти данные соответствуют результатам других исследований в регионах

России, где лишь 4% опрошенных отрицательно относятся к немусульманам» (Гайнутдин Р. Мусульмане в России: кто они? //Центральная Азия и Кавказ. — 2002. — Вып. 24. — № 6). Но есть и другие опросы социологов, которые в 2004 г. показали, что 74% россиян относятся к мусульманам отрицательно. Конечно, это связано с войной в Чечне и терактами в Москве.

В условиях информационной войны с исламом есть необходимость напомнить мнение известных европейцев об исламе. «В течение многих веков на Западе в отношении ислама преобладало невежество, а подчас и грубая ложь», — считает французский писатель М.Бюкай.

Но постепенно европейские мыслители приходили и к объективной оценке ислама. Приведем лишь часть высказываний из многих положительных оценок ислама известными людьми Запада. Например, французский философ Вольтер был одним из самых рьяных противников ислама, он изливал насмешки на пророка. Но после 40 лет изучения религии, философии и истории откровенно сказал: «Религия Мухаммада, несомненно, превосходила религию Иисуса. Он никогда не опускался до раздраженных богохульств в адрес христиан, не говорил он и то, что Бог есть триедин и что три Бога составляют одного. Единственным столпом его веры является один Бог. Ислам обязан своим существованием указам и мужественности своего основателя, в то время как христиане использовали меч, чтобы навязать свою религию другим. О Боже! Если бы только все европейские народы сделали мусульман своим примером для подражания» (Вольтер. Философские письма (1733 г.) (СЭС. — С.244).[1]

---

[1] Почему французский философ утверждает, что «христиане использовали меч…»? Потому что в христианском вероучении есть и призыв к раздорам и войне. Авторы евангелий пишут, что Иисус Христос не скрывал и откровенно говорил о них: «Думаете ли вы, что я пришел дать мир земле? Нет, говорю вам, но разделение; ибо отныне пятеро в одном доме станут разделяться, трое против двух и двое против трех: отец будет против сына, и сын против отца; мать против дочери, и дочь против матери; свекровь против невестки своей, и невестка против свекрови своей» (Евангелие от Луки 12:51). То же самое написано в евангелии от Матфея (10:34-36): «Не думайте, что Я пришел принести мир на землю; не мир пришел Я принести, но меч, ибо Я пришел разделить человека с отцом его, и дочь с матерью ее, и невестку со свекровью ее. И враги человеку — домашние его» (к сожалению, жизнь подтверждала это учение. Например, в Гражданскую войну в России отец шел против сына, сын против отца, брат шел на брата. Это учение Христа реализовалось с лихвой и в других христианских странах).

Известный английский классик Б. Шоу пишет в книге «Мухаммад, апостол Аллаха»: «Я всегда питал самое большое уважение к религии Мухаммада просто благодаря чуду его живой силы, энергии. По моему мнению, это единственная религия, способная на успех в деле преодоления».

Тем, кто постоянно обвиняет в терроризме не отдельных людей (возможно, что и психически нездоровых), а все учение ислама, хотелось бы напомнить английскую пословицу «Не бросайтесь камнями, если живете в стеклянном доме». История христианства полна кровавых событий и без крестовых походов на Восток. Трудно их перечислить. Например, введение индульгенции — отпущение грехов за деньги. Жестокости инквизиции — казни инакомыслящих по всей Европе и т.д. Французский философ Л.Монтескье о периоде инквизиции писал: «Церковь жгла людей как солому» (казнено около 10 млн. человек). В конце правления династии Валуа во Франции при Карле IX была Варфоломеевская ночь — кровавое массовое убийство протестантов-гугенотов, организованное церковниками в 1572 г. Естественно, что в такой атмосфере не могло быть речи о высоком уровне этического поведения даже королевских особ. Например, есть версия: бургундский герцог Филипп Добрый продал за 10000 ливров героиню французского народа Жанну д'Арк англичанам на сожжение. Примеров таких сотни. Ничего подобного в истории ислама вы не найдете. В период колонизации Америки испанскими конкистадорами церковь *шла впереди*, огнем и мечом покоряя народы и ликвидируя целые цивилизации (см. Варшавский А. Вначале были легенды. — М.: Знание, 1982).

В России отношение к мусульманам исторически сложилось как отрицательное не только из-за бесконечных войн с татарскими государствами и Османской империей, оно менялось и с повышением образовательного потенциала «масс-элиты». Противоречивый, сложный характер восприятия ислама в общественном сознании россиян постепенно преодолевался усилиями как русских мыслителей, так и самих татарских (мусульманских). Право ислама на признание и уважение со стороны православных надо было утверждать оценкой ценностей ислама, показом его сути. Большой вклад в это дело внесли передовые умы России. Например, удивительно смелое для того времени (начало XIX в.) свое отношение к исламу выразил А.С. Пушкин после прочтения Корана:

Он милосерд, он Магомету
Послал сияющий Коран,
Да притечем и мы ко свету,
И да падет с очей туман. («Подражания Корану»)

Великий русский писатель Л. Толстой в своем осмыслении религиозной жизни вплотную приблизился к исламу. В письме к Е.Е. Векиловой от 13—16 марта 1908 г. он пишет: «Как ни странно это сказать, для меня, ставящего выше всего христианские идеалы и христианское учение в его истинном смысле, для меня не может быть никакого сомнения в том, что магометанство по своим внешним формам стоит несравненно выше церковного православия. Так что если человеку поставлено только два выбора: держаться церковного православия или магометанства, то для всякого разумного человека не может быть сомнения в выборе и всякий предпочтет магометанство с признанием одного догмата единого бога и его пророка».

Л.Н. Толстой подчеркивал, что он человек православной веры. Однако его мышление не было ортодоксальным. Он писал: «Я всегда относился к магометанству с уважением. Магометанство, как оно есть, в сравнении с церковным учением гораздо выше. У магометан… нет никаких догматов, никаких таинств. Что лучше — православие или магометанство? Для меня ясно, что магометанство лучше…» (Толстой Л.Н. Божеское и человеческое. — М.: ЭКСМО-Пресс, 2001. — С. 384).

Известный профессор-богослов С. Глаголев, утверждая место ислама в российском общественном сознании, писал: «Ислам может быть совмещен с нравственными воззрениями и пониманием самых либеральных наших современников… А его нравственные требования сами по себе таковы, что осуществление их при всяком государственном строе даст благополучие жителям той страны, где они приняты» (Глаголев С. Ислам. — Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 1904. — С. 198).

Русский философ В.С. Соловьев, отстаивая идею всечеловеческого единства, писал: «Если признать в истории внутренний смысл, тогда, без сомнения, такое мировое дело, как создание ислама и основание мусульманской культуры, должно иметь провиденциальное значение, и миссия Мухаммада не может быть отнята у него… У Мухаммада несомненно был специальный религиозный гений» (Соловьев В.С. Магомет, его жизнь и религиозное учение. — М.: Соратник, 1994. — С. 19). Таких или подоб-

ных положительных оценок ислама со стороны христианских мыслителей-ученых и писателей немало. Именно они формировали объективное мнение об исламе у русской элиты.

Почему в наше время усилилось противостояние Запада и Востока, ислама и христианства? Выше говорилось об основных причинах, связанных с экономической и культурной глобализацией. Но есть и исторические причины. Например, французский писатель и религиовед М.Бюкай пишет: «В течение многих веков на Западе в отношении ислама преобладало невежество, а подчас и грубая ложь. Это отравляло всю атмосферу взаимоотношений…» И далее: «Ведь до сих пор немало христиан, воспитанных в духе открытой враждебности, вообще отказываются хоть как-то подумать о том, что такое ислам? Именно из-за своей неприкрытой враждебности такие христиане продолжают пребывать в полном невежестве относительно сути ислама…» (Бюкай М. 2001. — С.25). Это явление может изменить только истинное знание об исламе, его внутреннем состоянии и тенденциях.

ГЛАВА III. ДУХОВНОСТЬ, ЭТИКА, ЛИТЕРАТУРА

Итак, восточная цивилизация основана не только на материальной, но и на духовной культуре народов, на соблюдении религиозных предписаний, нравственно-этического учения ислама и национальных традициях. Арабо-мусульманская цивилизация есть результат *синтеза*, интеграции доисламской культуры арабов с культурой древних египтян, персов, греков. Она включает многие науки того времени, которые легли в основу и европейской культуры. Многие судят о культуре восточных народов только по их современному состоянию, не представляя себе, что Восток — колыбель человеческой цивилизации (см. The Columbia History of the World. Ed. by John A. Garraty and Peter Gay. Harper row Publishers. New Jork. 1986, p. 280—289).

1.3.1. Духовность — основная цель религиозной этики

Пророк Мухаммад не оставил ни своего Декалога («Десять заповедей» Моисея: не убий, не укради, не прелюбодействуй и т.д.), ни своей Нагорной проповеди (как Христос: «Возлюби ближнего своего, как самого себя…» и т.д.). В Коране нет декалога Моисея. Но по всему Корану и Сунне разбросаны все десять заповедей. Например, сунна пророка: *«К числу тяжких грехов относятся многобожие, проявление не-почтительности по отношению к родителям, убийство и ложная клятва». «Не приближайтесь к прелюбодеянию, ведь это мерзость и плохая дорога». «Каждый из вас является пастырем и каждый из вас несет ответственность за свою паству».*

Средневековые, восточные властители обычно держали при дворах поэтов-философов, мыслителей. Поэты на арабском, персидском и тюркском языках не только прославляли властителей, как некоторые наши поэты, но и критиковали существующие порядки, выражали поэтическим языком недовольство населения, давали свои советы. Они критиковали дурное поведение людей, указывая границы добра и зла, кри-

терии оценки разумности в мышлении и поведении. Не случайно, знакомясь с восточной литературой, понимаешь, что на поэтах лежала обязанность духовного воспитания народа. Духовность неразрывно связана с познанием человеком и мира, и себя в этом мире. Кого обычно считают духовно развитым человеком? Человека, который задумывается над вечными вопросами о сущем и должном, о добре и зле, о красивом и безобразном, о беззаконии и социальной справедливости и стремится получить на них ответы.

Именно в духовности ученые видят смысл человеческой жизни. Духовность — это и чувство, и сознание чего-то прекрасного, возвышенного, это и образ мыслей человека, и его поведение, его способность поступиться чем-то ради другого человека во имя справедливости, во имя идеала. Духовность, духовное — это добро, справедливость, человеколюбие. Если коротко, духовность — это умение делать добро, делать его с желанием, бескорыстно, как говорится в Коране. Проблема человеческого в человеке «традиционна и для религии, и для атеизма, а общечеловеческие ценности — достояние всей культуры, и религиозного ее крыла и светского (Рахматуллина З.Я. Духовная культура: религия и атеизм // Религия и духовность.— 2001. — С. 38). Другими словами, духовность и религия взаимосвязаны, так же как и научная этика с религиозной. Но сразу же оговоримся: делать добро может и атеист, человек не знающий заветов Бога. Духовность считается более широким понятием, чем этика, мораль, нравственность, которые входят в содержание духовности.

Итак, есть научная этика и этика религиозная. В чем особенности научной этики? Она включает не только обоснования объективности нравственного поведения человека, но и научные знания, эстетику, красоту как средство возвышения человеческого духа. На чем воспитывали нравственное сознание с древнейших времен? На долженствовании, красоте и любви. Примером может быть история воспитания молодежи в античном мире, например, культ красоты женщины в древнегреческой культуре.

Что привлекает ученых в религиозной этике? Это ее простые по форме ответы на самые сложные нравственные вопросы, целостность мировоззрения, умение эмоционально уравновесить нравственное поведение людей. Особенность религиозной этики в том, что она «не ограничивает людей миром привычных вещей, а выводит его в область сверхчувственного» (Валеев Р.М., Ягудин Б.М. Мусульманские страны: Очерки истории и культуры (VII—XV вв.). — Казань: Интелпресс, 2003. — С. 5).

И главное — эта этика ставит перед человеком вопрос о его ответственности за свои поступки, за свое социальное поведение. Таким образом, вопрос выводится из области чисто религиозной в область социальную. Поэтому ученые считают, что можно говорить о возможности и атеистической нравственности, и атеистической духовности.

В чем своеобразие этики Корана? Этика, по определению А.А. Гусейнова, есть нормативная наука или практическая философия. Цель этики — не знания, а *постулаты.* Чтобы от этики была польза, необходимы два условия: уметь владеть страстями и желание направить их на прекрасные цели. Необычность этики в том, что она нацелена на духовный рост личности (Гусейнов А.А. Великие моралисты. — М.: Республика, 1995).

Пророк не создал специальной моральной теории. Но многие этические нормы указаны им в Сунне. *«Поистине, к наилучшим из вас принадлежат обладающие наилучшими нравственными качествами». «Благочестие есть то, в чем ощущают уверенность сердце и душа, а греховным является то, что шевелится в душе и не дает покоя сердцу, даже если люди не раз скажут тебе, что это дозволено».* Это то, что мы называем «муки совести», «совесть грызет», если осознаем или чувствуем, что сделали что-то явно безнравственное.

Этика как бы растворилась в его мировоззрении: в теоретической части она совпадает с теологией, в нормативной — с правом. Однако отсутствие этики в привычном европейском значении данного понятия (как особой сферы знания и культуры) не означает отсутствия ее в исламе как определенной моральной программы.

Все те нормы, которые входят в Десять заповедей и Нагорную проповедь Иисуса и составляют содержание того, что именуется естественной нравственностью, представлены также в Коране. Этическое своеобразие Корана заключается не в том, что там представлены уникальные нравственные нормы, которых нет в других памятниках культуры, а в том, что эти этические нормы даны в их слитности, синтезе с другими формами регуляции межчеловеческих отношений, религиозным ритуалом, правом, обычаем. Нравственность в Коране не дана в виде совокупности принципов. Здесь есть единичные предписания (типа запрета на употребление свинины или вина), есть нормы, регулирующие отношения в определенных сферах (в браке, в вопросах наследования и т.д.), есть понятия, обобщающие конкретные нравственные отношения и добродетели (справед-

ливость, милосердие, совесть, щедрость и др.), но нет понятия и термина, соответствующего понятию этика (или мораль). И это весьма показательно. В отличие от христианско-европейской этики, которую можно назвать этикой общих принципов, мусульманская этика есть этика конкретных норм, которая является содержанием большого по объему понятия *адаб*. Для организации нравственного воспитания человека это важно, т.к. это содержание воспитания и его технология.

Насколько жестки, категоричны предписания ислама? Этика Корана считается с человеческими возможностями и обстоятельствами, она снисходительна к человеку. Например, мусульманину запрещается есть свинину, но если случается так, что нечего есть, кроме свинины, то допускается отступление от данного запрета. Есть обязанность поста, но она не распространяется на беременных женщин или тех, кто находится в неволе. Нормы мусульманской этики знают и допускают исключения. Коран не наставляет на путь веры, а учит лишь тому, как правильно реализовать веру. В нем сказано: ﴿ذَٰلِكَ ٱلْكِتَٰبُ لَا رَيْبَ ۛ فِيهِ ۛ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾ *«Это Писание — нет сомнения в том — руководство для богобоязненных»* (Коран 2:2). Вопрос «Зачем быть моральным?» в мусульманской этике не является проблемой, он решается включением морали в веру. Моральный, нравственный образ жизни гарантирует блаженство в вечной жизни, а порочный — неминуемо ведет к страшным мукам вечного умирания.

Столь же простое решение получает вопрос о том, почему отдается предпочтение тем или иным нормам (типа запрета иметь не более четырех жен), требования делать обязательные (закят) и добровольные (садака) пожертвования нуждающимся и т.д.). Потому, что они предписаны Аллахом. Моральный мотив в исламе совпадает как с мотивом благоразумия, так и с мотивом благочестия. Поэтому этот мотив так понятен верующим людям.

Отечественные философы считают, что мусульманская этика исходит из достаточно приземленного, но зато более цельного образа человека, который вполне понимает и ограниченность своих человеческих возможностей. Она отказывает человеку в богоподобии (в противоположность Библии: «Бог создал человека по образу и подобию своему») и реалистичнее, чем христианская этика, ограничивает действие его наследственного греха: согласно Корану, Адам был прощен Аллахом и его вина не распространилась на потомков (по Библии, Иисус искупал грех человечества). Коран дает конкретную, детализированную программу жизни

людей, которая служит не только руководством к действию, но и догмой. Перспективу, задаваемую мусульманской этикой, нельзя назвать сверхчеловеческой, она не требует от человека раздвоенности, разрыва между бытием и долженствованием.

Эта этика формировала менталитет мусульман. «Исламская этика стала основой огромной цивилизации, жизненность которой доказана почти полуторатысячелетним опытом. Она является важной гранью моральной культуры человечества, которая складывается из различных взаимно дополняющих друг друга традиций» (Гусейнов А.А., Апресян Р.Г. Этика. — М.: Гардарика, 1998. — С. 107—109).

1.3.2. Воспитание на нравственно-этических принципах Корана

В воспитании детей во все времена широко использовались поучения, наставления, увещевания. Например, еще в книге царя Соломона (I в. до нашей эры) много говорится о том, что можно делать и что нельзя. «Поучение Владимира Мономаха» (1053—1125 гг.), киевского князя, — это обращение к детям, поучение нормам поведения юношей, например необходимость уважения к старшим и покорность им. Поучения делаются на примере жизни отца и своего собственного «труда» (Педагогическая энциклопедия. Т. 3. — М., 1966. — С. 470). Анализ литературы показывает, что мусульмане нашли такие формы и методы воспитания, каких почти не знала предшествующая история человечества.

Были ли концептуальные основы, теоретическое обоснование системы воспитания в арабской науке? Выдающиеся арабские мыслители аш-Шари, аль-Газали, Ибн-Сина, аль-Хорезми, Абу Бируни, Рагиб Исфагани и др., внесшие огромный вклад в мировую науку, явили себя миру и блестящими педагогами, и воспитателями. Рационалистические идеи арабских, персидских, тюркских и других мусульманских ученых оказали большое влияние на творчество таких европейских философов и просветителей, как Р.Бэкон, Альберт Великий, Данте, а также Леонардо да Винчи, Галилей, Джордано Бруно и др. Наряду с самостоятельным вкладом арабских ученых в общую сокровищницу современной мысли имеет непреходящее значение сохранение ими временно утраченного в Европе наследия античности (см. Сборник научных трудов АПН СССР, НИИ общей педагогики. — М., 1988. — С. 173). Идеи арабских мыслителей о всесилии воспитания в дальнейшем нашли свое развитие в Европе. Так, по

мнению английского философа Дж. Локка, из десяти людей девять делаются такими, какие они есть, благодаря полученному воспитанию. Немецкий философ И. Кант утверждал, что человек может стать человеком только путем воспитания, что человек есть то, что делает из него воспитание, что в воспитании кроется тайна усовершенствования человеческой природы (Блонский П.П. Курс педагогики. — СПб., 1916. — С. 22—24).

Мусульманские ученые не отделяли воспитание от обучения, подчеркивали их синкретичный характер, единство уже в самой цели воспитания. Ибн-Сина видел цель воспитания в гармоническом развитии умственных и физических сил молодых людей, в выработке у них уравновешенного характера и стиля поведения. В результате правильного воспитания достигается двоякая польза: «Одна — для души, ибо с самого детства человек растет добронравным, что превращается в обязательную привычку, другая — для тела» (Ибн-Сина Абу Али. Канон врачебной науки: В 5-ти томах. Т. 2. — Ташкент: ФАН, 1982. — С. 550).

Суть системы воспитания в исламе в том, что используются не только поучения, наставления, но и система этических понятий, выведенных из нравственно-этического учения Корана и Сунны. Чем эта система отличается от просто назиданий, поучений? Поучения — это совет, чаще просто запрет или разрешение назидающего (матери, отца, соседа — делай так и не делай эдак, потому что я так тебе говорю, советую). Поучения не связаны с главным мотивом — верой. Воспитание в исламе основано на синтезе знания и веры.

С раннего детства люди заучивали положения Корана о том, как должен вести себя мусульманин. Эти положения постоянно подкреплялись и поэтическими строками, усиливая религиозные наставления совпадающими с ними светскими знаниями. Например, Сунна учит: *«Только тот из нас верующий, кто пожелал своему брату того же, что пожелал себе»* (Коран, сура 3). Это «золотое правило» морали часто повторяется в самом Коране и рефреном звучит в поэмах и стихах известных поэтов Востока. Поэт сельджукского султаната Дж.Руми:

«Лишь добротою движим, как ни слаб.
Себя владыкой чувствует и раб...
Когда-нибудь за грех познаешь стыд...
Сокрыть не в силах действия срамного.
Того желать не надо никому,
Что испытать не сладко самому».

В Коране много наставлений по воспитанию у человека уважения к старшим, вежливости, воспитанности, так сказать, прямые, конкретные советы, как себя вести, даются готовые алгоритмы конкретного поведения. Например, в суре 24, аяте 27 говорится:

«...Когда же вы входите в дома, приветствуйте друг друга Приветствием благословенным и благим...»

Эти мысли мы находим в стихотворении татарского мыслителя и поэта XIX в. Утыз-Имяни «Как стать благовоспитанным?»:

«Уважай родных и близких — это не враги.
Если их огонь охватит, тоже помоги...
Если будешь в доме старших унижать, грубя,
Это только лишь к позору приведет тебя.
За совет сказать спасибо другу не забудь.
Если скромным быть не можешь, то хоть вежлив будь».

Татары в семье, в медресе и мектебах не только заучивали религиозные догмы, но и читали произведения средневековых персидских и тюркских поэтов. С именами Фирдоуси, Хаяма, Саади, Хафиза, Низами, Навои и других татары были знакомы со школьной скамьи. Почему уровень нравственной воспитанности татар, их скромности, трудолюбия и веротерпимости особо подчеркивали русские и зарубежные историки? В менталитете татар есть набор ценностей, полученных в процессе прежнего воспитания. Еще историк Н. Карамзин отмечал, что «татары прославились терпением и свою религию другим не навязывают…».

Система этических понятий, укрепляя мотивы учения и поведения, формировала высоконравственные отношения между людьми с ранних лет. Совокупность понятий, синтезированная с элементами народной педагогики и опытом, чаще всего аргументирована: например «мунафик» (лицемер) — не просто не будь таким, потому что это плохо, а потому что в Коране сказано, что лицемеры, двуличные люди — это предатели веры («имансызлар»). Момент отрицания связан с верой, сидящей в подсознании.

Понятие *оят* (стыд) в татарском языке не так связано с верой, как понятие *мунафик*. Но *оят* — это мнение окружающих людей о тебе. Они могут осудить тебя за неправильное слово или действие. А кому хочется быть плохим в глазах людей? Есть ли в этических понятиях скрытый смысл? Да, есть, это исторически сложившееся значение слова. Оно сло-

жилось в тех социальных, психологических условиях, которых теперь может и не быть. Поэтому, скажем, русский человек в слове *мунафик* видит только поверхностное значение — лицемер, татарин чувствует внутреннюю связь с его верой, с исламом. В татарском опыте (как опыте мусульманского населения) зеркально отражаются многие вопросы воспитания на этических нормах ислама, существовавшие в мусульманских странах прежде и существующие теперь.

В работе «Мусульманская этика» профессор А.Смирнов дает анализ полусотни основных (базовых) понятий воспитания, имеющих категориальный уровень. Раскрывая этимологию слова-термина, автор показывает для немусульманина внешне невидимый объем понятия. Например, в этой этике важнейшими считались понятия *инсаф*, *сабр*, *нифак* и др. Что входит в объем понятия *инсаф*? Это не просто чистота побуждений, а смысл адекватной сути выражения «золотого правила»: отдавать другому больше, чем брать себе (этимологическое объяснение — в основе лежит корень слова *нысф* — половина).

В татарском языке *инсафсыз*, *оятсыз* — это слова-порицания, которые звучат эмоционально так же сильно, как *имансыз* (безбожник, буквально — без веры) или как в русском языке слово *антихрист*. Или понятие *сабр* — терпение — считалось лучшим качеством личности, терпение в отношении людей, способности сносить их дурное обращение составляет, согласно мусульманским представлениям, основу добрососедства — *хусни аль-дживар* (поговорка в татарском: «Күрше хакы — Алла хакы», т.е. право соседа — это право Аллаха). Но не только: оно составляет и основу понятия толерантности. Нет ведь в русском языке такого выражения, потому что нет этого в исторической памяти и повседневном опыте воспитания детей.

Понятие *нифак* (лицемерие) — это внешне правильное поведение и слова при внутреннем неверии (в душе) в то, что утверждается, т.е. сознательный обман. Понятие *мунафик* — лицемер, отрицательное качество человека, о котором много раз говорится в Коране, как о скрытом противнике веры, язычнике.

Заимствованные тысячу лет назад арабские слова *ихлас* (преданность, чистосердечность), *сабр* (терпение), *хакк* (право), *ахлак* (мораль, нравственность), *горур* (тщеславие), *гадел* (справедливый), *такаллуф* (деланность) и в наши дни используются в татарской семье и школе как сильное средство вербального (языкового) воздействия на ребенка, чело-

века вообще (см. Махмутов М.И. и др. Арабско-татарско-русский словарь заимствований. — Казань, 1965). Использование этих понятий является основой воспитания и толерантности — в значении не только веротерпимости, но и терпимого отношения к любым мнениям, высказываниям (поступкам) другого человека.

Из анализа этических понятий можно утверждать, что ислам — религия свободного человека, толерантность присуща мусульманину изначально как правоверному последователю учения Корана.

إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِئُونَ وَالنَّصَارَىٰ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ (62)

«Тем, которые уверовали, иудеям, христианам, сабеянам, и всем, кто уверовал в Бога и в последний день, и кто творил добро, будет награда от Бога, и им не будет ни страха, ни печали» (Коран, 2:62).

В этом аяте говорится не только о единобожии, здесь утверждается единство трех авраамических религий: иудаизма, христианства и ислама; здесь основа их конфессионального согласия.

Некоторые авторы по-своему интерпретируют это положение Корана, утверждая, что аят не только расширяет призыв к межнациональному согласию, к добру и милосердию, но и дает основание для развития современных идей модернизации ислама; люди не могут не осознать, что международные нормы, ставшие выше, чем интересы отдельных государств, и традиционные нормы религиозных общин могут служить основанием для модернизации шариата (правовых основ ислама), включения в него связи с современным видением мира мусульманами (см. Р.С.Хакимов. Где наша Мекка? — Казань, 2004; Его же: «Кайда безнең кыйбла?» // Казан утлары. — 2005. — № 6—7). Думаем, что мысль о приоритете международных норм заслуживает внимания ученых лишь тогда, когда они соответствуют истинным положениям божественных канонов.

Призывая к кротости и мягкости, мусульманская этика осуждает *газб* (гневливость), *хосет* (зависть — в татарском); она осуждает разнообразные проявления агрессивного и завистливого отношения к другому (ненависть, злорадство, хула, злословие, сплетни, клевета и насмешка). Эти слова подкрепляются и хадисами Мухаммада, Сунной: *«Берегитесь предположения (всякого мнения о других), так это самый ложный разговор, не слушайте тайных разговоров, не соперничайте друг с другом, не ищите недостатков у других, не завидуйте друг другу, не враждуйте друг с другом. Будьте добрыми, о рабы Аллаха!».*

В сурах Корана осуждаются всякие негативные проявления характера человека в отношениях к другим людям. Эти качества и вошли в понятийный состав татарской народной педагогики, часть из них имеет эквиваленты в других педагогиках. Однако многие термины схожи только по внешним признакам (лексические эквиваленты), но отличаются по силе внутреннего восприятия человеком, его осознанием «величины», «тяжести» похвалы или порицания: *оятсыз* — это не просто невоспитанный, а преднамеренно разрушающий мусульманский кодекс человеческих взаимоотношений, игнорирующий наставления Аллаха, душевно *грязный* («нэжес») в глазах окружающих.

Формированию цельного представления о воспитанном человеке способствовала и удивительная поэзия Востока, часто содержащая глубокий социальный и этический смысл. Она реализовала синтез знания и веры. Многие поэмы Средневековья прошли не просто через столетия, они вошли в ментальность народа, пронизали ум и чувства людей, закрепляя заветы Корана, назидания матери, поучения учителя или старшего человека в каждом растущем человеке. Конечно, в неадекватной окружающей среде (где мат слышится не только на улице) эффективность этой методики воспитания снижается.

Говоря о психологических законах осознания, специфику восприятия смысла терминов и понятий профессор А.Смирнов поясняет на примере понятий *дунья* (земное) и *дин* (небесное): «В арабо-мусульманской культуре они составляют противоположность друг другу. «Земное» и «небесное» составляют противоположности и в западной мысли, где эта противоположность выступает во многих формах: светское — религиозное, телесное — духовное и т.д. Однако было бы ошибкой как-либо отождествлять эти два типа противополагания в двух культурах, измерять одно по шаблону другого (такое измерение другой культуры по логике собственной является очень частой ошибкой и в академических исследованиях, и в массовом сознании)». В подтверждение сказанного автор приводит такой факт: «…Арабо-мусульманская культура не знала того разведения светского и религиозного, которое было и остается характерным для западной, христианской культуры. В арабо-мусульманской культуре невозможно противопоставление «града земного» и «града небесного», как то имеет место в западной культуре» (Смирнов А. Мусульманская этика // Татарский мир. —2005. — №21—22).

Особенность восприятия и осознания смысла этических понятий мусульманами автор показывает на конкретном примере, обсуждая разли-

чие трактовки понятия «раб» в исламской и западных культурах. К слову сказать, не только в западных, но и в татарском языке *абд* переводится словом *кол* (раб). Термин *абд* (раб) в арабском языке одного корня с термином «гыбадат» (поклонение) (в русском «раб» — от работать, трудиться). «…Понятие «раб» (*абд*) ассоциируется для исламского сознания не с «несвободной», — пишет А. Смирнов, — оно ассоциируется с «поклонением» или, быть может, «почитанием»… Поклонение — это отношение, которое связывает человека как раба и Бога, как господина. Человек может быть «рабом» Аллаха только в том случае, если он осуществляет «поклонение». Иначе говоря, быть рабом не значит быть закрепощенным или быть несвободным… В понятие «раб» прежде всего вкладывается способность к осуществлению «поклонения»… Поэтому «раб» оказывается понятием принципиально позитивным (но не в тат. *кол* — раб), а не негативным… с этой точки зрения невозможно быть «рабом Бога», сидя сложа руки и просто подчиняясь Его воле» (Смирнов А., 2005). В некоторых работах слово *абд* переводится на русский как «слуга», и это, по-моему, точнее отражает содержание понятия *абд.* Если *абд* — это поклонение, а не подчинение, значит, нет и рабской униженности человека перед кем бы то ни было.

На этом примере можно показать и отличие мусульманского восприятия объема и содержания многих понятий, которые в западной мысли имеют или узкое, или иное значение. На этом основании можно говорить и о различии в ментальности народов Запада и Востока. Например, в традиционной исламской мысли сложился принцип: «Коран истолковывает Сунну, а Сунну истолковывает Коран». Этот принцип означает, что ни Коран, ни Сунна в отрыве друг от друга не могут служить основой мусульманской этики. Божественный авторитет, воплощенный в кораническом речи, не подавляет человеческий авторитет, воплощенный в Сунне…», такова взаимосвязь божественного и человеческого в цепочке «Бог — человек».

Ко времени османского владычества «золотой век» арабского просвещения фактически закончился. Поколение за поколением уходили ученые, унося с собой в мир иной навыки организации процесса воспитания. Конечно, турки смогли перенять опыт и сохранить в изменившихся исторических условиях лучшие черты арабской культуры, внеся в нее ряд самобытных черт. Достаточно сказать, что османы сохраняли вплоть до XIX в. уникальную традицию школ *низамийя*, основанных турками-сельджуками еще в XI в. и ставших сосредоточением передо-

вой педагогики и науки Востока (см. Журавлев И.В. и др. Пути воинов Аллаха. — М.: Вече, 2004). В это же время в Индии в эпоху императоров Акбара, Шах-Джагана, Аурангзеба поднялась культура мусульманской империи Великих Моголов, там высшие медресе процветали до XVIII в. Император Акбар, учитывая многоязычие и многоконфессиональность населения страны, в основу своей политики управления положил понятие толерантность (см. Armstrong K., 2002).

1.3.3. Литературное наследие Востока

На какой фактической основе строился процесс воспитания? Такой основой были гуманитарные знания, в первую очередь литература. Литература является искусством, наукой и средством формирования мировоззрения людей, их воспитания и обучения. Огромно влияние Корана — его языка и образности — на всю мусульманскую литературу, а в определенной степени и на европейскую. Известно, что европейские народы познакомились с древнейшими произведениями (прозой и поэзией) восточных авторов в основном через арабскую литературу. Сказки «Тысяча и одна ночь», «Калила и Димна» столетиями служили европейцам в воспитании детей и молодежи.

1.3.3.1. Проза

Двор Омейядов в Дамаске покровительствовал как поэтам, так и музыкантам. Он также стал сценой развития жанра арабской литературы, названного *адаб*. Адаб часто переводится как художественная литература или беллетристика, что вводит читателя в некоторое заблуждение. Эта литература, по крайней мере первоначально, создавалась для того, чтобы служить практической цели — образованию на арабском языке возросшего класса правителей, правилам поведения, манерам, истории и искусству управления государством. Именно в это время работы на санскрите, пехлеви, греческом и сирийском языках начали переводиться на арабский. Абд аль-Химад ибн Яшья аль-Катиб, омейядский чиновник и создатель этого жанра, определял его цели следующим образом: «Совершенствуйте арабский язык для того, чтобы вы могли правильно говорить, развивайте красивый почерк — это придаст блеска вашему написанию, учите арабскую поэзию наизусть, знакомьтесь с неизвестными вам идеями и

выражениями, читайте историю арабов и персов и помните их великие дела». Абд Аллах ибн аль-Мукаффа, современник Абд аль-Хамида, перевел на арабский язык историю древних царей Персии, а также «Калилу и Димну» — индийскую книгу советов касте принцев, написанную в форме басен про животных.

IX в. — классический век арабской литературы. Были созданы и усовершенствованы самые различные жанры: адаб, история, коранические экзегезы, география, биография, поэзия, сатира и многие др. Рассказы, предания, хадисы не только обеспечивали ученых главными текстами, на основе которых они впоследствии создавали и детально разрабатывали исламское законодательство, но и являли собой бесценный материал, которого столь не доставало для историков ранней мусульманской общины. Во времена Омейядов многие историки писали монографии по конкретным историческим, правовым и религиозным вопросам, придерживаясь свойственного хадисам метода композиции.

Обычай предварения каждого хадиса перечислением цепи авторитетных личностей привел к составлению таких огромных биографических словарей, как «Книга классов» **Ибн-Саида** — автора, жившего в начале IX в., — которая включала в себя биографию пророка, а также множество информации об известных личностях Мекки и Медины, живших во времена автора.

Книги **ад-Динавари** и **аль-Якуби**, в отличие от работ их предшественников, имели целью развлекать читателя в той же мере, что и обучать — они были литературными произведениями. Эта форма написания легких исторических рассказов достигла своего расцвета в X в. в блестящей развлекательной книге «Золотые луга и жемчужные копи» — всеобъемлющей энциклопедии по истории, географии и литературе. Тем не менее литературные произведения этих авторов были бы невозможны без тщательного сбора исторических хадисов, осуществлявшегося их предшественниками.

Ислам оказал исключительное влияние на формирование исторической литературы. Первым таким сочинением стало «Жизнеописание пророка» **Ибн-Исхака-Ибн-Хишама**. Для мусульман «Жизнеописание пророка» — самый авторитетный памятник о жизни Мухаммада. Мусульманские всемирные истории основываются на материалах именно этой книги. Светская историческая литература появилась в IX столетии. Крупнейшими представителями арабо-мусульманской историографии

этого времени стали **ал-Балазури** и **Тахир Тейфур**. Автором всемирной истории был **ат-Табари** (839—923), создавший уникальную «Историю пророков и царей».

Аль-Джахиз был, по-видимому, величайшим стилистом и одним из самых оригинальных людей того времени. Он написал более двухсот книг по каждому известному тогда предмету. В своих произведениях он был критичен, рационален и всегда притягателен. Его «Книга животных» считается самым первым трактатом по зоологии на арабском языке. Самым одаренным современником аль-Джахиза был **Ибн-Кутайба** — писатель, обладавший энциклопедическими знаниями, блестящий стилист. Его «Книга знания» — история начала мира от самого его создания — являлась самой первой подобного рода книгой и в поздние времена имела многих подражателей.

В эпоху Малаккского султаната создается великий историко-литературный памятник «Серджарах Милаю» (Малайские родословия). Это своеобразная энциклопедия истории и культуры Малайи XV столетия. Развивается малайский рыцарский роман. «Хикаят Ханг Туанх» (Повесть о Ханг Туанхе) — наиболее известное произведение этого жанра. Малайская поэзия теснейшим образом связана с арабско-персидской поэтикой (Валеев Р.М., Ягудин Б.М. 2003. — С. 105).

1.3.3.2. Поэзия

Задолго до нашей эры китайский философ Конфуций утверждал, что путь к духовному развитию и нравственному сознанию начинается в поэзии, совершенство человека завершается музыкой.

Поэзия арабских халифатов развивалась на трех языках: арабском, персидском и тюркском. Задолго до прихода ислама бедуинские поэты довели до совершенства такие жанры литературных произведений, как сатирические, хвалебные произведения и элегии. Основной формой произведения, применяемой поэтами пустыни, была касыда, или ода, — поэма различной длины, в которой рифмовался последний слог каждой строки. Касыда начинается с описания покинутого лагеря возлюбленной поэта и переходит в рассказ о его страданиях оттого, что ее нет рядом с ним, и о всепоглощающей любви к ней. Жизнь и произведения этих поэтов Омейядского периода были сохранены в знаменитом сборнике X века — «Книге песен» Абу аль-Фараджа аль-Исфахани.

В воспитании нравственности большое значение имеет поведение воспитателя, с одной стороны, и подражание ребенка этому образцу — с другой. Какое же значение имеет внелогическое восприятие ребенком действительности, то, что более всего может оказать воздействие на его чувства, эмоции? Среди многих факторов важное место занимают рифма, ритмика, музыка, песня, поэзия. Нельзя игнорировать тот факт, что у многих народов поэзия и музыка являлись и являются основным средством этического и эстетического развития, а следовательно, формирования нравственных отношений. Это является основным содержанием арабо-мусульманской поэзии.

Культура, образование и воспитание в мусульманском мире опирались на нравственно-этические принципы ислама. Как в арабо-мусульманской литературе использовалась сила слова для распространения ислама и утверждения его учения среди молодежи? Учение Корана осваивалось с детства, с самого начала усвоения молитв, сур и аятов Корана, (حفظ القرآن). Родители и учителя стремились формировать нравственное сознание и поведение детей и молодежи как поучениями самого Корана, так и наставлениями поэтов, певцов, сказителей. Огромное значение в реализации этой цели имела восточная поэзия. Она учила различать добро и зло в повседневной жизни, в отношениях между людьми, видеть справедливость, добро, щедрость, милосердие одних и жадность, ненависть, подлость других людей. Рифмованным словом, меткой метафорой и жгучими эпитетами поэты передавали молодежи этическое содержание Корана.

Для средневекового человека художественное познание мира носило двойственный характер, сочетая реальность и фантазию, чувственное восприятие и символ, правдоподобие и условность, поэзия арабов сыграла важную роль в формировании художественной культуры халифатов.

Литература в мусульманском мире в прежние времена имела скорее дидактическое, нравоучительное содержание, воспитывающее в людях порядочность и другие нравственные качества, она развивала и эмоциональную сферу психики. В данном случае рассматриваются содержание взаимосвязи религиозного учения и светской литературы.

Нравственно-этические принципы ислама были основным содержанием поэтических произведений классиков Востока. Рассмотрим этот тезис на ряде конкретных примеров. Коран осуждает отрицательные качества характера людей, их безнравственное поведение так же, как и в древние времена, так же, как и в других религиозных учениях. Суры

Корана подкрепляются и хадисами Мухаммада: *«Берегитесь предположения (всякого мнения о других), так это самый ложный разговор, не слушайте тайных разговоров, не соперничайте друг с другом, не ищите недостатков у других, не завидуйте друг другу, не враждуйте друг с другом. Будьте братьями, о рабы Аллаха!»* (Сунна Пророка).

В этом наставлении заложены основы воспитания личности мусульманина, его отношения с другими людьми, его миропонимание, его мировоззрения (см. Смирнов А. Мусульманская этика //Татарский мир. — 2005. — №21—22). В других сурах Корана осуждаются всякие негативные проявления характера человека в отношении к другому человеку, такие, например, как высокомерие, кичливость.

...Поистине Аллах не любит
Хвастливых и исполненных гордыней.
(Коран, сура 4, аят 36, 37)

وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّكَ لَنْ تَخْرِقَ الْأَرْضَ وَلَنْ تَبْلُغَ الْجِبَالَ طُولًا (37)

И не ходи ты горделиво по земле —
Тебе ее не разверсти на части
И гор по росту не достичь.
Все это ненавистно и презренно
В деснице Бога твоего.
(Коран, сура 17; аят 39 (37)

В гражданской поэзии мы видим теснейшую взаимосвязь содержания религиозного учения с реальными проблемами людей и общества того времени. Следуя учению Корана, повторяя эти же мысли, поэты всех времен в своих трудах стремились к совершенствованию людей. Например, в XV в. **Абдуррахман Нураддин Ибн-Ахмад Джами** писал:

Все же людей криводушных, низких людей избегай!
Сын, родовитостью деда, саном отца не кичись,
Азбучной точностью «аза» мыслью своей избегай!

Талантливый татарский мыслитель и поэт XVIII в. **Утыз-Имяни** распространял те же этические нормы Корана:

...Если ж чваниться ты станешь, то тебя и тут
За пылинку, за соринку даже не сочтут.

Он же:

Не кичись ты, что насильно отнял у других,—
Проку мало в том, что вырвешь ты из рук у них...

Этическое учение Корана проникало и в сознание православной элиты в стихах **А.С. Пушкина**:

Почто ж кичится человек?
За то ль, что наг на свет явился,
Что дышит он недолгий век,
Что слаб умрет, как слаб родился?...
(«Подражание Корану»)

Не так ли, опираясь на фольклор и литературу как искусство, особенно на поэзию, развивается и наука о воспитании? Она впитывает в себя все, что было добыто человеческим опытом воспитания молодого поколения еще в древние времена. И развивается, дополняясь все новыми фактами, обобщениями идей, опытом и знаниями.

Заповеди и нравоучения Корана в мусульманской семье и школе считаются обязательными к исполнению. Заполняя поэзию, литературу, фольклор, они становились основным элементом народной педагогики и глубоко проникали в сознание человека, исповедующего ислам. Всем нам известны имена величайших поэтов и мудрецов Фирдоуси, Саади, Омара Хайяма, Джами, Рудаки, Руми, Низами, Навои, Хафиза, Баласагуни, Кул Гали, Сайф Сараи и других классиков восточной литературы, каждым стихом, каждым двустишием, каждой строкой зовущих нас к добру и справедливости по заветам Великой Книги мусульман. Назовем несколько великих имен (в хронологическом порядке), оставивших человечеству свое огромное поэтическое наследие.

Замечательным представителем поэтического искусства VIII—IX вв. был **Абы Нувас**. При дворе Харуна ар-Рашида слагал элегии поэт **Абу ал-Атахия**. В период распада халифата жил арабский поэт ал-Мутанаби. Литературный расцвет связан с арабизированными персами, греками, тюрками. В омейядской поэзии сложился жанр любовной лирики — газель, развивался жанр сатиры и др.

Широко используя богатейшее литературное и фольклорное наследие иранских народов, Абдулькасим **Фирдоуси** создал величественный средневековый героический эпос «Шахнаме» («Книга царей»), воплотивший общечеловеческие идеи тираноборчества и гуманизма. Стэнли пишет, что основатель нового государства султан Махмуд Газневи не оценил произ-

ведения, начатого Фирдоуси еще при Саманидах и преподнесенного ему в дар поэтом в начале X века (Armstrong K., 2002, p. 42).

Родоначальником новоперсидской поэзии был **Рудаки** Абу Абдаллах Джафар (860—941) — «Мать вина», «Одна на старость». Классическая поэзия X—XV вв. занимает значительное место в истории культуры халифатов, в частности Ирана. Основными формами поэтических произведений были четверостишия (рубаи), лирическая газель, сатирическая ода (касыда) и поэма (маснави). В XI в. на персидскую поэзию оказал влияние суфизм.

Важным следствием арабского завоевания стала исключительная роль арабского языка в научной и художественной литературе. К IX в. в Иране сложился литературный язык фарси (иначе — дари — придворный). Этот новоперсидский язык близок к современным разговорным языкам — персидскому и таджикскому (Валеев Р.М., Ягудин Б.М., 2003. — С. 72). На нем создают труды и художественные произведения.

Низами Гянджеви (1141—1209) — тюрок, писавший на фарси. Его перу принадлежит «Хамсе» — пять поэм: «Сокровищница тайн», «Хосров и Ширин», «Семь красавиц», «Лейли и Маджнун», «Искандернаме», в которой создана социальная утопия, дан образ идеального правителя (СЭС. — С. 887). Муслихаддин Абу Мухаммед Абдаллах **Саади** (1203—1292) — персидский поэт, ставивший сложные философские, этические вопросы, прославившийся любовной лирикой. Его поэмы «Бустан», «Гулистан» описывают жизнь, быт и мудрость людей той эпохи. **Джами** Абдурахман (1414—1492) — поэт-философ, чей цикл поэм «Семь корон», «Бахаристан» стал призывом к гуманизму. Выдающимся представителем поэзии был Муслих ад-Дин **Ширази** (ок. 1219—1292). Особенно почитаемы его знаменитые творения «Бустан» и «Гулистан». В 1221—1222 гг. составлена антология таджикской поэзии «Лубоб алалбаб» («Сердцевина сердцевин» — «Лучшая из лучших»). Шамс ад-Дин Мухаммад Хафиз Ширази (ум. в 1389), Насир Бухорои (ум. в 1378), Абдурахман Джами (1411—1492) — великие классики персидско-таджикской поэзии. Остановимся несколько подробнее на именах тех, кто развивал философские идеи, язык и нес людям этику Корана.

О чем писали классики Средневековья? Абу Таййиб **аль-Мутанабби** (915—965 гг.) был великим представителем классической литературы, искусство которого в обращении со сложной метрикой арабской поэзии осталось, пожалуй, непревзойденным. Свойственными его рассказам

блеском и великолепием всегда восхищались арабские критики, хотя тем, чей родной язык не арабский, оценить его мастерство в полной мере довольно сложно. Аль-Мутанабби был потомком южноарабского племени джуф. Поэтому у него сильны бедуинские этические традиции. С 12 лет стал поэтом, утверждал арабо-бедуинский патриотизм. Убит из мести за сатирические стихи: 100 касыд и 200 небольших стихов. Богатый язык, эпитеты и метафоры отличали его произведения. Сатирические стихи, философская глубина которых говорит о взлете мысли, заняли достойное место в мировой литературе. Состоял при дворах эмиров Сирии, Египта, Ирака (см. БСЭ.— Т. 17. — С. 136; Крачковский И.Ю. Очерки по истории русской арабистики. — М., 1950. — С. 39).

Абу-ль-Аля Ахмад **аль-Маарри** (973—1057 гг.) — знаменитый арабский поэт и мыслитель, оставивший целый ряд философских сочинений, сборник философско-гуманистических стихов «Искры от огнива», «Обязательность необязательного» и др. Жизнь и творчество аль-Маарри исследована русским ученым-арабистом И.Ю. Крачковским и описана в докторской диссертации. Аль-Маарри родился в 973 г. в Сирии. Поэт ослеп в возрасте 4 лет. Считал себя учеником поэта аль-Мутанабби. В книге стихов «Обязательность необязательного» («Лузумийят») выступает как философ-гуманист, критик социальной несправедливости. Воспевал разум человека как основу познания, но утверждал, что познать истину человек не может. Видел цель жизни в служении людям.

Рифмованная проза, вошедшая в употребление в официальных документах, была применена аль-Маарри в его «Послании о царстве прощения» — одном из наиболее известных арабских прозаических произведений. Аль-Маарри жил в XI столетии, он обладал поразительной памятью, огромной любознательностью и особой, свойственной ему иронией; вел аскетический образ жизни в своей родной деревне в Сирии. «Послание о царстве прощения» создано в форме путешествия в рай; рассказчик расспрашивает ученых и поэтов прошлого об их жизни и работах, получая неожиданные и часто иронические ответы.

В прозаических произведениях «Послание о прощении» (1033 г.), «Послание об ангелах» поэт осмеял идею бессмертия души в коранической представлении о загробной жизни, полагая, что Земля возникла в результате естественного процесса (БСЭ. — Т. 15. — С. 136—137).

Юсуф Хасс Хаджиб **Баласагуни** (род. 1015/21 г.). Поэт из далекого средневековья, делая вывод из своих размышлений, говорит об изменении

поведения людей в зависимости от политической конъюнктуры. Его рифмованные строки, как стихи В.Маяковского, зеркально отражают нашу сегодняшнюю действительность:

Уже давным-давно на свете нет
Людей, что божий помнили завет.
Ученый, хоть и прав, но он молчит.
Честь потеряв, забыли жены стыд.
Не совесть правит нами, не добро,
Тот в славе, в чьем кармане серебро.
Забыл народ молитвы и посты,
Мечетей мало, да и те пусты…

Эти суждения Баласагуни о милосердии, о лицемерии и лжи, о верности и стыде жен, о роли денег, богатства, цене верности в поэтической форме непосредственно перекликаются с наставлениями Корана:

...Поистине Аллах не любит
Хвастливых и исполненных гордыней, —
И тех, которые скупятся
И для других предписывают скупость,
И укрывают то, что из щедрот Своих
Им даровал Аллах (в сей жизни), —
Мы уготовили для этих нечестивцев
Позорные мучительные кары, —
Для тех, кто тратит из достатка своего
Лишь лицемеря пред людьми…
(Сура 4, аят 36, 37)

В книге Юсуфа Баласагуни есть специальная «Глава о том, что знания — сокровище рода человеческого», содержание которой связано с сурой 2; аятом 272 (269).

اَل إِرُكَذَي اَمَو اَريثَك اَرْيَخ َيتوُأ ْدَقَف َمَكْحِلا َتوُي ْنَمَو ُءاَشَي ْنَم َمَكْحِلا ِيتْؤُي
بابَلْأَلا اوُلوُأ(269)

Он мудростью дарит того, кого захочет, —
И тот, кому дарована она,
Получит всеобъемлющие блага,
Но осознают это те,
Кто обладает разуменьем.

Баласагуни поучает:

Болезнь невежд не вылечат врачи:
Познанием невежество лечи.
Ум — та веревка, что в тяжелый час
Над пропастью удерживает нас.
Мы только с помощью ума и знанья
Осуществим заветные желанья... (курсив автора)

Эти слова рефреном звучат сегодня в России на ТВ, радио и в газетах: только ум, интеллект, интеллектуальный потенциал России спасет ее от гибели. Здесь можно выделить все стихотворение: не в бровь, а в глаз бьет оно сегодняшних горе-правителей России, страдающих теми же недостатками, что и их «коллеги» тысячу лет назад! Неужели нам всегда не хватало знания?

Во всей книге Баласагуни, можно сказать, повторяются слова поэта о важности знаний, их крайней необходимости людям. Как сын своего времени Баласагуни поэтическим языком излагает требования Корана к самосовершенствованию человека. К теме добра и зла Баласагуни возвращается многократно, как бы сомневаясь, что люди поймут его; забудут об этом.

Омар Хайям Гиясаддин (1040/48—1129). Среди поэтов Востока было много тех, кто нес нравственное учение Корана в массы, по-своему трактуя догматы ислама, понятия *харам* и *халял*. Но, естественно, не все они были одинакового мнения и о жизни, и об учении Корана. Некоторые, выступая с позиции науки, прославляли земную жизнь вопреки положениям ислама. Одним из таких поэтов был Омар Хайям, творивший примерно в одно время с Баласагуни. Творчество Хайяма подтверждает, что поэтов Востока, писавших по сюжетам Корана и тем самым распространявших учение ислама в народе, нельзя воспринимать как мусульманских фанатиков.

Омар Хайям — ученый-математик, значительную часть своих произведений посвятил проблемам того времени, самостоятельно и смело трактуя тезисы Корана. В своих произведениях он предстает борцом против насилия, за справедливость, защитником обездоленных.

Пренебреги законом, молитвой и постом,
Зато делись, чем можешь, с голодным бедняком,
Будь щедр... Твоя награда — я сам порукой в том,
Теперь — земное счастье, бессмертие — потом.

Поэт выступает в защиту бедных не только потому, что так сказано в Коране, но и потому, что гражданская совесть Хайяма, его нравственное сознание, его чувство милосердия и справедливости заставляли его выступать в стихах против власти богатых.

О небо, к подлецам щедра твоя рука:
Им — бани, мельницы и воды родника,
А кто душою чист, тому лишь корка хлеба.
Такое небо — тьфу! — не стоит и плевка.

Он борец за правду, против угнетателей, тех, кто за чужой счет обогащались и «жировали». И это не воспрещалось исламом, не было преследований и гонений по этой причине. И в этом тоже специфика ислама, его отличие от других религий. Преследовать, конечно же, могли правители, чиновники, власть предержащие. Замечательный математик Средневековья, Хайям в своих стихах бичует невежество:

Мне чернь ученая достаточно знакома,
Чтоб тайн своей души пред ней не разглашать.

* * *

Общаясь с дураком, не оберешься срама:
Поэтому ты выслушай совет Хайяма:
Яд, мудрецом предложенный, прими,
Из рук же дурака не принимай бальзама.
Не ставь ты дураку хмельного угощенья,
Чтоб оградить себя от чувства отвращенья:
Напившись, криками он спать тебе не даст,
А утром надоест, прося за то прощенья.

Омар Хайям в глазах русскоязычного читателя предстает в образе безбожника и пьяницы. Но так ли это? Если посмотреть на поэзию знаменитого математика Средневековья, мы увидим его четкую позицию защиты тех же положений Корана, о которых говорилось выше. Коран выступает в защиту бедных, против лицемеров и ханжей, против воров, богатых, не помогающих бедным, за социальную справедливость и т.п. Не о том ли пишет и Хайям?

Хайям выступает как атеист, оценивающий жизнь и религиозное учение с точки зрения науки и практики. Но можно ли было быть атеистом в мусульманском мире? Творчество Хайяма показывает, что можно, благо-

даря догмату веротерпимости в исламе (см. сура «Кафирун»). Атеистов ислам не терпит, но не так жесток к ним, как другие религии, иначе чем объяснить, что Хайям дожил почти до 90 лет?

Несовместимых мы всегда полны желаний;
В одной руке бокал, другая на Коране.
И так вот мы живем под сводом голубым
Полубезбожники и полумусульмане.

В христианской Европе инквизиция не могла терпеть инакомыслящих во много раз сильнее, чем большевики в России! В то время когда О. Хайям выступал со своими атеистическими стихами, и даже много позже, в Европе еретики горели на кострах как солома...

В поэзии мусульманских народов существует целое направление, связанное с воспеванием вина, идущее от древнейших традиций парсизма или зороастризма — религии древних персов. Эта традиция продолжается и в доисламской и ранней исламской поэзии как поэтическое направление, которое воспевает не только процесс опьянения, но и сорта вин, дает правила и рекомендации, как пить вино. Более того, поэты этого направления утверждают, что только мусульманские народы способны понимать эстетическое значение вина (Яковлев Е.Г. 1985. — С. 196). Омар Хайям продолжает эту традицию, придав теме не только жизнеутверждающий характер, но и разоблачая ханжей и лицемеров.

Моей руке держать кувшин вина — отрада;
Священных свитков ей касаться и не надо;
Я от вина промок; не мне ханжа сухой,
Не мне, а вот тебе опасно пламя ада.

Коран запретил вино. Но по-иному относился к вину суфизм (мусульманский мистицизм). Для суфизма вино являлось средством достижения экстаза, в котором растворялась личность, отчуждаясь от всего земного и сливаясь с абсолютным божественным началом (Яковлев Е.Г. Искусство и мировые религии. — М.: Высшая школа, 1985. — С. 197). Вино запрещалось всеми народами не как божественный завет, а как источник зла, несущий вред разуму человека. А безумные люди продолжают травить себя и свое потомство, деградируя и умирая десятками тысяч, особенно в России.

И действительно, мусульмане не были такими «пуританами» в отношении к вину, как это утверждают многие. В Коране говорится о запрете

на употребление всякого дурманящего человека зелья (хмельное, наркотики и т.п.). Вино пили и халифы, и султаны, что подтверждает Хайям:

Запрет вина — закон, считающийся с тем,
Кем пьется, и когда, и много ли, и с кем.
Когда соблюдены все эти оговорки,
Пить — признак мудрости, а не порок совсем.

Были и ханжи, потихоньку пившие вино, но на людях «боровшиеся» против его употребления. О вине писали не только Руми и Хайям, выступавшие против ханжества в этом вопросе. Так что и позицию Хайяма надо понимать правильно: он не выступал против ислама, восхваляя вино и веселую жизнь. Однако в отношении всех остальных содержащихся в Коране моральных категорий Хайям занимал твердую позицию «моралиста» в хорошем смысле слова.

Как должна относиться педагогика к поэзии знаменитого поэта и математика Средневековья? Прежде его творчество толковали просто как атеистическое, видели в нем эпикурейца, прославляющего вино. Надо взглянуть на него как на мудрого советчика, смотрящего на мир трезвыми глазами рационалиста, на человека, видящего реальный мир, прославляющего жизнь, трезвый ум, спокойствие и справедливость. Мораль его чиста: он против лицемеров, лжецов, обманщиков, невежд, пьяниц и богатых бездельников, хотя и восхваляет вино, запрещенное исламом.

Джаляледдин Руми (1207—1273). Блестящим примером служит персидская поэзия средних веков и ее выдающийся представитель поэт-мистик Руми (псевдоним Джаляледдина Мухаммада). Невозможно переоценить влияние Руми на развитие нравоучительного, дидактического жанра поэзии в истории общечеловеческого нравственно-этического направления.

Руми родился в 1207 г. в г. Балхе на севере Афганистана. Жил и творил более всего в Руме, государстве сельджуков. Главное произведение Дж. Руми — знаменитая не только на Востоке поэма «Маснави», объемом в 26640 бейтов, т.е. больше, чем «Одиссея» и «Илиада» Гомера, вместе взятые, вдвое больше «Божественной комедии» Данте, испытавшего на себе влияние мусульманского мистицизма (см. Акимушкин О.Ф. 1986. — С. 215—217).

Поэма «Маснави» создана в дидактическом жанре в виде притчи, назидательного рассказа в стихотворной форме. Руми часто обращается

к Корану — фундаменту мусульманского эзотеризма (от греч. *тайный, сокровенный. — М.М.*) и преданиям (хадисы) о пророке Мухаммаде; 760 раз он цитирует стихи Корана, нередко переводя их на персидский язык, в 745 случаях приводит 7803 хадиса… Все это говорит о теснейшей взаимосвязи религиозного и светского знания, рационального и иррационального мышления поэтов Востока.

Поэма «Маснави» была переведена на многие европейские языки. В сочных и ярких притчах автор нарисовал красочное полотно жизни современного ему общества, показав на конкретных примерах добро и зло, людей с чистым сердцем, людей чести и совести, живущих по Корану. В то же время поэт сатирически раскрывает людские пороки, не поднимающие их от уровня *хайван натык* (араб. — *говорящее животное*). Образные сравнения и емкие афоризмы, которыми так богата поэма, широко распространились по всему Востоку, превратились в крылатые слова (как позже в русской словесности фразы из поэмы А.С. Грибоедова «Горе от ума»).

Сатира, сарказм, юмор, ирония всегда были очень сильным «лекарством» от многих болезней: глупости, тщеславия, зазнайства, чванства, лицемерия и других человеческих пороков. Руми «лечил» свое общество, воспевая в поэме нравственную чистоту и красоту человека, веру в его разум; призывал к дружбе и миру между людьми разных вероисповеданий, осуждая невежество мулл, произвол чиновников, порицая пошлость и ограниченный мирок обывателя (см. Акимушкин О.Ф. Вдохновенный из Рума // Руми. — М., 1986. — С. 231).

Вот как раскрывает Руми психологию человека в «Рассказе о том, как … поэт понес шаху хвалебные стихи»:

...Известно: угождение — залог,
Что плата будет и щедра и в срок...
Слаб человек, — что делать, всяк живущий
По силам добывает хлеб насущный.
Когда же ест иной удачник всласть,
Обресть он хочет золото и власть.
А если он уже богат и в силе,
То жаждет, чтобы все его хвалили...

Удивительный пример из социальной психологии; ученые и сегодня ломают голову над вопросами: это врожденные качества личности или

благоприобретенные? Как можно изменить эти низменные свойства характера? Исправить это может только моральный запрет, нравственный барьер. И в этом можно видеть воспитательное значение этических принципов ислама. Тысячи подобных рассказов-притч Руми за шесть столетий перекочевали в фольклор разных народов, в стихи и поэмы на разных языках, в школьные учебники. Наряду с Кораном они стали почти основным содержанием воспитания детей и молодежи в мусульманской семье и школе (в том числе и в татарском медресе).

Алишер **Навои** (1441—1501 гг.). Арабо-мусульманскую поэзию представляет и большая группа тюркских поэтов Средней Азии. Навои жил в Герате, был визирем султана Хусейна Байкары. Его главный труд — сборник поэм «Хамса» («Пятерица»), состоящий из пяти поэм: «Смятение праведных», «Лейли и Меджнун», «Фархад и Ширин», «Семь планет» и «Искандерова стена».

С детских лет и навсегда вошла в жизнь мальчика поэзия Рудаки, Фирдоуси, Низами, Саади. Размышляя о смысле своей поэзии, Алишер Навои писал:

Коль слово жаром истины горит,
Оно и камень в воду превратит.

В философско-публицистической поэме «Смятение праведных» автор возвеличивает идею справедливости, восхищается народом и чудесными плодами его труда, его справедливостью:

Знай: справедливость громче славных битв
И выше догм, религий и молитв...
Пока стоят земля и небосвод,
Пусть благоденствует любой народ.

Поэт и мыслитель, политический деятель — А.Навои оказал огромное влияние на тюркоязычные мусульманские народы Центральной Азии и Восточной Европы. Навои писал: «Если ты человек, не называй того человеком, кого не печалит людское горе» («Смятение праведных»).

В «Пятерице» А.Навои показал, а главное, доказал, что такие извечные ценности, как родина, отечество, мир, семья, любовь, труд, свобода, знание, справедливость, совесть, достоинство, милосердие, непреходящи. Их надо беречь и умножать. Лебединая песня Алишера Навои — «Возлюбленный сердец» — о наилучшем, по мнению автора, устройстве

человеческого общества. Он возвеличил дружбу между народами независимо от того, где они проживают, на каком языке говорят, каково их происхождение:

Поймите, люди всей земли:
Вражда — плохое дело,
Живите в дружбе меж собой —
Нет лучшего удела.

Свои произведения А. Навои писал на двух языках — тюрки и фарси. Стих его завораживает своей мощью, удалью красок и такой пронзительной человеческой болью, что щемит сердце. Гениальная поэзия всегда старается согреть читателя своей самоотверженностью, своей обжигающей правдой. Философская, интеллектуальная поэзия приобретает с годами все большую тенденциозность и прозорливость. Выявляя и обнажая социальное зло, произведения Алишера Навои раздвигают до предела просторы добра и света.

Мысля философскими категориями, А. Навои воплощал их через народные, всем понятные и близкие образы. И от этого великие исторические события, произошедшие пять веков назад, воспринимаются как что-то очень близкое. Его поэзия — это гармония мысли и чувств, это чарующая музыка слова.

А. Навои основал школу художественной восточной словесности, которую продолжили многие поэты Средней Азии и Ближнего Востока. Его произведения вдохновили на творения выдающихся композиторов, на его сюжеты писали картины многие талантливые живописцы. Он создал бессмертные произведения, имеющие общечеловеческое, интернациональное значение.

Сюжет многих произведений переходил от поэта к поэту, от одной эпохи к другой, с одного языка на другой. Говоря об особенностях арабской поэзии, французский арабист Л. Масиньон утверждает, что «у мусульман отсутствует идолопоклонническая иллюзия поэтов Запада…». Отсюда делается вполне объективный вывод о том, что «особенность «восточного» художественного мышления глубоко почувствовали и поняли мусульмане, сделавшие звучащее и начертанное слово и декоративно-прикладное искусство ведущими в системе искусств, обслуживающих его» (см. Яковлев Е.Г., 1985. — С. 194). Например, в «Руслане и Людмиле», в «Бахчисарайском фонтане», в «Подражаниях Корану» А.С. Пушкин су-

мел «соединить европейское мышление с глубоким пониманием и ощущением неповторимости восточной художественной культуры, осуществил своеобразный синтез» (Брагинский И.С. Заметки о западновосточном синтезе в лирике Пушкина //Народы Азии и Африки. — 1965. — № 4; 1966. — № 4).

Как видим, исследователи-востоковеды говорят не об отсутствии культуры у мусульман, а о ее богатстве, своеобразии и ценности для общечеловеческой цивилизации. Если на Западе под влиянием библейских сюжетов возникла живопись, то под влиянием сур Корана поднялась великолепная светская поэзия — мощное средство воспитания, развития мышления, этического сознания и нравственного поведения людей. В этом единство истоков европейского и восточного искусства, в этом и их противоположности. Например, интеграция русской и татарской культур в прошлом и теперь дает особый колорит русской культуре (она стала «евразийской»), породила специфику татарской культуры на основе синтеза с русской. В русской культуре мы слышим восточные мотивы в музыке С. Рахманинова, в поэзии А. Пушкина, русские мотивы в стихах Г. Тукая, Р. Гамзатова, в песнях Б. Окуджавы.

Образцы восточной поэзии стали основой для подражания европейцев. Кто не восхищается поэмой «Шахнаме» Фирдоуси, кто не восторгается стихами Омара Хайяма, мудрой поэзией Руми! Шедевром народного творчества считаются «Тысяча и одна ночь», «Калила и Димна» и многие другие произведения древности, дошедшие в свое время до европейского читателя. И сегодня богатейшая арабо-персидская поэзия с восторгом воспринимается образованными людьми Запада.

Но есть и другая точка зрения, отражающая роль арабо-мусульманской науки в развитии европейской цивилизации. Дидактические нравоучения в восточной поэзии формировали у молодежи устойчивое мировоззрение, уважительное отношение к старшим, нравственное поведение. Медресе того времени были не столько школой для учебы, сколько школой воспитания. Понятия *иман* (вера), *эдэп* (приличие), *эхлак* (нравственность, мораль), *оят* (стыд) впитывались детьми и молодежью с молоком матери. Не пили вина, не блудили, не скандалили в семье, знали обычай воздержания от непотребного. Не случайно поздние русские историки и путешественники очень лестно отзывались о характере татарина: его доброжелательности и нравственном поведении (см. Махмутов М.И. Мәдәният мәгълүмати көрәштә //Казан утлары. — 2004. —№ 4—5). Эта система об-

разования преемственно перешла в Золотую Орду и в Казанское ханство.

Этот период времени между падением Багдада и нашествием монголов в 1258 г. и XIX столетием обычно рассматривается как период литературного и политического упадка арабских государств. Действительно, в течение этих пятисот лет арабские писатели были озабочены в большей мере сохранением своего литературного наследия, нежели развитием новых форм и идей. Это был век энциклопедий, толкований и словарей. Столкнувшись с массовым уничтожением книг во времена монголов — Чингис-хана, Хулагидов и позже Тамерлана, ученые занимались сбором уцелевших справочников, списков и сокращенных изложений произведений, для того чтобы обеспечить их дальнейшее существование.

1.3.4. Ислам и татарская культура

На Волге и Каме в VII—XIII вв. существовало государство, о котором даже в истории России мало что сказано. Булгария (Болгария) того времени была крупнейшим государством в Восточной Европе, по уровню развития она не уступала Киевской Руси. Столицей страны попеременно были города Биляр (в свое время по площади превосходил Париж) и Булгар. Нынешние Симбирск, Самара, Саратов, Камышин входили в состав Булгарского государства. Булгар был крупным торговым центром между Западом и Востоком. О его силе можно судить хотя бы по одному факту: обогнув Каспийское море с юга, монгольское войско во главе с талантливым военачальником Субэдэ вышло на р. Калку. Здесь их встретили союзные войска русских и половцев (кипчаков), которые были разбиты в сражении на берегу реки. Далее монгольское войско пошло на север к Волге. У Жигулевских гор, на пороге своего дома, их встретила и дала отпор хорошо подготовленная и вооруженная армия Булгарии.

Однако при повторном наступлении через 10 лет, в 1236 г., более крупные силы татаро-монголов покорили эту страну. Монголы ушли на запад, а в тылу у них полыхали восстания булгар. Бату-хан вернулся и разорил некогда цветущую страну. Поднявшийся из пепла Булгар через полтора столетия, в 1393 г., повторно был разорен войсками Тамерлана. С тех пор остались одни руины, которые Петр I, посетив их в 1704 г., велел сохранить как историческую ценность.

Булгария, принявшая ислам официально еще в 922 г., испытывала значительное влияние арабо-мусульманской цивилизации. Земледелие,

ремесло и торговля были главным занятием населения, живущего в основном по берегам Волги, Вятки, Камы, Суры и Черемшана. Система образования была перенята у арабов — мектебы и медресе были при каждой мечети. Начальные религиозные знания получали почти все дети. Нравственное воспитание стояло на первом месте. Обучение в семье и начальной школе начиналось с заучивания Корана, дети постепенно осваивали арабский язык и основы мусульманского вероучения. Произведения арабских философов, ученых и улемов были доступны многим взрослым, знающим арабский язык, поскольку его изучали в медресе одновременно с Кораном и Сунной. Булгары, предки нынешних татар, были образованным, самодостаточным народом.

Книги арабских ученых знали многие, на них обучались шакирды медресе, о содержании книг спорили татарские улемы и ученые. Знания получали не только из арабских книг, но и из сочинений татарских авторов, например, Махмуда **Булгари** (1282 —1360 гг.) — автора религиозно-дидактического сочинения «Нахджель-фарадис» («Путь в рай»), которое заложило основы жанра прозы в татарской литературе (см. Татарский энциклопедический словарь. — Казань, 1999. — С. 347). Эпоха Караханидов оставила два уникальных памятника языка и культуры средневековых тюрков-мусульман — «Кутадгу билиг» Юсуфа Баласагуни и «Диван лугат ат-тюрк» Махмуда Кашгари. Эти произведения содержат богатый лингвистический, этнографический, фольклорный и исторический материал о тюркоязычных народах X—XI вв. Махмуд Кашгари, посетивший Поволжье, оставил много сведений о булгарах, их языке, обычаях; он сокрушался о тюрках-неверных. В X—XV вв. усиливается тюркский компонент в исламизации Северного Кавказа, Центральной Азии и Восточной Европы. Интенсивное распространение ислама среди тюрков было отмечено выдающимся востоковедом-гуманистом В. В. Бартольдом. Он писал: «Победа турецкого элемента сопровождалась победой ислама и мусульманской культуры» (Валеев Р.М., Ягудин Б.М., 2003).

О культуре волжских булгар русский историк С.М. Соловьев писал: «Издавна, когда еще русский славянин не начинал строить на Оке церквей христианских, не занимал еще этих мест во имя европейской гражданственности, булгарин слушал уже Коран на берегах Волги и Камы».

ГЛАВА IV. ЗНАНИЕ, ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА

Тот уровень культуры труда, военной мысли, искусства и литературы, который был достигнут в мусульманских странах в первые 600—700 лет, не может возникнуть без образования определенной части населения, особенно правящего класса.

1.4.1. Знание в системе исламской культуры

Основой любой культуры является **знание.** Знание, полученное в семье и школе, от наставника и учителя, путем подражания или запоминания… Как относится ислам к знанию? Откуда идет поток знаний, где начало большой арабской науки Средневековья? Мы называем имена арабских ученых и поэтов. Откуда же они могли появиться?

Из теории познания известно, что в основе любой мировоззренческой системы лежит категориальный аппарат, знание которого служит ключом к пониманию данной философской или религиозной доктрины. Но освоить эту систему понятий удается только тогда, когда изучаемая система понятна и уяснена. Это связано с тем, что от эпохи к эпохе, от одной системы взглядов к другой понятия наполняются различным содержанием, а *семантическая эволюция* обозначающих их терминов порой приводит даже к тому, что они на известном этапе приобретают смысл, прямо противоположный первоначальному. Отсюда важность **контекстуального** исследования понятий, конкретизации их содержания и объема, выяснения тех изменений, которые они претерпевали в ходе своего развития (А. Сагадеев. Торжество знания. — С. 3).

Это положение относится к термину и понятию **знание**. Естественно, что знание человека зависит от склада ума и миропонимания познающего человека, от его познавательного отношения к действительности. Знание лежит в основе всякого прогресса человеческого общества. Известный американский востоковед Ф. Роузенталь утверждает, что «в исламе это обстоятельство нашло свое торжествующее воплощение

с концентрацией внимания на слове *знание*. В средневековом мусульманском мире приобщение к светским знаниям было делом общественного престижа и эстетической оценки, такие знания имели высокую ценность. Достаточно сказать, что в период своего расцвета в IX—XII вв. цивилизация мусульманского Востока была отмечена гораздо большим распространением светских знаний и научных открытий, чем западноевропейская культура той поры. «Успехи этой цивилизации в рассматриваемой области станут еще очевиднее, если вспомнить, что именно она помогла западноевропейским ученым последующих столетий», — пишет российский востоковед А. Сагадеев.

Как интерпретируют понятие **знание** сами мусульманские ученые? Итак, мы видим, что даже в такой важнейшей жизненной концепции, какой предстает концепция знания, ислам расходится с западной цивилизацией уже в том, что для ислама а) знание включает вероисповедание и истинную веру (iman) и что б) цель познания состоит в привитии качеств добропорядочности и справедливости человеку как личности, как индивиду, а не как гражданину или просто члену общества. Присущая западной цивилизации жажда знания уходит корнями в разочарование религией, как ее понимает эта цивилизация. Ибо религия в том смысле, в каком мы здесь о ней говорим, так никогда и не привилась западной цивилизации из-за ее чрезмерной неразумной любви к мирской жизни и к человеку, из-за ее преувеличенной озабоченности его земной судьбой (Аль-Аттас, Сеид Мухаммад Накыб аль-Аттас. Введение в метафизику ислама. — М.; Куала-Лумпур, 2001. — С. 101).

Какое место отводится знанию в исламе? Термином *знание* (*аль-гыйльм*) в арабо-мусульманской цивилизации обозначали не только разные, но и исключающие друг друга по своему содержанию понятия, прежде всего понятие *веры* и понятие *знания* в собственном смысле этого слова. Почему в арабской литературе имеются различные взгляды на суть знания, его роль и место в обществе? Для обоснования тезиса, согласно которому мусульманское средневековье было обязано своими научными открытиями благоприятствовавшему им «духу» ислама, точно такой же произвольной интерпретации подвергаются *хадисы*, предания о жизни Мухаммада. Так, Усман Амин пишет: «Сама история свидетельствует о том, что ислам идет рука об руку с наукой… Разве пророк ислама не говорил: *«Ищи науку, хотя бы тебе пришлось найти ее в Китае?»* Улемы повторяли, что «чернила ученого так же драгоценны, как кровь мученика». Короче говоря, ислам всеми силами покровительствовал науке.

Определение понятия. В современной науке считается, что, знание — проверенный практикой результат познания действительности, вернее, ее отражение в мышлении человека» (СЭС. — С. 466). Как трактовали это понятие ученые Средневековья? Объяснения были разные. Например, **Ибн-Сина** считал невозможным дать определение знанию, поскольку знание «есть состояние души (*халят нафсания*), которое тот, кто живет, находит в своей душе изначально без всякой двусмысленности» (Аль-Аттас. — С. 65). Ибн аль-Араби (ум. 1148) выразил эту идею такими словами: «Знание есть слишком ясная концепция, чтобы требовать объяснения, но еретики-новаторы возжелали усложнить понимание термина *знание*, как и других религиозных и рациональных понятий, так как их цель — увести людей в сторону и ввергнуть их в заблуждение, будто бы не существует концепции *магъна*, которая может быть познана» (Там же. С. 66).

Знание — это процесс познания, он идентичен познающему, познаваемому, или же это атрибут, дающий познающему возможность познавать и т.п. Дефиниции:

— знание есть то, при помощи чего познают;

— знание есть то, при помощи чего познается суть;

— знание есть то, при помощи чего объект познания познаваем;

— знание есть то, при помощи чего познающий познает объект познания.

Подобных определений много (Там же. С. 67).

Шейх ал-Аш'ари использует несколько понятий для определения знания. Первое: «Знание есть то, что делает необходимым, чтобы тот, в ком *оно* есть, был познающим». Второе: «Знание есть то, что необходимо тому, в ком существует имя знающего». И третье: «Знание есть перцепция (*идрак,* т.е. *восприятие*) объекта познания, как *он* есть».

Поскольку знание так трудно определить, более поздние ученые расходятся во взглядах. Одни говорят, что знанию нельзя дать (вербальное) определение (*хадд*). Оно может быть определено лишь посредством деления и примера. Другие утверждают, что знания — это нечто самоочевидное (*вадихи*), поскольку все, кроме знания, может быть определено лишь через знание (Там же. С. 221).

Арабские ученые оставили нам несколько классификаций понятия *знание*. «Знание бывает двух видов: знание в сердце и знание на языке; знание сердца есть знание полезное, тогда как знание языка есть довод Бога против слуг своих». Широкую известность и большое влияние при-

обрело замечание философа аш-Шафии о том, что «знание бывает двояким, знание религиозное и знание мирское». Это заявление пояснялось таким образом: юриспруденция — знание, связанное с религией, а медицина — знание, связанное с мирскими проблемами.

А как трактовали суть знания в исламе? Арабское *гыйлем* переводится на русский язык словом *знание*. Казалось бы, проще некуда. Однако Ф. Роузенталь считает, что переход от одного языка к другому всегда нарушает уникальные модели мышления, он может привести в лучшем случае к приближенному толкованию. Осознание этих фактов, возможно, послужит ключом к пониманию нашего предмета (Роузенталь Ф., 1978. — С. 23). О таком нарушении говорит и А. Сагдеев в тезисе о семантической эволюции.

Считается, что слово *знание* не может выразить всего фактического и эмоционального содержания *гыйльм*, так как *гыйльм* является одной из доминирующих концепций, которые дали мусульманской цивилизации ее отличительную форму и окраску. В самом деле, нет другой такой концепции, подобной *гыйльм*, которая действовала бы как определитель мусульманской цивилизации во всех ее аспектах. Это относится даже к таким важным терминам мусульманской религиозной жизни, как *таухид* (признание единства бога), *ад-дин* (истинная вера), и многим другим, которые используются постоянно.

Знание и вера. Как бы обобщая, Ф. Роузенталь пишет, что «*гыйльм — это ислам*, сколько бы теологи не высказывали сомнений относительно правомерности этого уравнения». Сам факт беспрестанных дискуссий вокруг этой концепции свидетельствует о «хлебной» важности ее для ислама (Роузенталь Ф. Там же. С. 21).

Ибн Хамза, рассуждая о соотношении знания и веры, пишет: «Некоторые люди придерживаются мнения, что вера — это просто знание *(магърифа)* о боге в сердце. Другие считают, что вера — признание бога вслух. Все остальные правоведы, хадисоведы, мутазилиты, шииты и все хариджиты склонны считать, что вера есть знание о религии в сердце, признание ее вслух и соответствующие телесные действия...» (цит по: Роузенталь Ф., 1978. — С. 113).

Следующим понятием, близким к «гыйльм», является понятие *иман* (вера). Со временем ислам и иман стали прилагаться в первую очередь к связи между формальной религиозной практикой и религиозным верованием. Именно в этих терминах данная проблема обсуждается у аль-

Газали в «Ихйя». Слово *ислам* иногда идентифицируется также со словом *гыйльм* (Там же. С. 107). С другой стороны, подавляющее большинство мусульман, придерживаясь учения Корана, чувствовало, что вера и знание внутренне взаимосвязаны. Ведь уже в самом Коране достаточно намеков на то, что вопросы о существовании знания и способах овладения им были не новы в окружении Пророка, даже если они не всегда были вполне осознаны.

Знание и *мудрость*. Какие понятия семантически наиболее близко связаны с понятием *гыйльм*? Одним из них является понятие *хикма* (мудрость). Для современного человека мудрость в чем-то превосходит знание, поскольку включает более высокую степень знания и проникновения в сферу как человеческой перцепции (восприятия), так и спекуляции (размышления). «Ученые предполагают, что именно из-за большого веса придаваемого арабскому термину *гыйльм* греческое *софия* иногда переводится не как *хикма* (мудрость), а как *гыйльм*», — пишет Роузенталь.

Выдающееся положение *гыйльм* в Коране привело как бы к практической ликвидации *хикма* (мудрости), как чего-то превосходящего знание или его серьезного соперника. В отличие от этого в иудейско-христианской традиции предпочтение отдается мудрости. Сирийские христианские философы определяли «знание как точное понимание вещей через познавательную интуицию», тогда как «мудрость была хорошим применением знанию; «мудростью следует называть знание вещей божественных, тогда как термин *знание* приложим к знанию человеческих вещей» (Роузенталь Ф., 1978. — С. 53).

Хикма у мусульман был термином до некоторой степени неопределенным, нейтральным, и его использование в таком контексте казалось мусульманам почти бессмысленным (например, в татарском языке слово *хикмет* имеет значение не столько ‘мудрость, знание’, сколько ‘таинственность’ (бу хикмәтле мәсьәлә). Подчиненная позиция *хикма*, следующего за *гыйльм* и *гакль* (ум) и показана определением хикма как нахождения истины при помощи знания и интеллекта.

Знание и действие. С какими еще понятиями тесно взаимодействует *гыйльм*? В связи с тем что воспитание в исламе базировалось на этическом учении Корана, подлинно нравственное поведение считалось комбинацией знания и действия. В этом контексте мудрость, кажется, иногда оценивалась выше, чем знание. Для Йусуфа ар-Рази (ум. 916 г.) «образование *(адаб)* делает возможным понимание знания, знание обеспечива-

ет верность действия, действие гарантирует «мудрость» (Роузенталь Ф., 1978. — С. 55).

В отечественной литературе много внимания уделяется обоснованию «деятельностного подхода» в педагогике (Выготский, Гальперин, Давыдов). Средневековые ученые утверждали то же самое, они считали, что взаимосвязь между знанием и действием и ее выражение в жизни отдельных личностей представляют собой истинное мерило достоинств любого рассматриваемого общества.

С достаточной уверенностью можно утверждать, что, с точки зрения мусульман, знание в целом стоит выше действия. Вся история знания в исламе подтверждает это. Наивысшая оценка знания, например, находит свое выражение в постоянно цитируемом *хадисе* пророка, где человеку, который знает, отдается предпочтение перед благочестивым верующим, выполняющим все религиозные обязанности. Вполне понятно, что высказывание «Знание — поводырь действия, а действие — его ведомый» было возведено в ранг *хадиса* пророка. В этой связи превосходство знания объясняется пятью причинами: 1) знание *без действия*; 2) знание без действия может быть полезным, тогда как действие без знания бесполезно; 3) знание необходимо, и действие следует за ним, как лампа (которая так же необходима, как знание, если нужен свет, или: как тень следует за светом лампы?); 4) ученые приравниваются к пророкам (Роузенталь Ф., 1978. — С. 176); 5) знание исходит от бога, тогда как действие исходит от людей (Роузенталь Ф. Торжество знания. 1978).

В арабской литературе излюбленная тема — знание, наука, образование. Человек оценивается по уровню его знаний и желаний приобретать знания. «Человек знает до тех пор, пока он ищет знания и продолжает учиться. Когда же он считает, что уже знает, он превращается в невежду». Вопрос, можно ли определенную совокупность знаний называть наукой? Дж. Соммервилл считает, что это вопрос степени. Это значит: чем больше это знание объясняет такого, что не могло быть объяснено прежде, чем больше оно предсказывает из того, что не могло быть предсказано прежде, тем более оно научно.

В Сунне есть такие слова пророка: *«Есть четыре порока знания — это хвастовство своими знаниями и ощущение благодаря этому превосходства перед признанными учеными, использование знания в соревновании с дураками или с целью привлечения людей на свою сторону, попытки*

добиться посредством знания благосклонности со стороны вождей — людей, занимающих влиятельное положение» (Роузенталь Ф. 1978. — С. 250).

Халиф Али постоянно повторял высказывание о том, что «знание лучше собственности. Ведь знание защищает тебя, тогда как собственность должен защищать ты сам. Тратя собственность, мы теряем ее, тогда как знание от траты процветает». Часто повторяется замечание Али о том, что «ценность человека заключается в том, что он знает или умеет делать хорошо. Человек, который не способен ценить историю и поэзию, который засыпает, слушая стихи или рассказы из истории, подобен ослу в обличье человека».

Во все времена людям было интересно, откуда возникают мотивы познания и учения. Откуда у людей желание знать? Ф.Роузенталь считает, что из «Метафизики» Аристотеля мусульманам было известно, что жажда знаний есть природный дар каждого человека, и то, что Бог сотворил людей способными любить знание благодаря определенной психологической расположенности к нему (*мин-ан-нафсихим*), считалось величайшим божьим даром (Роузенталь Ф. 1978. — С. 237).

Знание и образование. Есть еще один фактор, формирующий человеческую цивилизацию. Это отношение между знанием и образованием**.** *Адаб* (образование и воспитание) — явно более широкий термин, включающий в себя помимо значений учения такие понятия, как этика, мораль, поведение, обычаи. В исламе эта связь характеризуется сочетанием *гыйльм* и *адаб*, с одной стороны, и *тагълум* (научение), *тагаллум* (изучение) — с другой. Знание понималось как результат изучения и научения всем его практическим аспектам. Роль знания в обширной и многообразной литературе об *адабе* выражена в гораздо меньшей степени, главным образом, вследствие широкого диапазона значений самого термина *адаб.* Слово *адиб* в широком смысле означало ‘образованный’ человек.

Термин *адаб* представляется и более древним по своему культурному значению, выполнявшим определенную культурную роль еще в доисламской Аравии. Однако *гыйльм* поддерживала та сила, которую он приобрел в ходе религиозного развития ислама, и *адаб* некоторым образом вынужден объединиться с ним. Принято считать, что оба они неотделимы друг от друга. «Знание без адаба все равно что костер без хвороста. Адаб без знания все равно что душа без тела», — приводит арабскую пословицу Ф. Роузенталь (Роузенталь Ф. 1978. — С. 246).

Знание означает истинное руководство. Не следует радоваться почестям, которые воздаются человеку за его богатство или власть, потому что с исчезновением того или другого им также приходит конец. Почести, оказываемые человеку за его *адаб* или религиозность, — вот что должно его радовать. Пророк Мухаммад говорил: «Ученые на земле сравнимы со звездами в небесах». Достойны жалости ученые, вынужденные проводить время среди невежд или, что еще хуже, находиться под их властью. Знание дороже бисера, и его никак не следует метать перед свиньями (выражение взято из Евангелия от Матфея), которые в нем не нуждаются.

По уровню знания арабы делили людей на четыре категории: («Арраджул, аллязи ядри аннаху ядри…») «Существует четыре разновидности людей. Есть люди, которые знают и знают, что они знают. Задавайте им вопросы! Есть те, которые знают и не знают, что они знают. Они забывчивы. Напоминайте им! Есть люди, которые не знают и знают, что они не знают. Они нуждаются в руководстве. Научите их! И есть люди, которые не знают и не знают, что они не знают. Они невежественны. Сторонитесь их!»

1.4.2. Образование и методы усвоения знания

В арабской образовательной литературе сложились определенные правила и принципы. Например, утверждается, что знание нужно приобрести в молодости. Считается, что двадцать лет — это тот возраст, когда юноши уже имеют достаточное для высшего образования физическое и умственное развитие. Однако они должны относиться к своим учителям с тем же уважением, что и дети. Их нельзя принуждать к занятиям, если у них нет на то желания, так как это не даст искомых результатов.

Как гласит традиционное изречение, обучение в молодости подобно ваянию в камне, тогда как обучение в старости подобно ударам по воде. Немало места отводится вопросам методов обучения, педагогическим технологиям передачи знания. В просветительской литературе упор делался на запоминаемое знание. Это не вызывает удивления: ведь бумага превратила ислам в цивилизацию письменного слова до такой степени, которая в прежние времена была немыслима (Роузенталь Ф. Торжество знания. М., 1978. — С. 270).

Проблемам процесса обучения уделяли внимание многие средневековые ученые. Ученый-филолог ал-Аскари посвящает значительную

часть своего трактата доказательствам превосходства запоминаемого знания. С его точки зрения, запоминаемое знание — наиболее трудное и в то же время наиболее полезное и плодотворное, это тот вид знания, который плывет с тобой, когда тонет твой корабль (отсюда такое большое внимание заучиванию Корана наизусть — хифз-аль-Куръан). Тем не менее арабы уделяли немало внимания и проблеме воспитания у молодежи познавательных умений. О ценности постановки вопросов с целью получения знания сложилась поговорка: «Задавай вопросы, как глупец, и накапливай сведения, как гений». К слову сказать, многие суры Корана содержат образцы диалогического сообщения материала.

Описывая процесс обучения, ученые подчеркивали важность знания и применения правильных принципов обучения, необходимости обучения с целью привития правильных морально-этических качеств: сюда относятся упорный *труд и выносливость, подчинение авторитетам, воздержание* от опьяняющих напитков, *неверие в пугала, бесстрашие* перед лицом смерти и т.д. В воспитании следует пользоваться мягкими методами, и только в тех случаях, когда мягкость не действует, нужно прибегать к суровости. Рассматривая отношения между правителями и их подданными, ученые подробно описывают высшее образование, т. е. изучение философии. Здесь термины *муаллим* и *мутагаллим* употребляются вместо производных от корня *а-д-б.*

Большое внимание уделялось подготовке учителей; она должна продолжаться первые пятьдесят лет их жизни. По достижении зрелости, с двадцати лет, учащиеся должны на протяжении десяти лет изучать различные дисциплины, приобретать навыки в искусстве спора *(джадлы)* на протяжении следующих пяти лет, а затем еще пятнадцать лет совершенствовать приобретенные ранее знания. Только тогда они готовы учить, и это лишь в том случае, если они обладают правильным этическим подходом. Важными считаются шесть дисциплин: арифметика, геометрия, геометрия твердых тел, астрономия, музыка и логика. Изучать их надлежало, по-видимому, в этой же последовательности.

Среди правил есть и такие, где говорится, что, кроме физических данных и природных дарований человека, большую роль играет постоянное воспитание правильных привычек, это также является важнейшей задачей образования. Уделяется внимание и воспитанию хороших застольных манер и привычки к надлежащему режиму сна. Рекомендуется избегать половой активности. Среди прочих важных моментов воспитания назы-

ваются уважение к старшим, выносливость, воздержание, простые вкусы и время от времени игры.

Насир ад-Дин Туси имеет в виду занятия на более высоком уровне и выбор на основе начального образования ремесла или профессии. Это отражает направление развития мусульманской цивилизации. Тем не менее даже для Насир ад-Дина Туси решающим остается философский взгляд на образование. Воспитание есть функция индивидуальной и коллективной этики и общественной структуры. Проблема знания является неотъемлемой, но менее значимой ее частью.

Всякое образование, исходным моментом и конечной целью которого является знание, служит гарантией дальнейшего существования истинно мусульманской цивилизации и истинно мусульманского общества. Это место в Коране, естественно, очень беспокоило его комментаторов. Аз-Замахшари считал, что «необходимое знание» не допускает никаких выражений сомнения, в отличие от «знания, к которому пришли путем умозаключения», допускающего сомнения (Роузенталь Ф. 1978. — С. 292).

В исламе, где знание приобрело огромное значение для социального положения индивидуума, соблазн претендовать на знание там, где его не было, представлял собой огромную опасность для всей структуры общества. Против этой опасности постоянно предостерегала образовательная литература и ученые в своих писаниях о предполагаемом или действительном упадке своей области науки. В наиболее сжатой форме это предупреждение находит свое выражение в бесконечных повторениях многочисленных вариаций на тему использования *ля адри* (не знаю).

В арабской образовательной литературе часто повторяется, что ученые должны быть скромными и смиренными. Надменность и чванство, по общему мнению, были первостепенной опасностью и проклятием учености (см. Коран, сура 4, аят 36). Вечное существование знания, которое хранят мудрецы, чаще связывалось с книгами, которые приравнивались к потомству человека. Мысль о том, что знание обеспечивает бессмертие, отражена, например, в таких высказываниях: «Тот, кто дает жизнь какому-либо знанию, никогда не умирает»; «Стражи богатства мертвы при жизни. Стражи знания живут и после смерти» (Роузенталь Ф. 1978. — С. 312). Иначе говоря, большинству было ясно, что «богатство проходит, а знание остается». Твое знание нельзя отобрать у тебя, но твое богатство можно, как это часто и случается. Знание — неисчерпаемое сокровище, а всякое другое богатство имеет свои пределы. Знание от траты не убывает.

Напротив, оно даже возрастает по мере того, как его тратят, чего нельзя сказать о материальной собственности. Распространенный вариант: «Человек знания *галим* узнает невежду, потому что сам был (когда-то) невежественным. Невежественный человек, однако, не узнает человека знающего, так как сам он таковым никогда не был» (Роузенталь Ф. 1978. — С. 323).

В исламе концепция знания приобрела значительность, которой нет равных в других цивилизациях. «Я полагаю, — пишет Ф.Роузенталь, — что предшествующие страницы подтвердили доминирующую позицию знания среди всех аспектов мусульманской интеллектуальной, духовной и общественной жизни. Знание, конечно, торжествовало среди образованных классов, а они задавали тон остальным». Естественно, что широкие народные массы не могли не испытывать влияния знания этих классов.

Можно привести немало примеров того, как поэты передавали смысл отдельных слов Корана, подчеркивая их жизненную значимость. Например в суре:

Он мудростью одарит того, кто захочет,—
И тот, кому дарована она,
Получит всеобъемлющие блага,
Но осознают это те,
Кто обладает разуменьем.
(Перевод В. Пороховой)

Мудрость, разум, разуменье — основные слова аята. Поэт XI века Юсуф Баласагуни рифмованным слогом, подчеркивая силу разума, знания, конкретизирует, метафорически раскрывая суть слов аята:

Болезнь невежд не вылечат врачи:
Познанием невежество лечи.
Ум — та веревка, что в тяжелый час
Над пропастью удерживает нас.
Мы только с помощью ума и знанья
Осуществим заветные желанья...

Такая прямая связь слов Аллаха и слов поэта усиливает не только эмоциональное восприятие учащимся слова, но и его смысловую нагрузку.

Настойчивость по отношению к знанию, несомненно, сделала средневековую мусульманскую цивилизацию весьма продуктивной в смысле учености и науки. Благодаря этому она внесла свой значительный вклад

в историю человечества. Знание также укрепило мусульманскую цивилизацию, оградило ее от всего, что не подпадало под представление о приемлемом знании. Мы видим, как много может быть достигнуто благодаря слиянию интеллектуальных и духовных ценностей в одну доминирующую концепцию, но столь же очевидны и недостатки этого процесса (Роузенталь Ф. 1978).

1.4.3. Система образования в арабских государствах

Естественно, что многое в образовании сложилось эмпирически и преемственно: организованное обучение было и в Древнем Египте, и в Вавилоне, даже в кочевой культуре тюрков и бедуинов детей чему-то учили. Это были, конечно, элементарные умения и навыки труда и общения.

Каким же было образование в средневековом мире ислама? Система образования в арабских государствах охватывала все возрастные ступени: начиная с детства и до взрослого состояния; в семейном воспитании были свои обычаи, приемы и способы приобщения детей к этническим и религиозным традициям. Главным было *хифз аль-Куран* (حفظ القران) — заучивание наизусть сур Корана, изучение молитв Корана и преданий пророка. Дети запоминали сказки и назидания, заучивали наизусть отдельные молитвы, аяты и суры Корана, постарше заучивали части Корана, который делится на 30 *джуз*; например, в татарских медресе активно использовали *хафтияк* (одна седьмая Корана). Заучивание, запоминание большого объема учебного материала способствовало развитию памяти учащихся. В учебном процессе применяли любые письменные материалы: короткие назидания, правила поведения и т.д. Большое внимание в семейном воспитании уделяли *адабу* — этическим нормам и правилам поведения среди людей.

После семейного воспитания дети переходили в *куттаб* — элементарную начальную школу, в которой муллы обучали азбуке и Корану. Для «коранической» школы существовали и другие названия, например *мектеб*. В качестве помещения для нее использовали комнату или двор какого-нибудь общественного здания, в Индии ученики иногда рассаживались под раскидистой кроной дерева. Многие обучались в группах при мечети, где заучивали молитвы. Обучение, как правило, вели муллы (см. Ислам. Энциклопедический словарь. — М.: Наука, 1991. — С. 145). Широко был распространен метод заучивания, запоминания Корана на-

изусть с малых лет. Следующий уровень — обучение письму, чтению и счету, чтение детям стихов восточных поэтов.

Наиболее значимой школой была *медресе* (букв. место где дают уроки) *игдадия* (по современной классификации — неполная средняя школа). Здесь обучали вместе с муллами и специально подготовленные учителя, знающие правила обучения, педагогику. Следующая ступень была *медресе галия*. В учебных планах этих школ был обычно незначительный объем светских знаний; преподавали светские предметы: математику, химию, язык, астрономию, географию, элементарную логику. В некоторых медресе заучивали и произведения известных поэтов. Сроки обучения были разные. В начальной школе — 2—4 года. В средней школе — от 4 до 6 лет. О системе религиозного образования в странах ислама можно судить и по татарской школе X—XVIII вв. (Мухаметшин Р. Татары и ислам в XX веке. — Казань: Фэн, 2003).

Естественно, что немногие из закончивших среднюю школу, продолжали свое образование в *медресе джамига* — университете. Во все времена в учебных заведениях всех уровней изучали Коран, Сунну, сиру (биографию пророка), *шариат*, *фикх* (юриспруденция), *акыду* (основы богословия). В университетах обучались от 4 до 6 лет. В крупных медресе, например, в Бухаре, Дели, Каире училась молодежь из всех мусульманских стран (в среднеазиатских медресе были и так называемые *пишкадэм* — ученики, по 20 лет сидевшие во второгодниках). Вполне понятно, что в системе образования знания получала меньшая часть населения, в основном дети знати, власть имущих и богатых граждан, да и производство в феодальном государстве не требовало, как ныне, большого знания, но религиозное воспитание было основательным.

В результате в период расцвета исламских государств во многих мусульманских городах существовали такие известные высшие школы, как Низамия, Мустансирийя, Халавия, Джавзия, аль-Азхар и т.д. Каждая из них была знаменита по-своему. Все эти школы, в которых формировалось будущее исламской науки, целиком или в большинстве своем поддерживались за счет *вакфов*[1]. Они не контролировались халифами или султанами. Вопреки бытующему мнению, Низамия в Багдаде не являлась первым исламским медресе. Несомненно, по многим показателям оно

[1] *Вакф* — имущество, собственность религиозных учреждений, выделяемое состоятельными людьми или благотворительными учреждениями на религиозные цели.

было образцом для подражания для многих важнейших школ исламского и остального мира. Визирь сельджукских сулианов Ходжа Низам уль-Мульк израсходовал около 60 тыс. динаров (золотых монет) на строительство медресе Низамия. Такие же медресе были построены в Исфахане, Нишапуре, Балхе и Герате. Впоследствии они послужили образцом для создания университетов в Европе.

Некоторые традиции и терминология, используемые в европейских университетах, такие, например, как *reading* (чтение), *hearing* (слушание), *licence* (разрешение), и даже такой «странный» термин, как *baccalarius* (от арабского «Бихакке ривая» — по праву предания), были заимствованы из исламской традиции и терминов (Зарринкуб А.Х. 2004. — С. 48).

Высшие школы (медресе) являлись важными центрами научной деятельности. Их преподаватели были крупнейшими учеными своего времени. Из всех уголков исламского мира исследователи науки стремились попасть в эти центры. В этих древнейших в мире университетах обучающиеся обеспечивались жильем и стипендией. Кроме того, они имели возможность пользоваться библиотеками, больницами, мечетями, слушать проповеди. Преподаватели в исламских университетах имели научные степени и носили соответствующую форму, всему этому стали подражать и в европейских университетах.

Особенный интерес к строительству медресе проявили султаны из династий Занги (1127—1250) в Сирии и Мамлюков (1250—1517) в Египте. А в эпоху монголов султан Мухаммад Ходабанде (1304—1316) основал при своей армии медресе, выступавшее вместе с армией в поход, — пишет А.Х.Зарринкуб. К IX веку в халифате окончательно сложилась многоступенчатая система образования, включающая в себя школы среднего звена и университеты. Лучшие арабские университеты (*аль-джамигат*) были организованы по современному образцу — с общежитиями, аудиториями, спортивными сооружениями. Таких, конечно, было мало. Тем не менее из их стен выходили будущие Авиценны, Аверушды, философы, математики, медики, географы.

Каким было основное содержание образования, т.е. чему учили? Естественно, на первом месте было более глубокое изучение Корана с комментариями, студенты изучали законы шариата, грамматику и риторику арабского языка, историю, этнографию, географию; большое внимание уделялось изучению философии, логики, математики, астрономии, химии, которым в своих трудах отдавал приоритет знаменитый философ

и естествовед аль-Кинди. Вполне естественно, что в таких школах готовились и чиновники, и сборщики налогов, и офицеры арабских армий. В университетах формировалась немногочисленная интеллектуальная элита того времени, здесь постигали основы наук и становились исследователями.

Какие методы обучения доминировали? Студенты слушали лекции, участвовали в научных диспутах и собраниях, черпали «мед мудрости из тысячи цветов знаний». Особенно было распространено слушание лекций, которые читались путешественниками, странствующими по всей территории халифата, такими, как Ибн-Баттута, Ибн-Фадлан, и учеными типа аль-Фараби. С лекциями выступали и арабские «рыцари», которые в отличие от европейских с мечами и копьями не вызывали соперников на бой из-за «милой дамы»; они отличались от европейских тем, что имели лютню, знали множество поэм и песен и вызывали на поэтический поединок, еще в доисламской традиции: бедуины соревновались в исполнении песен и музыки, в чтении касыд.

Именно в арабских университетах формировалась научная этика и методология организации науки. Например, тогда впервые вошел в практику обычай делать ссылки на источник научной информации. Юридически закреплялись лицензии на научные открытия. В Европе это положило начало присвоению звания «лиценциата», академических степеней и различий (см. Добродеев Д.Б. К вопросу взаимодействия арабской и западноевропейской педагогической традиции в эпоху Средневековья. — М., 1998. — С. 110—111). Арабские университеты стали прообразом возникших позднее на границах с арабским миром в Толедо, Болонье и Неаполе европейских университетов. Анализ источников показывает, что во многом арабы Средневековья явились той мощной силой, которая подтолкнула Европу к эпохе Возрождения.

Образование, как правило, отражает состояние общества. В первые два победоносных столетия и образование было на подъеме. В XII—XIV вв. халифат уже не смог оправиться от нашествия крестоносцев, монголов, Тамерлана и колонизаторов. Естественно, и образование вошло в фазу застоя. Проходили века, если первые 600 лет арабские страны были на подъеме, то потом наступил период и стагнации, и упадка. Внешне система образования оставалась прежней, но внутренне она как бы застыла на месте, развития не было. Даже в середине XX в. можно было встретить примитивную организацию обучения детей и «под деревом» (в Индии),

и в маленькой комнате муллы или его жены *остабике* (в татарском ауле). В современных арабских (мусульманских) странах не все дети ходят в школу, многие бегают в поисках работы и хлеба насущного. Хотя небольшой круг молодежи из каждой страны получает хорошее современное образование в университетах США и Европы (см. о состоянии образования в конкретных странах в третьей части пособия).

Чем характеризовался процесс обучения? Кроме лекций и заучивания текстов большое место отводилось *хивару* (беседе, диспуту), чаще на религиозные темы и сюжеты. Но была и оригинальная методика обучения. Историки по архивным материалам установили, что и в арабских халифатах, а позднее и в Османской империи, «основой военного обучения и воспитания являлся эмпирически определенный в древности психотропный спектр скачкообразных изменений физических характеристик геофизических полей, положенный на мусульманский военный календарь» (Журавлев И.В., Мельков С.А., 2004). Современной наукой эта система классифицируется как *суггестопедия* — методы нейролингвистического программирования. Османская система *внушения и убеждения* в учебно-воспитательном процессе предложила изучение мира методом моделирования скачкообразных переходов, их спектров. Основным методом, моделирующим «скачок», явился метод моделирования критических (опасных, экстремальных) ситуаций (Там же. С. 135).

1.4.4. Развитие педагогической мысли

Вполне естественно, что вопросы воспитания являются основным содержанием педагогической науки. В теснейшей взаимосвязи с воспитанием рассматриваются вопросы обучения и развития. В Европе педагогика отделяется от философии в XVII в., начиная с «Великой дидактики» чешского ученого Яна Амоса Коменского. С тех пор педагогика начинает развиваться как самостоятельная наука.

Если теоретической основой практики воспитания в арабских странах было этическое учение Корана и сунны, на какой теоретической базе строилось само образование? Педагогика — это наука, дающая ответ на вопросы: чему учить и как учить; это определение объема содержания знаний, разъяснение форм и методов обучения и воспитания, которые в последние годы в России обобщенно представлены как педагогические технологии (см. Махмутов М. и др). Педагогическая теория, как правило,

развивается в русле той философии, которая принята интеллектуальной элитой общества, и тех научных теорий, которые необходимо включить в содержание изучаемого материала. Если Коран и сунна были неизменным содержанием обучения, то кто определял содержание таких предметов, как математика, литература, язык, логика, химия, астрономия, медицина, и других? Ответы на вопросы *чему* и *как* учить содержались в трудах арабских ученых.

Известно, что педагогика имеет свои аксиомы, разрабатывает свои принципы и правила, которыми руководствуются при написании учебников и методик обучения и пользуются практики — учителя, преподаватели. В отечественной педагогике XX в. фундаментальными считаются принципы: активности учения, проблемности, наглядности, систематичности, индивидуализации, связи обучения с жизнью, научности, доступности, правила от простого к сложному и др. (см. Гребенюк О., Гребенюк Т. Теория обучения. — М.: Владос, 2003. — С. 41—49). Большинство этих принципов пришло к нам из европейской педагогической науки. Часто и в шутку и всерьез говорят, что в мире нет ничего нового, чего не было бы прежде. Эта истина подтверждается и историей арабской педагогики.

В эпоху Средневековья философия и наука, образование и религия не имели резко очерченной границы, они представляли собой единую культуру, не были разделены на самостоятельные науки. Известно, что культура начинается там, где есть школа, образование, познание и воспитание молодого поколения. Какими же принципами руководствовались арабские педагоги Средневековья, на какие правила они опирались при организации процесса обучения и воспитания молодого поколения? Самый общий анализ истории образования показывает, что в европейской и русской педагогике второй половины XX в. нет почти ни одного принципа, который не был бы сформулирован и использован в арабской педагогике тысячу лет назад[1].

Различие, конечно, есть, оно в уровне интеллектуального потенциала тогдашнего и нынешнего общества, его материальной базы и идеологии.

---

[1] *Бартольд В.В.* Халиф Омар II и противоречивые известия о его личности // Христианский Восток.— 1922.– Т. 6.— Вып.3. — С. 76; *Петрушевский И.П.* Ислам в Иране в VII—XV веках // Курс лекций. — Л., 1966. Просто и ясно изложены принципы, законы и аксиомы средневековой арабской педагогики в книге: *Журавлев И.В., Мельков С.А., Шершнев Л.И.* Путь воинов Аллаха. — М., 2004.

В 60-х гг. XX в. мы с гордостью говорили о том, что, например, академик АПН СССР М.Н. Скаткин ввел в советскую дидактику принцип *научности.* Оказывается, описание этого принципа содержится в трудах арабских мыслителей X века! Дидактические принципы *индивидуального подхода, наглядности, доступности, активизации познавательного процесса, систематичности, связи обучения с жизнью, связи обучения с трудом* и др. хорошо знали и применяли арабские педагоги в военных, религиозных и светских школах. А ведь мы до сих пор считаем, что принцип активности ввел в дидактику немецкий педагог А.Ф. Дистервег, принцип наглядности описал швейцарский педагог И.Г. Песталоцци, принцип доступности — чешский педагог Я.А. Коменский, правило преподавания «от простого к сложному» рекомендовал русский педагог К.Д. Ушинский. В 60-х гг. XX в. среди ученых-педагогов возник повышенный интерес к предложению болгарского ученого Лозанова по использованию в педагогике суггестологии (наука о внушении).

Оказывается, это неплохо знали средневековые арабские педагоги, использовавшие методы внушения и побуждения, возможности психологии человека и методы. Ученые халифата уделяли большое внимание в обучении порядку и методам изложения учебного материала, усвоению учениками основных категорий и понятий.

Так что можно смело говорить о большом вкладе арабских ученых в европейскую культуру, в частности в педагогическую науку и практику. Кто из известных нам арабских ученых внес конкретный вклад в педагогическую теорию и образование?

Психологические взгляды **аль-Фараби** по своим основным положениям и по тем результатам, к которым он приходит, не противоречат выводам современной экспериментальной психологии. Говоря о психологических особенностях человека, аль-Фараби подчеркивает то обстоятельство, что, несмотря на всё разнообразие психологических явлений, как-то: *представление, мышление, волевые явления и чувства* — все это представляет собою явление неразрывно целое и единое (см. Саади А. Педагогические мысли Востока. — Казань, 1927. — С. 11).

«Аль-Фараби в устном преподавании широко пользовался методами эвристической беседы (диалог) и проблемного обучения, основанного на решении спорной, т.е. настоящей, проблемы..» (жаль, что мне, специалисту в области проблемного обучения, в свое время это было неведомо. — *М.М.*). Аль-Багдади (багдадский ученый Абу Исхак Ибрахим Ибн-

Абдаллах) пишет о встрече с аль-Фараби: «Однажды он показал мне рукопись с главами и пометками, по-видимому, написанными в дни, в которые он специально занимался этим, он сочинил это и оформил, как обычно, в виде книги или трактата» (цит. по работе Журавлев И.В., Мельков С.А., Шершнев Л.И., 2004. — С. 107).

Одним из важнейших методов обучения аль-Фараби считал упражнение (как это точно перекликается с древнеримским «повторение — мать учения»). В «Трактате о достоинствах науки и искусства» он высказал свои соображения о требованиях к формам организации и методам обучения. Описывая суть логики, он отдает предпочтение методу дедукции, рекомендуя учителям при объяснении материала раскрывать учащимся, «каким способом извлекается то, что можно построить. Каким способом извлекается то, что можно извлечь? Как объяснить все это путем доказательств, которые дают науке достоверные знания, не допускающие сомнения?» (Журавлев И.В. и др. 2004. — С. 110).

Арабский ученый **аль-Бируни** конкретизирует и иллюстрирует требования принципа научности обучения, вытекающие из связи естественно-научных проблем с гуманитарными и военными. Естественно, что ученые и учителя разносили эти знания по всем уголкам халифата, внедряя педагогические принципы в практику медресе и университетов. «Принципы, заложенные в педагогику аль-Фараби, отражаются во всей последующей педагогической мысли Востока», — утверждает татарский ученый-востоковед А.Саади (Саади А. Педагогические мысли Востока. — Казань, 1927.— С. 8). Об этом свидетельствуют труды **Рагиба Исфагани** «Детализация двух сущностей и приобретение двух счастий», **Ибн-Мискевея** «Очищение характера и оздоровление нервов». В книге аль-Маварди представлены требования таких принципов обучения, как *связь обучения с жизнью, систематичность, наглядность,* создание необходимых условий для обучения, *прочность* обучения (см. Аль-Маварди. Аль ахкам аль султания. — Каир, 1298 (хиджры). — С. 10—15). Авторы обращаются к анализу организационных форм обучения. Особо отмечается роль и значение *лекций, диспутов*, в ходе которых осуществляется активное взаимодействие педагогов и учеников. А ведь понятия *формы обучения* (индивидуальная, парная, групповая и т.д.) и *формы организации* обучения (урок, лекция и др.) были введены лишь в 70-х гг. XX в. (см. Махмутов М. Современный урок. — М.: Педагогика, 1981).

Ибн-Сина имел достижения не только в медицине (книга «Канун ат-Тыбб» — «Законы медицины», изданная в Риме в 1520 г. на арабском

языке, имеется и в библиотеке Казанского университета), но и в педагогике и психологии. За многие века до современной (в т.ч. марксистской) теории познания Ибн-Сина пришел к выводу, что ощущения не являются истинными знаниями. Знаниями он считал только те представления, которые «получаются в душе» через эти ощущения. Ибн-Сина предложил строить учебный процесс на следующих **принципах:** 1) не следует сразу привязывать ученика к книге; 2) обучение должно протекать постепенно, от легкого к сложному; 3) проводимые с учениками упражнения должны быть нормированными, посильными; 4) обучение должно быть коллективным; 5) обучение должно сочетаться с физическими упражнениями; 6) обучение должно строиться с учетом склонностей и способностей учеников» (см. Ибн-Сина. Трактаты. —Хайдарабад: Литография, 1943—1947. Цит. по Журавлев И.В. — С. 234—244). Разве это не основа современного принципа индивидуализации и верификации обучения?

Ибн-Сина опирался на результаты простых, но интересных психологических опытов над животными. Например, он поместил двух овец в различные места и кормил их поровну одной и той же пищей, взвешивая ее на весах. Одна овца находилась неподалеку от волка, который постоянно рычал, а другая — в обычных условиях. Овца, помещенная по соседству с волком, худела и чахла, а другая — набирала вес. Ибн-Сина сделал вывод, что имеется взаимосвязь между состоянием психики и физиологическими процессами, влияниями внешней среды на организм. Ведь именно это положение пытался подтвердить в своих экспериментах, например, советский психолог А.М. Матюшкин в середине прошлого столетия (см. Проблемные ситуации в мышлении и обучении. — М.: Педагогика, 1972).

Большое внимание уделял Ибн-Сина обоснованию необходимости индивидуального подхода к воспитуемому, построения процесса подготовки воинов с учетом их индивидуальных особенностей. По его мнению, умственное воспитание юношей достигается в процессе изучения различных наук, каждая из которых имеет свое назначение. Нравственное же воспитание обеспечивается упражнением в добродетелях, главным из которых является *воздержание, храбрость, мудрость, справедливость* (Журавлев И.В. Обучение и воспитание армии Арабского Халифата (VII—XIII вв.): дисс. канд. пед. наук. — М., 1999, прил. 5. — С. 93).

Ибн-Сина делал акцент и на необходимость постоянной работы над собой. Человек всегда должен сознавать недостаточность своих знаний и постоянно работать над своим совершенствованием. В его работах мы

находим положение о том, что «… важна постепенность, непрерывность, умеренность, самоконтроль, выдержка и учтивость» (Kitab al-Fihrist. Mit Anmerkungen hrsg. von G. Flugel ... Bd. 1. 1871, p. 83).

Зная распространенную практику обучения с заучивания Корана или его отдельных сур, **Ибн-Хальдун** предлагает начинать обучение не с Корана, а с арабского языка и литературы (что довольно смело для того времени, учитывая доминирующее положение улама в обществе), чтобы ученики смогли приобрести беглость речи и хороший стиль. Без этого начинающие обучение, считает Ибн-Хальдун, не в состоянии понять Коран, и учителя вынуждены прибегать к насилию, чтобы заставить их учиться. Он выступает против жестоких наказаний (Журавлев И.В. — С. 121).

В основе военного обучения мусульман лежат такие методы, как внушение, убеждение, наблюдение, эксперимент, практика. Опора делалась на логическое мышление. Также широко использовались методы общепедагогического характера: наглядно-опытные и вопросно-ответные методы формирования умений и навыков, различные методы проверки знаний. Нельзя не заметить, что педагогическое учение Ибн-Хальдуна в разных вариантах применяется в современной педагогической практике.

Аль-Кинди, кроме теории о трех стадиях познания (см. выше), в разделах, посвященных восприятию, делает упор на выработку у людей критического восприятия явлений, интеллекта, упорства и готовности в будущем идти на жертвы ради осознанных убеждений. Важным вкладом аль-Кинди в психологию воспитания стали разработки по развитию теоретического и практического ума (см. Таллашев Х.Х. Общепедагогические и дидактические идеи ученых-энциклопедистов Ближнего и Среднего Востока эпохи средневековья. — Ташкент, 1989. — С. 78—80; Al-Kindi. Al-Suyuf wa ajnasuha. BFA. 1952, vol.25, p. 70—74). А ведь проблема развития критического мышления стала предметом исследований педагогов и психологов лишь в XX веке (см. Дж. Дьюи. Как мы мыслим? — М., 1933).

Большую ценность для педагогики представляет учение аль-Кинди о трех стадиях научного познания. Первой из этих стадий он считал логику и математику, второй — физику и естествознание и третьей — метафизику. В трактате «О количестве книг Аристотеля и о том, что необходимо для усвоения философии» аль-Кинди на первое место ставит математические науки, логику, физику. Без них нельзя понять весь мир в целом… (цит. по Журавлев И.В. Обучение и воспитание армии Арабского Халифата (VII—XIII вв.): дисс. канд. пед. наук. — М., 1999. — С. 106).

Анализ литературы показывает, что определенную популярность на мусульманском Востоке имела суфийская система моделирования психотропного аспекта скачкообразных изменений физических характеристик геофизических полей и его психического отражения в математической форме двоичного исчисления (см. Журавлев И.В., 1999, прил. 4. — С. 105).

Таким образом, педагогическое наследие мусульманских ученых Средневековья, их понимание роли воспитания в жизни людей является величайшим достижением мировой культуры и науки. Эта система долгие столетия служила народу, пока не начался упадок культуры в халифатах. После того как татары попали под влияние русской культуры, их прежние образовательные ценности тоже изменились. Период стагнации татарского образования длился до конца XIX в., и только после реформы «джадидизма» оно начало подниматься.

Естественно, что в соответствии с общенаучным принципом преемственности многие достижения средневековых ученых вошли в содержание народной педагогики, в последние два столетия интегрировались с педагогическими достижениями европейских ученых и по-прежнему служат народам арабо-мусульманских стран.

1.4.5. Важнейшие достижения исламской науки

Значение деятельности мусульманских ученых для мировой культуры было неоценимо. Достаточно сказать, что средневековая Европа открывала для себя греческих философов, переводя их труды на латынь с арабского. В XII—XIII вв., благодаря распространению в Европе бумаги, принесенной арабами, основные работы арабских математиков, оптиков, медиков, астрономов, химиков, музыковедов были переведены на латынь и стали основой европейской науки и техники Средневековья (например, в библиотеке Казанского университета хранится книга «Канун ат-Тыбб» Ибн-Сины, изданная на арабском языке в Риме в 1520 г.). Запад просыпался под воздействием культур древнего мира, обобщенных в передовой мусульманской культуре. Примечательно, что выдающийся востоковед академик Конрад называл эпоху расцвета исламской культуры «Восточным Ренессансом» — предшественником Западного Ренессанса.

Гений итальянского народа Леонардо да Винчи в конце XV и начале XVI в. изумлял людей своими идеями. Он был талантлив во всех отрас-

лях знания; он не только изобрел вертолет, описал анатомию человека, но и написал «Мону Лизу», обессмертив себя и свой народ. Ученые смогли реализовать многие из его идей лишь спустя 300—400 лет после смерти гения. Так и многие открытия и идеи арабских ученых остались под обломками веков. Мы знаем о них немного.

Что же внесли арабы в европейскую науку? Выше мы уже называли имена великих ученых и основные результаты их исследований. Если представить это обобщенно, то можно предложить следующий перечень научных знаний, которые легли в основу европейской культуры.

1. Арабский мир познакомил Европу со многими новыми сельскохозяйственными продуктами. Арабы начали ввозить в Европу сахар и пряности. В VIII в. в южной Испании они стали возделывать рис, гранатовое дерево, финиковую пальму, хлопок, ввели шелководство. Поливное земледелие нашло применение в Европе также благодаря арабам, которые обучили европейцев технике подъема воды, орошения и осушения почвы. Арабы распространили в Европе систему оросительных каналов под общественным контролем за распределением воды.

2. Лучшее булатное оружие изготовлялось на Востоке. Булатные клинки, хорошо гнущиеся, но не ломающиеся, делались из дамасской стали (по названию города Дамаска). С огнестрельным оружием европейцев познакомили тоже мусульмане.

3. В X в. через арабов (мавров) производство шелка, хлопчатобумажных тканей, шерстяных ковров попало в Испанию, а оттуда стало распространяться по всей Европе.

4. В VIII в. на землях Арабского халифата стали изготовляться фаянсовые изделия. Арабы покрывали фаянсовыми плитами поверхности стен, куполов и порталов. В том же веке с приходом арабов в Европе активизировалось гончарное производство, началось производство фаянса.

5. В арабских владениях производство бумаги из тряпья началось в VIII в. (изобретена бумага в Китае во II в.). В Самарканде бумажная мастерская действовала с 751 г., в Багдаде — с 794 г. В X в. бумага достигла Египта и Северной Африки (в Каире бумажные мастера населяли целые кварталы). В 1150 г. из Северной Африки бумага попала в Испанию, где впервые в Европе заработали бумажные мельницы.

6. В Багдадском халифате узнали о математических открытиях индийцев в VIII в. Сразу же подхваченная арабами цифровая система стала известна в Европе под названием арабской.

7. В VII—X вв. наблюдалось бурное развитие естественных и точных наук у народов, входивших в состав Арабского халифата. При халифах Харун ар-Рашиде и аль-Мамуне научная деятельность переживала период подъема: строились астрономические обсерватории, здания для научной и переводческой работы, библиотеки; получило развитие школьное дело, причем очень часто труд учителей хорошо оплачивался (через вакуфы). Предпринимались даже специальные путешествия с учебными целями. В 975 г. персидский ученый Абу Мансур аль-Харави опубликовал «Трактат об основах фармакологии», в котором изложил лечебные свойства различных природных и химических веществ.

8. В VIII в., и особенно в IX—X вв., арабские ученые сделали важные открытия в области геометрии, тригонометрии, астрономии и географии. При халифе аль-Мамуне была предпринята попытка замерить окружность Земли. С этой целью ученые измерили градус широты вблизи Красного моря. В измерениях участвовал аль-Хорезми. Было установлено, что длина градуса составляет 113,0 км, отсюда длина окружности Земли равнялась 40680 км (почти современная цифра).

9. В IX—X вв. арабские ученые аль-Баттани и Абу аль-Вафа провели самые точные для того времени астрономические измерения, позволившие им составить астрономические таблицы, таблицы котангенсов. Известен трактат «Книга о механике», принадлежащий знаменитым астрономам и математикам Багдадской школы — трем братьям Бану Муса (IX—X вв.), а также три рукописи математических сочинений Омара Хайяма, четверостишиями (*рубагыят*) которого давно зачитывается европеец. Благодаря сочинениям Мухаммеда бен-Муса аль-Хорезми (787— ок. 850) в арабском мире распространилась индийская позиционная система и цифровая символика с нулем, воспринятая впоследствии европейской математикой. В переработанной им «Арифметике» Диофанта — «Книге о восстановлении и противопоставлении» («Китаб аль-джебр аль-Мукабалла») — были приведены два основных правила решения уравнений, а также употреблен термин *ал-джабр* (*алгебра*) для обозначения всей науки о решении уравнений.

10. Среднеазиатский астроном Улугбек в 30-х гг. XV в. построил одну из наиболее значительных обсерваторий Средневековья и оборудовал ее первоклассными для того времени приборами — уни-

кальным 40-метровым мраморным секстантом, установленным в плоскости меридиана. В своем главном сочинении — «Новые астрономические таблицы» — Улугбек дал сведения о положении 1018 звезд, таблицы движения планет, которые отличались высокой точностью, а также изложил теоретические основы астрономии того времени. Великий хорезмийский ученый-энциклопедист Абу-р-Рейхан аль-Бируни (973—ок. 1050) создал капитальные работы по математике, астрономии, ботанике, географии, общей геологии, минералогии и другим наукам. Ученый широко применял математический анализ. В области математики он решил задачи деления угла на три части, удвоения куба и т.д. В области минералогии и геологии аль-Бируни впервые установил плотность и удельный вес многих минералов и металлов. Особое значение для развития минералогии имел его обширный труд «Собрание сведений о познании драгоценных минералов», в котором он подробно описал более 50 минералов, руд, металлов, сплавов. В VIII—XV вв. в арабских странах появились так называемые зиджи — справочники для астрономов и географов с описанием календарей, указанием хронологических и исторических дат, тригонометрическими и астрономическими таблицами.

11. Большое практическое значение имела география. Арабские путешественники и географы расширили представления человечества об Иране, Индии, Цейлоне и Средней Азии. С их помощью Европа впервые познакомилась с Китаем, Индонезией и другими странами Индокитая. Назовем известные в Европе работы географов-путешественников: 1) «Книга путей и государств» Ибн-Хордадбека (IX в.); 2) «Дорогие ценности» — географическая энциклопедия Ибн Руста (начало X в.); 3) «Записка» Ахмеда Ибн Фадлана с описанием путешествия в Поволжье, Заволжье и Среднюю Азию; 4) 20 трактатов Масуди (X в.); 5) «Книга путей и царств» Истахри; 6) 2 карты мира Абу-Абдаллаха аль-Идриса; 7) многотомный «Словарь стран» аль-Кинди Якута; 8) «Путешествие» Ибн Баттуты.

12. В отличие от европейских, уровень благоустройства и чистоты улиц восточных городов был значительно выше. В IX—XII вв. здесь использовали глубокие мусорные колодцы. Забота городских властей о благоустройстве городов сказывалась в том, что многие из них были вымощены каменными плитами. Водоснабжение осуществлялось с по-

мощью арыков и хаузов. На городских площадях строились специальные павильоны с большими глиняными или медными сосудами с питьевой водой для прохожих. В каждом доме было простейшее канализационное устройство. Городские стены служили надежной защитой жителей от врагов. Высота стен достигала 9—10 метров при толщине до трех метров[1].



[1] Материалы из книги *Абузярова Р.А., Туаевой З.И.* Истоки. Ислам: вероучение, мораль, культура. — Уфа, 1996 и из книги *Виргинского В.С., Хотеенкова В.Ф.* Очерки истории науки и техники с древнейших времен до середины XV века. — М.: Просвещение, 1993.

ЧАСТЬ II

ОБЗОР ИСТОРИИ МУСУЛЬМАНСКИХ ГОСУДАРСТВ

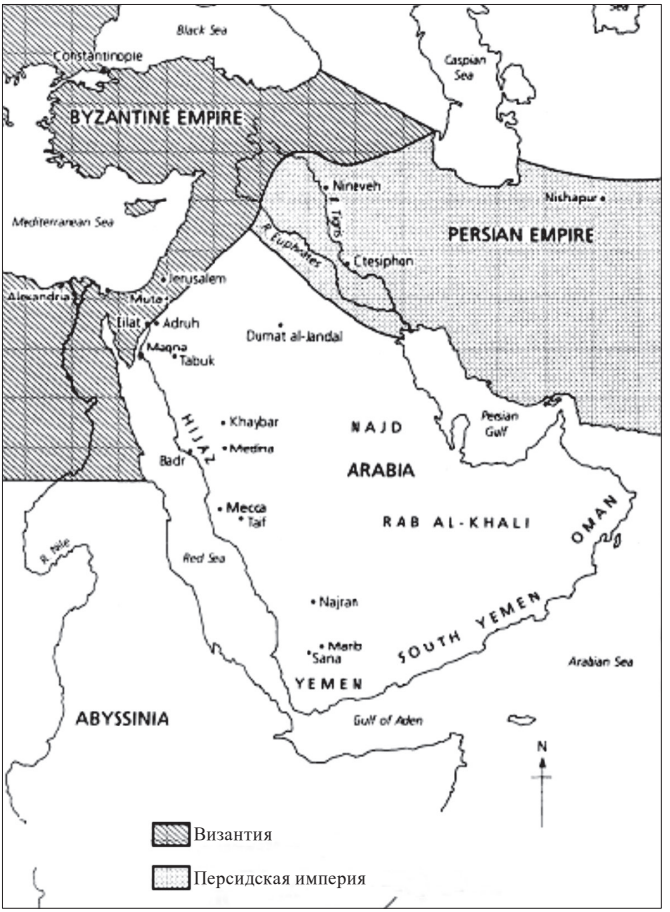
ГЛАВА I. ИСТОРИЯ АРАБО-МУСУЛЬМАНСКИХ ХАЛИФАТОВ

«Первый шаг в ликвидации народа — это стирание памяти. Уничтожьте его книги, его культуру, его историю. Потом попросите кого-нибудь написать новые книги, сфабриковать новую культуру, изобрести новую историю. Вскоре народ начнет забывать, кто он и кем он был» (Бьюкенен П. — С.213). История культуры, цивилизаций и религии — это история стран и народов, из поколения в поколение боровшихся за лучшие условия жизни. Выше мы приводили сведения о древних народах и их верованиях. Каким было развитие культуры с началом *новой эры*, с I по VII в.?

Римская империя включала почти всю Европу, Западную Азию и часть Северной Африки. Преследуемые язычниками, христиане проповедовали новое учение; христианство постепенно распространялось из Палестины на западные земли, вовлекая все больше последователей. Германцы, кельты, англичане, франки и др. народы стремились к самостоятельности. В V в. воинственные германские племена ворвались в Рим. Империя разделилась на западную *католическую* и восточную — Византию — *православную.* Латинский язык был распространен на западе Римской империи, греческий — на востоке. В 343 г. Рим признал христианство официальной религией, начались гонения на язычников и еретиков.

Две великие державы — Византия и Сасанидский Иран — в начале нашей эры постоянно вели войны. На востоке от них жили кочевые арабские языческие племена, в

Карта 1. Мир Мухаммада (ок. 610 г.)



Аравии были городские еврейские и арабские поселения (см. карту 1). По торговым путям шли караваны верблюдов. Население Западной Азии и Египта стонало от непомерных налогов и произвола византийских чиновников. Такова была общая ситуация до VII в. перед появлением новой монотеистической религии, перед началом арабской экспансии на Запад.

Историю халифатов — арабских государств — вряд ли можно проследить только по хронологии их возникновения и распада, на этих зем-

лях в одно и то же время было много разных государств. Одни авторы излагают их историю, другие — особенности правящих династий. Для курса страноведения, очевидно, удобнее излагать краткую историю различных халифатов и основные моменты хронологической смены династий, правящей элиты в государстве.

Важнейшим этапом в политическом развитии мусульманского мира считается время с VIII по XVI в. На обширных пространствах Азии и Африки формируются крупные мусульманские государства — Омейядов, Аббасидов, Фатимидов, Айюбидов, Мамлюков, Джучидов, Хулагидов, Тимуридов, Делийский султанат, Великих Моголов и т.д. В эти века интенсивно формируются региональные *синкретические* мусульманские культуры, развивается арабо-мусульманская цивилизация.

В первые 600 лет в странах Азии и Африки политическое верховенство было за арабскими династиями, затем их сменили тюрко-мусульманские династии. За столетия в мире ислама сменилось много мусульманских династий. Известный востоковед Стэнли Лэн-Пуль делит их на следующие группы: 1) арабские династии в Сирии и Месопотамии до нашествия сельджукских турков; 2) персидские и трансоксанские (среднеазиатские) династии до сельджуков; 3) сельджукский дом и его ветви; 4) династии, основанные военачальниками, служившими в сельджукских войсках, и просуществовавшие до монгольского нашествия; 5) западные преемники сельджуков; тюрки-османы; 6) монгольская династия Чингиз-хана и ее ветви; 7) династии, возникшие в Персии после падения монгольского владычества; 8) трансоксанские династии после упадка старшей ветви монголов, начиная с Тимура; 9) династии Индии (с включением Афганистана) (см. Стэнли Лэн-Пуль. Мусульманские династии: Хронологические и генеологические таблицы с историческими введениями.— М.: Вост. лит.; Муравей, 2004. — С. 79).

Высшим духовным титулом считался **халиф** — наместник пророка Мухаммада. Титул означал *легитимность* власти, его стремились сохранить, передавая по наследству или захватывая силой. Светская и духовная власть слились воедино во многих мусульманских государствах не только Средневековья, но и Нового времени. Период XIV—XVI вв. характеризуется процессом принятия халифских титулов тюрко-мусульманскими правителями — Тимуром (1370—1405), его сыном Шахрухом (1405—1447), делийскими султанами Индии, османскими султанами со времен Мурада I (1360—1389), узбекским ханом Шейбани (умер в 1510) и т.д.

С начала XII в. и до настоящего времени военное, торговое, идеологическое, экономическое и духовное противоборство мусульманского и христианского миров является ключевой причиной мировой истории. С середины XIII в. историческое развитие мусульманского мира определялось новым геополитическим фактором — завоевания крестоносцев и монголов, европейские колонизации стали критическими для будущего мира ислама. Некоторые авторы считают, что эти мировые события послужили фактором политической консолидации мусульманского мира. В острой борьбе с язычеством и христианами исламу вновь пришлось доказывать право на историческое существование.

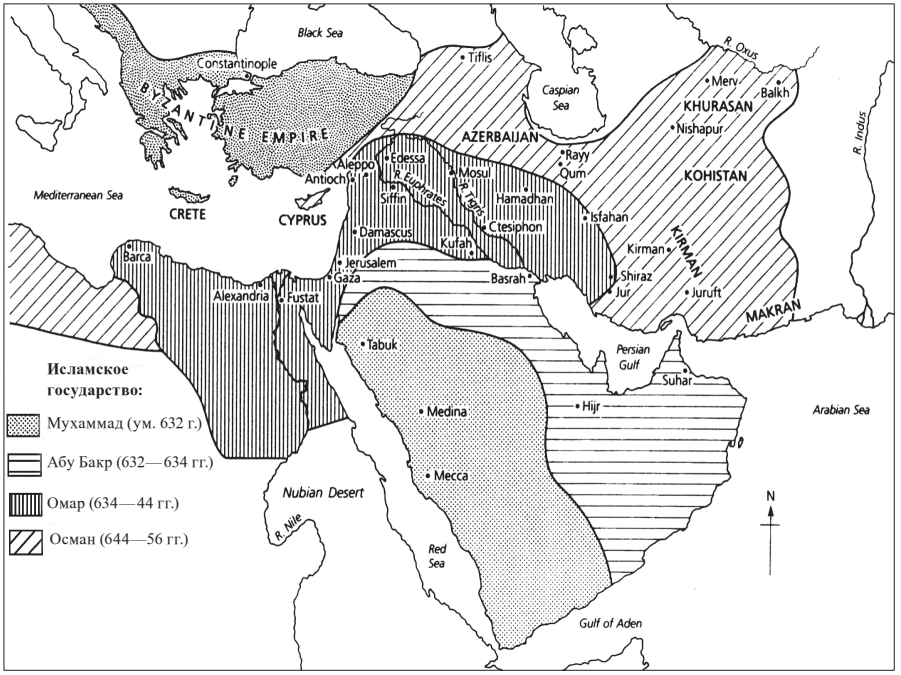
Слишком краткое изложение истории не дает достаточно полной картины возникновения и развития мусульманских империй Средневековья, оказавших огромное влияние на историю человечества. Как расширялась Аравия, как распространялся ислам, как менялись государства на протяжении многих веков? Краткий ответ найти не просто, ведь халифаты существовали и как единое государство, и как лоскутное одеяло, состоящее из десятков эмиратов, султанатов, княжеств и просто племенных объединений.

2.1.1. Футухат

Почти полуторатысячелетнюю историю халифатов в двух предложениях можно представить так. В 632 г. лидер мусульманской общины (умма) в Медине Мухаммад — первый правитель Аравии — умер, ушел, оставив свое небольшое государство. Как развивались события после смерти Мухаммада? Абу-Бакр (тесть пророка, женившегося на его дочери Аише) был избран в качестве главы мусульман, с титулом *халифа* (*преемник*). Омар, Осман и Али тоже были избраны халифами, но не основали династии. Это были *аль-хулафа-ар-рашидун* (*праведные халифы*). После того как убили Али, последнего праведного халифа, власть в 661 г. захватил Муавия, потомок Омейи, принадлежавшего к племени курейшитов, он основал династию ***омейядских халифов*** (их, по подсчетам Стэнли, было 14, а сменивших их аббасидских халифов было 37).

В начале правления первого халифа, Абу-Бакра, ислам еще не вышел за пределы Аравии; но уже во время его кратковременного (2 года) правления началось наступательное движение мусульман на запад. Расширение территории — *футухат* (*открытия*) — происходило через сражения

Карта 2. Ранние завоевания



с войсками двух великих держав: Восточно-римской империи (Византии) и сильного тогда Сасанидского Ирана. Идеи Мухаммада, учение Корана стало быстро распространяться: за 15—20 лет мусульмане завоевали Сирию, Кипр, Египет и Триполи в Северной Африке, принесли новую веру в Иран, Афганистан (см. карту 2).

Подробности Стэнли описывает так: в 633 г. была «битва цепей», за которой последовали другие победы, которые открыли мусульманам доступ в Халдею (арабский Ирак). Через два года после сражения при Ярмуке мусульманские войска проникли в Сирию; Дамаск, Эмеса, Антиохия и Иерусалим пали в 635 г. Сражение при Нехаведе в 642 г. положило конец династии Сасанидов и передало в руки мусульман всю Персию (Иран), которая за 15 лет полностью вошла в сферу ислама. Население переходило в ислам как по одиночке, так и малыми и большими группами. Добровольно принявшие освобождались от уплаты подушного налога, землю возвращали ее владельцу, рабы обретали личную свободу.

Первые арабские завоевательные походы в VII в. на территории Азербайджана, Армении (640—643), Дагестана (642—643) и Дербента были еще до династии Омейядов. После завоевания Сасанидского Ирана (636—651) арабы обратили свой взор на благодатные земли Бухары, Тохаристана, Хорезма, Согда и других районов Центральной Азии.

До сих пор некоторые историки ломают голову над вопросом: Каким образом мусульмане относительно быстро завоевали множество стран, пройдя пешком, на конях и верблюдах огромные земли от Индии до Гибралтара? Как могли арабы на небольших судах по морям, на конях и верблюдах по горам и пустыням за короткое время преодолеть громадные пространства и принести народам ислам?

Невозможно поверить, что 10—15 тыс. мусульманских воинов покорили силой меча огромную область Египта и всей Северной Африки и распространили там свои порядки и веру. Конечно, этого можно добиться не только силой оружия, но и путем мирных переговоров и справедливым отношением к населению завоеванных земель. Например, в IX—X вв. ислам принесли в Поволжье купцы и дипломаты (см. Ахмед Ибн-Фадлан). Предки нынешних татар — булгары — приняли ислам в 920 году. Миллионы людей занимались земледелием, садоводством, животноводством, рыболовством, ремеслом, торговлей и накапливали добро. Их не притесняли, облагая посильными налогами, и халифаты более или менее спокойно развивались.

Ученые высказывают разные гипотезы. Мы полагаем, что здесь необходимо выделить два момента: **идеологию** и **экономику**. Были и другие причины. Например, один из известных исламоведов А. Массэ пишет: «Почва для завоевания нередко была подготовлена *внутренними* раздорами. Арабов встречали чуть ли не как освободителей копты Египта и сирийцы, для которых было счастьем сбросить византийское иго. В Иране и Испании правители также были чужды народу. Арабы же ограничились тем, что несколько изменили существующий до них административный аппарат, мучивший население мелкими придирками, сделали его более гибким…». Далее А.Массэ пишет: «Покоренные народы принимали ислам не по религиозному убеждению, а для того, чтобы платить меньше налогов» (Массэ А. Ислам. Очерки истории. — М.: Наука, 1982. — С. 53). Другими словами, причины были и политические, и экономические, и этические (идеологические). В христианском городе Хомсе мусульманские правители вернули жителям собранную дань и собирались покинуть

город, чтобы присоединиться к мусульманской армии, готовившейся дать отпор римлянам. Они сказали: «Мы возвращаем вам ваши деньги, так как до нас дошли известия, что против нас выступило огромное войско. Вы поставили условие, что мы будем защищать вас в обмен на вашу дань. Поскольку сейчас мы этого сделать не можем, мы отказываемся от *джизьи* (вид налога). Но если Аллах пошлет нам победу, мы возобновим все прежние договоры с вами». Жители Хомса ответили: «Пусть Аллах вернет вас к нам и дарует вам победу над ними. Если бы на вашем месте были бы они, они бы ничего нам не вернули и все оставили себе. Ваша верность и справедливость для нас намного лучше, чем тирания и угнетение, от которых мы страдали до вас» (Ибрахим М., 2005. — С.185).

Если говорить обобщенно, успех арабских воинов объясняется мощной идеологией, силой веры в Аллаха (см. выше в главе первой). И.Вашингтон писал в «Сказаниях Альгамбры»: «Акцент ставится на моральное превосходство арабов. Героизм мусульманских завоевателей можно сравнить только с их умеренностью — и в том, и в другом они превзошли народы, которые покорили». Фактически основной причиной являются гуманистические идеи Корана о социальной справедливости, о недопущении резкого имущественного неравенства людей, о защите прав вдов, сирот и бедняков, о защите прав *зимми* (немусульман) и т.д. Одной из основ реализации этого принципа была экономическая теория, в которой ислам исходит, в первую очередь, из моральных добродетелей, духовного совершенства.

2.1.2. Халифат Омейядов (661—750 гг.)

Наиболее интенсивно завоевания вел халифат Омейядов. В первые 25 лет футухат (завоевания) велись под руководством праведных халифов. Но в 656 г. Осман был убит одним из шиитов. Четвертым халифом был провозглашен Али. В 657 г. он объявил своей резиденцией Куфу. Наместник Сирии Муавийа, родственник убитого халифа Османа, выс-тупил против Али. Богатая Сирия отделилась от халифата. В ходе затяжной борьбы с Муавией обострились внутренние противоречия среди сторонников Али, которые привели к возникновению новой религиозно-политической группировки — хариджитов. Они вели активную борьбу против Муавий и Али. В 661 г. при выходе из мечети Куфы Али был смертельно ранен хариджитом. Престол халифа занял Муавийа, который основал одно из самых сильных государств в Западной Азии — ***халифат Омейядов***.

Династия Омейядов происходила от мекканского рода курейшитов Омейя. Первым омейядским халифом стал Муавия I. Он, как наместник Сирии, выступал против «справедливого» халифа Али. В 660 г. провозгласил себя халифом, но стал править лишь в 661 г. после убийства Али, зятя Мухаммада (раскол на шиитов и суннитов усилился по этой причине).

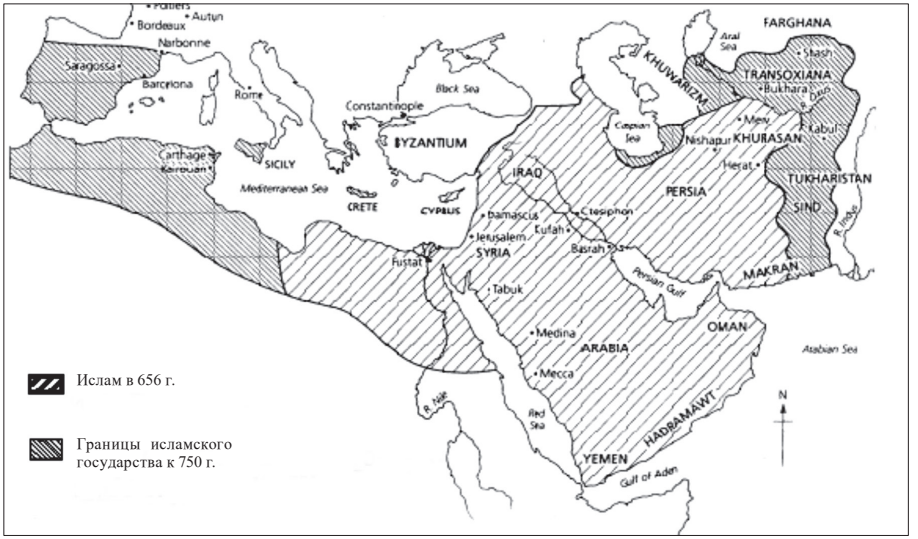
Омейяды вели войну против Византийской империи, несколько раз осаждали Константинополь. Постепенно они завоевали всю Северную Африку, весь Пиренейский полуостров, Среднюю Азию и др. территории. Омейяды ввели наследственный принцип верховной власти (вместо избрания халифов после Мухаммада). Они перенесли столицу из Куфы в Дамаск (халифат Омейядов иногда называют Дамасским халифатом).

В 661 г. арабы были уже в Герате и скоро с оружием в руках через Афганистан вышли в Северный Индостан; в 674 г. они заняли Бухару, двумя годами позже — Самарканд. В 737 г. арабский наместник Азербайджана и Армении Мерван Ибн Мухаммад нанес крупное поражение Хазарскому каганату. Это военное поражение хазар закончило тридцатилетнюю войну Арабского халифата и Хазарского каганата (708—737 гг.). Одним из результатов этого стало временное принятие ислама хазарским каганом-иудеем. Позднее произошло убийство халифа Мервана (744—750), которое привело к отказу хазарского кагана от ислама (Валеев Р.М., Ягудин Б.М., 2003. — С.108). В целом завоевание Восточного Кавказа арабами-мусульманами длилось почти сто лет, так как встретило упорное сопротивление горских народов (см.: Стэнли Лэн-Пуль. 2004. — С. 79).

В Северной Африке в 670 г. в качестве столицы был основан Кайруван, в 693 г. завоеван древний Карфаген, и арабские воины прошли до побережья Атлантического океана.

В Испанию арабы проникли в 711 г.: переход через Гибралтар совершил военачальник Тарик Ибн Зияд (от слова *джабал* (‘гора’) *ат-Тарик* произошло слово *Гибралтар*), он завоевал весь Иберийский полуостров (земли нынешних Испании и Португалии). Королевство вестготов было покорено, их столица Толедо пала в 712 г. Ат-Тарик с 15 тыс. всадников дошел до р.Луары во Франции (721 г.). Наступление на южную Францию возобновилось в 723 г. Несмотря на победу Карла Мартелла в битве при Пуатье в 723 г., город Нарбонна (в 170 км от Парижа) остался в руках мусульман. Так за первое столетие халифат стал огромной империей на громадной территории от границ Китая на востоке до южной Франции на западе (см. карту 3).

Карта 3. Экспансия Омейядов



Арабов хорошо встречали на завоеванных землях? «Местное население часто встречало арабов как освободителей, как людей невысокого сословия, простых скотоводов и земледельцев. Например, для формального въезда в Иерусалим халиф Омар приехал из Медины на рыжем верблюде с мешком фиников, пшеницы и мехом для воды. Во время торжественного въезда арабов в центр христианства Омар ехал рядом с патриархом…» (Гнедич П.П. История искусств. — М.: ЭКСМО, 2004. — С. 219). Ожидания населения оправдались, хотя торговля перешла в руки арабов. Размеры податей с населения были снижены, и поборы византийского императора сменились легкой данью. П.П. Гнедич считает, что положительно влияла на завоеванное население веротерпимость арабов. Все тяготы пали на церковных иерархов, рядовые верующие их не чувствовали. Несмотря на строительство мечетей христиане имели возможность свободно отправлять свои религиозные службы. «Если арабы узнавали, что христиане имели по договору право на церковь, переделанную в мечеть, они возвращали церковь христианам» (Там же. С. 219).

Итак, организованного сопротивления народов арабам не было, потому что, во-первых, арабы не проводили политики насильственной исламизации; во-вторых, идея справедливости была близка народам неараб-

ских земель; в-третьих, арабы освобождали народы от ига прежних правителей, грабежа и непосильных налогов; в-четвертых, ислам, согласно учению Корана, нес людям идеологию социальной справедливости, толерантности и межнационального согласия.

Именно на эти факты обратили больше всего внимания ученые. П.П. Гнедич считает, что «Коран привлекал к себе сердца людей как книга мудрости, содержащая действительно прекрасные нравственные поучения и житейские правила, применимые ко многим ситуациям. У Мухаммада нет глубины философских идей, зато есть умение реализовать в обыденной жизни духовные потребности человека» (Там же).

Один из основных законов ислама — ежегодные отчисления в пользу неимущих — زكاة *закят*. Каждый год от всех запасов национального богатства и от общей суммы торговых товаров для этой цели отчисляются 2,5%. Взимается также 5—10% урожая зерновых и плодов, собранных с общественных земель. Отчисляются 20% от добычи некоторых металлов и других полезных ископаемых. Существуют выплаты с крупного и мелкого скота. Собранные таким образом средства тратятся на помощь бедным, обездоленным и нуждающимся. Осуществляемое таким образом социальное обеспечение исключает возможность существования в исламском обществе хотя бы одного человека, не имеющего необходимых средств существования.

Конечно, иноверцы пользовались ограниченными правами. Немусульмане были обязаны выплачивать поземельный налог (харадж — от $^{1}/_{3}$ до $^{2}/_{3}$ урожая) и подушную подать (джизию — в денежной форме от 12 до 48 дирхемов). Принявшие ислам платили со своих земель в казну только $^{1}/_{10}$ урожая (ушр). Товары, принадлежавшие купцам-мусульманам и немусульманам, облагались пошлинами. Мусульмане платили 2,5% стоимости товара, местные купцы — 5%, а иностранные купцы — 10%. Исламизация шла динамично и в значительной мере добровольно (Валеев Р.М., Ягудин Б.М. 2003. — С. 33—34).

Экономика феодального халифата держалась на развитом земледелии и садоводстве, процветали ремесло, торговля. Рабы были только в домашнем хозяйстве и в вспомогательных войсках. Производство сохранялось в руках податного коренного населения. Бедных было большинство, поэтому смуты, бунты и мятежи мешали развитию страны. Правители принимали социально-экономические меры. Например, омейядский халиф Абдуль Малик за 7 лет восстановил единство халифата, провел денежную

реформу, систему налогообложения, реформу армии. При нем построили знаменитую мечеть «Куббату-Сахра» («Купол скалы») в Иерусалиме. Тогда большое внимание уделялось развитию культуры, в государственных учреждениях вместо греческого и других местных языков вводился арабский; сасанидские и византийские монеты были заменены золотым динаром и серебряным дирхемом арабской чеканки.

Но условия жизни в стране менялись. Тяжелые поборы и новые налоги (вместо фиксированной дани в халифате был введен налог по платежеспособности), поземельная политика, рассчитанная на рост государственных доходов и ущемлявшая интересы и местного, и арабского населения, отказ от норм первоначального ислама, освобождавших от налогов принявших ислам, сузили социальную базу Омейядов и привели к антиправительственным восстаниям. В результате восстания под руководством Абу Муслима (747—750 гг.) Омейяды были свергнуты. После смерти последнего Омейяда (халифа из потомков Абу-Суфьяна) династия перестала управлять халифатом. В середине VIII в. он фактически распался[1].

Но история арабских халифатов не была простой и спокойной: мятежи, восстания, перевороты, убийства правителей; разноязычные народы. Их правителей-феодалов, военачальников, принцев разных династий раздирали междоусобицы, сепаратизм, стремление отделиться от центральной власти и создать собственное государство и т.д. Большой ущерб развитию арабо-мусульманской культуры нанесли не только внутренние, но и внешние враги единого государства.

2.1.3. Халифат Аббасидов (750—1258 гг.)

Воспользовавшись движением шиитов против Омейядов (восстание Абу Муслима), представители другого клана в 749 г. свергли Омейядов. Участие в этом принял потомок дяди Мухаммада Абу-ль Аббас Ас-Сафах, который стал первым халифом, основавшим новую династию. При нем прежняя арабская знать лишилась своих привилегий, главной опорой

[1] Распад единого халифата на султанаты, эмираты, видимо, имеет общие *закономерности* развития общества. Например, время с XII по XV в. на Руси называют удельным периодом. На основе Киевской Руси сложилось 15 княжеств к середине XII в.; ~ 50 княжеств к началу XIII и 250 в XIV в. И политическая раздробленность стала новой *формой* организации русских государств.

стала знать персидская. Центр халифата переместился из Сирии в Ирак. Столицей стал Багдад, основанный халифом аль-Мансуром в 762 г. В халифате господствовали феодальные отношения. Наибольшего расцвета халифат Аббасидов достиг в первые сто лет существования — при аль-Мансуре (754—775), аль-Махди (775—785), Харун ар-Рашиде (786—809) (известен русскому читателю из сказок «Тысяча и одна ночь») и аль-Мамуне (813—833). С течением времени менялись поколения, сословная и военная элита стремилась захватить власть в центре или отторгнуть часть страны. Поэтому халифат Аббасидов более 500 лет существовал как унитарное государство и как «федеративное» в составе разных династий (по современной терминологии).

Каким было управление арабскими халифатами? Чем руководствовались правители, создавая аппарат управления государством?

Заслугой багдадских халифов можно считать уникальную систему управления городом и развитие культуры. Они создали «Круглый город», от которого отходили четыре охраняемые и благоустроенные магистральные (главные) дороги в страну[1]. Торговали на основе договоров, соглашений, руководствуясь Кораном. В ходу были чеканные деньги, а не просто кусочки серебра, как в Европе.

Великим достижением мусульман в этом плане является то, что этой обширной территорией они управляли при помощи единого закона — *шариата*. Для мусульман религия (как вероучение) и закон (разработанный людьми) представляли единое целое, даже политика и управление теоретически были подчинены шариату. Правда, система управления не была новой — омейядские и аббасидские халифы частично заимствовали ее у византийцев и иранцев.

Они знали законы шариата и в подборе кадров, например, опирались на сунну пророка: *«Любой властитель, который будет управлять делами мусульман, но не станет ни трудиться из всех своих сил ради их блага, ни сердечно относиться к ним, не войдет с ними в рай».*

Общественные сословия, существовавшие в Риме и Сасанидском Иране, в мусульманском обществе отсутствовали. Отношение к «людям

---

[1] Торговые пути от Багдада разветвлялись. Купцы добирались до дальних стран. Например, в Москве — Арбат (*арабат* — повозка, стоянка). Что везли? Кумач, текстиль. В чем везли? Чемодан, сундук. Все эти заимствования вошли в русский язык через торговцев.

Писания» отличалось терпимостью и умеренностью. Последователи четырех суннитских толков (*ханафиты, шафииты, маликиты* и *ханбалиты*) имели разногласия лишь по второстепенным вопросам, проявляли по отношению к зимми (немусульмане в мусульманском государстве) большую терпимость и снисходительность.

Конфессиональные меньшинства в мусульманских странах пользовались свободой в отправлении своих религиозных нужд. Джизья (особый налог) взималась с них как плата за освобождение от военной обязанности и за обеспечение их безопасности. К тому же налог составлял не более 4 динаров в год и взимался лишь с тех, кто был способен к ношению оружия. Джизья не взималась со священнослужителей, женщин и несовершеннолетних. От нее освобождались также больные, рабы и малоимущие.

Рабство в халифатах было в основном «домашнее» (т.е. рабы почти не участвовали в производстве). Отношение мусульман к рабам отличалось терпимостью и доброжелательностью. Ислам принимал основы рабовладения, но одновременно применял в отношении рабов гуманные принципы, согласно которым раб считался членом семьи своего хозяина (Зарринкуб А.Х. 2004. — С. 173).

У христиан ребенок, рожденный рабыней, считался рабом; как если бы он был в ответе за прелюбодеяние своего отца. У мусульман в таких случаях ни ребенок, ни его мать не подвергались унижению. Мужчина не вправе был продавать рабыню, если она была матерью его ребенка, и в случае смерти своего хозяина она обретала свободу. Матери многих мусульманских правителей и даже халифов были рабынями. Таких рабынь было принято называть *уму валад* (буквально — мать ребенка) (Зарринкуб А.Х. 2004. — С. 173). Некоторые из рабов в Газне, Индии, Египте стали основателями государств. Все это свидетельствует о том, что в исламских странах положение рабов было несопоставимо с положением рабов в Соединенных Штатах Америки времен Авраама Линкольна.

Вопреки бытующему мнению, женщины в исламских странах также не были порабощены. Многие мусульманки были активны и добивались успехов в общественной жизни и даже на государственном поприще. Некоторые из них правили непосредственно государствами или являлись регентами. «Имена таких выдающихся деятелей, как Туркан-хатун, Абаш-хатун и Шаджарат ад-Дур, нашли достойное место в истории мусульманских стран», — полагает А.Х. Зарринкуб.

Мусульманская женщина с точки зрения экономической, имущественной защищенности имела более стабильное положение, нежели женщины во многих регионах Европы. Она могла свободно распоряжаться своим имуществом (согласно Корану), ее супруг не имел права без согласия женщины вмешиваться в ее имущественные дела. Когда ислам стал распространяться за пределы Аравийского полуострова, возникали отдельные ситуации, которые не имели прецедентов ни в Коране, ни в Сунне. В таких случаях кроме Корана и Сунны возникала необходимость третьего источника, *иджма* — всеобщего согласия. Если нельзя было найти ответ по этим трем источникам, то обращались к доводам разума или к аналогии (*кыяс*).

В законах ислама прослеживается идентичность человеческих и божественных прав. Божественные права подразумевают, чтобы были соблюдены права каждого человека и каждому было дано то, что ему принадлежит по праву, и никто не мог посягнуть на то, что принадлежит другому. Таким образом, исламский закон, фактически будучи божественным законом, достигает той высокой точки «чистого права», которое, по словам одного известного европейского исследователя, является общей основой всех цивилизованных народов.

Расширение исламских завоеваний завершилось неизбежным результатом — распадом. Местные правители постепенно стали самостоятельными и независимыми от центра, но это не означало отказ от законов шариата. В истории ислама наступил такой период, когда кроме багдадского халифа правили еще два халифа: один — в Андалусии, другой — в Египте, а в различных мусульманских владениях отдельные правители называли себя *султанами* и *независимыми представителями халифата*. Тем не менее во всех мусульманских владениях закон был один и тот же — шариат.

Существующая в начале административная централизация породила в центре халифата различные *диваны* (канцелярии), а распад халифата привел к образованию разнообразных диванов в каждой из стран.

Бейт-аль-мал (центральная казна), во времена праведных халифов считавшаяся божьим состоянием (мал Аллах), в эпоху Омейядов стала средством удовлетворения прихотей халифа и его наместников. В Багдаде ввели систему прямого финансирования социальной сферы: деньги с рынков поступали в *вакф*, а *вакф* в свою очередь содержал на эти деньги больницы и медресе. Примерно та же система *вакфов* в ряде стран работает и в наше время.

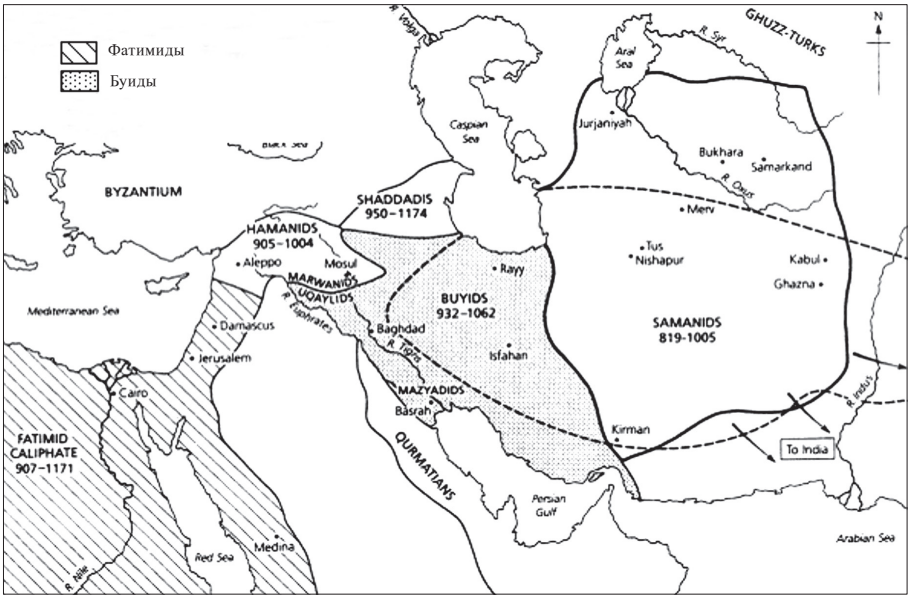
Основная административная деятельность осуществлялась через такие структуры государственного аппарата, как *диване джунд* (военная канцелярия), *диване нафакат* (канцелярия по выделению средств для содержания государственных чиновников и нуждающихся единоверцев), *диване барид* (почтовая канцелярия), *диване расаил* (канцелярия по текущей документации), *диване атраф* (канцелярия по делам знати); существовал еще и *диване садакат* (канцелярия по благотворительности) (Зарринкуб А.Х. 2004. — С. 182). Все диваны подчинялись непосредственно визирю (первому министру), который иногда достигал вершины этой иерархии при помощи взятки, которую впоследствии компенсировал в ходе своей деятельности на посту визиря.

Соперничество знати за получение должности визиря и других придворных чинов послужили причиной коррупции, присвоения собственности диванов и анархии в системе управления. Все это было чуждо духу ислама и, естественно, стало причиной сохранившихся до сих пор ненависти масс к диванам и чиновникам диванов.

IX век считается «золотым веком» Багдадского халифата, на просторах которого были и мир, и межнациональное согласие. Ученые отмечают особый расцвет халифата при Харун ар-Рашиде, при нем страна достигла величия, поднялась экономика, расцвела культура. Коран требовал развития знания, естественно-религиозного образования (тэгаллэм валау би-с-сихр — учись хотя бы колдовством). Поэтому не случайно, ведя войны с Византией, арабы часто требовали контрибуции … книгами. Сын Харуна ар-Рашида халиф аль-Мамун в 813 г. основал в Багдаде научный центр — центр интеллектуального развития «Байт-аль-хикма» (Дом мудрости). В этом научном центре переводили книги по всем областям знаний с древнегреческого, сирийского, персидского языков на арабский язык. Переписывание Корана на пергамент требовало неимоверных усилий и большого времени (например, в наше время в Йемене нашли истлевший Коран IX в. на 15 тыс. листах пергамента). Арабы внедрили производство бумаги вместо пергамента, что значительно ускорило распространение Корана. Метод изготовления бумаги они получили от китайцев, которых разбили в сражении при р.Таласе в Киргизии.

В Байт-аль-хикма работали, например, математик аль-Хорезми, написавший трактат по арифметике и алгебре, тригонометрические таблицы, астроном аль-Фаргани, уточнивший астрономические расчеты Птолемея и т.д. Здесь было новое рождение философии Аристотеля и Платона,

Карта 4. Распад Аббасидской империи



естественных трактатов Евклида, Птолемея, Архимеда, медицинские трактаты Гиппократа тоже перевели на арабский язык. Позже в Западной Европе эти книги вновь переводят с арабского языка на латынь.

Проходили столетия, менялись властители, приходили новые поколения, развивалась культура. После 500 лет правления (750—1250) наступило ослабление власти Аббасидов, стагнация мысли и экономики. К этому привели усиление налогового гнета и восстания против этой династии. Сокращение доходов власти пытались возместить за счет усиления налогов на оставшееся население, это привело к упадку экономики и сепаратизму. Халифат почти никогда не был единым унитарным государством. Местные правители стремились к самостоятельности, сепаратисты создавали свои эмираты и султанаты, основывали собственные династии в разных частях халифата.

На востоке разложение Аббасидской империи происходило довольно быстро. Знаменитый полководец Мамуна Тахир-Зуль-Яминейн, назначенный в 819 г. наместником Востока, фактически был почти независимым; его потомки, как и последующие династии Саффаридов, Саманидов и

Газневидов, признавая халифов своими духовными владыками, держали в своих руках всю власть и все доходы в восточных провинциях Персии и в Трансоксиане (Мавераннахре) (см. карту 4).

Династия тунисских Аглабидов захватила Сицилию и Южную Италию (837). В Иране, Средней Азии, Закавказье и Египте образовались фактически самостоятельные государства. Чтобы противостоять сепаратизму провинций, феодальной знати, Аббасиды, начиная с аль-Мутасима (833—842 гг.), окружили себя гвардией из тюркских пленников и … оказались в их власти.

Начиная с середины IX в. Аббасиды все более и более подчинялись гибельному влиянию наемных тюркских телохранителей и своих князьков из арабов. Убийства халифов, восстания крестьян были нередки. В 945 г. *бунды* (персидская знать) захватили Багдад, лишили халифа политической власти, оставив ему лишь авторитет духовной главы суннитов. Некоторое значение Аббасиды имели при турках-сельджуках как знамя борьбы против Фатимидов; при энергичном халифе ан-Насире (1180—1225) им удалось восстановить свою светскую власть в Багдаде. Монгольское нашествие в 1258 г. потрясло халифат, последний халиф из Аббасидов аль-Мустасим (1242—1258) был казнен монгольским завоевателем Хулагу.

2.1.4. Аглабиды (787 г.), Тулуниды (868—905 гг.), Фатимиды (909—1171 гг.), Айюбиды (1171—1250 гг.)

Еще до 1257 г. — начала распада единого[1] Аббасидского халифата — все время возникали, говоря современным языком, «суверенные» халифаты и эмираты. Например, халиф Харун ар-Рашид в 800 г. назначил Ибрагима Бен Аглаба — правителя провинции Заб в Африке — наместником всей африканской провинции. Со временем возникла династия Аглабидов, которая была фактически независима; даже религиозный авторитет халифов Аглабиды редко признавали настолько, чтобы чеканить монеты с их именами.

[1] Распад единого халифата на султанаты, эмираты, видимо, имеет закономерности. Например, время с XII по XV в. на Руси называют удельным периодом. На основе Киевской Руси сложилось 15 княжеств к середине XII в.; ~ 50 княжеств к началу XIII в. и 250 в XIV. И политическая раздробленность стала новой формой организации русских государств.

Время наибольшего процветания аглабидской династии было периодом величайшего могущества арабов на Средиземном море; их пираты наводили ужас на чужие корабли; кроме Сицилии они захватили Мальту и Сардинию и даже нападали на предместья Рима (Стэнли Лэн-Пуль. 2004. — С. 34). Затем Аглабидов сменили Фатимиды, которых, однако, скорее нужно причислить к египетским династиям. Их государство, одно время простиравшееся по всему североафриканскому берегу от Египта до Атлантического океана, вместе с Сицилией и Сардинией распалось на мелкие владения, как только перенесение их столицы в Каир в 972 г. ослабило контроль над западными провинциями. Но до появления Фатимидов Египтом около 40 лет управляли Тулуниды.

Египет и Сирия обыкновенно составляли одно владение. Сирия была покорена арабами между 635 и 638 гг., Египет — в 641 г. Почти 200 лет Египтом, как отдельной провинцией, управляли один за другим 98 наместников по назначению омейядских и аббасидских халифов; в 868 г. власть взял вновь назначенный наместник Ахмед Бен Тулун. Он был тюркским рабом, которого правитель Бухары отправил в подарок халифу Мамуну. Тулуну удалось достигнуть высоких придворных должностей в Багдаде. Его сын Ахмед наследовал отцу в его должности и в 868 г. добился фактической самостоятельности. В 878 г. ему позволили включить в свои владения Сирию; обе провинции остались в руках династии до ее пресечения в 905 г. Тулуниды славились богатством и роскошью своей столицы Катай (между Фустатом и позднейшим Каиром) и своими общественными постройками.

Затем в Египте правила династия Ихшидидов, уступившая место величайшей из средневековых египетских династий — Фатимидам. При последних, однако, Сирия сделалась местопребыванием самостоятельных династий. Салах-ад-Дин (Саладин), основатель династии Айюбидов, вновь присоединил ее к Египту, и так продолжалось до тех пор, пока обе страны не сделались отдельными провинциями Османской империи. В 1831 г. Ибрагим-паша, старший сын Мухаммада Али, снова присоединил Сирию к владениям Египта, но из-за вмешательства Англии область в 1841 г. была возвращена Стамбулу, и с тех пор всегда оставалась турецким вилайетом.

Образовавшееся в начале X в. государство Фатимидов (приверженцев шиитской школы) распространило свою власть почти на весь Магриб и на Сицилию, а в 969 г. завоевало Египет. Теперь не Тунис, а Египет стал центром халифата. Халиф одновременно считался и исмаилитским (толк

в исламе) имамом. В 973 г. столицей стал Каир. Тогда же была построена мечеть «Аль-Азхар», до сих пор являющаяся крупнейшим мусульманским университетом.

Эпоха Фатимидов связана с дальнейшим развитием сельского хозяйства, скотоводства, ремесла, торговли и судостроения, чеканкой собственных динаров и дирхемов с шиитской формулой веры и именем халифа. Государственной религией является ислам. В X—XI вв. халифат Фатимидов становится сильнейшим независимым арабо-мусульманским государством.

До середины XI в. шел процесс укрепления государственной собственности на землю, ведущей отраслью было земледелие, ремесло, судостроение, рыболовство и торговля. Широко развитое ремесленное производство было под контролем государства. Но внутренние распри ослабили государство: в 1048 г. от фатимидского халифата в Египте отделилась Северная Африка; пришедшими с севера Европы норманнами в 1061—1091 гг. была завоевана Сицилия. В середине XI в. успехи христиан в Испании, возвращение христианами островов Корсика и Сардиния, подвиги норманнов в Южной Италии нанесли решительный удар могуществу мусульман в Средиземном море. Только Фатимиды в Египте поддерживали древнюю славу сарацинов. Фатимиды правили уже 250 лет, когда визирем в фатимидском халифате был назначен сирийский военачальник Юсуф Салах ад-Дин (Саладин). Салах ад-Дин, сын Айюба, по происхождению курд, служил под начальством Нур-ад-Дина Махмуда Бен Зенги, который незадолго перед тем овладел престолом Сирии. Он отправил Салах ад-Дина и его дядю Ширкуха в Египет, где шла междоусобная война, требующая вмешательства. Друг и союзник постепенно превратился в завоевателя; в 1169 г., после смерти Ширкуха, Салах ад-Дин сделался фактическим правителем Египта, захватил трон, и династия Фатимидов прекратила свое существование, хотя последний фатимидский халиф умер только через три года.

Так в Египте устанавливается султанская династия Айюбидов, которая признала духовный авторитет багдадского халифа. Султаны Египта с периода правления Салах ад-Дина имели особый титул — Хадим ал-Хурамейн (служитель обоих священных городов (мечетей).

Почему халифаты так часто сотрясали дворцовые перевороты, смена династий, расширение и сужение халифатов и султанатов? В наше время часто спрашивают: почему арабские страны сильно отстали от евро-

пейских стран? Есть ли исторические причины этого отставания? Один из объективных ответов: кроме внутренних причин, были и внешние. Арабские халифаты и современные мусульманские страны за тысячу лет своей истории перенесли величайшие потрясения: нашествия крестоносцев, монголов, Тамерлана, европейских колонизаторов, американских оккупантов. Эти нашествия нанесли огромный ущерб арабо-мусульманской цивилизации, затормозили ее развитие и стали одной из основных причин ее нынешнего отставания от европейской культуры.

2.1.5. Омейяды в Андалусии (750—1492 гг.)

Как видим, на отдельных территориях Аббасидского халифата правили и суверенные правители — Аглабиды, Тулуниды, Фатимиды. Но династия Омейядов не умерла. Одному из уцелевших членов этой династии — Абд ар-Рахману, внуку Хишама, удалось добраться до арабских эмиров в Испании и предложить враждовавшим эмиратам возглавить страну. Получив благоприятный ответ, он высадился в Андалусии в конце 755 г. В следующем году ему подчинилась большая часть мусульманской Испании. Так в 756 г. был основан Кордовский эмират, из которого в 929 г. возник Кордовский халифат. В период наивысшего расцвета (X в.) в правление Абд ар-Рахмана III аль-Хакама Мансура халифат распался на мелкие эмираты (в 1031 г.). Именно в Андалусии был высокий уровень расцвета мусульманской культуры и науки.

Преемники Абд ар-Рахмана II удержались на кордовском престоле в течение двух с половиной столетий, причем с переменным успехом вели борьбу против усиливавшихся на севере христиан и против различных партий в своем собственном государстве. Сначала они довольствовались титулами эмира и султана. В 929 г. Абд ар-Рахман III принял титул халифа. Это был величайший государь из этой династии; он не только пользовался неограниченной властью и держал в страхе христианских королей Леона, Кастилии и Наварры, но и освободил мавританскую Испанию от главной опасности — нашествия африканцев. Он поддерживал свою власть на Средиземном море посредством могущественного флота.

Кордовский халифат Омейядов был центром развития арабской культуры. В столице халифата Кордове было около полмиллиона жителей. Это был духовный центр мусульман: работали 3000 мечетей и знаменитый Кордовский университет. Политическими и культурными центрами Андалусии были города Севилья, Кордова, Кадис, Гранада и др. Там жили

и работали крупнейшие арабские ученые (например, философ Ибн-Рушд, историк Ибн-Хальдун и др.), развивались знаменитые школы права, философии, медицины, математики, астрономии, истории, географии.

На далеком Западе города арабской Испании стали прибежищем христианских ремесленников, где они постигали полезные для себя искусства. В университеты Толедо, Кордовы, Севильи и Гранады стремились студенты из других стран, мечтая познакомиться с науками арабов и с сокровищницей древности.

В старой столице Испании — Толедо — арабы были 500 лет, а в Севилье — 700 лет. Там расцветала мусульманская культура (литература, искусство, архитектура). В 732 г. Мухаммад Ибн-Исхак написал первую биографию (сира) пророка Мухаммада. В Гранаде в начале X в. арабы создали одно из чудес света — и поныне удивляющий своей красотой дворцовый комплекс Алгамбру («Аль-Хамра»). Многие европейские вельможи посылали своих сыновей учиться в Кордовский университет (первый на территории Европы), как в наше время африканская молодежь едет за знаниями в Москву в университет им. П.Лумумбы. Дети европейской знати получали научные знания на арабском языке (первый год изучали только язык, 4 года осваивали знания на арабском языке).

Начиная с XII в. в Андалусии испанские крестоносцы (вестготы) стали добиваться успехов в борьбе с мусульманскими эмиратами, в 1248 г. они взяли Кордову и Севилью, через 250 лет (в 1492 г.) последней была покорена ими Гранада. Это было время «открытия» Колумбом Америки, и почти время столкновения русских и татарских войск на р.Угре («Стояние на Угре») на Руси (1480 г.).

Так спустя 700 лет после пересечения в 715 г. ат-Тариком пролива была разгромлена мусульманская Андалусия. Если бы мусульмане силой внедряли свою веру среди местного населения, думаю, такого бы не случилось. Но они остались в меньшинстве и погибли, их насильно крестили, убивали и высылали вместе с евреями в Африку (Магриб).

Итак, за 600 лет (632—1258 гг.) на землях ислама сменилось много больших и малых государств — халифатов (Омейяды, Аббасиды, Фатимиды, Андалусия, Айюбиды и т.д.). Народы этих стран создали арабо-мусульманскую цивилизацию, дальнейшее развитие которой замедлилось не только из-за внутренних распрей, потрясений, но и вмешательства внешних сил. Конечно, жизнь продолжалась, люди трудились, создавая новые материальные и духовные ценности. Развитие шло, но гораздо медленнее, не во всех областях знаний, не во всех сферах деятельности.

2.1.6. Нашествие крестоносцев (1098—1291 гг.)

В конце XI в. в период правления Аббасидов (756—1256) в халифате наметился спад в развитии. Эмиры постоянно воевали друг с другом, и не было ни идеи, ни условий для их объединения (как, например, в XX в. объединились семь эмиров нынешнего государства Объединенные Арабские эмираты).

Самым большим ударом по халифату стали крестовые походы европейских рыцарей на Ближний Восток. Как объясняют европейские историки причины крестовых походов на восток? На Среднем Востоке не прекращались междоусобицы арабских эмиров. В восточной части Византии обосновались турки-сельджуки, свое новое государство назвали *Рум*. В 1071 г. сельджукская кавалерия пересекла границы и нанесла поражение византийским войскам в битве при Манцикерте. В Анатолии возникали новые эмираты. Бессильный византийский император Алексей Комменус в 1091 г. обратился к папе римскому за помощью. В 1095 г. папа Урбан II призвал европейских королей к походу «во спасение гроба господня». Так был организован первый крестовый поход. Крестоносцы заняли часть Анатолии, но не смогли остановить движение турок-сельджуков на запад.

Многотысячные отряды крестоносцев в 1099 г. атаковали Иерусалим, третий священный город мусульман. В том же году город был взят. Этот период отмечен жестокостью, насилием, кровавыми расправами и холодящими кровь актами вандализма и пыток со стороны крестоносцев. Места поклонения верующих осквернялись, а бесчинствующие армии совершали такие зверства над мусульманским населением, которые вызывали отвращение у любого мыслящего человека. Немыслимо жестокой была резня мусульманских и еврейских мужчин, женщин и детей: «Когда Готфрид занял Иерусалим, все евреи были сожжены заживо в синагогах, и хроника рассказывает, что крестоносцы въехали в храм на конях по колено в крови многих тысяч убитых неверных. Во имя Иисуса было убито огромное количество людей всех возрастов» (Robertson, Short History of Christianity, p. 219). По свидетельству очевидца, «кровь ручьями текла по улицам города». Захватчики создали свои государства в Палестине, Сирии и Анатолии. Всего было организовано 8 крестовых походов, в которых участвовали не только воинственные рыцари разных орденов (например, тамплиеры, госпитальеры, тевтонцы), но и английский, французский и германские короли. Как они продвигались через всю Европу и Византию, грабя города и селения, свидетельствует, например, такой факт: в походе

английский король Ричард III пьяным свалился в реку и утонул. Горели города и селения, уничтожались ценности культуры. Главными походами против мусульман за распространение христианства считаются три похода.

Имея более низкий уровень культуры, европейцы несли на Ближний Восток духовное порабощение. Они огнем и мечом внедряли свою веру, разрушая духовные ценности мусульман. Завоеватели и монахи перестраивали мечети в церкви, разрушали медресе, вывозили награбленное добро в Европу. Крестоносцы на территории мусульманских стран создали четыре христианских государства:

1) графство Эдесское (1098—1141) — на севере современной Сирии (существовало 43 года);

2) княжество Антиохийское (1098—1268) — на прибрежной части современного Ливана (170 лет);

3) графство Триполи (1227—1291) — в прибрежной части Сирии (64 года);

4) Иерусалимское королевство (1099—1291) — значительная часть территорий современных Палестины и Израиля (существовало почти 200 лет) (см. карту 5).

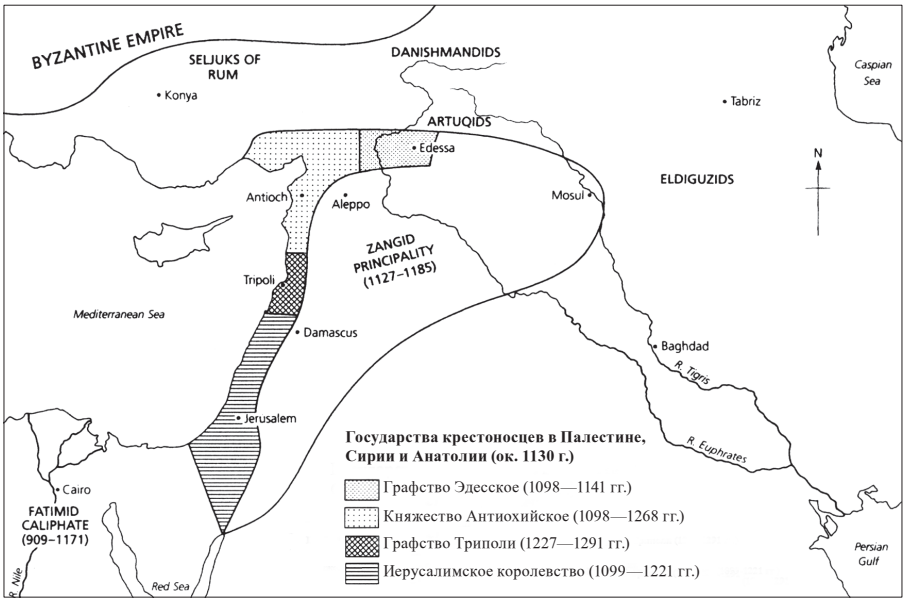
Это были первые колониальные завоевания европейцев на землях мусульманских народов. Грабеж и насильственное крещение привело к упадку в производстве, экономике и культуре.

Целью походов официально считалось «спасение гроба господня», фактическая цель: грабежи, захват богатых земель, борьба с исламом, подавление православия (восточное христианство) и внедрение католической веры. Об этом говорит тот факт, что в 4-м походе крестоносцы штурмом взяли Константинополь, разбили его и создали так называемую Латинскую империю (1204—1261 гг.).

На восток от государств крестоносцев располагались мусульманские государства, отколовшиеся от халифатов или составная часть халифата Аббасидов, погрязшего в смутах и раздорах: Фатимидский султанат (до 1169 г.); Сельджукский султанат (1185 г.); Айюбидский султанат (после 1169 г.). В этот период между арабскими эмиратами и государствами крестоносцев были торговые связи и дипломатические отношения, которые определили и взаимодействие двух культур, двух идеологий. Европейцы многое заимствовали у мусульман, так же как мусульмане у европейцев.

В мусульманских эмиратах и султанатах жизнь текла по законам шариата, богословы (улама) имели значительный вес (голос) при реше-

Карта 5. Государства крестоносцев в Палестине, Сирии, Анатолии



нии проблем. В условиях *иджтихада* возникали искаженные толкования аятов сур Корана и даже еретические учения. Но в XV в. было принято решение о том, что улама не могут самостоятельно принимать решения по шариату, иджтихад был запрещен («Ворота иджтихада закрылись»). Это вело к застою мысли, торможению в развитии творческих поисков и способов развития догматики и реформации ислама. Конечно, диспуты и споры по иджтихаду среди мусульманских богословов не прекращались и ведутся до сих пор. Попытки объединения, усиления духовной и светской власти предпринимались не раз. Например, халиф ан-Насир (1180—1225) восстановил халифат в Багдаде. Теперь он опирался на богословов и пытался объединить все четыре исламских направления. Но было поздно, халифат Аббасидов уже не смог превратиться в единое унитарное государство.

Эмиры небольших государств не смогли противостоять многочисленным западным агрессорам. Только через 50 лет эмир Мосула и Алеппо Имеддин Занги в 1144 г. выбил крестоносцев из Армении. Еще через

полстолетия полководец Салах-ад-Дин (Саладин Айюбид) нанес им сокрушительное поражение. Он вернул Иерусалим и до конца XIII в. очистил побережье Средиземного моря от крестоносцев. После взятия Акры мусульманами (1291 г.) крестоносцы утратили все свои владения.

После поражения крестоносцев на Ближнем Востоке, разложения их графств и королевств среди местного населения осталось много арабов христианского вероисповедания, т.е. крещеных в период пребывания крестоносцев. Они и сейчас мирно живут в Сирии, Ливане, Палестине и вместе борются против экспансии европейцев, израильтян и процесса экономической и культурной глобализации.

Ликвидировав династию Фатимидов в Египте, Салах ад-Дин основал династию Айюбидов, расширил свое государство, восстановил значение суннизма, признал религиозное главенство багдадского халифа и вернул население от шиизма и исмаилизма к суннизму. Салах ад-Дин под знаменем борьбы за веру нанес тяжелое поражение крестоносцам, изгнав их почти со всей территории Сирии и Палестины. Именно в этом большая заслуга Айюбидов перед Аббасидским халифатом.

Айюбидское завоевание 1174 г. было самым крупным переворотом в средневековой истории халифата. Родственники Салах ад-Дина, наводнив своими войсками Йемен, уничтожали прежние династии с такой жестокостью, какую они проявили в Египте, Сирии и Месопотамии.

Теперь Салах ад-Дин владел всей страной от Евфрата до Нила, кроме крепостей, занятых крестоносцами, для вытеснения которых он приложил немало усилий. Сражение при Хиттине (4 июля 1187 г.) привело к падению христианского государства в Иерусалиме; священный город через три месяца был занят Салах ад-Дином. Кроме Тира, едва ли какая-нибудь крепость осталась в руках христиан. Падение Иерусалима вызвало третий крестовый поход. Ричард I и Филипп Август (английский и французский короли) в 1190 г. отправились в священную землю и в 1191 г. вместе осадили Акру. Полтора года продолжалась война, крестоносцы не добились каких-либо успехов. После чего в 1192 г. было заключено перемирие на три года. В марте 1193 г. Салах ад-Дин умер, но династия Айюбидов правила Египтом до 1250 г.

Сегодня мусульманские историки с гордостью вспоминают победы Салах ад-Дина и «мечтают о том, когда появится подобный лидер и разгромит неокрестоносцев западного империализма» (Armstrong K. Islam (short history). New Jork, 2002, p. 95).

ГЛАВА II. ИСТОРИЯ ТЮРКО-МУСУЛЬМАНСКИХ ГОСУДАРСТВ

2.2.1. Государство сельджуков (1038—1243 гг.)

Продвигаясь на запад, тюрки-мусульмане поселились на юго-востоке Малой Азии (Анатолии) еще в VIII—X вв.: Аббасиды перемещали их сюда из Средней Азии для защиты границ халифата с Византией. Сельджукиды были потомками туркменского князя Сельджука Бен Якака, находившегося на службе у одного из туркестанских ханов.

Сельджукское государство имело армию, составлявшую опору династии, ею командовали тюркские военачальники. Правящий клан не доверял свободным людям высшие военные должности или управление отдаленными областями; правители полагались на верность купленных рабов (мамлюков), воспитанных при дворе вместе с сельджукскими царевичами. При каждом сельджукском султане была свита мамлюков, большею частью привезенных из Кипчака (половских степей); они занимали высшие должности при дворе и в лагере; в награду за усердную службу их нередко отпускали на волю (Armstrong K., 2002, p. 116). Сельджукиды постепенно усиливались.

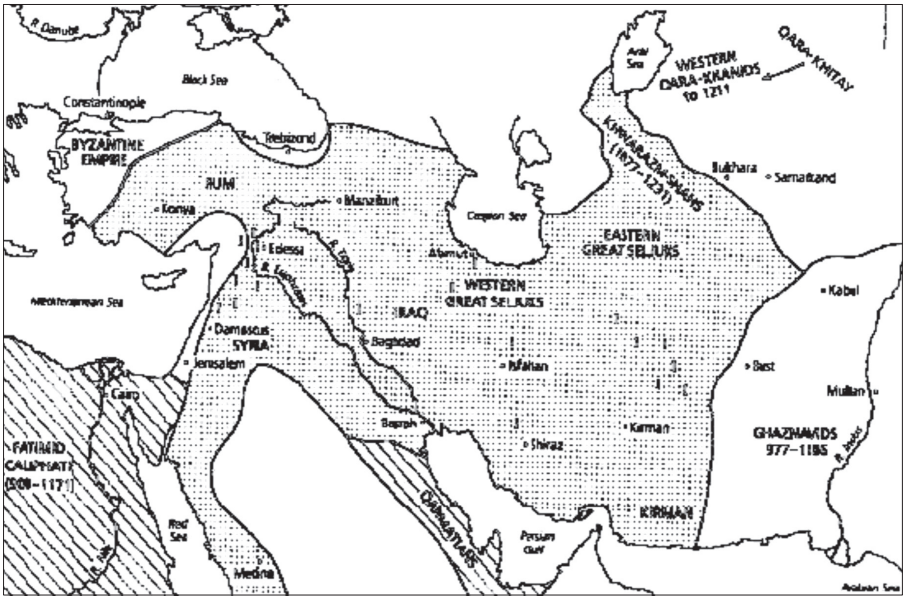
Поколения сменяли поколения. Неизбежным результатом такой системы, как обычно, было то, что изнеженные господа постепенно должны были уступить место своим мужественным рабам. Когда сельджукские султаны ослабели и их государство распалось на части, их мамлюки, прежде сражавшиеся за них, сделались опекунами (по-тюркски *атабегами*) их юных наследников; скоро они вышли из зависимого положения и стали пользоваться всеми преимуществами власти. Например, «Тугтегин, мамлюк сельджукского султана Тутуша, был назначен атабегом его юного наследника Дукака и после его смерти сделался полновластным государем Дамаска», — сообщает Стэнли Лэн-Пуль (Стэнли Лэн-Пуль. 2004).

Как уже говорилось, Аббасиды перемещали мусульман-тюрок на восточную границу Византии. Новая миграционная волна тюрок, значительно изменившая этнографическую карту Малой Азии, или Анатолии, в последней трети XI в. была связана с завоевательными походами сельджуков на запад. Сулейман Ибн Куталмыш (1077—1086 гг.), один из сельджукских предводителей, основал в Анатолии Сельджукский султанат, который получил также наименование Румского (от арабского наименования Византии — Рум), или Конийского — по городу Конья, объявленному в 1116 г. столицей султаната (Стэнли Лэн-Пуль. 2004. — С. 93).

Движение тюрков-сельджуков на запад в X—XI вв. составляет эпоху в истории Аббасидов. Вместо единого халифата прежнего царства, объединенного под властью одного духовного и политического правителя, было множество мелких государств и династий, из которых разве только Фатимиды могли иметь притязание на роль восстановителей империи. Испания и Африка вместе с Египтом, наиболее важной областью, давно были потеряны для багдадских халифов; северная Сирия и Месопотамия были в руках беспокойных арабских военачальников, из которых некоторые основали династии; Персия была разделена между многочисленными представителями рода Бувейхидов-Буидов.

Государство Великих сельджуков (1040—1157 гг.) было основано Сельчук-беем Сельджуки, подчинив себе караханов и газневидов, он сумел обеспечить тюркское единство. Сельджукский султан Тугрул-бей в 1055 г. после покорения Багдада — столицы халифата Аббасидов, — положившего конец существованию государств шиитских Бувахидов, был назван халифом («всемирным султаном»). Так в XII в. создается государство Великих сельджуков с центром в Багдаде. Время правления султанов Тогрул-бека (1038—1063), Алп-Арслана (1063—1072), Малик-шаха (1072—1092) принято называть периодом расцвета, именно тогда были построены медресе Низамия, ставшее образцом для западных университетов. Тюркам предстояло поддержать слабеющую исламскую империю. Вслед за арабами и персами тюрки становятся «третьей силой» в Арабском халифате. После смерти Малик-шаха государство Великих сельджуков распалось на более мелкие образования: государство сирийских сельджуков, иракских и хорасинских сельджуков, кирамских сельджуков и сельджуков Анатолии (1092—1194 гг.) (см. карту 6).

Карта 6. Государство Сельджуков



В последующем можно говорить о политическом верховенстве тюрок в Западной, Южной и Центральной Азии. Историк Ибн-Хальдун писал, что Аллах своим провидением сделал так, что волна за волной, поколение за поколением тюрки будут приходить в мусульманский мир, чтобы дать старым привычкам (вялости и спокойной жизни) снова укрепиться среди мусульман (Валеев Р.М., Ягудин Б.М., 2003. — С. 55). В середине XII в. под властью сельджукидов оказались все владения тюркских правителей в Анатолии. В это время румские султаны наряду с Айюбидами претендовали на лидерство в мусульманском мире. Сельджукский период примечателен распространением суфизма как органичной части мусульманской культуры. Тюркские странствующие дервиши *баба* сыграли важную роль в проникновении ислама в среду тюрков-кочевников. Дервиши, проявлявшие бескорыстие и энтузиазм, заботу о бедняках и больных, способствовали популярности ислама среди малоазийских тюрков. Особым почитанием пользовались суфийские братства Йасавийа, Мавлавийа, Накшбандийа, Бекташийа. Объединения суфиев были разнообразны и обслуживали религиозные и общественные нужды.

Иран. В 1040—1050 гг., прежде чем вторгнуться во владения Византии, сельджукиды завоевывали земли Ирана. Именно с этой эпохи он становится зоной расселения тюркоязычных этносов. Тюркские племена оказались под воздействием культурного наследия иранской цивилизации. В период правления Сельджуков в Иране расширилась деятельность шиитов-*исмаилитов.* Это были последователи одной из самых значимых ветвей шиитского ислама. Они сыграли огромную роль в истории мусульманского Востока. Начало их движения связано с расколом среди шиитов в VIII в.

Во второй половине XI в. исмаилиты создают секту низаритов (Валеев Р.М., Ягудин Б.М. 2003. — С. 68). Основная идея исмаилитов — учение об имаме, истинном и единственном учителе в познании Аллаха. Возвращение имама ассоциировалось в народе с установлением социальной справедливости на земле. В практике политической борьбы с сельджукидами фанатичные низариты широко применяли методы террора. Их жертвами оказались визирь Низам ал-Мулк и султан Малик-шах. В 1101—1107 гг. исмаилиты даже пытались захватить первоначальную сельджукскую столицу Исфахан. Они контролировали укрепления в провинциях Фарс и Хузистан в Иране.

Следующим важным этапом политической истории Ирана стали монгольские завоевания и вторжение среднеазиатского правителя Тимура (1370—1405 гг.).

2.2.2. Мавераннахр

В период правления Омейядов во второй половине VII в. Средняя Азия была раздроблена на более чем 15 враждующих феодальных государств. Это во многом облегчило арабам-мусульманам ее завоевание. В 674 г. их войска во главе с Убайдуллой ибн-Зиядом перешли реку Амударью. Они осадили и взяли Пайкенд. Затем подошли к Бухаре и одержали победу над войсками царицы, которая вошла в историю под именем «мать Тугшады». Арабские воины из Пайкенда и Бухары вывезли богатую добычу — золото, серебро, оружие, пленных и т.д. На начальном этапе арабские завоевания в Средней Азии носили характер грабительских набегов, которые совершались из Хорасана (Восточный Иран).

Государства Средней Азии пытались объединиться в борьбе против арабских завоевателей, но противоречия и открытая вражда местных

правителей не позволили им этого сделать. Как известно, в конце VI в. Великий тюркский каганат распался на Западно-тюркский и Восточно-тюркский. Западно-тюркский каганат, ослабевший в войне против Восточно-тюркского каганата и Китая, не мог противостоять мощному военному натиску арабов. В 706—716 гг. Мавераннахр был окончательно покорен Омейядами. Параллельно с завоеваниями и исламизацией Средней Азии распространялся арабский язык и культура. На начальных этапах этот процесс не захватывал широкие массы населения, а затрагивал лишь правящую элиту.

Основным рычагом исламизации была, конечно, экономическая политика. На все немусульманское население накладывалась подушная подать — *джизья*. Население, принявшее ислам, от нее освобождалось. Для распространения ислама использовались и другие методы. Например, наместник Кутейба Ибн-Муслим приказал, чтобы все население Бухары посещало пятничное моление в соборной мечети; за это устанавливалась награда пришедшим в мечеть, каждому выдавалось по два дирхема. Тем не менее распространение ислама в Средней Азии шло медленно.

В IX—X вв. по мере ослабления политической силы халифата его восточные провинции приобрели значительную самостоятельность. Особенно большая роль принадлежала государству Саманидов (820—1005), которые владели Мавераннахром (так называли арабы междуречье Амударьи и Сырдарьи) и Хорасаном (историческая область на северо-востоке Ирана и юге Туркменистана) и лишь номинально подчинялись Багдаду. Во второй половине X в. на юго-восточной окраине Саманидской империи (ныне территория Афганистана) возникло государство Газневидов (977—1186).

Столица государства Саманидов Бухара в Мавераннахре и город Шишапур в Хорасане стали важнейшими в этот период средневосточными центрами развития науки, литературы и искусства. По словам арабского ученого-филолога того времени ас-Саалиби, Бухара была «местом собрания выдающихся людей эпохи» (Armstrong K. 2002, p. 41).

Этот регион столетиями терзали разные завоеватели. Завоевания Тимура придали области Мавераннахр такое значение, какого она раньше никогда не имела. Самарканд сделался столицей империи, простиравшейся, по крайней мере номинально, от Дели до Дамаска, от Аральского моря до Персидского залива. Бухара стала «второй Меккой» для мусульман Центральной и Восточной Европы: до сих пор в центре Самарканда красуется медресе «Эль-регистан». Это государство стало центром ислама,

хотя значительная часть походов Тимура скорее имела характер набегов, чем прочных завоеваний; все-таки область Мавераннахр некоторое время продолжала быть центром государства, в состав которого входила большая часть Персии и Афганистан. Сегодня на значительной части территории Мавераннахра располагаются Узбекистан, Таджикистан, Туркмения, Южный Казахстан и север Афганистана.

Империя Тимура была слишком мало устроена, чтобы сохраниться на долгое время во всей своей первоначальной обширности. Она была царством террора, а не организованным государством. Немедленно после смерти великого завоевателя в западных областях османы, джелаиры и туркмены начали возвращать себе свои утраченные владения. Северная Персия около столетия оставалась в руках потомков Тимура, но они могли оказать только слабое сопротивление возраставшему могуществу Сефевидов. Когда в XVI в. войско Шейбанидов подошло к столице Тамерлана, владения его потомков ограничивались теми пределами, которые еще долгое время потом сохраняло Бухарское ханство.

Только Шахруху удалось на время усмирить честолюбивые стремления своих родственников и поддерживать могущество и достоинство своего государства; но после его смерти в 1447 г. государство разделилось на несколько мелких владений. Это открыло Сефевидам путь в Персию и Шейбанидам в Мавераннахр. Однако в арабо-мусульманской цивилизации народы Центральной Азии сыграли заметную роль: они стали проводником ислама в тюркской среде; из их среды вышли такие мыслители, как Абу-Али Ибн-Сина, аль-Фараби, аль-Бируни, аль-Хорезми, Юсуф Баласагуни и др.

В политической истории Среднего Востока начало XVI в. было ознаменовано возникновением двух постоянно враждовавших между собой феодальных государств: державы Сефевидов (1501—1732 гг.) и ханства Шейбанидов (1500—1598 гг.). Сефевиды говорили на тюркском языке и вели свой род от шейха Сафи ад-Дина (умер в 1334 г.), который основал в Ардебиле (Южный Азербайджан, ныне на территории Ирана) суфийский орден сефевия. Основатель династии Исмаил I (1501—1524 гг.), опиравшийся на туркменские племена *кызылбашей,* подчинил своей власти Азербайджан и Иран и создал теократическое шиитское государство. Исмаил, объявив себя шахом Ирана в 1501 г., сделал своей столицей город Тебриз. Шейбани-хан (1500—1510), объединивший и возглавивший кочевые племена предков современных узбеков, завоевал Мавераннахр и Хорезм (Armstrong K. 2002, p.78).

В государстве Шейбанидов особенно большие градостроительные работы велись в столичной Бухаре. Территория города была значительно расширена и обнесена глинобитной стеной с башнями. Самый знаменитый ансамбль из трех построек был воздвигнут в Самарканде вокруг площади Регистан напротив медресе Улугбека (1417—1420) на месте частично снесенных зданий первой половины XV в. Это было сделано на средства богатого правителя области Ялангтуша в 1619—1635 гг. зодчим Абд аль-Джаббаром и мастером Шир-Дор (Валеев Р.М., Ягудин Б.М. 2003. — С. 190—191). Ансамбль площади Регистан в Самарканде, как ансамбль Майдани-Шах в Исфахане, свидетельствует о непревзойденном впоследствии высоком художественном уровне, которого достигло монументальное зодчество народов Среднего Востока в XVII в.

К XIV в. в Средней Азии утвердилось господствующее положение арабо-персидско-тюркомусульманской культуры. В XVI—XVII вв. исламизация территории Казахстана проходила под воздействием мусульманских общин из Восточного Туркестана, Мавераннахра и Поволжья. Тесные политические и культурные связи Восточного Туркестана и Средней Азии и появление Караханидского государства со столицами в Баласагуне (Семиречье) и Кашгаре сформировали мусульманские города-оазисы в глубине Центральной Азии (Валеев Р.М., Ягудин Б.М. 2003. — С. 117).

В религиозных исканиях большую роль играли улемы, последователи разных школ-тарикатов. В XVII столетии особое место в Восточном Туркестане заняли главы мусульманских тарикатов — *ходжи*. Они были главами сект (белогорцев и черногорцев) тариката Накшбандийа. Ходжи играли большую политическую и социальную роль в жизни мусульманского Восточного Туркестана.

На протяжении веков особым авторитетом среди верующих Средней Азии пользовался шейх Ахмед Ясави (ум. в 1166 г.), который назывался «святым кочевым племенем Средней Азии», «туркестанским Мухаммадом» или «владыкой семи климатов». Мавзолей Ахмеда Ясави (в г.Туркестан, Казахстан) — уникальный архитектурный шедевр и памятник мусульманского Востока XIV—XV вв.

2.2.3. Государство мамлюков (1250—1517 гг.)

В 1261 г. в Каире власть захватили тюркоязычные командиры гвардии султана — мамлюки. Государство мамлюков было основано коман-

дующим армией Иззеддином Айбегом после смерти в Египте правителя Айюбидов Салах ад-Дина. Во времена правителя Айбега была одержана победа при Мансуре и тем самым отражен седьмой крестовый поход. Во времена правителя Сейфеддина Котуза союзным войскам монголов, армян и крестоносцев было нанесено крупное поражение и не допущено их вторжение в Сирию. Султаны мамлюков, благодаря вкладу, внесенному в ислам, были удостоены титула «служители Мекки и Медины» и прославились на весь исламский мир. Конец государству мамлюков положили османы (Турция 2004. // Справочник. — Анкара.— 2004. — С. 6).

Новый султан Египта Бейбарс признал халифом аббасида аль-Мустансира. Мамлюки играли большую роль в мусульманских странах, они оставили свой след в истории халифатов. Слово *мамлюк* означает ‘принадлежащий’; этим названием вообще обозначали белых рабов («раб» в сознании мусульман сильно отличается от представления европейцев о рабе (см. Смирнов А. Мусульманская этика //Татарский мир. — 2005. — №21—22). Мамлюкские султаны Египта вели свое происхождение от купленных тюркских и черкесских рабов, из которых состояла гвардия айюбидского султана Салах ад-Дина. Мамлюки — воины, набранные из военнопленных тюрков, грузин, черкесов и других кавказских народов, проживавших в Египте. Из них была сформирована гвардия правителей династии Айюбидов (1171—1250) еще «внутри» халифата Аббасидов. Как часто бывало на Востоке, в 1250 г. командиры мамлюкской гвардии свергли Айюбидов и захватили власть в Египте (как, например, в 1923 г. командир шахской гвардии Пехлеви в Иране захватил трон, вырезав правившую династию каджаров). Хронологически халифат Аббасидов потерял свое былое могущество в 1250 г. В это время Египет уже жил самостоятельно.

Обширное государство мамлюкских султанов включало земли Египта, Сирии, Палестины, Киликии, Киренаики, Нубии и Хабеша (Эфиопии). При мамлюках Египет становится защитником и покровителем ислама, а Каир — ведущим религиозно-политическим и культурным центром средневекового мусульманского мира. Это был период стагнации Багдадского халифата.

Мамлюкские султаны содержали пышный двор в Каире, при котором находились и крупные ученые — историки Ибн-Хальдун, Макризи и другие. В 1261 г. мамлюкский султан Бейбарс I (из потомков Аббасидов) в Египте провозгласил себя халифом и превратил Каир в главный религиозный центр мусульман-суннитов. В городе было возведено большое

число мечетей, медресе, усыпальниц, маристанов (госпиталей), дворцов, торговых и жилых построек. Огромным было влияние мусульман на оживление и дальнейшее развитие традиционной древнеиндийской медицины, что ясно видно в общих названиях многих растений на арабском (или персидском) языке и на хинди. Западный ученый Марк Канн, например, писал: «В Каире была огромная больница с играющими фонтанами и садами, украшенными цветами и 40 большими дворами. Каждого несчастного пациента доброжелательно принимали, а после выздоровления отсылали домой с пятью золотыми монетами. В то же время в Кордове, кроме 600 мечетей и 900 общественных бань, имелось 50 больниц» (цит. по: Ибрахим М. 2005. — С. 92). Многие из них сохранились и до сих пор в значительной степени определяют облик средневекового Каира. До наших дней сохранились мечеть-медресе султана Хасана, построенная в 1356—1363 гг. близ цитадели Каира.

Таким образом, Египет в то время жил независимо от Аббасидов. Мамлюки из династии Бахри («династия реки») и Бурджи («династия крепости») правили Египтом и Сирией более 250 лет, до начала XVI в. В XIII в. они проявили доблесть в успешной борьбе с крестоносцами и монголо-татарами, которые наводнили своими войсками Азию и угрожали Египту (Armstrong K., 2002, p. 61).

Воины-мамлюки находились под управлением беев — крупных феодалов. В 1260 г. в битве при Айн-Джалуте армия мамлюков разгромила монголов, затем вытеснила крестоносцев из Палестины и Сирии, в 1273 г. разбила исмаилитов-ассасинов — орден террористов того времени. Тюркский султан Бейбарс (есть сведения, что он был выходцем с Волги) усилил центральную власть в государстве мамлюков, сломил военные силы крестоносцев, организованных королем Франции Людовиком IX, предотвратил союз монголов и крестоносцев и установил дипломатические отношения с кипчаками. В 1277 г. было нанесено еще одно поражение монголам. В 1303 г. мамлюки вновь разгромили монголов под Дамаском. В 1323 г. был заключен мирный договор между мамлюками и монголами.

В этот период, естественно, тоже было развитие культуры, но не так активно, как в прошлом. Виднейшие султаны-мамлюки Айбек, Бейбарс, Калаун, Баребей, Гурии правили почти 250 лет.

В 1517 г., после завоевания Египта турецким султаном Селимом I, потомок Аббасидов, последний представитель династии был перевезен в Стамбул, и уступил свой титул халифа победителю (Стэнли Лэн-Пуль.

2004. — С. 16). На этом основании родилась легенда о законной передаче Аббасидами духовного суверенитета турецким султанам (которые потом считались и духовными правителями мусульман — халифами). Постепенно Багдадский халифат распался. Несмотря на политическую нестабильность в халифате, династия Аббасидов оставила в истории империи наибольший след. Этому способствовали многие причины, о которых будет сказано ниже. Государство Аббасидов было уничтожено монголом Хулагу (1258 г.), т.е. через более чем 600 лет после возникновения государства пророка.

В 1798 г. Наполеон Бонапарт пытался захватить Египет, он разбил войско мамлюков в битве у пирамид (и сегодня туристы интересуются, почему отбит нос у сфинкса. Им отвечают, что туда попало ядро французской пушки). Но через два года при Абукире французы проиграли британскому флоту морское сражение, под давлением Англии Наполеон был вынужден вывести французские войска из Египта. Лишь при египетском паше Мухаммаде Али (1805—1848 гг.) у мамлюков были отобраны земли, а в 1811 г. мамлюкские беи (феодальная верхушка) были физически истреблены (БСЭ. — Т. 15. — С. 311). Тем не менее за четверть века правления они оставили заметный след в истории Ближнего Востока.

Это было время вторжения тюрок-кочевников, в результате чего Мавераннахр и Восточный Туркестан, а затем северные области Средней Азии и Казахстан оказались во власти тюркской династии Караханидов (992—1211), а южные районы Средней Азии, Иран и Ирак были завоеваны другими тюркскими племенами — сельджуками, овладевшими к концу XI в. значительной частью Западной Азии и создавшими государство Великих сельджуков (1038—1194 гг.).

2.2.4. Монгольское нашествие (1227—1500 гг.)

Монгольские армии Чингиз-хана, состоящие из хорошо подготовленных конных войск, как мощное цунами, огромной волной прокатились по всей Азии и вышли в Восточную Европу и на Средний Восток. В XIII в. империя монголов состояла из четырех крупных *улусов*: империи великих ханов, куда входили Дальний Восток, Китай, Вьетнам, Корея, Сибирь (1236—1368); Золотая Орда с центром в Поволжье (1236—1420); ханство Ильханов — Иран, Азербайджан и др. (1255—1517); Белая Орда с центром на землях Иртыша; Чагатайское ханство в Центральной Азии (1227—1370).

В истории человечества большего по территории государства не было.

Чингиз-хан умер в 1227 г. Завоевания его и сыновей простирались от Желтого до Черного моря. Следует отметить немаловажный факт: кочевые монголы-язычники пришли в земли с развитой культурой и быстро ассимилировали в новой социальной среде.

В литературе немало описаний эпохи правления потомков Чингиз-хана. Например, Мункэ, сын Тулуя (внук Чингиз-хана), был обязан своим возвышением частью своей личной репутации воина и полководца, частью своим происхождением из многочисленных племен собственно Монголии.

В короткое время царствования Мункэ было положено начало двум существенным изменениям. Двор Мункэ оставался в прежней столице — Каракоруме (Монголия), к северу от пустыни Гоби, но его брат Хубилай был назначен правителем южных провинций; это было началом перенесения местопребывания правительства из Каракорума в Пекин (Китай). Другой переменой было отправление третьего брата, Хулагу, в Персию, где он основал собственную династию, тогда как прежде там правили часто сменявшиеся наместники. Таким образом, Персия, подобно другим главным областям монгольской империи, получила династию правителей из монгольского рода (Стэнли Лэн-Пуль. 2004. — С.151).

Основной идеологией был «монголизм», который прославлял империю, военную мощь монголов, мечтавших о завоевании мира. Империя имела две главные политические цели: гегемония в мире и непрерывная правящая династия, которая оправдывала любое преступление. Декреты всех монархов династии действовали так долго, как семья была в силе, маргинализируя все остальные законные системы.

Монгольское нашествие началось в конце 1242 г. и привело к динамичным изменениям в Малой Азии.

На Ближнем Востоке монголы столкнулись с миром ислама. Несмотря на упорство сельджуков, монгольские войска наносили противникам невиданные прежде поражения. В 1243 г. в битве при Кеседаге сельджукская армия была уничтожена. Мирный договор, заключенный между сельджуками и монголами, привел к вассальной зависимости султанов (Валеев Р.М., Ягудин Б.М. 2003. — С. 58). Все страны на пути движения монголов были населены разноязычными народами, уже 600 и более лет исповедовавшими ислам. Когда Мухаммад, шах хорезмских тюрков, оказал со-

противление, страна была повергнута в прах (см., например, трилогию В.Г.Яна «Нашествие»: «Чингиз хан», «Батый», «К последнему морю»). С 1219 по 1229 г. монгольские армии, пройдя через Хорезм, вошли в Иран, Азербайджан и Сирию. Багдад пал после первого сражения, солдаты заполнили улицы, а беженцы двинулись в Сирию, Египет и Индию. Горели дворцы, мечети, медресе и библиотеки, знаменитый «Байт ал-хикма» лежал в руинах, тысячи бесценных рукописей исчезли в огне. Гибли люди, интеллектуалы того времени, искусные мастера по металлу и тканям. Сельджукский Рум (в восточной части Анатолии) пал, правящая династия была вырезана монголами[1].

2.2.4.1. Хулагиды

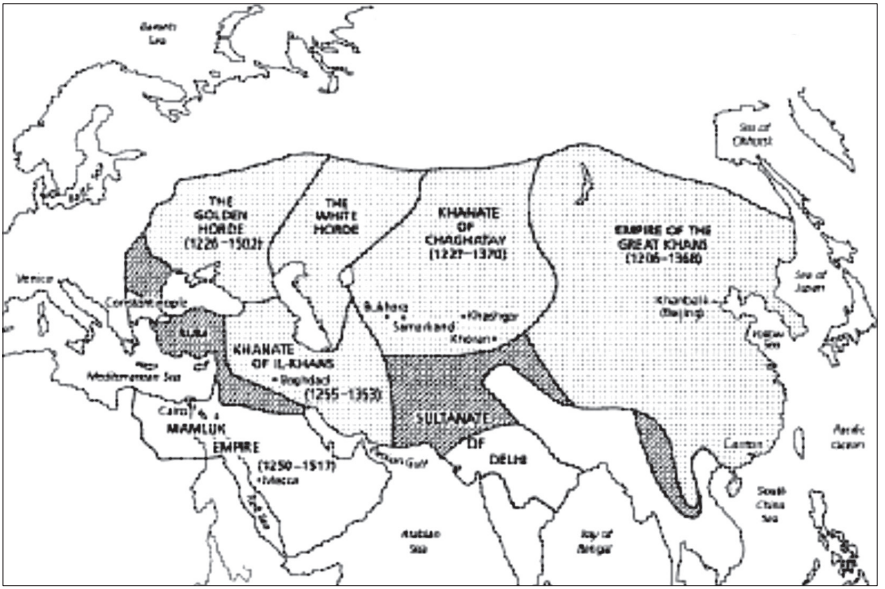
Если Русь пережила столкновение с Золотой Ордой (с 1237 г.), то Западная Азия познала разрушительное нашествие монголо-татар под предводительством Хулагу, который дошел до Багдада и подверг жестокой казни халифа Мустасима, слабого представителя аббасидской династии. Он не встретил никаких серьезных преград на своем пути, пока не был остановлен в Сирии доблестными египетскими мамлюками, успешно отразившими его нашествие. Теперь Хулагу владел всеми областями Персии и Малой Азии. От Индии до Средиземного моря.

Государство хулагидов включало Иран, граничило на севере с владениями Джагатая и Джучи (Золотая Орда), на юге — с областью египетских султанов; в этих пределах его династия около столетия пользовалась фактической самостоятельностью, хотя и признавала какую-то ленную зависимость от далеких китайских каанов (Armstrong K., New Jork, 2002, p.156) (см. карту 7).

---

[1] Монголы становятся историческим народом со времени их великого завоевателя Чингиз-хана. О ранней истории монголов можно с достоверностью сказать только то, что они составляли одно из племен в ряду других и входили в состав обширного союза кочевников, переходивших с места на место, в зависимости от воды и пастбищ, в стране к северу от пустыни Гоби. Они занимались охотой и скотоводством, питались мясом и кислым молоком (кумысом) и извлекали выгоду из меновой торговли шкурами и животными с родственными им киданями, с тюрками и китайцами, которым они номинально были подчинены (Стэнли Лэн-Пуль. Мусульманские династии: Хронологические и генеологические таблицы с историческими введениями. — М.: Вост. лит.; Муравей, 2004. — С. 144).

Карта 7. Монголы в эпоху правления Хулагидов 1255—65 гг.



С течением времени многие монголы под влиянием мусульманской культуры приняли ислам. Часть из них продолжала придерживаться не шариата, а *ясы* (кодекса) Чингиз-хана. Поэтому арабы относились к ним с настороженностью. Этот период истории хорошо описан арабским ученым Абдуррахманом Ибн-Хальдуном, который был свидетелем смены одной династии на другую. Монгольские государства постепенно распадались, все земли в Анатолии разделились на ряд небольших независимых *гази* (эмиратов). В конце XIII в. эти небольшие государства, города и селения объявили о своем выходе из состава Византийской империи.

Монголы постепенно осваивали стиль жизни большинства населения, шел процесс *исламизации* монголо-татар, их ассимиляции через освоение арабо-мусульманской культуры. Они восстанавливали города, разрушенные ими при завоевании, поддерживали развитие культуры, некоторые из них создавали новые мусульманские государства (Armstrong K. 2002, p. 100). Более того, возникали султанаты и эмираты, которыми правили монголы и мусульмане из местного населения. Ислам как идеология завоевал прочные позиции и в такой стране с древней культурой, как Индия.

Трагические события 1220—1250 гг. надолго парализовали экономическое и культурное развитие народов Среднего Востока. Даже в первой половине XIV в. в государстве Хулагидов, которые приняли титул ильханов (Иран), и государстве Джагатаев (Мавераннахр) экономические условия были значительно хуже, чем в начале XIII в. Многие города и селения, разрушенные монголами, восстанавливались медленно.

Коллизии социальной жизни затронули и идеологию. Появились «крайние» шиитские секты, которые проповедовали утопические для того периода идеи социального равенства, отвергавшие многие догматы суннизма. Народные движения находили опору и в суфийских учениях, которые давали возможность под покровом мистицизма распространять оппозиционные идеи.

В послемонгольский период при поддержке населения арабские богословы активизировались, например, большие реформы в исламе провел ученый-богослов из Дамаска Ахмад Ибн-Тайимия (1263—1328 гг.), сам сильно пострадавший от монголов. Ибн-Хальдун был очевидцем падения мусульманских эмиратов (княжеств) в Испании и последним испанским *файласуфом*.

С XVI в. возрождение иранской государственности связано с династией Сефевидов. Свое происхождение они вели от главы суфийского ордена Сефи ад-Дина (1251—1334). Тюркские кочевые племена *кызылбаши* (красноголовые, т.к. носили чалму с 12 красными полосками) объявили своим предводителем Исмаила Сефевида, захватили владения в Северном Азербайджане и разгромили войска Ак-Коюнлу. В 1502 г. с захватом Тебриза Исмаил Сефевид был провозглашен шахиншахом Ирана. Это стало началом государства Сефевидов (1502—1736) в Иране.

В Иране Хулагу (один из князей династии Чингизидов) создал государство Ильханов. В Поволжье возникла Золотая Орда, монголы Чагатая создали свое государство в Центральной Азии. Первым мусульманином, кто нанес поражение монголам и смог остановить их в 1260 г., был египетский султан Бейбарс, командовавший тюркскими воинами-мамлюками.

2.2.4.2. Золотая Орда (1236—1420 гг.)

В Средние века уникальный историко-географический и историко-культурный регион Евразия превращался в самобытную часть му-

сульманского мира. Евразия (обширное пространство между Китаем и Европой) — одна из традиционных и старейших исторических зон исламского мира (см. Махмутов М.И. Евразийский проект-взгляд из Татарстана // Татарстан. — 1995. — № 7—8).

В истории мусульманского Востока средневековое государство Евразии Улус Джучи (Золотая Орда) занимает особое место. Близость к миру ислама проявилась в симбиозе кочевых и земледельческих обществ. Новое государственное образование представляло не только центрально-азиатскую кочевую империю, но и развивало традиции мусульманской земледельческо-городской цивилизации. Государство Улус Джучи стоит в ряду великих держав Средневековья — Византийской империи и Аббасидского халифата.

Основателем государства Улус Джучи и его главой в 1242—1255 гг. явился второй сын Джучи Бату-хан (Батый). На протяжении XII—XV вв. на престоле Орды находились более 40 золотоордынских правителей. Правители Улуса Джучи в это время имели титул хана (в арабо-персидской традиции султан). В социополитическом развитии золотоордынского государства выделяются несколько династийных этапов: период становления — эпоха правления ханов Бату (1242—1255), Сартака (1255—1256), Улагчи (1256—1258) и Берке (1258—1266); время могущества — при ханах Менгу Тимуре (1267—1280), Туда Менгу (1281—1287), Тулабуге (1287—1291), Тохте (1291—1312), Узбеке (1313—1342), Джанибеке (1342—1352). В государстве для облегчения управления образуются четыре административно-территориальных центра — Сарай (Поволжье), Дешт-и-Кипчак, Крым и Хорезм, которые управлялись улус-беками (Валеев Р.М., Ягудин Б.М. 2003. — С.143, 144).

Мирный характер распространения ислама прослеживается в Закавказье, Центральной Азии и в особенности в Восточной Европе[1]. С первых веков ислама на Кавказе арабские наместники практиковали

[1] Среди российских ученых-историков давно идут споры относительно происхождения татар, возникновения Золотой Орды и ее распада (см. Д.М. Исхаков). «Известный персидский историк XIV в. Рашид-ад-Дин, описывая реалии своего времени, отметил, что тюрки всех завоеванных чингизидами стран называются татарами» (Закиев М.З. Происхождение тюрков и татар. – М.: Инсан, 2002. — С. 215). Историк В.В.Похлебкин современных татар и татар конца XVI в. считает «непосредственными потомками монголо-татар. Русско-татарские отношения начались внезапно с агрессии монголо-татаро-кипчакских

заключение мирных договоров с вождями городских племен. Активную миссионерскую роль в усилении позиций ислама в Евразии сыграл суфизм. В последующем добровольное провозглашение ислама духовной основой общества сохраняется и в Улусе Джучи. Эта уникальная традиция подтверждается посланиями Берке-хана (1263) и Тодэ-Мунке (1283) о принятии ислама султанам Египта.

Средневековый автор Ан-Нувейри писал: «Он (Берке-хан) воздвиг маяк веры и установил обряды мусульманские, оказывал почёт nравоведам …, построил в пределах своего государства мечети и школы... Когда он стал мусульманином, то и большая часть его народов приняла ислам». Путешественник ал-Омари считал, что «Узбек-хан построил в нем (Сарае) медресе для науки, потому что он очень предан науке и людям ее… Он мусульманин чистейшего правоверия, открыто проявляющий свою религиозность и крепко придерживающийся законов мусульманских» (Валеев Р.М., Ягудин Б.М., 2003. — С.113).

Власть золотоордынских ханов представляла евразийский вариант восточного деспотизма, политическую основу которого составляло абсолютное господство чиновничьего аппарата. Высшими государственными должностями в Улусе Джучи были *беклярибек* (бек над беками) и везир. Беклярибек обладал огромной государственной властью (главнокомандующий армией, ведал дипломатическими контактами, решал судебные дела, занимался религиозными делами и т.д.). В руках везира была сосредоточена высшая исполнительная власть. Везир контролировал Диван, состоящий из нескольких палат. Секретари палат решали финансовые, налоговые, торговые и внутриполитические дела золотоордынского государства (Там же. С. 145).

Батый сделал свою столицу — Сарай на Волге — главным городом всего государства Джучидов. Все племена были известны под общим названием Золотой Орды, по имени ханской ставки *Сыр-Орда,* т.е. «золотая ставка».

Орд против Руси» (Похлебкин В.В. Татары и Русь. 360 лет отношений. 1238—1598. — М., 2000. — С. 166—167).

Однако существует и третье мнение. С монголами вместе в XIII в. в страну Кипчак («Дешт-и-кипчак») пришли сибирские (алтайские) тюрко-татары. А в Поволжье к тому времени уже сотни лет проживали булгаро-татары, пришедшие сюда в VII в. с Северного Кавказа и Дона — из Великой Булгарии. Первые были кочевым народом, вторые — земледельцы (см. «Золото Кубрат-хана»).

Важным своеобразием общественно-политической и духовной жизни Золотой Орды явилось мирное сосуществование различных конфессий и религиозная веротерпимость. По указу хана казнили каждого, кто грабил и даже притеснял православные церкви и монахов. Первые Чингизиды Орды проводили несколько религиозно-духовных ориентаций — шаманизм у Бату-хана, христианство у Сартак-хана и мусульманство с периода правления Берке-хана. Ханы Берке и Узбек проводили внутреннюю и внешнюю политику, опираясь на традиционные исламские регионы Джучиева Улуса — Волжскую Булгарию и Хорезм, и имели тесные дипломатические и политические связи со странами Западной Азии, в частности с Египтом.

В эпоху Средневековья в этом евразийском мусульманском государстве строго поддерживался уникальный исламо-христианский политический и культурный диалог. На рубеже Нового времени российская колонизация и экспансия, направленная на земли мусульманских народов Евразии, прервали диалог в сфере государственно-этнических и конфессиональных отношений (Валеев Р.М., Ягудин Б.М. 2003. — С. 148). Эпоха упадка и уничтожения единства Орды началась в конце XIV в., когда на престоле сменилось 14 ханов, свергавших друг друга и правивших часто по несколько месяцев.

Монголы захватили обширные территории, но не принесли с собой духовности, культуры, образования. Исповедуя буддизм, они жили по законам яссы Чингиз-хана, уважали традиции завоеванных народов, как правящее меньшинство в более высокой культурной среде к началу XIV века почти все перешли в ислам (см. Armstrong K. 2002, p.98). То же самое произошло и с монголами Золотой Орды: под влиянием мусульманской Булгарии в 1311 г. хан Узбек объявил ислам официальной религией Орды. При этом православие процветало под защитой ханов Сарая (см. ниже).

Тохтамыш. За 200 с лишним лет на престоле Золотой Орды сменились десятки ханов. По выражению Стэнли, Тохтамыш — «последняя истинно великая личность в истории Золотой Орды». Овладев Белой Ордой, он двинулся на западный Кипчак, разбил хана Мамая, распоряжавшегося престолом Сарая (и потерпевшего поражение в Куликовской битве с русскими). При Тохтамыше к Золотой Орде вернулась значительная часть ее прежнего блеска. Был совершен большой поход на Москву в 1382 г.; она была разграблена и сожжена (как бы в наказание за междоусобную войну хана Мамая и московского князя Дмитрия), и все великое княжество было снова опустошено монголами. Но Тохтамыш имел несчастье поссориться

с государем, которому он был обязан своими успехами. Тимур (Тимурленг — железный хромец) совершил два похода, из которых первый был ознаменован битвой при Уратепе, 18 июня 1391 г., а второй — страшным поражением ордынского войска около Терека в 1395 г. после возвращения Тохтамыша из изгнания; эти поражения навсегда сокрушили могущество кипчакских ханов. Правда, Тохтамыш в 1398 г., после удаления Тимура, снова вступил в Сарай, но скоро был опять вытеснен оттуда Тимур-Кутлугом, сыном его старого врага Уруса, и принужден искать убежище у литовского князя Витовта, которого он вовлек в войну с татарами. Он умер в 1406 г.

После поражения Тохтамыша наступает один из самых темных периодов в истории Золотой Орды, богатой такими периодами; все время продолжались непрерывные междоусобицы за престол. К. Армстронг различает три группы кандидатов на престол обессиленного ханства: 1) семейство Урус-хана, пользовавшегося поддержкой ногайского военачальника Едигея; 2) сыновья Тохтамыша; 3) некоторые младшие члены дома Шейбана. Но распада империи уже никто не мог остановить.

2.2.5. Нашествие Тамерлана (XIV в.)

Тамерлан находился в родстве с династией Чингиз-хана; кроме того, один из его предков был везиром сына Чингиза, Джагатая. Сам Тимур, родившийся в 1336 г., был назначен наместником Кеша при Туга-Тимуре и впоследствии стал везиром джагатайского хана Суюргатмыша.

В создании своего государства Тимур опирался на монгольскую кочевую знать и местных феодалов. В 1370 г. Тимур устраняет последнего конкурента эмира Хусейна и становится единовластным правителем Мавераннахра. В 1372 г. он напал на Хорезм, который еще в 60-х гг. XIV в. отделился от Улуса Джучи (Золотой Орды). В 1379 г. Тимур захватил Ургенч, позднее присоединил Иран и Афганистан и совершил походы в северо-западную Индию (90-е гг. XIV в.).

Завоевательные войны Тимура, мечтавшего создать государство, подобное империи Чингиз-хана, принесли большие бедствия многим народам Западной Азии. К началу XV в. в государство Тимура входили, кроме территории Средней Азии и Казахстана, Иран, Ирак, Закавказье, территория современного Афганистана и часть Пакистана. Тимур оказался весьма талантливым, но и жестоким полководцем; между 1384 и 1393 гг. он

прошел через всю Персию, и в течение столетия часть ее оставалась во владении его потомков. Грабительские походы Тимура совершались далеко за пределами его владений. Захваченная добыча обогащала знать, а толпы ремесленников доставлялись в Среднюю Азию, где их использовали на строительстве и других работах (Armstrong K. 2002, p.159).

Завоевав Иран, Тамерлан двинулся на Анатолию; в сражении под Ангорой он разбил турок-османов. В битве при Анкаре в 1402 г. османский султан Баязет (1389—1402) был разбит и пленен. Правда, после смерти Тамерлана турки-османы восстановили свою военную силу. Эти походы сопровождались разрушением городов, уничтожением культурных ценностей Востока, мастеров-ремесленников и интеллектуальной элиты того времени. Планы Тимура покорить Китай остались нереализованными. В 1405 г. в самом начале китайского похода Тимур умер. Разрушительные походы Тимура нанесли непоправимый ущерб арабо-персидской культуре. Династия Тимуридов на протяжении 1370—1506 гг. во многом определяла пути развития исламской цивилизации в большом регионе Дарульислама.

Смерть Тимура привела к фактическому распаду могущественного государства на две основные части. Формально империей долго правил сын Тимура Шахрук (1405—1447), который перенес столицу в Герат. Это привело к политическому и культурному расцвету столицы Тимуридов на мусульманском Востоке. Он подчинил своей власти иранские провинции Фарс, Исфахан и Хузистан, а также Мавераннахр. В качестве наместника в Мавераннахре правил сын Шахрука Улугбек (1409—1449). Самарканд стал его резиденцией. Он был известным в Европе астрономом и вошел в историю мусульманского мира как выдающийся ученый, политик и покровитель науки и искусства.

В начале XVI в. Сефевид шах Исмаил подчинил своей власти все владения Тимуридов, туркменов, менее значительных династий и скоро присоединил к ним Хорасан. Так образовалось современное государство персидских шахов Ирана, границы которого с того времени не подвергались существенным изменениям, если не считать потери некоторых западных областей, отошедших к Турции (Armstrong K. 2002, p.176).

На земли Среднего Востока было немало нашествий, нанесших урон арабо-мусульманской культуре. Тамерлан был одним из жестоких завоевателей не только Азии, но и Восточной Европы. В Поволжье он разбил 200-тысячную армию золотоордынского хана Тохтамыша, разрушил

цветущие города Булгарии на Волге и Каме, так же, как ранее, разрушил столицу Багдад и увел тысячи ремесленников в плен. Это было начало ослабления мощи Золотой Орды и ее постепенного распада. На северные земли ислама пришло православие.

2.2.6. Татарские государства Евразии (IX—XVI вв.)

На территорию Поволжья идеи ислама пришли в основном из Средней Азии, из Мавераннахра. В Волжской Булгарии ислам был принят в качестве официальной религии в 920 г. Об этом пишет очевидец, Ахмед Ибн-Фадлан, сотрудник посольства аббасидского халифа из Багдада (Ковалевский А.П. Посольство багдадского халифа к царю волжских булгар в 921—922 гг. // книга Ахмеда Ибн-Фадлана о его путешествиях на Волгу в 921—922 гг. —Харьков, 1956). Хотя основной задачей Ибн-Фадлана на севере было распространение ислама, он интересуется и политическими вопросами.

Предки нынешних татар — волжские булгары — в тогдашней столице г.Булгаре строили мечети и медресе, заимствуя у арабов их систему обучения и воспитания. Позже в Золотой Орде, Казанском, Крымском и Сибирском ханствах ислам был официальной религией. В конце XIII в. золотоордынский хан Берке принял ислам, в 1311 г. хан Узбек объявил его официальной религией государства. Поскольку религия всегда была идеологией и связана с политикой, в курсе страноведения она занимает существенное место.

Основной политический итог распада империи — образование пяти мусульманских тюрко-татарских государств Евразии: Крымского ханства (1443—1783), Астраханского ханства (1459—1556), Казанского ханства (1438—1552), Касимовского ханства (сер. XV в.— ок. 1681) и Сибирского ханства (1429—1582). В XIV в. выделились также Ногайская орда и отдельные ногайские владения (Большие и Малые Ногаи и др.), занявшие степи между Уралом и Волгой и в Зауралье. Политическими и культурными центрами ханств были Бахчисарай, Хаджитархан, Казань, Касимов и Кашлык.

Один из представителей Чингизидов, Улуг-Мухаммед, сделал попытку овладеть престолом в Сарае после смерти хана Борака. Затем он попытался осесть в Крыму. Но в 1438 г. удалился в свое родовое владение, в Великую Булгарию, и там восстановил ханство своих предков, которое

с тех пор стало называться **Казанским**. Не затмеваемое более великим южным ханством (Сарая), оно сделалось самостоятельной политической силой, с которой приходилось считаться Московскому княжеству.

Казанское ханство стало наиболее важным мусульманским этнополитическим и культурным центром Восточной Европы. В XV—XVI вв. казанский престол оспаривали представители тюрко-татарских ханств. Например, в 1496 г. сибирский хан Мамук на время захватил трон, в 20-х гг. XVI в. власть в Казани перешла к представителю крымских Гиреев — Сахиб-Гирею (правил в 1521—1524 гг.).

Между Москвой и Казанью складывались как мирные, так и напряженные деловые, торговые отношения. Когда Улуг-Мухаммед шел с войском из Крыма в Казань, московская дружина задержала его под Ельней. В 1442 г. войска Улуг-Мухаммеда разгромили московскую армию под Суздалем, взяли в плен московского князя Василия III (Василий Темный) и его брата (см. Татарские новости).

После убийства Улуг-Мухаммеда в 1446 г. его сыном Махмутеком два других его сына бежали в Россию. Один из них, Касим, прослужив некоторое время в московском войске, получил в награду Городец на реке Оке с его округом, составлявшим часть Рязанского княжества. Он дал городу свое имя. Династия касимовских ханов была дипломатическим инструментом в руках московского княжества против могущественной тогда Казани.

После пресечения рода Улуг-Мухаммеда по прямой линии крымские ханы стремились посадить на престол Казани хана из династии Гиреев, а Москва — касимовского хана Шах-Али. Марионеточное Касимовское ханство никогда не было самостоятельным и было поглощено Россией в 1678 г. (Стэнли. 2004. — С.167—168). Правоверных ханов приходилось приглашать из Касимова, Крыма, Астрахани уже под контролем ставшей на ноги России, войска которой в 1552 г. после трехмесячной осады штурмом взяли Казань, вырезали жителей, сожгли город, ликвидировали ханство и отправили в Казань русского наместника. В течение 200 лет шло насильственное крещение татарского населения. От Казанского ханства, включавшего все города на правом берегу Волги: Симбирск, Самару, Саратов и Царицин (Сары-Чин), осталась в московском музее только золотая корона последнего казанского хана Едигея (сработанная татарскими мастерами Сарая). После этого великий князь московский Иван IV включил в свой титул наименование «царь казанский».

Основное население **Крымского** ханства состояло из крупных этнических групп — степных татар (ногайские татары), предгорных татар и южнобережных татар. **Астраханское** ханство было тесно связано с Ногайской Ордой и Крымским ханством.

В XIV—XV вв. в Сибири формируются тюрко-татарские политические объединения — **Тюменское** ханство (земли по среднему течению р. Тобол с центром и междуречьем его притоков Туры и Тавды) с центром в Чимга-Тура (совр. Тюмень) и **Сибирское** ханство с центром в Кашлыке. В первой половине XV в. западносибирские татары (барабинские, иртышские, илимские, тобольские и др. этносы) составляли основное этническое ядро Сибирского государства.

В целом первые века существования самостоятельных тюрко-татарских ханств (XV—XVI вв.) составили переломный этап экономической эволюции, социальных и этнических перемен, развития государственного строя и приверженности обществ Крыма, Поволжья и Западной Сибири к традиционным духовным ценностям ислама. На рубеже позднего Средневековья и Нового времени российская экспансия ликвидировала исламскую государственность в евразийских ареалах — Казанское (1552), Астраханское (1556) и Сибирское ханство (1582).

2.2.7. Мусульманские государства Индии и Индонезии (1250—1850 гг.)

2.2.7.1. Делийский султанат (1206—1526 гг.)

Как развивались мусульманские страны на востоке от Дамаска и Багдада? Первые мирные арабские торговые поселения в VII в. на побережье Индостана были очагами исламизации. Они заметно ускорили развитие историко-культурных связей народов Дальнего Востока, Южной Азии и Аравийского полуострова. Важная роль в распространении исламской цивилизации в Индии принадлежит тюркским мусульманам-завоевателям.

Угроза завоевания турушками (так индийцы называли тюрок-мусульман) стала реальной с возникновением огромного государства Махмуда Газневи (998—1030). В конце X в. мусульманская империя Газневидов (столица государства находилась в городе Газни в Северо-Восточном Афганистане) включала в себя Среднюю Азию, Иран и часть Закавказья. Со времени правления Махмуда Газневи начинаются завоевания индийских княжеств. Конница Газневидов достигала долины реки Ганг

в 1000—1026 гг. Натиск мусульман на индийские княжества после падения государства Газневидов в 70—80-х гг. XI в. не только не ослаб, но и усилился. Правители княжества Гур (Гуриды), расположенного в центральной части Афганистана, продолжили проникать во внутренние районы Индии. Мусульманские войска во главе с Мухаммадом Гури овладели территорией Джамна-Гангской долины.

Так в Северной Индии возник **Делийский султанат.** Наместник шаха Афганистана Мухаммада Гури Кутбуддин Айбак объявил себя независимым султаном индийских владений Гуридов. Это было феодальное государство со столицей в Дели. Оно просуществовало с 1206 по 1526 г. (более 300 лет). Верхушка правителей состояла из чужеземцев-мусульман, которым подчинялись *раджи* — феодалы Индии. Труд огромного количества земледельцев и ремесленников создавал материальные условия развития культуры. За триста лет в Индии были созданы большие культурные ценности, о чем свидетельствуют не только архитектурные памятники — крепости, дворцы, каменные мосты и дороги, но и литература и др. культурное наследие (см. карту 8).

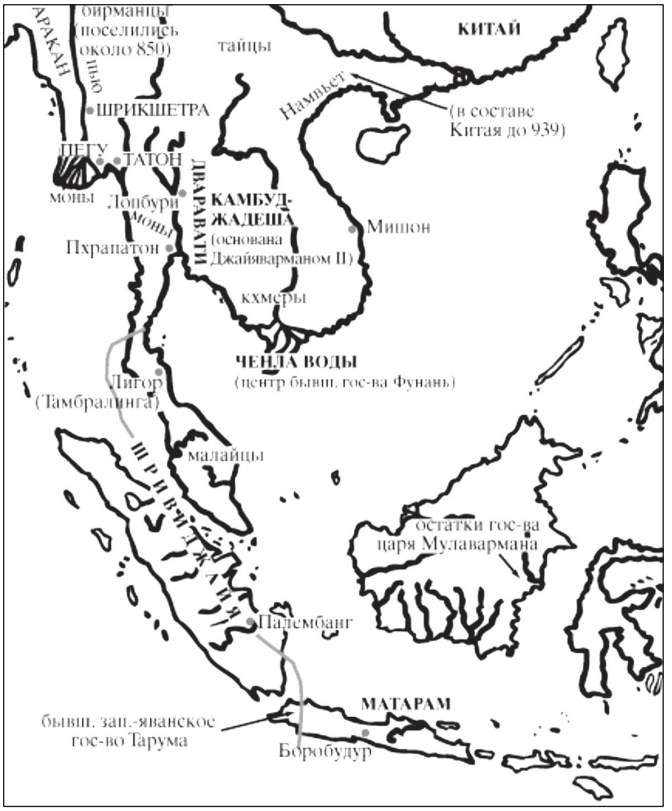
К каким последствиям в поведении мусульман привело их тесное сближение с индийской культурой? Специалисты считают, что индийские мусульмане заимствовали традиции кастового строя, поклонялись индийским божествам, переняли систему йогов и участвовали в индусских празднествах. Зарождалась *синкретическая* мусульманская культура. Но религиозные движения часто принимали и социально-политический характер.

Например, мистико-религиозное движение бхакти в Индии наиболее ярко показывает сближение идей индуизма и ислама в XIV—XV вв. В учении бхакти прослеживаются идеи единого Бога, равенства, протеста против привилегированного положения мусульман и кастового деления людей. Проповедники бхакти обращались к индусам и мусульманам. Свое учение они излагали в популярных гимнах на местных языках.

Следует подчеркнуть, что Делийский султанат открыл эпоху мусульманской истории Индостана (XIII—XVIII вв.) и взаимодействия индусской и мусульманской культуры и цивилизации. Все последующие события исторического развития как Индостана, так и мусульманского мира в целом в той или иной степени связаны с этими интеграционными процессами, оказывающими значительное влияние и на современность.

Государственным языком султаната был фарси, который непосредственно повлиял на возникновение в мусульманской Северной Индии нового языка с индийской грамматикой и преобладанием персидской и араб-

Карта 8. Ранние государства Юго-Восточной Азии



ской лексики — урду (язык лагеря). Великий поэт султаната Амир Хосров (1253—1325) новый язык назвал хиндави. В Делийском султанате впервые в Индии появились летописные произведения. Великий хорезмиец Абу Рейхан Бируни (973—1048/1050), сопровождавший Мухаммада Гури в походах в Индию, написал энциклопедический исторический труд «Индия».

Обострение борьбы между различными группировками феодальной знати постепенно привело к упадку Делийского султаната. Нашествие Тимура в Индию (1398) нанесло окончательный удар по мощи государства. Правители из династии Сайидов (1414—1451) и Лоди (1451—1526) не смогли возродить славу и могущество первого мусульманского государства Индии.

2.2.7.2. Империя Великих Моголов (1526—1707 гг.)

Через 300 лет после прихода Гуридов в 1526 г. Делийский султанат был завоеван тюрками и монголами-мусульманами, создавшими здесь новое государство — империю **Великих Моголов** (см. карту 9). В общей сложности мусульмане правили Индией более 500 лет. За это время ислам приняли 1/3 населения Индии, примерно такое же соотношение мусульманского населения Индии оставалось и до середины XX в. (до раздела страны на Индию и Пакистан).

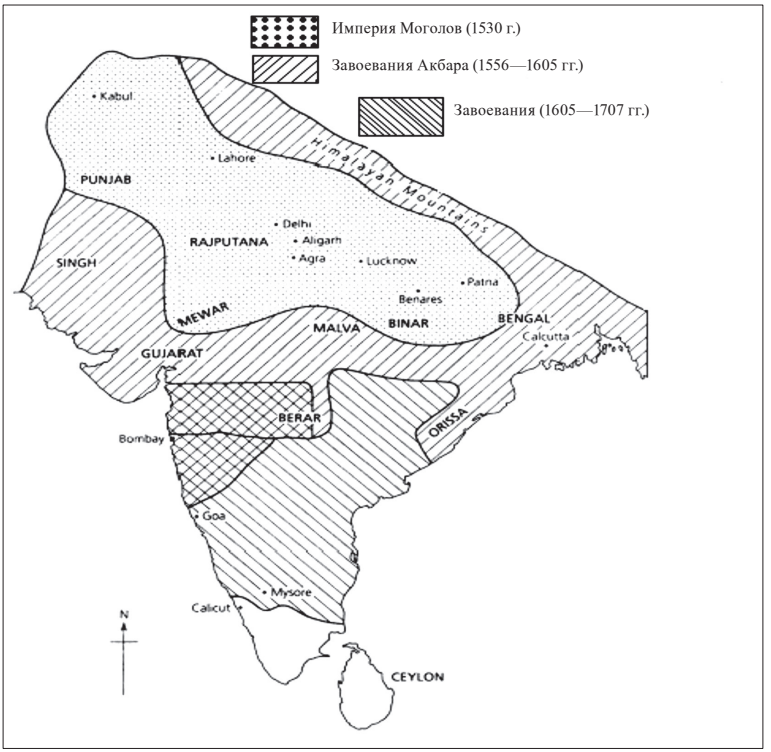
Основателем мусульманской империи в Индии был Бабур (ум. 1530), потомок Тимура в пятом поколении. Он родился в 1482 г. в Фергане, где правил его отец. Изгнанный со своей родины узбеками Шейбани (ок. 1504 г.), Бабур хотел вознаградить себя завоеванием Афганистана. В 1503 г. он овладел Бадахшаном, в следующем году занял Кабул, затем Кандагар.

Правитель Кабула Бабур разбил войска Ибрахим-шаха Лоди при Панипате (1526) и основал династию Великих Моголов в Индии. В апреле 1526 г. Бабур, разбив наголову войско делийского султана Ибрагима Лоди в исторической равнине Панипат, быстро продвинулся, занял Дели и Агру, подчинил северную часть Индостана от Инда до границ Бенгалии. Бабур умер в 1530 г., не успев покорить Бенгалию, Гуджерат и Мальву.

Раздоры в Индии сделали возможным возвращение Хумаюна, сына Бабура. Из династии Хумаюнов наиболее известным стал император Акбар (1542—1605), оставивший заметный след в истории Индии и ислама. В 1554 г. внук Бабура и сын Хумаюна Акбар стал создателем империи. Именно он заложил фундамент знаменитой империи Великих Моголов, просуществовавшей до середины XIX столетия.

Хумаюн только начал дело восстановления империи; его сыну Акбару, четырнадцатилетнему юноше, было суждено завершить его. Опекун мальчика, туркмен Байрам-хан, разбил наголову индийские войска под начальством Химу 5 ноября 1556 г. на той же Панипатской равнине, где Бабур одержал свою славную победу. Посредством этого одного удара Акбар овладел лучшей частью Индостана. Несмотря на свою молодость, он скоро взял бразды правления в свои руки. Дели и Агра принадлежали ему со времени победы при Панипате.

Карта 9. Империя Моголов (1526—1707 гг.)



Акбару удалось создать объединенное государство в северной Индии, позже империя Великих Моголов расширилась за счет завоевания остальной территории Индии. Вначале мусульмане были небольшим правящим меньшинством, вынужденным учитывать особенности разных религий: буддистов, индуистов, зороастрийцев, суннитов, шиитов и исмаилитов. Император Акбар понимал, что невозможно управлять силой большим разноязыким народом. Он стремился найти общий язык с местными феодалами, вел политику соглашений, не позволял чиновникам притеснять местное население, не распространял ислам силой.

Акбар ликвидировал рекомендованный шариатом налог с немусульман (зимми), предоставил свободу религиозным деятелям: религиозные школы всех мастей вели свои дискуссии. Он создал свой суфийский орден, проповедовавший «раздельный монотеизм» (таухиди-илахи), основанный на учении, что единый Бог может реализоваться в любой правильно исповедываемой религии (Armstrong K., 2002, p.125). Плюрализм Акбара отличался от «коммунализма», распространенного среди части последователей шариата, и ослаблял конфликты между суннитами и шиитами.

Акбар и его последователи — сын Шах-Джаган (построивший мраморный мавзолей Тадж Махал) и внук Аурангзеб — создали цивилизацию, которая убеждала людей поверить в то, что конфликтов можно избежать. Именно Акбар, учитывая наличие в стране сторонников разных религий и сект, внедрял в сознание общества идею веротерпимости и толерантности. Эта традиция живет в менталитете современных индийцев и позволяет сохранять спокойствие в стране, где живет много больших этносов. Расцвет культуры при Акбаре был очень значителен, он внес большой вклад в мусульманскую цивилизацию.

Таким образом, мусульманские правители установили мир и порядок в стране, познакомили индийцев с исламом и своей культурой. По приказу местных исламских правителей открывались многочисленные центры возрождения и изучения культурного наследия мудрецов-риши древней Индии. Произошел буквально взрыв расцвета индийской литературы и искусства особенно во времена правления Акбара. В его честь благодарные индийцы даже написали упанишаду — традиционное философское и морально-этическое произведение, которое они назвали «Аллах-упанишадой» (Ибрахим М., 2005. — С. 99).

После Акбара страной успешно правил его сын Шах-Джехан (1636—1643). Ауренгзеб был шестой из великих моголов. После смерти Аурангзеба начался распад империи Великих Моголов. Преемники Аурангзеба не могли противостоять молодым силам вновь образовавшихся государств в Южной Индии. Нашествия Надир-шаха в 1738—1739 гг. и Ахмеда Дуррани в 1748 и 1757 гг. доказали слабость империи. Через 50 лет после смерти Аурангзеба маратхи (название народа) уже владели всем югом, кроме тех мест, где оружие вновь основанной династии Низамов держало их в отдалении. Делийский султанат и империя Великих Моголов в том или ином виде просуществовали до завоевания Индии англичанами (1856 г.).

2.2.7.3. Малаккский султанат (1445—1641 гг.)

Исламизация страны Нусантара (Малайско-индонезийский регион) со времен Средневековья по настоящее время носит преимущественно мирный характер. Мусульманские индийские торговцы, прибывшие в Индонезию и Малайю, стали ревностными проводниками новой веры. С официального принятия ислама правителем небольшого княжества Самудра (северная часть острова Суматра) в 1297 г. принято вести отсчет распространения ислама в Юго-Восточной Азии. В последующем ислам станет господствующим вероисповеданием на архипелаге и Малаккском полуострове.

Итогом распространения исламской цивилизации в Средние века в регионе стало формирование к XV в. основных исламских центров Индонезии: западно-индонезийского — мусульманские княжества Суматры и Малаккского полуострова; яванского — исламское государство Матарам, султанаты на Яве. Именно в XVI в. ислам побеждает в малаккско-индонезийском субрегионе. Малаккский султанат был первым крупным мусульманским государством в регионе и одним из сильных государств Юго-Восточной Азии. С появлением на престоле первого султана Музаффаршаха в 1445 г. утвердилась исламская политическая традиция в Малакке.

Город Малакка являлся крупнейшим портом региона и одним из важных торговых центров. Экономика мусульманского государства строилась на торговле, прежде всего посреднической. Купцы из Малой Азии, Восточной Африки, Аравии, Египта, Индии и Китая с грузами оружия, шерсти, кораллов, индиго, текстиля прибывали в султанат. Умеренные пошлины, строгие законы и льготы купечеству привлекали арабов, индийцев, китайцев, тюрков и жителей стран Индокитая. Первое крупное мусульманское государство становится в это время ведущей политической и экономической силой в Западной Индонезии: султанат практически полностью контролировал ближневосточную и китайскую торговлю в южных морях.

В этих условиях в апреле 1511 г. португальский флот под командованием Алфонса Албукерки начал поход для завоевания Малакки. В июле-августе того же года после нескольких приступов португальские войска захватили город. Малакка была разграблена и многие жители-мусульмане были истреблены европейскими солдатами. Эти кровавые события стали значимой вехой в истории мусульманской средневековой Малайи, проведя черту под целым историческим периодом.

Карта 10. Распространение ислама в Юго-Восточной Азии (ок. 1450—1500 гг.)



Падение Малаккского государства не привело к уничтожению исламской государственности на Малайе. В XVI—XVII вв. формируются централизованные моноэтнические государства — султанаты Джохор (в южной части Малаккского полуострова) и Аче (на севере Суматры). К середине XVII в. португальцы теряют свои военно-политические и торгово-экономические позиции. В 1641 г. Малакка была захвачена Голландией. Начиналась эра европейской колонизации мусульманских стран Юго-Восточной Азии.

2.2.8. Мусульманские государства Африки

2.2.8.1. Магриб

В Магрибе (Северная Африка) ислам стал государственной религией к началу VIII столетия, позднее политическая и идеологическая борьба здесь проходила под влиянием различных направлений ислама — суннизм, исламизм и хариджизм стали символами и мировоззренческими основами различных сил, боровшихся за духовное господство в этом регионе.

Среди берберских племен быстро распространялся хариджизм — одно из направлений ислама, оппозиционное власти омейядских, аббасидских и фатимидских халифов. В Магрибе до середины IX в. он был преобладающей формой ислама. Течение хариджизм (вышедший, восставший) — одно из пяти основных религиозно-политических течений в исламе (сунниты, шииты, мураджиты, мутазилиты) — возникло в 50-х гг. VII в. Хариджиты выступали за равенство всех мусульман и считали, что халифом может быть любой последователь пророка, избранный мусульманской общиной. В 755—758 гг. хариджиты захватили Кайруван и Триполи — крупнейшие города центральной части африканского Средиземноморья. На территории современного Алжира они создали государства Тахерт и Тлемсен. В IX в. в Магрибе начинает распространяться шиизм, особенно его крайнее направление исмаилизм. Масштабное восстание шиитской секты исмаилитов в X в. завершилось основанием династии Фатимидов (909—1171).

Ислам в Северной Африке приобрел ряд особенностей. Население Магриба составляли в основном маликиты, последователи мазхаба (школы), названной по имени ее основателя Малика Ибн-Анаса (713—795). В настоящее время маликитский мазхаб является господствующим в Марокко, Алжире, Тунисе, Ливии, Кувейте и Бахрейне. В целом на африканском континенте шел многовековой процесс формирования специфических африканских форм ислама. В Марокко среди племен бергавата до XII в. существовала своя синкретическая вера (синтез ислама и языческих верований). Здесь происходила арабизация берберского населения, создавались новые мусульманские ордена (тарикаты). Развивались крупные центры исламского правоведения. Огромное значение приобретают мусульманские региональные культуры Магриба и Египта.

2.2.8.2. Аль-моравиды и Аль-мохады (XI—XII вв.)

В середине XI—XII вв. по приказу Фатимидов на Магриб двинулись арабские бедуинские племена из Аравии (хиляль, сулейм и макиль). Это событие известно как «хилялийское нашествие». Феодальные раздоры между династиями и местными племенами способствовали покорению всего Магриба от Триполитании (Ливия) до Мавритании. По словам известного историка-африканиста Ш.А. Жюльена, «хилялийское нашествие было самым крупным событием всего магрибского средневековья». Арабские племена захватывали плодородные земли, расширяли пастбища для скота — происходила интенсивная арабизация берберского населения. Городское хозяйство, земледелие, торговля, ремесло в Магрибе пришли в упадок.

Исключительную роль в истории магрибского ислама сыграли мусульманские берберские государства **Аль-моравидов** и **Аль-мохадов** (XI—XII вв.). После арабских завоеваний Магриба эти государственные образования стали катализаторами исламизации североафриканских народов. Наиболее важным последствием этих событий считается распространение ислама в Западной Сахаре и Западном Судане и областях Центральной Сахары. Именно с этого времени *суннизм* стал основным вероисповеданием жителей Северной Африки.

Какие идеи привлекали жителей Сахары? Идеи равенства всех мусульман и отмены долгов. В военизированной общине, участники которой назывались *аль-мурабит* или *аль-моравид*, была введена строгая дисциплина, аскетизм, равенство и абсолютное послушание факиху (наставнику).

К 1082—1083 гг. полководец и эмир **Аль-моравидов** Юсуф Ибн-Тафшин завоевал территорию современных Марокко, Восточного и Центрального Алжира. Появление мощного теократического государства изменило политическую и религиозную ситуацию Сахары, Западного Судана и Магриба. Внешнеполитическое положение Магриба на время изменилось в пользу мусульманских государств региона.

В 80-х гг. XI в. по просьбе испанских мусульман, встревоженных христианской опасностью, Ибн-Тафшин объединил под своей властью южную (мусульманскую) часть Пиренейского полуострова и стал одним из главных борцов за утверждение ислама в западной зоне мусульманского мира. К середине 90-х гг. XI в. ему удалось восстановить единство мусульманской Испании. В истории ислама была создана первая *феодальная империя*, которая объединила огромные территории африканской са-

ванны, Сахары, североафриканского и европейского Средиземноморья. Арабо-мусульманская Испания стала наиболее важным политическим и культурным центром империи Аль-моравидов. В начале XII столетия это государство стало гегемоном в западной части средневекового исламского мира. Несколько позже держава Аль-моравидов начинает стремительно слабеть (Валеев Р.М., Ягудин Б.М., 2003. — С. 84).

Обновление и очищение ислама всегда было важнейшей целью различных сект и тарикатов. К началу XII в. относится появление религиозной и военной организации **ал-мувахид** (аль-мохадов) среди берберов-земледельцев на юге Марокко. Членами данной общины были крестьяне и ремесленники, которые составляли низшие касты. Основателем движения аль-мохадов стал богослов Ибн-Тумарт, который объявил себя *Махди* (ведомый по пути Аллаха). Основой религиозного учения стало утверждение единства Аллаха. Глава секты проповедовал суровый аскетизм, воздержание от всяких алкогольных напитков, скромную одежду и т.д. В центре политической доктрины была идея о Махди — непогрешимом имаме.

Объединительная роль аль-мохадов Муминидов в истории ислама связана с организацией сопротивления арабо-берберского Магриба католической Европе. С XIII в. и вплоть до конца эпохи крестовых походов существовала угроза захвата североафриканского Средиземноморья. Например, в 1270 г. население Туниса с большим трудом отбило крестовый поход французского короля Людовика IX.

Средневековые североафриканские династии символизировали единство западно-мусульманского мира перед христианским нашествием. Самобытным явлением ислама в Африке эпохи Аль-моравидов и Альмохадов и последующих столетий стала исключительная роль духовных орденов или братств (тарикатов). Они играли первостепенную роль в распространении ислама среди язычников.

Мусульманские династии пытались сохранить культурное и политическое величие предшествующих цивилизаций Магриба. Процессы хронического застоя материального производства, вторжения кочевников и католической Европы, истощение природных ресурсов и падение производительных сил свидетельствовали об упадке арабо-берберо-мусульманского Магриба. В XV в. лишь Каир на африканском континенте сохранял роль центра мусульманского мира.

2.2.8.3. Махзумиды (XIII в.)

Источники подтверждают, что в VII—IX вв. первыми миссионерами ислама в *Тропической Африке* стали хариджиты — самая ранняя в исламе религиозно-политическая группировка. Формируются первые мусульманские династии африканских государств суданского пояса континента (современные Гамбия, Гвинея, Мали, Нигер, Синегал). С самого начала своего распространения ислам был синкретичным и сосуществовал с традиционными верованиями и культами.

В центрах княжеств формируются мусульманские кварталы, строятся мечети и происходит массовое обращение к исламским ценностям. Правителями становились только мусульмане, а традиционные символы царской власти печать, меч и свисток считались присланными халифом. В городах селились арабские купцы, паломники и путешественники из Аравии, Сирии и Египта.

Начало расцвета ислама в Тропической Африке можно отнести к XIII—XIV вв. Процесс политической консолидации Африки южнее Сахары возродил ислам в регионе. В Западном Судане возникла мусульманская **империя Мали**. В конце XIV в. возрождается **царство Канем** в центральном Судане. С конца XIII столетия мамлюкский Египет распространяет свое влияние на Нубию и красноморское побережье Африки. В первой половине XIII в. крупным государством становится **Шоанский султанат** династии Махзумидов (Валеев Р.М., Ягудин Б.М., 2003. — С. 91).

2.2.8.4. Халифат Сокото

Нигерия — сегодня самая большая по населению страна Африки. В XVI в. мусульманский лидер Усман Дан Фодио создал там **халифат Сокото**. Ислам распространялся с севера, а с юга наступали европейские миссионеры. Сегодня из 133 миллионов жителей страны более половины — мусульмане, 40% — христиане, 10% — исповедуют разные языческие верования. После жестокой гражданской войны в 60-е годы был найден консенсус.

ГЛАВА III. АРАБО-МУСУЛЬМАНСКАЯ КУЛЬТУРА И НАУКА СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

Исходя из задач курса страноведения, в этой главе изложены общие вопросы культуры: а) искусство и литература — основные направления развития в халифатах; б) взаимосвязь религиозного и светского знания и его развития в арабской поэзии (как специфика средневековой мусульманской культуры); в) наука — указаны выдающиеся деятели арабо-мусульманской науки и важнейшие области их научных поисков; г) приведены образцы средневековой и современной поэзии; названы основные тенденции и направления изменения содержания, а также изменения соотношения религиозной и светской тематики.

Средневековая мусульманская культура создавалась многими народами мусульманских стран. Достигнув наивысшего расцвета, она приобрела общемировое значение. Арабо-мусульманская цивилизация сохраняет свои ценности в языке, книгах, музыке, искусстве, архитектуре, в образе мышления и нравственном сознании. При этом на ее развитие в большой степени влияла религия. Однако лишь незначительная часть человечества может узнать об этой удивительной цивилизации, тем более что западные средства массовой информации, осуществляя антиисламскую пропаганду в угоду политическим интересам отдельных стран, умаляют ее ценностное значение.

2.3.1. Истоки арабо-мусульманской культуры

Ясно, что диалог культур невозможен без разрушения прежних стереотипов мышления, без признания прав народов на специфику своей национальной культуры. При голословном отрицании «другой» культуры люди психологически не будут настроены на дружбу и взаимопонимание. Например, некоторые невежественные авторы публикаций вообще отрицают наличие культуры в арабо-мусульманском мире: «…жизнь в мусульманском мире для человека Запада

смерти подобна: нет искусства, только каллиграфия и мечети; конечно же, запрещены скульптура и изображение человека; нет литературы, в сущности, нет и музыки…» (Фицджеральд Х. Политические аспекты ислама // Звезда Поволжья. — 2003. № 30—34 (июль-август). Превосходство западной культуры автор пытается доказать путем искажения исторических фактов или их игнорирования. Такие авторы, как Г.Мейер, бывший помощник директора ЦРУ, автор фильма «Западная цивилизация в осаде», сегодня пытаются противопоставить «цивилизованному» христианству «невежественный» ислам.

Однако история распространения христианства поучительна в том смысле, что не похожа на историю распространения ислама. В первые века в Римской империи были большие гонения на христиан, скрывавшихся даже в катакомбах под городом. Затем наступили века, в течение которых христиане огнем и мечом распространяли свое учение среди язычников и еретиков. При этом уничтожались достижения человеческой культуры. Например, «…уничтожение величайшего хранилища древних рукописей на совести христиан… Римский император Феодосий (с 379 г.) «в порядке борьбы с язычеством не только отменил в 394 г. Олимпийские игры, но и разрушил множество храмов, в том числе — сжег знаменитую Александрийскую библиотеку» (Гнедич П.П., 2004. — С. 219).

Наша задача — показать основные элементы арабо-мусульманской культуры, доказывающие несправедливость и необоснованность обвинений в адрес стран ислама, показать возможные пути к диалогу культур как на глобальном, так и на региональном уровне.

Мы говорим о необычайно быстром развитии мусульманской культуры, но при этом редко указываем на ее истоки. Каковы же основные истоки возникновения и быстрого развития арабской кльтуры? На этот счет существуют разные мнения и богословов, и светских ученых:

— по воле Аллаха мусульмане сами создали свою культуру, науку;

— мусульмане все «списали» у греков и евреев;

— арабы были мостом между античной и современной культурой (К.Маркс);

— арабский гений был результатом синтеза… интеграции трех цивилизаций: греко-римской, персидской, арабо-индийской.

Могли бы арабы создать свою цивилизацию только на базе собственной культуры? Нет, без обширных заимствований элементов персидской, индийской, византийской, египетской и греческой культуры не могли.

Какие научные и образовательные ценности оставили языческие народы? Ответ на этот вопрос связан с другим: как удалось арабам, которые сами переходили от язычества к единобожию, быстро подняться на уровень античной цивилизации? Здесь велика роль методологического принципа преемственности, под которым лежит закономерность *всеобщей связи* и взаимосвязи народов и цивилизаций. Для подъема культуры понадобился **синтез**, интеграция культур различных народов. До прихода ислама основные языческие народы имели развитую культуру, которая стала основой развития арабо-мусульманской цивилизации.

В чем же была сила арабов? Она оказалась в специфике новой **идеологии,** нового вероучения. Как ни одна другая религия, ислам требовал от верующих постоянного освоения содержания Корана, высокого уровня *нравственного* поведения, *единства* и сплоченности в умме, требовал не жалеть усилий по приобретению **знаний**. Мусульманская духовная сила стала основой *пассионарности* арабов.

Скачок научной мысли не был мистическим, он имел реальную основу. За 4000 лет до н.э. у языческих народов Вавилона, в Древней Месопотамии, успешно развивались астрономия, агротехника, математика, были созданы письменность, система нотной грамоты, изобретены колесо, монеты, процветали различные искусства. В городах Месопотамии воздвигали парки, строили мосты, мостили дороги, строили роскошные дома для знати. За каждым персонажем стенной росписи или скульптуры стояла система абстрактных понятий, добро и зло, жизнь и смерть и т.д.

В центрах древней культуры в Вавилоне со второго тысячелетия до нашей эры создавались коллекции литературных и научных текстов и возникали большие *библиотеки*. Самой значительной библиотекой Месопотамии была библиотека царя Ашшурбанапала (668—627 до н.э.) в его дворце в Ниневии. Все они были написаны на глиняных табличках с клинописью, изобретенной еще шумерами. На каждой табличке стоял номер «листа», чтобы после использования его можно было положить на место. Еще более интересна история культуры Древнего Египта, Древней Индии, Китая. Конфуций родился в 551 г. до н.э. и создал такую философию и науку, которая стала идеологией китайского народа.

Кто развивал культуру, кто участвовал в ее подъеме? Разумеется, носители знаний. Начиная с древнейших времен, люди осваивали знания, но их получала в основном только *элита*, образование было и развивалось как *элитарное образование*. В Греции были созданы педагогические

теории воспитания и *система элитарного образования.* Кроме учителей грамотны были учителя высшего ранга — *софисты*, которые давали сыновьям богатых людей образование более высокого уровня. Считается, что эти уроки были зародышем *высшего образования.* В Александрии, которая являлась центром греческого просвещения наряду с Афинами, при посредстве школ начинает планомерно развиваться наука, создается устойчивый круг учебных предметов: грамматика, риторика и диалектика, арифметика, геометрия, астрономия и теория музыки. Так что Византия наследовала огромный пласт античной культуры.

В системе образования Древней Греции развивали гуманитарные знания. Народное творчество, *поэзия* были самым важным содержанием. В образовании Греции огромную роль играла поэзия **Гомера** («Илиада» и «Одиссея»), своей несравненной красотой и глубоким человеческим содержанием она воспитывала в древнем греке все лучшие человеческие качества, веру и идеалы жизни. Поэмы Гомера охватывают все стороны человеческой жизни: религию, войну и мир, мужей и жен, воспитание, ремесла и искусство. Не только поэзия, но и философские обобщения входили в содержание культуры. Поэтому другого мудреца Греции, философствующего **Сократа,** называют не только учителем учителей, но и величайшим дохристианским *учителем человечества*. Для Сократа суть человека — душа, она источник его совершенства и счастья. Поэтому он считал, что в людях надо пробуждать внутреннее стремление к дару мудрости путем самопознания, самоуглубления.

Исторически римская цивилизация развивалась, поднялась после греков. Почему арабы учились не у римлян, а у греков, везли горы книг из Византии? Потому что греки были людьми науки, народом «созерцательно-умственных интересов и художественного чутья». В противоположность *грекам*, *римляне* пришли на историческую арену после греков, но они не имели особых пристрастий ни к наукам, ни к красоте. Римляне отличались большой *практичностью*, занимались земледелием и всегда держали наготове меч. При этом нравственная дисциплина римлян была строга. Детей тщательно оберегали от неприличных или сомнительных впечатлений, оскорбляющих чувства стыдливости. Например, юношам до 30 лет запрещалось пробовать вино. К нравственной дисциплине римской семьи присоединялось влияние языческой религии. Есть выражение: «Римлянин жил, окруженный богами», языческие религиозные верования связывались со всеми более или менее важными моментами его жизни.

Утверждается, что европейская культура росла на прочном основании античной цивилизации. Не только европейская, но и арабо-мусульманская культура начиналась с освоения древнегреческой и древнеиндийской науки и культуры (см. Пол Ланд о переводческой деятельности «Дома мудрости» в Багдаде)[1].

Откуда же начинается европейская культура? Конечно, не только из христианского богословия, она была и до нашего летоисчисления — это египетская и античная греко-римская культура. Известно, что культура каждого народа обогащается за счет заимствования элементов культуры других народов. Например, европейцы в XII—XIII вв. из крестовых походов против мусульман привезли и перевели с арабского языка на латинский много книг, в том числе сочинения Аристотеля, Платона, Эсхила, Гомера, Архимеда и других греков. Европейская наука началась с освоения античной письменной культуры через арабский язык и литературу. Интеллектуальная элита европейцев обучалась в арабских университетах и библиотеках. Благодаря арабам европейцы обогнали Китай в грамотности, пришли к Ренессансу, а с XVII в. — с началом географических и научных открытий — они ушли далеко вперед, создав впоследствии европейскую цивилизацию. Теперь многие свысока смотрят на свою «альма-матер» — мусульманскую культуру.

Как характеризуют арабо-мусульманскую культуру специалисты в области культуры? Приведем некоторые фрагменты из фундаментального труда известного искусствоведа П.П. Гнедича (Гнедич П.П., 2004), в котором содержится, на наш взгляд, исчерпывающий ответ и на вопрос, что же принесли арабы в Европу.

«Центром нового халифата, — пишет П.П. Гнедич об Андалузии, — стала Кордова, где науки и искусства получили мощное развитие. Под управлением мавров этот край быстро изменил свой облик и стал процветать. По бокам отлично вымощенных улиц на полтора десятка километров вокруг горели фонари. Другие европейские столицы, Лондон, Париж, в то время вообще не освещались. Арабы привили Европе роскошь и блеск азиатской неги. Их жилища с балконами из полированного мрамора висели над померанцевыми садами. Каскады воды, цветные стекла — все это было так непохоже на европейские жилища, где не делали еще ни труб,

[1] На вопрос, в чем причина его научных успехов, А.Эйнштейн, имея в виду своих научных предшественников, якобы ответил: «Я стоял на плечах гигантов». Арабы тоже стояли на могучих плечах античной цивилизации.

ни окошек… Роскошь арабов доходила до того, что зимой комнаты в их домах нагревали теплым воздухом. С потолков спускались огромные, до тысячи огней люстры. Мебель из лимонного дерева с инкрустацией из перламутра и слоновой кости стояла на персидских коврах, в помещениях разводили великолепные комнатные цветы и экзотические растения. В библиотеках хранились книги, украшенные необычными виньетками и чудесами каллиграфии. Эти книгохранилища стали прообразом будущих библиотек римских пап. Халиф аль-Хаким обладал библиотекой такого размера, что только ее каталог состоял из сорока томов» (Гнедич П.П., 2004. — С. 223). Естественно, что это была культура элиты, но и простым людям приятно было приобщаться к ней, повышая уровень своего понимания этики и эстетики.

Где истоки арабо-мусульманской культуры?

Из указанных Ю.В. Бромлеем понятий мы можем выделить: культуру труда; язык, письменное слово, книгу (в первую очередь Коран); поэзию, литературу; науку; архитектуру; музыку, живопись и т.д.

Принято говорить о взлете культуры и о ее падении, но, на наш взгляд, можно говорить о трех уровнях развития культуры: стадии подъема, развития; стадии застоя, стагнации; стадии упадка, разложения.

Был период истории, когда Европа переживала так называемые «темные века» (V—XV вв.), господство богословия, отрицание всего светского, невежество. Например, тысячу лет назад в Китае грамотными были более 20% населения, в то же время в Европе — 1—2%. Это был период упадка культуры — только религиозное учение господствует в обществе, в монастырях того времени; даже византийская светская культура не проникает в Европу. А как было в той же Андалузии? Первый премьер-министр свободной Индии Джавахарлал Неру пишет в своей «Всемирной истории»: «...почти каждый человек в мусульманской Испании в те дни мог читать и писать, в то время как в остальной христианской Европе, не считая монахов и грамотных людей, получивших образование через религиозные учреждения, никто, включая самую высшую знать, не считал, что стоит терять свое время даже на попытку овладеть основными навыками чтения» (цит. по: Ибрахим М., 2005. — С. 91).

В духовной культуре мусульманского общества гуманистические тенденции находили воплощение в развитии науки, литературы и искусства. Нередко феодальные правители, чаще всего по соображениям престижа, оказывали покровительство ученым и художникам. Как относи-

лись к науке и искусству, например, правители мусульманской Испании? Они не только покровительствовали наукам, но и сами нередко становились авторами серьезных сочинений. Одному халифу принадлежит трактат по изящной литературе в 50 томах, другому — сочинение по алгебре. «В Кордове процветала музыка, а сами музыканты пользовались таким уважением, что, например, халиф Абдуррахман II однажды лично выехал навстречу музыканту Зириабу, прибывшему с Востока», — пишет П.П. Гнедич.

Принц Уэльский в книге «Ислам и Запад» пишет, обращаясь к британцам: «...мы недооценили важность 800 лет исламского общества и культуры в Испании в VIII—XV веках. Вклад мусульманской Испании в сохранение классического просвещения во время Темных веков и в пробуждение Возрождения давно общепризнан».

Ислам возродил и сохранил стремление к знаниям в соответствии со словами «чернила ученого священнее, чем кровь мученика». В X в. Кордова была самым цивилизованным городом Европы... Считалось, что библиотека ее правителя содержала 400 000 томов — больше, чем во всей остальной Европе в целом. Далее М. Ибрахим снова приводит слова принца Уэльского: «Удивительно то, леди и джентльмены, что ислам так долго был частью Европы сначала в Испании, а затем на Балканах и сделал такой огромный вклад в цивилизацию, которую мы слишком часто и ошибочно считаем полностью западной».

«Феодальная знать халифата пренебрегала аскетизмом и запретами догматического ислама и окружала себя роскошью. Дворцы халифов по богатству убранства соперничали с дворцами византийских императоров. Письменные источники аббасидского времени сообщают о пышных приемах и роскошной обстановке дворцов, а также об искусных ремесленниках, которых собирали в разных областях державы. По обеим сторонам дворца расставляли войска. У входа стояли высшие сановники, невольники с золотыми перевязями, усыпанными драгоценными камнями», — пишет П.П. Гнедич.

2.3.2. Достижения арабо-мусульманской культуры

2.3.2.1. Строительство и архитектура

Арабы, персы, тюрки строили красивые дворцы, плотины, мосты, виадуки, дороги, жилые дома, медресе, мечети, которые до сих пор приводят

в восторг современных инженеров в Европе и в России. Монументальные сооружения на века возводились во всех концах халифатов и султанатов — от границ Китая на востоке до берегов Атлантики на западе.

Чем же сегодня любуются туристы? В первую очередь, блестящими архитектурными сооружениями арабов. Самый ранний из них — Куббат ас-Сахра («Купол скалы») — был возведен в 687—691 гг. в Иерусалиме над выступом скалы. В начале VIII в. в Иерусалиме была сооружена мечеть аль-Акса, возможно, на месте мечети VII в. Большой молитвенный зал предположительно был разделен колоннами на 15 нефов[1].

Одним из чудес света считаются образцы архитектуры, «музыкой в камне» называют Тадж-Махал в Агре (Индия), усыпальницу Шах-Джагана и его жены Мумтаз; дворцовый комплекс Альгамбру в Испании, мечети Ибн-Тулуна и Мухаммада Али в Каире, Сулеймманию в Стамбуле и др.

В XV в. в Стамбуле создается дворцовый комплекс Топкапы, являвшийся резиденцией турецких султанов до XIX в.; в столице Османской империи строится султанский рынок, бани, караван-сараи и др. К концу XV—XVI вв. относятся мечети Махмуда-паши и Мурада-паши. Среди наиболее знаменитых творений — мечеть Шах-Заде, Сулеймания в Стамбуле и Селимее в Эдирне, они характеризуют «золотой век» османской классической архитектуры.

Большая мечеть Кордовы — шедевр зодчества мирового значения — была возведена в 784—786 гг. первоначально как небольшая постройка. В IX в. сооружение было расширено и дважды достраивалось в X в. Архитектура этого здания (превращенного с изгнанием мусульман из Кордовы в христианский собор) представляла собой совершенно особый вариант колонной мечети.

Уникальна по композиции архитектура священного комплекса Масжид аль-Харам (Запретной мечети) в Мекке, который в основном сложился во 2-й половине XVI в.: обширный двор, обнесенный несколькими рядами колонн, семь минаретов, в центре дворца кубическое здание Каабы — храма, в стену которого вставлен священный «черный камень».

---

[1] В эпоху правления халифов мечеть в жизни мусульман имела гораздо большее значение, нежели в наши дни, ибо она была для них не только местом молитвы. Мечеть для мусульман в ту эпоху была еще и форумом, а также местом, где отправляли правосудие, местом проведения собраний для обучения и воспитания, своего рода академией (Зарринкуб А.Х. Исламская цивилизация. — М., 2004. — С. 184).

Крупный памятник мусульманской архитектуры в Сирии — мечеть Омейядов в Дамаске, сооруженная при халифе Валиде I в самом начале VIII в. на месте церкви Иоанна Крестителя, в свое время сменившая римский храм Юпитера Дамасского. Для мусульманского культового здания были использованы архитектурные детали ранневизантийской и римской построек; молитвенный зал мечети сохранил черты базилики. Выдающимся памятником средневековой фортификации является цитадель города Халиба в Сирии, принявшая окончательный вид в XIII в. Возвышающаяся в центре старого города на искусственном холме крепость овальной формы окружена мощными непреступными стенами с прямоугольными башнями. Одним из лучших примеров османской архитектуры в Сирии является благотворительный культовый комплекс Такия Сулеймания (1554) в Дамаске, создание которого приписывают знаменитому турецкому зодчему Синану.

Особенно интересна большая городская мечеть в Севилье, построенная в 1195 г. и потом переделанная в католический собор; севильский замок Альказар. Весь блеск последнего периода арабо-мавританского владычества в Испании сосредоточился в Гранаде. Последним словом мавританского искусства стал дворец Альгамбра. «Архитектурный стиль дворца имеет орнаментальный характер; каждую деталь сооружения украшала резьба по дереву или гипсовая лепка. В самом низу стены были окаймлены фаянсами, а выше украшены разнообразными симметричными ковровыми узорами. Колонны стройны и тонки, форма арок напоминает нарядно вырезанную ковровую бахрому», — пишет П.П. Гнедич.

Как говорилось выше, арабо-мусульманская культура развивалась не только на западе халифата, но и на востоке — от Дамаска и Багдада. В архитектурном облике Самарканда рубежа XIV—XV вв. выделялся известный по описаниям современников четырехэтажный дворец Тимура — Кок-сарай, возведенный в цитадели города. О монументальном характере дворцового зодчества дают представление руины входного портала дворца Тимура — Аксарая в Шахрисабзе, построенного в 80-х гг. XIV в. Среди известных архитектурных памятников эпохи Тимуридов следует назвать чудесные мавзолеи в группе Шахи-Зинда, соборные мечети Биби-Ханым (1399—1404); в 1403 г. в Самарканде была возведена другая монументальная постройка — мавзолей, известный под названием Гур-Эмир, где похоронен Тимур и некоторые члены его семьи. В период правления Улугбека были построены три медресе с мечетями — в Самарканде, на площади

Регистан (1417—1420), в Бухаре (1417) и в Гиждуване (1433). Обсерватория Улугбека в Самарканде (20-е гг. XV в.) — уникальный архитектурный и научный комплекс мусульманской цивилизации (Валеев Р.М., Ягудин Б.М. 2003. — С.137).

Воздействие этой архитектуры круга сказалось в зодчестве Крымского ханства XIV—XV вв., о чем свидетельствуют руины мечети хана Узбека, построенной в Солхате в 1314 г., и мавзолей Джаныке-ханым (1437) на городище Чуфут-кале близ Бахчисарая. С начала XIII в. до конца XV в. в Индии правили афганские династии. В старом Дели были возведены великолепные массивные сооружения с постройками в виде круглых башен и сквозными галереями наверху. Здесь мавританские формы смешивались с индийскими… Воцарившаяся в 1526 г. династия Великих Моголов покровительствовала развитию индийско-мусульманской архитектуры и привнесла в нее персидский стиль.

2.3.2.2. Библиотеки и книжное дело

Для массового читателя источник культуры — в языке, слове и книгах. Из книг мы узнаем о событиях прошлого, о знаниях, которые ученые добывали во все времена. Что же считается важнейшим элементом арабо-мусульманской культуры? Письменная культура, которая начинается с Корана (хотя письменность у арабов была и в доисламский период). Собранный в VII в. при халифе Османе, Коран стал самым большим достижением арабской культуры и величайшим произведением мировой литературы. Он объединил всех мусульман, сохранил классический арабский язык, стал основой письменного слова. Он стал эстетической основой искусства. Каждый экземпляр Корана изумляет красотой орнаментов, а изречения из него — графическая вязь на фронтонах мечетей и минаретов считается специфическим искусством. Нравственно-этическое учение ислама представляет собой незыблемую основу человеческой морали и развития сознания мусульманина (см. Смирнов А. Мусульманская этика // Татарский мир. — 2005. — №21—22).

В Египте и Сирии были созданы прекрасные образцы рукописных книг. По заказу правителей, пожелавших сделать дар мечети или медресе, изготовлялся Коран необычно больших размеров (до одного метра в высоту). Лучшие каллиграфы и орнаменталисты украшали эти рукописи мастерски исполненными крупными текстами и богатым красочным узором.

Письменные источники позволяют представить весь сложный процесс создания богато украшенной рукописи, над которой трудились мастера различных специальностей. Твердые кожаные переплеты рукописей (обычно красного или темно-коричневого цвета) украшались тисненым узором в виде медальона в раме. В многоцветии узора доминируют синий цвет и золото. Миниатюры исполнялись на высококачественной («самаркандского» типа) бумаге красками, растертыми на яичном белке с добавлением клея; применялись также твореное золото и серебро.

Искусство украшения книг — каллиграфия и миниатюра — развивалось не только в Западной Азии. Герат эпохи Тимуридов становится самым крупным центром каллиграфии и миниатюры мусульманского Востока. Здесь была создана библиотека, где работали искусные мастера — каллиграфы, живописцы, орнаменталисты и переплетчики. Крупнейший мастер гератской школы Камаледдин Бехзаг считается гением миниатюрной живописи. Его работы по изяществу рисунка и по колориту занимают особое место в истории живописи Востока. Известными художниками-каллиграфами были Султан Али Мешхеди и Мир Али Катиб (Рафики).

В XVI в. наступил расцвет искусства рукописной книги в Турции. О рукописях светского содержания известно, например, что еще в VIII в. Омейяд Хишам приказал перевести на арабский язык историю сасанидских царей и украсить рукопись портретами правителей в коронах и царских облачениях, но подлинники книжной миниатюры того времени до нас не дошли. Естественно, что массовым тиражом распространялись рассказы путешественников «Тысяча и одна ночь», «Камила и Димна», «Синдбад-мореход» и другие сказки и легенды.

Как говорилось выше, в IV в. римляне сожгли самую большую библиотеку того времени — Александрийскую, погибли тысячи бесценных рукописей. Большую роль в развитии арабской культуры и науки сыграла организация библиотек при дворах халифов, при мечетях, при дворах местных правителей.

Доктор Густав Лебон в книге «История исламской и арабской цивилизации» пишет: «В те дни, когда книги и библиотеки ничего не значили для европейцев, во многих исламских странах книг и библиотек было в изобилии. Например, в багдадском «Доме мудрости» было 4 млн. томов, в султанской библиотеке в Каире — 1 млн., а в библиотеке сирийского Триполи — 3 млн. томов (рукописные тома были небольшими. — *М.М.*). В одной только Испании, находившейся под мусульманским владыче-

ством, ежегодно изготавливались от 70 тыс. до 80 тыс. томов... В любом городе, который мусульмане захватывали, первое, что они делали — это строили мечеть, и впоследствии — университет» (цит. по: Ибрахим М., 2005. — С. 90).

Наиболее известными библиотеками IX—XI вв. были также библиотека «Хизанат аль-кутуб» в г.Каркаре близ Багдада, в Мосуле — при учебном заведении «Дар ал-ильм». В этой библиотеке имелось более 10 тыс. рукописных книг по всем областям знаний. Также в X в. была создана большая библиотека в Каире, впоследствии перешедшая к мечети и университету аль-Азхар. Рукописные книги собирали не только ученые и богословы — обширными библиотеками часто владели халифы и знать. Важным этапом в истории арабских библиотек было создание в Багдаде в IX в. «Дома мудрости», а затем трех «Сокровищниц мудрости», принадлежавших придворным. В дальнейшем получили распространение вакуфные библиотеки, учрежденные состоятельными мусульманами в религиозно-благотворительных целях.

2.3.2.3. Книжная миниатюра

Несмотря на религиозные запреты, изобразительное искусство в странах ислама существовало на всем протяжении Средневековья и играло важную роль в духовной жизни общества, удовлетворяя эстетические потребности людей. Не случайно необычайно высокое развитие получило искусство книжной миниатюры, ставшее одним из самых ярких явлений мировой истории средневекового искусства. Общественная роль миниатюры в значительной мере определялась ее назначением — иллюстрация популярных сказок, легенд, эпических сказаний, поэтических произведений, а также исторических, дидактических сочинений и научных трактатов.

Поэзия, художественная проза и музыка в доисламских традициях арабов, иранцев и других народов халифата также в основном носили светский характер. «Религия и поэзия, — писал в X веке Абуль-Хасан аль-Джурджани, — это две вещи, не имеющие друг к другу никакого отношения». Среди ширазских рукописей этого времени выделяется уникальная по сохранности «Шахнаме» Фирдоуси (С.-Петербург, РНБ им. М.Е. Салтыкова-Щедрина), исполненная в 1333 г. и украшенная расположенными в тексте пятьюдесятью миниатюрами.

Постепенно появляются памятники миниатюрной живописи фатимидского времени. В рукописи IX—X вв. (Вена, Национальная библиотека), происходящей из Файюма, в манере изображения людей, животных и в орнаменте ясно просматриваются традиции коптского искусства. Из Мосула происходят рукописи «Книги песен» Абу аль-Фараджа, выполненные в начале XIII в. и снабженные красочными миниатюрами торжественного придворного стиля.

Среди известных шести рукописей «Макам» аль-Хирири, выполненных до разрушения Багдада монголами и иллюстрированных миниатюрами, особенно выделяются две: одна, датированная 1237 г., хранится в национальной библиотеке в Париже, а вторая, исполненная примерно в то же время, принадлежит библиотеке Санкт-Петербургского отделения Института востоковедения Российской академии наук. Оставаясь арабским городом, Багдад в рассматриваемый период был тесно связан с культурой Ирана и Средней Азии. Согласно письменным источникам, Тимур вывез миниатюристов из Багдада и Тебриза в Самарканд; художники багдадской школы попали в плен в начале XV в. и в Шираз.

Средневековая турецкая живопись развивалась под благотворным влиянием иранской и среднеазиатской школ миниатюры. Турецкая миниатюрная живопись XV—XVI вв. ощутила воздействие китайской живописи эпохи династии Мин (1368—1644). Турецкие султаны приглашали итальянских художников. Среди шедевров миниатюрной живописи — иллюстрации рукописи «Хамсе» Низами Ганджеви (Стамбул, Дворец-музей Топкапы), исполненной в Тебризе в конце XV в.; средневековая иранская миниатюра — иллюстрации, которыми Бехзад в 1493 г. украсил рукописи поэм Низами, хранящиеся в Британской библиотеке в Лондоне; миниатюра в рукописи «Шаханшахнаме» («Книга царя царей») Мурада III (1592; Стамбул, Дворец-музей Топкапы), изображающая огромную армию султана. Искусство каллиграфии и миниатюры создало славу мусульманскому иранскому Средневековью. Существовало несколько школ книжной живописи в Иране. Тебризская школа (XII — начало XIV вв.) миниатюр наиболее ранняя. В XV в. искусство украшения рукописей миниатюрами достигло совершенства и было связано с гератской школой живописи. На рубеже XVI и XVII столетий при дворе шаха Аббаса I в Исфахане возникла придворная школа, которую возглавил живописец Риза Аббаси, уже в молодости прославившийся как «художник красоты». В связи с этим нелепыми кажутся утверждения ваххабитов и их последователей о том, что ислам запрещает рисование и живопись.

Важное место в истории миниатюры XVI—XVII вв. принадлежит Средней Азии. В первой половине XVI в. рукописные книги с миниатюрами создавались в Самарканде, Ташкенте. Иллюстрация списка «Фатхнаме» — хроники побед Шейбани-хана (Ташкент, Институт востоковедения) — выполнены около 1507 г. в соответствии с местной художественной традицией: обобщенная, несколько грубоватая трактовка фигур персонажей и пейзажа сочетается с передачей характерных деталей одежды и особенностей узбекского типажа.

2.3.2.4. Каллиграфия

«…только каллиграфия и мечети..» распространяет ложь и клевету на прошлое арабов, пишет Хью Фицджеральд. Конечно, каллиграфия — это не американское, а арабское искусство.

Рассказывая о событиях в Палестине, журналисты телевидения часто показывают сверкающий золотом купол мечети IX в. «Купол Скалы» (Куббату-Сахра, The Dome of the Rock) в Иерусалиме; низ купола украшен красивой каллиграфической арабской вязью — это аяты и суры Корана. Этот непревзойденный шедевр искусства тысячелетней давности говорит о великом культурном прошлом арабов. Огромный минарет Кутб-минар в предместье Дели также украшен изречениями из Корана, каменная вязь застыла на гранитной поверхности минарета, свидетельствуя о великом мастерстве мусульманских зодчих.

Это, естественно, свидетельствует о том, что в первые столетия господства ислама религия не была тормозом в развитии культуры. Какова здесь взаимосвязь религиозного и светского знания? Как оценивают ведущие специалисты роль каллиграфии в развитии искусства? Они говорят о теснейшей взаимосвязи содержания сур Корана с эстетическим видением мира. «…Слияние религии и искусства в мусульманской каллиграфии стало реальностью», — пишет американский востоковед Ф. Роузенталь (Функциональное значение арабской графики // Арабская средневековая культура и литература. — М., 1978. — С. 154).

Как относились к искусству мусульманские правители? Во 2-й половине XV в. в придворных кругах Османской империи усилился интерес к изобразительному искусству. Султан Мехмет II, проявивший себя не только крупным завоевателем, но и меценатом, повелел составить коллекцию произведений иранских, среднеазиатских и китайских художников

(так называемые Стамбульские альбомы). В Стамбул был приглашен известный итальянский художник Джентиле Беллини, исполнивший росписи на стенах дворца, портрет султана, а также рисунки, изображающие турок. В Италии учился турецкий художник Синан-бей — автор портрета Мехмета II.

Каллиграфия достигла высокого уровня еще в XV столетии благодаря работам шейха Хамдулы (1436—1519) и его последователей, среди которых особую известность приобрел Хафиз Осман, придворный каллиграф султана Мустафы II, были усовершенствованы шесть классических почерков средневекового арабского письма, разработаны стандарты каллиграфии для канцелярии султана.

2.3.2.5. Изобразительное искусство

На протяжении XVI в. и в более позднее время турецкие художники исполняли не связанные с рукописями портретные изображения в жанре миниатюры. Особенно интересны произведения художника Нигяри, которого иначе называли Реис Хайдар (1494—1574). Исполненные им портреты султанов Сулеймана Великолепного, Селима II и знаменитого пирата Хайр-ад-Дина Барбароссы, ставшего адмиралом турецкого флота, колоритны по цвету, наделены живой экспрессией и передают индивидуальные черты лица.

Художниками Ближнего и Среднего Востока была создана арабеска — система орнамента, состоящая из ритмически повторяющихся в бесконечном переплетении и пересечении геометрических и растительных (в разной степени стилизованных) узоров, иногда включающих зооморфные мотивы, а также надписи. В арабеске важную роль играют математические закономерности, подчиненные, однако, творческому эмоциональному началу. Неограниченная в разнообразии композиций арабеска применялась в архитектуре и во всех видах прикладного искусства, украшая как плоские, так и любые изогнутые поверхности.

2.3.2.6. Музыка

Не только каллиграфия представляет культуру ислама, но и музыка, литература. Поэзия и музыка достигли высокой степени совершенства в Андалусии. Их влияние вскоре ощутили и в соседних христиан-

ских странах, куда проник обычай рыцарства и состязания в музыке и стихах. Именно тогда у европейцев возникла любовь к лошадям, псовая и соколиная охота. Звуки лютни и мандолины раздавались не только в Кордове, но и в Южной Франции, Италии, Сицилии. Главная особенность арабской музыки — ее светский, камерный характер. Музыка в халифате развивалась под воздействием византийской и иранской музыкальной культуры. В период расцвета музыкальной культуры (IX—XII вв.) состав музыкальных инструментов обогатился за счет струнных. Естественно, что музыкальная культура росла не только на западе халифата, но и на востоке. «Любовная песня быстро стала излюбленной формой литературно-музыкального творчества и проникла не только во дворцы арабов, но и в монастыри католиков; этот жанр влиял даже на произведения оксфордского духовенства» (Гнедич П.П., 2004. — С. 224).

В Средней Азии тоже наблюдалось интенсивное развитие музыкальной культуры. Музыкальным наследием узбеков и таджиков являются макомы — большие и сложные вокально-инструментальные поэмы. Среди музыкальных инструментов народов Центральной Азии выделяется танбур (струнно-щипковый инструмент).

2.3.2.7. Производство и сельское хозяйство

Естественно, что арабы перенимали у завоеванных народов обычаи, ремесла и элементы их одежды (как сейчас в Каире носят европейские костюмы). Культура труда, технология производства, орудия труда — основа жизнедеятельности любого общества. Преемственно передавались умения и навыки производства, инженерно-технические знания, причудливые узоры, рисунки и орнаменты на коврах, которые делались руками таких мастеров, каких не знала Европа. Из-под рук мастеров выходили ткани (шелка и парча), ковры, парчовые ткани, вышитые золотой и серебряной нитью. Знаменитая дамасская парча делалась вручную до середины XX в. Изготовление обуви, кожаных изделий — все требовало творческого труда ремесленников.

Арабы были известны мастерством земледелия, садоводства, цветоводства. П.П. Гнедич сообщает, что арабы стали первыми садоводами в Европе. Они привезли в эти края саженцы самых нежных фруктов, разводили в искусственных бассейнах рыбу, содержали огромные птичники и зверинцы. Арабы «развивали мануфактурное производство, используя

шелковые, льняные и бумажные ткани для изготовления верхней одежды и нижнего белья» (Гнедич П.П. 2004. — С. 224). Все это раскупали богатые люди Европы.

Местное население активно участвовало в развитии хозяйства, ведь халифы не принуждали к исламу, иноверцы имели полную свободу, только платили особый налог. «Веротерпимость и толерантность лежала в основе политики правителей», — подчеркивает П.П.Гнедич. Именно земледельцы кормили народ. Знаменитые арабские скакуны — их выводили годами, десятилетиями; они и сейчас славятся во всем мире. Искусство ирригации — сеть каналов орошала пустынные земли. Сирия еще 4 тыс. лет назад за счет орошения кормила хлебом 5 млн. человек на Ближнем Востоке.

Громадны достижения в области металлургии: плавка, литье, ковка. Процветала художественная обработка металла. В XIII в. высокого совершенства достигла художественная работа по металлу с применением чеканки, гравировки и инкрустации серебром, золотом и медью, искусство изготовления оружия арабы унаследовали от предков. Первая в мире дамасская сталь была известна еще с глубокой древности… Узоры по стали увеличивали ценность оружия. Арабы всегда носили оружие при себе. «Считалось, что завороженное оружие делает его хозяина неуязвимым» (Гнедич П.П.). Вскоре и испанское оружие стало не менее известным, чем азиатское.

Как говорилось выше, фатимидское государство (Египет) в пору наивысшего расцвета владело Северной Африкой, Сицилией и Сирией, рост экономики и торговли способствовал развитию разнообразных ремесел. Высоко ценились в X—XII вв. египетские изделия из разноцветного стекла с рельефным узором и сосуды из горного хрусталя. Из больших кристаллов искусно вырезали бокалы, флаконы, кувшины, кубки, на поверхности которых четкими линиями гравировали декоративные композиции с мотивами борьбы зверей или фантастических существ.

Прикладное искусство Андалусии в XII—XV вв. отличалось высоким мастерством исполнения и разнообразием видов изделий. В ремесленных мастерских изготовлялись парча, ковры, художественная расписная керамика, предметы из металла, кожи и слоновой кости, великолепно украшенное оружие, огромные бронзовые люстры для мечетей и роскошных дворцов.

На протяжении XV—XVII столетий продолжала развиваться художественная обработка дерева, кости и металла. Широкой и заслуженной

славой пользовалось турецкое оружие — сабли, ятаганы, шлемы, наручи, богато украшенные черненым или чеканным растительным узором. Для украшения изделий из дорогих металлов (как правило, из серебра) применяли инкрустацию золотом и перламутром, вставки из бирюзы и драгоценных камней. Изделия XVII в. отличаются насыщенностью ювелирно исполненного декора. В Каире в 1327 г. мастером Мухаммадом Ибн-Сункуром из Багдада для султана ан-Насира Мухаммада был выполнен столик из металла, украшенный уникальной художественной гравировкой и инкрустацией. Украшенные золотом металлические изделия изготавливались и в Средней Азии. На Руси охотно покупали среднеазиатские *шеломы*. В мемуарах таджикского писателя XVI в. Зайн ад-Дина Васифи о самаркандском златокузнеце *устазе* (мастере) Камале сказано, что «подобно ему мастера на престоле ремесла не было».

На сирийских и иракских дорогих тканях XII—XIII вв. насыщенный мотивами узор приобретает пышный декоративный характер. Фигурки животных и птиц, обычно построенных в геральдической композиции, располагаются в медальонах среди орнамента. В расцветке тканей преобладают сине-голубые и зеленоватые тона в сочетании с золотом. Уникальный вид иранских узорных шелков представляют «лицевые ткани», получившие такое название на Руси из-за изображения в узоре людей — «лиц».

Произведения прикладного искусства османской Турции особенно в XVI—XVII столетиях были широко известны, пользовались спросом и даже служили примером для подражания в ряде стран Азии, Африки, Западной и Восточной Европы. Распространенными видами художественного ремесла было ковроделие, ткачество, обработка металла, дерева, кости, резьба по камню, разнообразные вышивки. Многие превосходные образцы прикладного искусства хранятся в музеях Турции, в парижском Лувре, санкт-петербургском Эрмитаже и других музейных центрах мира.

Дорогие ткани изготовлялись в Стамбуле, Бурсе, Эдирне. Широкой известностью пользовались ткани атлас, бархат и парча, из которых во многих странах Европы шили дорогие одежды, иногда церковные облачения. Даже на Среднем Востоке, где ткачество стояло на очень высоком уровне, во дворцах правителей и вельмож ценили изделия из турецких тканей. Наряду с тканями важнейшую роль в искусстве народов Среднего Востока играло ковроделие. До нас дошли уникальные произведения коврового искусства, изготовленные в большинстве своем по заказам шахского двора и знати. При Сефевидах особенно славились ковровые мастерские Тебриза, Шираза, Исфахана, Герата. Мастеров нередко переме-

щали из одного коврового центра в другой. В начале XVII в. ковроделие в османской Турции пережило расцвет. Так же как ткацкое производство, оно было известно во многих странах. Крупным центром изготовления ковров был город Ушак в западной части малой Азии (Валеев Р.М., Ягудин Б.М., 2003. — С. 111).

Судостроение и мореплавание было развито с древнейших времен. Без гвоздей делали на русском севере церкви в XVI в., а в Египте 5 тыс. лет назад строили корабли (может быть, ту самую ладью у пирамиды Хеопса, которую нашли в 1956 г.). Культура труда, культура ремесленного производства делали товары мусульманских стран привлекательными, открывали пути торговли во все страны тогдашнего мира.

2.3.3. Достижения арабо-мусульманской науки

Известно, что фундаментальные основы (идеи) науки, научного мышления были заложены в древних цивилизациях Месопотамии, Китая, Индии, Египта, Персии, Греции, Рима. Их преемственное развитие стало важнейшей основой и арабо-мусульманской цивилизации (VII—XVII вв.) (см. Харенберг Б. Хроника человечества. — М.: Слово/Slovo, 2000).

В материалистической философии давно существует отрицание религиозных учений, утверждение их несоответствия (и даже враждебности) науке. Однако не все согласны с этим.

Источником вдохновения для мусульман был Священный Коран, пробуждавший в них непреодолимое стремление к знаниям и ставивший ценность приобретения знания превыше всего. В Коране имеются 750 аятов, которые призывают человека размышлять о законах природы, изучать таинственную Вселенную, сделать такие размышления неотъемлемой частью жизни общины. По подсчетам, эти 750 аятов составляют одну восьмую часть всего коранического текста, больше, чем аятов, посвященных законодательству, которых всего 250 (Ибрахим М., 2005. — С. 100).

Наука не может быть религиозной — мусульманской или немусульманской. Разница в вероисповедании вовсе не влияет на рациональность научных достижений. Всякие деструктивные лозунги «исламской науки», «христианской науки» или «иудейской науки» уже достаточно навредили духу познания. Зачем продолжать старые отшумевшие сражения? «Наука — это общее наследие всего человечества», — справедливо утверждает Ибрахим Малик.

2.3.3.1. Философия

Философия как наука о мире включала космос, человека и землю. В наше время философию функционально делят на три периода ее развития: философия служит религии; философия вместе с религией; философия независима. В Средние века знания не были дифференцированы на отдельные науки: все было в философии.

В отличие от религии научная философия основана не на вере, а на знании (научном знании). Родиной светской (научной) философии считается Древняя Греция, где было много философских школ (мало кто читал сочинения Аристотеля, Платона, Эсхила, но их имена известны людям со школьной скамьи). И образцом научной философии всегда считалась древнегреческая философия, которая была продолжена в философских учениях арабских ученых. Самыми острыми были вопросы о божественном или естественном (потом — эволюционном) происхождении мира и человека; о религиозном и светском знании; о рациональном и иррациональном мышлении; о бессмертии или смертности человека.

Арабо-мусульманская средневековая философия складывалась под влиянием и древнегреческой философии, и мусульманской теологии *калама* (рассуждения на религиозно-философские темы). Основоположником арабо-мусульманской философии считается басриец **Абу Йусуф ал-Кинди** (ок. 800—870) (Валеев Р.М., Ягудин Б.М., 2003. — С.42). Основные темы классической арабо-мусульманской философии — *человек, разум, материя, сущность божества*, *добро и зло, загробная жизнь, молитва, идеальное государство.* Труды, созданные в этой мировоззренческой парадигме, стали популярными в Европе и Азии.

В условиях господства исламского учения, мусульманской идеологии почти невозможно было высказывание идей, противоположных религиозному учению. Тем не менее арабские философы распространяли идеи естественного (не божественного) происхождения мира. В VII—XV вв. широкое распространение получила мусульманская философия, в которой утверждалась специфика собственно арабской философской мысли. Сегодня философ **Абу Хаййан ат-Таухиди** соглашается с тем, что греки создали неплохую философию, но и у арабов есть своя жизненная философия и опыт ее применения. Ат-Таухиди говорит о неприемлемости для арабской традиции излишне рациональных западных норм и представлений о народной жизни. Он резонно ставил вопрос: «Как могут сочетаться

наши философские заимствования с нашей жизнью?». Вопрос ставится не о превосходстве, а об особенности арабской жизни, о ее специфике в отличие от образа жизни древних греков.

Своего рода философию религии в исламе представляла спекулятивная (умозрительная) теология — калам. Внутри этой науки выделяются два направления, условно обозначаемые как ранний и поздний калам. Представители раннего калама — мутазилиты, начав с попыток рационального осмысления мусульманской догматики, кончили разработкой доктрин, выходивших за рамки религии и утверждавших приоритет разума над верой, истины над божественным законом, логически обоснованного знания над тайной откровения (Сагадеев А.В. Людям, которые не знают // ЛГ-Досье (Прил. к «Литературной газете»). — 1991. — №7. — С. 12).

В борьбе с мутазилитским, равно как и философским, свободомыслием разрабатывали свои учения представители позднего калама — ашариты. В ашаритской теологии, онтологическая часть которой построена на атомистике (пользовавшейся большим распространением и среди мутазилитов), человеческое знание и, в не меньшей мере, божественная мудрость были потоплены в безбрежном море чинимого богом произвола. Бог, по представлениям ашаритов, каждое мгновение, в каждый атом времени вновь и вновь создает в телах образующие их атомы и отдельно от таковых — их акциденции, которые не зависят ни от своего субстрата, ни от других акциденций (Сагадеев А.В. — С. 13).

Для уяснения позиции, которую занимали философы в борьбе за торжество знания над верой, нельзя не сказать об их учении (разработано в трудах ал-Фараби и Ибн-Рушда) о соотношении философии, теологии и религии. Именно философы, вместе с другими учеными, развивавшими светские науки, способствовали тому, что знания, не связанные с традиционной религией и теологией, еще при их жизни не только обрели популярность среди известных слоев (широкой публики), но и стали в своей совокупности мерилом духовной культуры человека. Речь идет об *адабе* — комплексе требований, предъявлявшихся многосторонне образованной и воспитанной личности — *адибу.* Просветительская роль *адаба* заключалась в том, что возникшая на его почве и посвященная ему литература подчеркивала независимость умственного багажа *адиба* от религии и теологии (что, впрочем, не исключало ни тяготения иных теологов к обретению черт *адибу,* ни необходимости для последнего приобщаться к наукам, связанным с господствующей идеологией (Сагадеев А.В. — С. 17).

Религиозно-философским направлением считается суфизм. В XII в. он был признан официальным суннитским богословием, и постепенно его идеи укрепились в исламе. К этому времени в среде мистиков довольно резко обозначились два направления. Крупнейший теолог ислама **Мухаммад (Абу Хамид) аль-Газали** (1058—1111), будучи сторонником «умеренного» суфизма, создал теорию психологической любви к Богу, близкую неоплатоникам. Эстетическую ценность, по учению аль-Газали, имеет как внешняя красота, так и высшее духовное качество (Сагадеев А.В. — С. 45).

Особое место занимает философия суфизма. Одним из лидеров суфизма был и поэт-суфий **Джалаладдин Руми** (1207—1273). Огромное влияние на духовную жизнь и художественную культуру Среднего Востока оказало учение философа-мистика, поэта-суфия **Ибн-Араби** (1165—1240). Суфийскими идеями пронизаны произведения великого поэта и мыслителя Среднего Востока **Низами Гянджеви** (1141—1209). Глубокие гуманистические тенденции проявились в творчестве великого ученого-математика поэта и философа **Омара Хайяма** (ок. 1048— после 1112) — автора всемирно известных четверостиший-рубаи, проникнутых гедонистическим ощущением жизни, пафосом свободы человека и вольнодумства.

Согласно учению мутакаллимов-ашаритов (направления в мусульманской философии), мир представляет собой хаотическое нагромождение субстанций и акциденций (случайных, переходящих свойств), вновь и вновь воссоздаваемых Богом в каждый атом времени. Из этой исламской доктрины некоторые востоковеды (Л.Массиньон, отчасти Г. фон Грюнебаум) выводили заключение об «атомарности» мышления народов, исповедующих ислам, их неспособность представить картину окружающей действительности в единстве ее многообразных проявлений. Однако уже в Коране содержатся указания на стройность и гармонию в природе (Сагадеев А.В. — С. 11).

Мусульманская философия, особенно учения средневековых «перипатетиков», трактует вселенную как соразмерную гармоническую систему, где все взаимосвязано, каждый элемент имеет свое место, форму, движение, выполняет определенную функцию, т.е. представляет собою «совершенство и красоту». «Гармония имеет место во всем и очевиднее всего она обнаруживается в звуках, в строении вселенной и в человеческих душах», — писал **аль-Кинди**. Источником прекрасного, по мнению

аль-Фараби, является сама природа и ее творение — человек (Сагадеев А.В. — С. 11).

Среди мусульманских религиозных философов и богословов столетиями ведутся дискуссии по вопросу иджтихада, права верующего самому интерпретировать содержание тех или иных положений религии. Действительно, Коран обязывает каждого мусульманина приобщаться к науке, к знаниям. Не случайно так много замечательных имен мусульманских ученых, внесших неоценимый вклад в создание современной мировой цивилизации.

Общечеловеческая культура развивалась и развивается на принципе преемственности. Так же как Аристотель, Ибн-Рушд, Ибн-Сина, аль-Фараби принадлежат не только культуре греков и арабов, но и всему человечеству; Моцарт, Бах, Бетховен и другие гении — это достояние общечеловеческой культуры, а не только европейской, тем более не американской.

После арабо-мусульманской и европейской философии Средневековья развивается философия эпохи Возрождения (Ренессанс), европейская философия XVII в. (Ф. Бэкон, Р. Декарт, Дж. Локк и Т. Гоббс, В. Лейбниц); французского просвещения (Вольтер, Ж-Ж. Руссо, Д. Дидро, П.А. Гольбах и др.); немецкая классическая философия XVIII—XIX вв. (Н. Кант, Ф. Гегель, Ф.В. Шеллинг); философия марксизма (К. Маркс, Ф. Энгельс, Г. Плеханов, В. Ленин); современная западная философия XIX— XX вв. — это неотомизм, экзистенциализм, феноменология, герменевтика, позитивизм, неопозитивизм, прагматизм и т.д.

В каких отраслях знаний более всего проявили себя арабские ученые? Если образование было в основном религиозное, то на каких знаниях базировался тот прогресс в культуре, о котором говорилось выше?

Филология и словесность. Если интеллектуальные потребности общества мотивировали философские поиски, то практические нужды мотивировали поиски в изучении естествознания. Но в первую очередь большое внимание ученые халифата уделяли вопросам изучения **языка**. В разных регионах страны люди широко пользовались тем языком, на котором они разговаривали до прихода арабов. Например, в завоеванном Иране делопроизводство долгое время велось на персидском языке: арабы не навязывали свой язык на завоеванных землях. Это продолжалось до начала преобразований в обществе, осуществленных двумя халифами из Омейядской династии: Абдул-Маликом (685—705) и Валидом I (705—715). Именно при них арабский язык приобрел статус государственного.

В конце VII — начале VIII в. в арабском халифате формируется филологическая наука, которая становится одним из самых существенных элементов арабской культуры. Возникает арабская грамматическая школа, иначе называемая «традиционная арабская грамматика» или «арабская языковедческая традиция» (Белова). В этот период творит и Абу Бишр Ибн-Усман аль-Басри, более известный в науке как Сибавейхи (ум. 796 г.). Его сочинение по арабской грамматике «Китаб Сибавейхи» или просто «Китаб» («Книга») является итогом изучения и описания арабского языка его предшественниками и главным трудом по арабской грамматике, признанным его современниками и всей последующей арабской грамматической традицией вплоть до наших дней. «Китаб Сибавейхи» во многом определила дальнейшее развитие традиционной арабской филологии. В настоящее время она является также неоценимым источником по истории арабского языка.

Большие достижения были и на Востоке, и в арабской Андалузии. Классический язык (в Коране) был основой развития литературы и мышления людей. Арабские правители и ученые стремились сформировать к своему языку положительное отношение христиан. «Благодаря общей веротерпимости арабов руководство учебными заведениями иногда поручали христианам, как это было сделано в Азии Гаруном ар-Рашидом. Арабы уделяли большое внимание изучению родного языка, поэтому среди них появилось так много хороших специалистов по грамматике. Арабские лингвисты составляли толковые словари, иногда в 60 томов, где значение каждого слова объяснялось с помощью цитат из произведений арабских писателей» (Гнедич П.П., 2004. — С. 225).

Многие авторы указывают, что арабская культура и язык были очень близки коренному испанцу. Один из известных в IX в. борцов с исламом житель Кордовы, испанец Альваро, в своем сочинении писал: «Мои единоверцы любят читать поэмы и различные сочинения арабов; они изучают писания богословов не для того, чтобы их опровергать, а чтобы выработать правильное изысканное арабское произношение… Все молодые христиане, которые выделяются своим талантом, знают только арабский язык и арабскую литературу, они читают и изучают с величайшим рвением арабские книги; они составляют себе за большие деньги огромные библиотеки и повсюду заявляют, что эта литература восхитительна… Какое горе! Христиане забыли даже язык своей религии, и среди нас на тысячу человек вы едва найдете хотя бы одного, который мог бы сносно

написать по-латыни письмо своему другу. Если же нужно написать по-арабски, вы найдете множество людей, свободно изъясняющихся на этом языке с величайшим изяществом, и вы увидите, что они сочиняют стихи, которые можно предпочесть с точки зрения искусства стихам самих арабов» (цит. по Яковлев Е.Г. Искусство и мировые религии. — М.: Высшая школа, 1985. — С. 204). Рассказ свидетеля тех времен говорит о том, что среди образованных слоев населения Испании арабский язык был весьма распространенным. Есть сведения о жалобе испанских католических епископов папе римскому на то, что прихожане в церкви молятся на арабском языке. Арабы не навязывали людям свою культуру и свою веру (لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ «лякум динукум, ва лия дин» Коран (109:6)), испанцы оставались католиками, осваивая элементы арабской культуры.

В XII—XIV вв. арабская лексикография достигает своего расцвета. Создаются большие толковые словари арабского языка. В XIII в. были составлены выдающиеся словари — «Пучина» ас-Сагани (1177—1262) и «Язык арабов» Ибн-Мансура (1232—1311). «Лисан ал-араб» («Язык арабов») является самым полным и авторитетным словарем этого жанра, включает более 80 тысяч корней арабского языка (Белова). Несколько позже был составлен «Аль-мухит» («Океан»). Особенно популярным словарем стал «Окружающий океан» ал-Фирузабади (1326—1414). Обогащение и развитие арабского языка шло на основе переводческой деятельности. В VIII—IX вв. были переведены на арабский язык многие памятники мировой литературы — труды древнегреческих, византийских, персидских, индийских мыслителей. Запад знакомился с произведениями Аристотеля, Эвклида, Птолемея, Гиппократа, Архимеда в латинских переводах с арабского языка.

Бережное отношение арабов к своему языку обусловливалось и самим религиозным учением: прямая речь Аллаха в Коране была ведущим мотивом освоения языка. Сила слова высоко ценилась не только в притчах царя Соломона, она ценится и в современной науке, потому что слово — это результат мышления, это знание, это поведение, это жизнь человека со всеми его переживаниями, чувствами (как писал В. Маяковский, «слово — это полководец человеческой души»). Люди всегда понимали значение слова для человеческой культуры.

Обычно религиозные учения строятся на иррациональном мышлении: религия требует не знания, а веры. Мусульманская культура строится и на силе слова, приоритет отдается рациональному подходу к жизни,

важное значение придается логосу (*мантыйк*). В Коране 70 раз встречается слово *знание* (*наука)*, причем нигде не упоминается различие между светской и религиозной наукой. Первым элементом мусульманской культуры считается письменное слово. Это заметил и А.С. Пушкин и четко выразил в одном из своих стихов положение Корана о роли слова, сказанного Аллахом пророку Мухаммаду:

...Не я ль язык твой одарил
Могучей властью над умами.

Итак, письменное слово является важнейшим и первым средством усвоения культуры, ее развития. Важнейшее искусство ислама — проникновенная сила рифмованного слова. Не случайно Коран написан рифмованным слогом *саджг.* «Слово в так называемых священных книгах мировых религий обладает образной, эмоциональной убедительностью, его метафоричность подчас философски глубока, отражает значительное и существенное» (Яковлев Е.Г. Искусство и мировые религии. — М.: Высшая школа, 1985). Это полностью относится и к языку Корана. Если «проповедь на греческом, латинском или старославянском способна глубоко воздействовать на верующих (не знающих этих языков) своим интонационным строем, звучанием» (Флоренский), то эта же закономерность действует и на читающих или слушающих слова Корана.

А.С. Пушкин, великий мастер слова, высоко ценил силу его воздействия на разум человека и чувства. Чтение Корана рождало новые и новые строки под пером Александра Сергеевича:

Восстань, пророк, и вижды,
и внемли,
Исполнись волею моей,
И, обходя моря и земли,
Глаголом жги сердца людей. («Пророк»)

2.3.3.2. Естественно-научное знание

Показательна история «Дома мудрости» («Байт аль-хикма») в Багдаде. Это сотни образованных людей разных национальностей и вероисповеданий, интеллигентов того времени, усердно работавших с древними рукописями, спасая их от тлена, от сырости, от времени. Они переписывали рукописи и переводили их с древнегреческого, санскрита, древнеев-

рейского, фарси и других на арабский язык, а с него — на другие языки мусульманского населения. Эти сокровища человеческой культуры через 200—300 лет начнут переводить с арабского языка на латинский европейские монахи. Культура развивалась преемственно. «Арабы были мостом между античной и современной цивилизацией», — заметил любивший историю К.Маркс. Есть основание для утверждения, что они были не только «мостом», но и создателями оригинальной цивилизации.

Если в «чистом» виде можно выделить философию, то естественнонаучные исследования были «внутри» философии. Здесь не ставится задача анализа и систематизации научного наследия арабов, мы приводим лишь примеры тематики и назовем имена наиболее известных ученых, внесших неоценимый вклад в развитие современной мировой цивилизации.

Басрийец **аль-Кинди** (801—866) написал 270 работ, в том числе 24 книги по философии, медицине и фармакологии, арифметике, логике и геометрии, он уделял внимание физике (оптике), интересовался химией (алхимией), физической географией и метеорологией и т.д. В его работах о Сократе содержится зародыш социального учения… (см. Великие мыслители Востока. — М.: Крон-пресс, 1999). Арабский ученый **ар-Рази** (865—925) известен как ученый-энциклопедист, врач и философ, его перу принадлежит более 200 работ. Философ **аль-Фараби** (870—950) родился в г. Отрар в Туркестане, его называли Аристотелем Востока, он «…был величайшим логиком исламского мира. Он подверг тщательному критическому анализу «Органон» Аристотеля» (Там же. — С. 563, 570). Как говорилось выше, аль-Фараби не соглашался с религиозным учением о божественном происхождении мира. Он утверждал, что ни один из видов материи, существующей в природе, тем более род человеческий, никогда не уничтожается. Вместе с тем «бытие никогда не имеет конца».

Кроме пищи и воздуха человек естественно стремится получить информацию, сведения об окружающей его действительности, знания о себе и о других. Насколько эта естественная потребность связана с религией? Американский философ-гуманист Э. Фромм (1900—1980) считал, что «вопрос вовсе не в том, религия это или нет, а в том, какова эта религия: способствует ли она дальнейшему развитию человека, реализации свойственных ему сугубо человеческих способностей или же препятствует его развитию» (Фромм Э. Иметь или быть? — М.: Прогресс, 1990).

У специалистов, знающих историю развития научной мысли в странах Востока, нет сомнения в громадном значении научных откры-

тий ученых халифатов. Известный политический деятель и востоковед Е.Примаков уверен в том, что мусульманские ученые внесли большой вклад в науку, искусство, образование, иными словами — в фундамент мировой цивилизации. Ибн-Сина в 980 г. создал великую книгу «Канун ат-Тыбб» («Законы медицины»), которую европейские медики использовали вплоть до XVII в. В медицинскую практику были введены новые инструменты и дезинфицирующие средства, причем женщины тоже получали медицинское образование в арабских странах. Большое влияние оказали мусульманские мыслители на знаменитого христианского богослова Фому Аквинского (1226—1274). Титул великого историка Средневековья принадлежит по праву Ибн-Хальдуну, творившему в XIV в. Джабир Ибн-Хайян известен как отец химии, само название *химия* взято с арабского *аль-кимия*. Арифметику арабы позаимствовали из Индии, однако у нас и по сей день цифры, которые арабы называли индийскими, считаются арабскими. В отличие от римских арабские цифры значительно упрощают арифметические операции и, следовательно, расчеты при торговле.

Термин *алгоритм* отражает имя ученого **аль-Хорезми** (выходец из Хорезма — Мавераннахра), который предложил математическую концепцию алгоритма. Его книга была основным учебником математики в европейских университетах вплоть до XVI века (см. Примаков Е. Мир после 11 сентября. — М., 2002. — С. 39).

Поиски арабских ученых в области алхимии «привели ко многим замечательным открытиям в химии: был открыт фосфор, указан способ приготовления чистого алкоголя и серной кислоты. Доктора стали лучше знать особенности человеческого организма и законы, по которым он развивается. Метеорологические явления получили более правильное объяснение. Медицинская практика, которая у христиан была сосредоточена в руках духовенства, осуществлялась арабскими и еврейскими врачами, сторонниками материалистического взгляда на мир», — свидетельствует П.П. Гнедич.

Во всей католической Европе землю считали плоской (держалась на трех китах и т.п. мифы), учение о ее шаровидности было признано ересью. А арабы уже в IX в. учили детей по глобусу (значит, глобусы в школе были): **аль-Маймун** определял величину земного шара измерением градусов у Черного моря. Ведь только в XVI в. Николай Коперник (1473—1543) соз-дал гелиоцентрическую систему мира в отличие от существовавшей геоцентрической теории (о центральном положении Земли).

Достаточно взглянуть на карту звездного неба, чтобы убедиться в том, что арабы оставили глубокий след в астрономии; многие небесные тела и явления получили названия от них. Интерес представляет астрономическая лаборатория Улуг-бека, 40 лет правившего страной и занимавшегося астрономией в XV в. Правитель Самарканда построил обсерваторию, ввел «новые астрономические термины», изложил теоретические основы астрономии и создал каталог положений 1018 звезд, описанных с большой точностью. По наущению невежественных мулл-мракобесов Улуг-бек был убит по приказу сына Абдуллатыфа (см. СЭС. — С. 1384).

Большую роль не только в развитии арабской науки и культуры, но и в становлении науки по истории арабских стран и мусульманского мира играют труды арабских историков. К наиболее известным историческим сочинениям относится многотомный труд ученого **ат-Табари** (ум. в 923 г.) «Тарих ал-русул ва-л-мулук» («История пророков и царей»), а также сочинение одного из продолжателей его «Всемирной истории» — **Ибн-аль-Асира** (1160—1234 гг.). Энциклопедистом арабо-мусульманского мира был знаменитый ученый **ал-Бируни** (973—1048 гг.). Наиболее известными являются его труды «Памятники минувших поколений», «Индия», «Минералогия». Крушение государства Альмохадов в середине XIII в. и возникновение в различных регионах Магриба самостоятельных династий не сопровождалось упадком культуры и искусства. В городе Фесе началась деятельность знаменитого арабского историка и философа **Ибн-Хальдуна** (1332—1406). Западных философов до сих пор восхищают его инновации в науке, в философии. Он применил принципы рационализма в изучении истории, был убежден, что судьба человечества определяется всеобщими законами, описание которых он считал приоритетным. Европейцы даже в XIX в. считали Ибн-Хальдуна своим учителем в области методологии изучения истории. Постепенно от религиозного учения народы переходят к светским знаниям, опираются больше на рациональное мышление.

Свидетельством высокого уровня развития арабской науки является богатая научная терминология, разработанная еще в Средние века. Татарские словари и сегодня содержат тысячи терминов и понятий, имеющих арабское происхождение (см. Махмутов М. и др. Арабско-татарско-русский словарь заимствований. — Казань, 1965).

Организация путешествий с познавательными целями как на государственном уровне, так и в порядке частной инициативы была весьма распространенным явлением в арабском мире (см. Коновалов И.Г. Восточные

источники // Древняя Русь в свете зарубежных источников. — М.: Логос, 1999. — С.171). В изучении географии, стран и народов участвовали и арабы, и тюрки. Очень ценные сведения оставили, например, марокканец **Ибн-Баттута** и уйгур **Махмуд Кашгари** — ученый-филолог, который побывал в XI в. на Волге и оставил тюркским ученым известное сочинение «Диван люгат ат-тюрк» (Словарь тюркских языков, 1072 — 1074 гг.).

Еще до великих географических открытий европейцев арабские путешественники описали полную картину мира того времени. Например, Ибн-Баттута (1304—1377), уроженец Танжера, биография и сочинения которого показывают, что, несмотря на политическую раздробленность Магриба, его связи с остальным мусульманским миром не прерывались. Выехав из марокканского города Фес, он объездил сотни городов и селений трех континентов за 28 лет (Азия, Африка, Европа), пройдя в общей сложности на конях, ослах и верблюдах 75 тысяч километров! Немецкий ученый Р. Хенинг пишет: «Живший в XIV в. марокканец Ибн-Баттута, несомненно, должен быть признан величайшим из всех путешественников, которых знали древний мир и средневековье. Даже достижения Марко Поло бледнеют в сравнении с поразительным трудом Ибн-Баттуты».

Расцвет турецкой культуры XVI в. происходил в Османской империи постепенно. В XIII столетии выходят первые литературные произведения на турецком языке, хотя вплоть до XV в. при османском дворе арабский и персидский сосуществовали как языки науки и литературы. После завоевания Константинополя, превращенного в столицу империи и переименованного в Стамбул (Истанбул), туда переезжают крупные ученые из других мусульманских стран. Среди них, например, ученик Улуг-бека Али Кушчи, бежавший из Самарканда от преследования реакционных исламистов. В XVI в. в Турции получает развитие астрономия, география, история; в литературе важное место занимает поэзия; наиболее известными поэтами были Махмуд Бакы и Ильяс Ревани (Коновалов И.Г. — С.102).

В своем монументальном произведении «История науки» Дж. Сартон приводит интересную классификацию. Он составил хронологическую таблицу истории, разделив ее на периоды продолжительностью в 50 лет, и отметил в каждом из них ученого, который олицетворял науку того времени. Так, 450—400 гг. до н.э. Дж.Сартон называет веком Платона. За ним следуют полстолетия Аристотеля, Евклида, Архимеда и т.д. 600—700 гг. являются китайским веком Сянь Цана и Ицзина. Затем с 700 г. следуют семь полстолетий непрерывной цепи гениев из мусульманского мира —

это Джабир, аль-Хорезми, Разес, Масуди, Вафа, Бируни, Авиценна, аль-Хайсам и Омар Хайям. Только после 1100 г. появляются первые европейские имена: Жерар Клермонский, Роджер Бейкон и Яков Анатолий, но и эта часть делится вместе с именами Мусы Ибн-Маймуна, Туси и Ибн-Нафиса (последний на много лет раньше Вильяма Харвея описал систему кровообращения) (Ибрахим М., 2005. — С.95—96).

А сколько известно науке других имен ученых, внесших весомый вклад в мировую культуру — Ибн-Сина, ал-Кушайри, ал-Газали (1058—1111), аш-Шахрастани, Ибн-Рушд, Ибн-Араби (1163—1240), Ибн-Баджа, Ибн-Туфайл, Мухаммад Икбал (1873—1938), Хусейн Табатабаи (1903—1981) и многие другие средневековые и современные мусульманские философы (см. Великие мыслители Востока. — М.: Крон-пресс, 1999).

Исследования и изыскания мусульман дали интересные результаты в области физики и механики. Абу Ма'шар Балхи в книге «Аль-Мадхал аль-Кабир» («Великое вступление»), посвященной астрономии и переведенной на латынь в 1130 году, проанализировал природу приливов и отливов. Позднее, в период Ренессанса, именно по этой книге европейцы ознакомились с научным объяснением указанного явления (Зарринкуб А.Х., 2004. — С. 82).

В египетском городе Фес в период правления аббасидского халифа Мотаваккеля (847—861) видный математик Фаргани изобрел специальный поршень для измерения уровня воды в период половодья Нила. Труды таких ученых, как Ибн-Хейшам Басри и Йа'куб Кенди (IX в.), по оптике пользовались известностью в Европе. Р.Бэкон (1214—1292) и И.Кеплер многим обязаны трудам Ибн-Хейшама (Зарринкуб А.Х., 2004. — С. 82).

Ибн-Хейшам был крупнейшим физиком исламского мира и величайшим оптиком в истории вплоть до эпохи Ренессанса. Труды Ибн-Хейшама, посвященные свету, законам его отражения, дифракции и интерференции, стали основой для дальнейших исследований. Без трудов Ибн-Хейшама Р.Бэкон не смог бы состояться как ученый и исследователь. В одной из своих книг Р.Бэкон многократно упоминает об Ибн-Хейшаме и цитирует его. Упоминания об этом исламском мыслителе встречаются и у И. Кеплера (Зарринкуб А.Х., 2004. — С. 82).

Аль-Бируни, работая над определением удельного веса тел, вычислил вес 16 веществ с удивительной точностью, близкой к современной (Зарринкуб А.Х., 2004. — С. 82).

2.3.3.3. Военное дело

История развития арабской науки и культуры включает в себя и военно-техническую культуру, которая играла двоякую роль: как средство завоевания и обороны, как носитель образовательного потенциала. Известно, что хорошо подготовленная и оснащенная армия отражает научный и образовательный уровень развития государства. По отношению к населению завоеванных стран халифатская армия выступала не только как орудие укрепления господства арабской знати над этими странами и эксплуатации ею населения, но и как носитель высокого уровня образования народа (Журавлев И.В., Мельков С.А., Шершнев Л.И. Путь воинов Аллаха. Ислам и политика России. — М.: Вече, 2004. — С. 63). Сплочению воинов, укреплению их дисциплины и организованности способствовала религиозная служба. «Именно через религию осуществлялось в армии Арабского халифата моральное воздействие на воинов. Несмотря на ее возможности, среди воинов не культивировался религиозный фанатизм, ненависть к инаковерующим, что говорит о терпимости, толерантности ислама» (Там же. С. 98).

Главными родами войск в армии халифата исследуемого исторического периода были пехота и кавалерия, вспомогательными — группы тяжелого вооружения и инженерного обеспечения боя. Пехоте придавалось важное, но не решающее значение в сражениях. Определенное внимание уделялось и развитию инженерного дела. Ведь на вооружении халифата состояло большое количество катапульт, баллист, таранов, штурмовых башен, которые необходимо было умело обслуживать. Широко были представлены и различные зажигательные средства (см. Журавлев И.В. Обучение и воспитание армии Арабского халифата (VII —XIII вв.): дисс. канд. пед. наук. — М., 1999, приложение 5). Ведь именно арабы и турки первыми использовали огнестрельное оружие и артиллерию.

2.3.3.4. Значение арабо-мусульманской науки и культуры

Как можно игнорировать факт влияния научных трактатов Аверроиса, Авиценны, аль-Фараби, аль-Араби и многих других на философское мышление европейцев? Разве не это мышление способствовало приходу Ренессанса и развитию европейской науки? Теория познания, логика, математика, геометрия, неизвестная грекам алгебра, медицина, география, филология, астрономия, психология, этика и многое другое европейцы

постигали через арабов. Арабы учили европейцев мореплаванию, звездной карте и многому другому (см. также «Культура и искусство арабов»).

Насколько сильно было влияние арабской культуры на европейскую, можно видеть на примере Андалусии (Испания). Так, в правление халифа Валида I (705—715) арабы и мавры проложили себе путь в Европу с запада (футухат). Полководец Тарик аз-Зайд с конным войском переправился через Гибралтарский пролив на берег Испании. В трехдневной битве при Хересне (711 г.) вестготы были разбиты, их король Родриго погиб (Гнедич П.П. — С. 222). Арабы постепенно овладели всем Иберийским полуостровом. Позже на Востоке Аббасиды изгнали династию Омейядов из Дамаска. Но один представитель династии скрылся в Испании. Именно там были достигнуты самые большие успехи в развитии литературы, поэзии, музыки, живописи (при халифах династии Омейядов Абдуррахман I, II, III и др.).

Долгое время столицей халифата была Кордова, в IX—XII вв. это был самый большой и культурный город Европы, в Париже в эту эпоху было всего 40 тыс. человек, а в Кордове — полмиллиона. Здесь мавританская цивилизация господствовала более 700 лет. При Абдуррахмане I с Востока привезли ремесленников и земледельцев, они преобразовали хозяйство страны. Прогресс продолжался и при правлении Абдуррахмана II и Абдуррахмана III. Халифат оставил огромное научное достояние, не случайно Испания долго называлась «Головой Европы». Можно сказать, что Кордовский халифат вел Европу из «темных веков» (V—XV вв.). Когда в Испании свирепствовала инквизиция, мракобесы христианства жгли и вешали ни в чем не повинных людей, города Кордова, Севилья, Гранада, Толедо и др. были центрами культуры с первым в Европе университетом, по образу которого потом создавали другие европейские университеты.

Строились города, развивалось мореплавание, работали общеобразовательные и ремесленные школы. Арабы обучали испанцев морскому делу, не случайно лоцманом Васко де Гамы был араб из Андалусии. Кругосветные путешествия Магеллана, Колумба начинались отсюда.

Огромна научная и художественная литература, лучшие образцы которой переводились на латинский и национальные языки европейцев. Специалисты утверждают, что богатая светская вокально-инструментальная музыка арабов оказала серьезное влияние на музыку Испании и Португалии. Многие европейские вельможи посылали своих детей учиться в арабских университетах Кордовы, Туниса.

В то время как в христианской Европе не было ни одного авторитетного университета, многочисленные исламские университеты являлись центром нового мышления и просвещения для всей Европы. Исламские университеты от Багдада до Испании принимали христианских и еврейских студентов, получавших в них блестящее образование, которое в те дни больше нигде нельзя было получить. Всем им оказывалась материальная помощь со стороны местных мусульманских властей.

Взаимовлияние культур, их синтез наблюдается постоянно. Например, символика образов в произведении Данте заимствована у известного мусульманского философа-эзотериста Мухиддина Ибн-Араби, в широко использованных в эпоху Возрождения мотивах классической иранской и арабской поэзии (включая и само понятие гуманизма)…» (Культурология, XX век. Словарь. — СПб.: Университетская книга, 1997. — С. 424).

Успехи арабов в образовании и науках не оставались незамеченными европейцами. «В IX—XIII вв. наиболее видные ученые Европы посещали арабские учебные заведения либо знакомились с арабской мыслью с помощью литературы. Имена аль-Газали, Ибн-Сины и других арабских ученых стали классическими в европейской науке позднего Средневековья и Возрождения. Важным вкладом арабов в развитие науки явились исследования в области военного дела, химии, астрономии, математики, геометрии и даже социологии. Боевая арабская техника, цифры, часы, компас, астролябия, мыло, духи, аптеки и т.д. коренным образом изменили быт и техническую культуру европейцев» (см. Дородеев Д.Б. К вопросу взаимодействия арабской и западноевропейской педагогической традиции в эпоху Средневековья. — М., 1988. — С. 104—106).

Как оценивается культурное наследие ислама на Западе? В литературе имеется два подхода к оценке. Например, в опубликованной в США книге «Исламская мысль» в разделе «Вклад Ислама в культуру Запада» (Islamic Thought, Special Issue. BYU, Provo, Utah, 2001) кратко сформулировано значение этой религии в истории западной культуры. «В то время как Запад с трудом продирался сквозь чащу «темных веков» (V—XV вв. — *М.М.*), исламская цивилизация была в прогрессивном движении. Фактически Запад в вечном долгу перед исламским Востоком за то, что он вымостил ему дорогу к Ренессансу в философии, математике, естественных науках, литературе, астрономии, медицине, искусстве и архитектуре» (см. Дородеев Д.Б. — С. 17).

ГЛАВА IV. РАЗВИТИЕ МУСУЛЬМАНСКИХ СТРАН В ПЕРИОД ПЕРЕХОДА ОТ СРЕДНИХ ВЕКОВ К НОВОМУ ВРЕМЕНИ

2.4.1.Османская империя (1299—1923 гг.)

Менялись халифы и эмиры. На смену одним государствам приходили другие. В XIII в. на историческую сцену вышли турки-османы. Осман бей возглавил все огузские бейлики (удельные княжества). Объединив все турецкие бейлики Анатолии, он сумел обеспечить в краткие сроки *турецкое единство.* Историки считают, что средневековая политическая и социокультурная история Турции пережила три крупные фазы — сельджукский период (конец XI — конец XIII вв.), период малоазийских бейликов (конец XIII — первая половина XV вв.) и начало эпохи Османской империи (XV—XVI вв.) (Валеев Р.М., Ягудин Б.М., 2003. — С. 54).

Итак, на рубеже XIII—XIV вв. усилился бейлик *Османа* (1258—1326). Наступление на владения Византии привело к захвату Бурсы, Никеи, Никомедии. В период правления Орхан-бея (1324—1362) большая территория Малой Азии (от Бурсы до Анкары) стала владением османского бейлика. К началу 50-х гг. XIV в. османцы вышли к черноморским проливам Босфор и Дарданеллы. Основным объектом завоеваний стали Балканы (1353—1357). Сначала османы двинулись на Румелию; впоследствии в 1353 г. приход сына Орхана Гази Сулейман-бея во главе пятитысячной армии во Фракию и проникновение Сулеймана-паши в Европу стали важным событием в турецкой истории. Османские завоевания стали мощным фактором стабилизации и сплочения арабского и тюркского мусульманского мира.

Турки-османы двигались на запад, поглощая территорию Восточной Римской империи. В XIV в. столица государства была перенесена из Коньи (в Малой Азии) в Эдирне (в европейскую часть Византии), а в XV в. лишили Константинополь автономии. Завоевания на Балканах и в Центральной Европе (Венгрия, часть Австрии) сделали турок великой державой

Средневековья и Нового времени. Знамя ислама несли уже не арабы, а турки, создавшие впоследствии евразийскую Османскую империю от Индийского океана до Будапешта, от Нила до Магриба. К турецким султанам перешел и титул халифа — высшего духовного правителя мира ислама. Продвигаясь в Европу, арабо-мусульманская цивилизация, как и античная, стала одной из основ развития современной европейской цивилизации.

Когда на Балканах уже существовало Турецкое государство, в Египте и Сирии еще правили мамлюки. Мамлюкские феодалы владели землей, они имели экономическую силу и не отказывались от борьбы за власть. Ослабление Османского государства с конца XVII в. позволило мамлюкам снова восстановить свою власть в Египте.

В 1516—1517 гг. османы сокрушили мамлюкское государство в Египте. Походы Селима I закончились присоединением Сирии и Палестины. В 1516 г. свершилось еще одно знаменательное событие — в Халебе Селим I был провозглашен «служителем обоих священных городов» и принял титул «султан ислама». Лидерство династии османов в качестве духовного и светского главы мусульманского мира было признано в Мекке и Медине. В 1517 г. впервые *махмал* со священным покрывалом для Каабы прибыл от имени османов (Валеев Р.М., Ягудин Б.М., 2003. — С. 53).

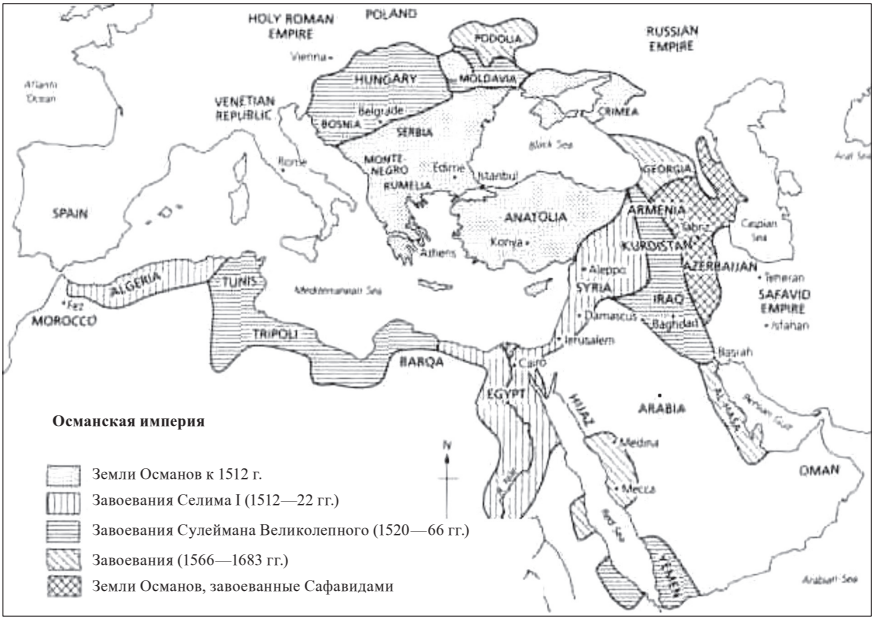
Арабский и турецкий языки получили государственный статус в Османской империи. Исключительным авторитетом пользовались медресе и университеты Каира, Мекки, Дамаска, Халеба, Триполи и других духовных центров мира ислама. Следует заметить, что арабы вплоть до середины XIX в. не воспринимали османское завоевание как чужеземное порабощение. Шариат был основой османского правления; единство государства воспринималось как единство всего *дарульислама* (мира ислама).

Арабские страны Азии и Африки вошли в состав Османской империи (1453—1918) после длительной борьбы с Испанией, Португалией и сефевидским Ираном. Османским султанам принадлежали не только Алжир, Тунис (с 1568 г.) и Триполи (с 1551 г.), хотя только номинально. Султаны были обязаны присоединением этих областей энергии североафриканских пиратов (Стэнли Лэн-Пуль, 2004. — С.44). Этими странами сначала правили, один за другим, 26 пашей, присланных из Стамбула. Но в 1671 г. алжирский гарнизон избрал из своей среды *дея*, власть которого скоро совершенно затмила власть паши. Тунисом до 1705 г. правили деи по назначению Стамбула, после чего турецкие солдаты стали избирать своих

собственных беев — теперь страной номинально правил бей. С 1710 г. *дей* стал единственным властителем; так продолжалось до французского завоевания 1830 г. (Стэнли Лэн-Пуль, 2004. — С.44). Триполи еще остается турецкой провинцией и управляется пашой по назначению султана.

Сулейман Великолепный (в Турции его назвали *кануни* — законодатель) затмил своими замечательными победами славу своего отца Селима I. Одним из секретов успешных завоеваний османов считают железную дисциплину их отлично натренированной пехоты, известной как *янычары* — новые войска). Янычары — это хорошо подготовленные солдаты, набранные из детей военнопленных и рабов (мальчиков 3—5 лет брали из христианских семей и помещали в турецкие семьи, где их учили языку и мусульманским обычаям), воспитанных и обученных в военных школах. Именно янычары разбили сильное войско сербов на Косовом поле в 1389 г. Здесь было использовано новое оружие — порох, ружья и пушки. Затем османы быстро продвинулись к центру Европы, захватили Буду (западная часть Будапешта), дошли до Вены. В 1453 г. турецкий султан Мехмед II (1451—1481) лишил автономии город Константинополь.

Карта 11. Османская империя



Полтора века Венгрия оставалась турецкой провинцией (но поскольку не было насильственной исламизации, венгры остались католиками). Султан Сулейман в 1529 г. осаждал Вену, ему не удалось взять ее, но он заставил эрцгерцога Фердинанда платить дань.

Султан заслужил прозвище Великолепный не только своими несомненными дарованиями и блестящими успехами, но и тем, как считает Стэнли, что занял такое выдающееся положение в век великих людей: век Карла I, Франциска I, Елизаветы и Льва X, век Колумба, Кортеса и Ралея (Стэнли Лэн-Пуль, 2004). В эпоху могущества Карла V, императора Священной Римской империи, он осмелился захватить Венгрию и осаждать Вену (столицу империи); в эпоху великих флотов и адмиралов Дории и Дрека он господствовал на море до берегов Испании; его адмиралы Барбаросса, Пиале и Драгут наводили панический страх на все берега Средиземного моря, изгнали испанцев из государств Северной Африки, а в великой морской битве при Превезе (1538 г.) нанесли поражение соединенным силам папы, императора и венецианского дожа.

2.4.2. Колониальный и неоколониальный периоды (XVI—XXI вв.)

Это время в определенном смысле совпадает с эпохой Ренессанса в Европе. Уже начинался период колониальных захватов европейцев: с начала XVI в. завоевания Голландии и Португалии в Юго-Восточной Азии. Постепенно начинается ослабление Османской империи. Если в XVI в. империя Сулеймана Великолепного простиралась от Будапешта (на Дунае) до Асуана (у Нильских порогов) и от Евфрата почти до Гибралтарского пролива, то в XVII в. Османская Турция, оставаясь мощным в военном и политическом отношении государством, уже с переменным успехом вела войны с Россией, Польшей, Австрией и Венецией. Сокрушительные поражения, нанесенные турецкой армии европейцами в конце века, заметно ослабили империю. Начало XVII столетия отмечено крупными восстаниями в Анатолии против власти султана (Стэнли Лэн-Пуль, 2004. — С. 105).

В 1805 г. Мухаммад Али, командир расположенного в Египте албанского полка турецкой армии, укрепляя свою власть, перебил часть мамлюкской верхушки и овладел Каиром. Вторичное избиение, последовавшее в 1811 г., завершило дело. С тех пор Египтом управляла династия

Мухаммада Али, под номинальным главенством Стамбула. Пятый владетель из этой династии, Исмаил-паша, в 1866 г. принял официальный титул *хедива*. В этот период был построен знаменитый Суэцкий канал, открывший короткий путь из Европы на Восток (по случаю его открытия Дж.Верди написал оперу «Аида»). Сирия была присоединена к Египту в 1831 г., но в 1841 г. возвращена Турции под давлением Англии (Стэнли Лэн-Пуль, 2004. — С.64). После ряда поражений в войне с Россией турки стали покидать Центральную Европу и Балканы, Кавказское побережье, Крым.

Начинался активный колониальный захват мусульманских территорий европейцами. Наступал новый сложный период в истории этого большого региона, расположенного на трех континентах земного шара. Постепенно политически слабели и могущественная Османская империя, и Иран, которым правила тюркская династия Каджаров, сменившая Сефевидов. В Средней Азии к этому времени образовалось несколько самостоятельных ханств.

Чем определяется развитие европейских стран, начиная с XVI века? Можно указать два фактора из многих: Ренессанс (Возрождение) и колониальные завоевания. Эпоха Ренессанса — это подъем науки, искусства, культуры, но не только: реформация в католической церкви высвободила творческие силы европейцев и положила начало экономическому процессу.

Еще свирепствовала инквизиция (XIII—XIX вв.) — тайное судопроизводство, пытки, еретиков приговаривали на костер, но уже росло гуманистическое сознание интеллектуальной элиты. Эпоха Возрождения (XIV—XVI вв.) ознаменовала поворот сознания в сторону идей гуманизма. Эразм Роттердамский (1468—1536 гг.) — гуманист эпохи Возрождения, враг религиозного фанатизма. Основой Ренессанса была и арабо-мусульманская культура. Ученые иногда задаются вопросом: если в начале второго тысячелетия Европа отставала от Китая и Индии (2% грамотного населения, а в Китае — более 20%), то как европейцы за последующие столетия обогнали эти страны и стали нынешней Европой?

Второй фактор быстрого развития Европы — колониальные захваты. Эпоху колонизации можно разделить на два периода. Первый — завоевание стран Востока и Америки с начала XVI в. (с 1495 г. — Америка) и до середины XX в. Второй период — это неоколониализм, начавшийся в основном после Второй мировой войны (торгово-финансовая кабала, господство ТНК, глобализация и локальные колониальные войны — Вьетнам, Корея, Египет, Афганистан, Палестина, Ирак) до настоящего времени.

Географические «открытия» европейцев сопровождались колониальными захватами и ограблением чужих стран. Открытие Колумбом Америки привело к завоеванию ее земель испанскими и португальскими конкистадорами, разгрому цивилизации инков, вывозу сотен тонн золота в Испанию (см. историю пирата Ф. Дрейка). Затем португалец Васко де Гама обогнул Африку с юга и вышел (с помощью арабских лоцманов) в Индийский океан. Неравноправные торговые договоры, подписанные под дулом пушек, давали европейцам большие возможности. Начиная с 1415 г. португальцы и испанцы постепенно захватывали города Алжира и Марокко на побережье Средиземного моря. Соперничая друг с другом, европейцы завоевывали все новые земли. Португалия и Голландия соперничали в захвате территорий стран Юго-Восточной Азии.

Португалия нанесла удар в центр мусульманской торговли в Южной и Юго-Восточной Азии. Португальские корабли блокировали берега Аравии, Восточной Африки и Индии. В 1509 г. египетский флот, направленный к берегам Индии, в морском сражении у Диу был полностью разгромлен. Это событие открыло экспансию Португалии в зону Персидского залива — Оман, Бахрейн и другие территории перешли под контроль «франков». Мусульманский Восток переживал наиболее драматичный и критический период своей истории. Историки считают, что шел беспрецедентный распад мусульманского мира.

Европейские короли пытались отнять друг у друга колонии. Усиливался грабеж их населения. В Малайзию португальцы пришли в 1511 г., через 130 лет голландцы вытеснили их, их вытеснили британцы в 1783 г. В Индонезию португальцы проникли в XVII в., в 1750 г. их вытеснили голландцы. В 1857 г. Британия с помощью своих торговых компаний вторглась в Индию и постепенно захватила ее. К концу XIX в. Британия была самой крупной колониальной державой: Индия, Австралия, Канада, Южная Африка, десятки больших и малых стран кормили и поили британцев.

Англичане колонизировали государства Персидского залива, Судан (1820) и Бахрейн; Франция захватила Алжир в 1830 г., Тунис — в 1881 г. и т.д. После падения Османской империи в начале XX в. ее бывшие территории поделили между собой Франция — Сирия, Ливан; Англия — Ирак, Палестина, княжества на Аравийском полуострове (Оман, Катар, Бахрейн и др. княжества), всю зону Персидского залива, кроме Ирана.

Колониальная администрация душила население этих стран налогами и поборами, вытесняла их культуру, чиновники творили беззакония.

Награбленные богатства стекались в европейские государства-метрополии, где за счет этого финансировались развитие науки и культуры, строительство соборов и дворцов, дорог и мостов, изготавливалось современное по тому времени оружие, содержались первоклассные армии, открывались университеты и готовились кадры. Постепенно повышался уровень жизни населения Европы, увеличивался интеллектуальный потенциал Голландии, Англии, Франции, Испании, Германии и других стран. Европейские страны богатели за счет колониального ограбления восточных стран. Ныне в многочисленных музеях европейских стран можно увидеть тысячи экспонатов культуры, вывезенных из стран Востока от Китая до Марокко.

Лиссабон (название городу дали арабы) в XVI—XVII вв. стал самым богатым городом мира за счет золота, которое везли корабли из стран Нового Света, из стран Юго-Востоной Азии везли золото и серебро, драгоценные камни, шелк, парчу, пряности и женские украшения. В одном из музеев Лиссабона того времени (музей карет) — все в золоте, позолоченные статуи богинь украшают кареты, колеса которых из чистого золота. Все изумляет сказочной роскошью, в которой купались португальские короли и дворянство.

Каким были последствия этих событий? Установлено наличие определенной *закономерности*: избыточные нетрудовые доходы выводят работников за «красную черту труда» (термин экономистов). Так случилось с Испанией и Португалией. Избытки золота атрофировали пассионарность португальцев и испанцев: труд перешел с первого на второе место. Не случайно теперь Португалия одна из отсталых стран Европы. Испанию тоже в XIII —XV вв. называли «головой Европы». Полагаем, что такая перспектива может ждать и Россию, давно живущую на нефтедоллары, труд не стал ведущим источником государственного бюджета.

В музеях Лондона можно увидеть тысячи экспонатов, вывезенных из арабских стран и Индии, все это стоит миллиарды долларов, которых так не хватает ограбленным народам. В знаменитом Лувре в Париже целые залы древнеегипетских скульптур вплоть до Вандомской колонны на площади Согласия... Колониальные завоевания сопровождались ограблением сырьевых ресурсов мусульманских стран, ущемлением национального достоинства и духовным гнетом населения, насильственным распространением католической религии (на Ближнем Востоке, в Индии, Индонезии, Южной Африке). Это одна из важных причин крушения арабо-мусульманской цивилизации.

Почему ислам терпел поражение на западе и в центре Европы? В Испании арабы проиграли в основном из-за сепаратизма эмиров, раскола страны и слабости управления (см. Введение) и агрессивности королей Испании (VIII—XV вв.) (Каталония и Франция). Не спасли и берберские племена.

Историки считают, что в Европе турки проиграли в основном по трем причинам: 1) культурной отсталости (это осознавала и правящая элита империи, это видно, например, из высказывания адмирала Рашида: «если мы не научимся у европейцев, нам придется вернуться обратно в Азию»); 2) в тот период истории ислам, как идеология, оказался слабее протестантизма, идеи которого охватили умы европейцев; 3) это была эпоха Возрождения (XVI в.) и начало научного мышления европейцев. Научные идеи были более привлекательны, чем учение ислама.

2.4.3. Ислам в немусульманских странах

Индия — сегодня это вторая по численности населения страна мира с богатой историей. Здесь проживает более одного миллиарда человек. Хотя мусульмане правили Индией более 500 лет и оставили большое культурное наследие, среди населения страны их всего 12% — это более 120 млн. исповедующих ислам. Монголоидов и тюрок осталось немногим более 3%. На хинди говорит более 30% населения. Махатма Ганди, Джавахарлал Неру — лидеры движения «неповиновения» английским властям, которое вынудило Британию уйти из Индии. В 1948 г. Индия стала независимой. Англичане разделили страну по религиозному признаку на Пакистан и Индию. Впоследствии от Пакистана отделилась его восточная часть в самостоятельное государство Бангладеш со столицей в г. Дакка (в Бенгалии).

Филиппины. Испанский мореплаватель Ф.Магеллан в 1521 г. открыл большую группу островов в Тихом океане, через 21 год их в честь испанского принца Филиппа, ставшего потом королем Испании Филиппом II, назвали Филиппины. Испанцы владели ими последующие 350 лет, пока США в 1899 г. не отняли их у испанцев.

Независимость Филиппины получили в 1946 г. В СМИ часто мелькают сведения о терактах на Филиппинах. Мусульманские экстремисты ведут борьбу за автономию. Из 86 млн. жителей Филиппин мусульман всего 5%.

Европейские страны. В 2004 г. в них проживало более 20 млн. мусульман. Это иммигранты из стран Востока и Африки, согласные на

любую тяжелую работу ради куска хлеба. Уже не первое поколение. Молодежь, пользуясь европейской демократией, учится в университетах, участвует в работе различных мусульманских организаций. В европейских городах построено более тысячи мечетей, многие мусульмане слабо интегрируются в европейскую культуру, они требуют определенной независимости и гражданских свобод. В Британии было даже предложение с требованием позволить иммигрантам участвовать в выборах в Парламент представителей ислама. В **Соединенных Штатах** проживает более 6 млн. мусульман, половина из них — это чернокожие американцы, принявшие ислам здесь (как, например, боксер Мухаммед Али), протестуя против дискриминации чернокожих американцев.

Противостояние христианского Запада и мусульманского Востока длится более тысячи лет. Успехи — на стороне Запада, миссионеры которого распространили католическую веру на всю Южную Америку, Африку и Юго-Восточную Азию. Как во всей истории человечества, основная борьба шла и идет за политическое господство и земли, дешевый рабский труд, дешевые товары, рынки сбыта.

После 600 лет существования (VII—XIII вв.) арабских халифатов в развитии этих стран наметилась стагнация. Если в Западной Азии халифаты слабели, унитарные государства распадались на большие (как Египет) или мелкие (как Антиохия) суверенные государства или эмираты (княжества), то на Западе процветала Андалусия — арабская Испания (до начала X в.). В Южной Азии более 500 лет процветала мусульманская Индия — Делийский султанат и империя Великих Моголов. В Центральной Азии возникали и исчезали государства. В Евразии после монгольских завоеваний были татарские государства — Золотая Орда, Казанское (до 1552 года), Крымское (до 1778) и другие ханства, в которых ислам был признан основной религией. С началом экспансии русского государства эти мусульманские государства одно за другим теряют свою самостоятельность и исчезают с политической карты.

Что послужило основной причиной стагнации и падения арабо-мусульманских стран с XVI по XIX в.? Историки отмечают две причины: внешние и внутренние. К внешним причинам относятся завоевания крестоносцев, нашествия монголов и Тамерлана, к внутренним — сепаратизм местных правителей, распад унитарного арабского государства на мелкие халифаты, эмираты и бейлики. Этому способствовали и застой в самом вероучении ислама, прекращение его творческого развития со времени ослабления влияния иджтихада.

ЧАСТЬ III

ТЕНДЕНЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Введение

Размышляя над судьбами народов в прошлом, каждый раз наталкиваешься на вопрос: а что творится сегодня? А что будет в ближайшем будущем и в отдаленной перспективе, которую увидит лишь идущее за нами последующее поколение? С тех пор как отошли в прошлое арабские халифаты, тюрко-мусульманские государства, мусульманские государства Юго-Восточной Азии и Подсахарной Африки прошли целые столетия.

Мир менялся не раз. Особенно быстрые изменения стали наблюдаться в связи с быстрым развитием знаний, науки, техники, технологий, с быстрым развитием связи, транспорта, производства, в связи с повышением общего и профессионального образования основной массы населения… Ощутимый толчок к изменениям дали и две мировые войны в XX в., и результаты научно-технической революции, началом которой считается середина XX в. В какой политической и экономической ситуации живут народы мусульманских стран сегодня? Чем характеризуется современный мир? В поисках ответа на подобные вопросы возникает необходимость остановиться на геополитической ситуации на планете. Как довести до читателя суть сложившейся ситуации? Как обозначить реальные тенденции развития Запада и Востока? В какой политической, экономической и культурной ситуации будут арабо-мусульманские страны в ближайшей (например, к 2025 году) и отдаленной (например, к 2050 году) перспективе? Может ли мир ислама выстоять в этой мировой войне?

ГЛАВА I. ГЕОПОЛИТИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ В НАЧАЛЕ XXI ВЕКА

XX век в истории человечества был самым тяжелым. **Первая** мировая война привела к многомиллионным человеческим жертвам и к новому разделу колониальных владений Европы. **Вторая** мировая война привела к ликвидации колониализма и возникновению более сотни новых государств, в том числе и мусульманских (Индонезия, Пакистан, Малайзия, Чад, Мали и др.).

Третья мировая война была идеологической войной между западными империалистическими державами и Советским Союзом (Президент США Р. Рейган: «Советский Союз — исчадие ада…»). Как проходила Третья мировая война? Она проходила в форме локальных военных действий (Корея, Вьетнам, Афганистан) и информационной войны. Из Вашингтона радиостанция «Голос Америки» передавала пропагандистскую антисоветскую информацию круглые сутки. Задачей было зародить в сознании советского народа сомнения в правильности путей построения будущего общества, настроить советский народ против власти. И настроили: власть эта была свергнута. В 2000 году Вашингтон сократил передачи до 3-х часов в сутки: нет надобности. С ноября 2006 г. русская редакция закрывается, вместо этого открывается арабская редакция, для работы на Ближний Восток. В Мюнхене, поближе к советской территории, был другой радиоцентр — «Радио Свобода», который вещал на языках всех советских народов. В стране стояли сотни радиовышек, заглушавших «вражеские голоса». Слушать их было небезопасно: шла «холодная» Третья мировая война — длительная идеологическая пропаганда, которая привела к формированию устойчивого недовольства многих советских людей существующим режимом.

Пропаганда против коммунистической тирании под знаком защиты *демократии и прав человека* настраивала умы части интеллигенции против режима, тем более что экономика была неэффективной, жизнь народа тяжелой, права

интеллигенции урезаны и т.п. Гонка вооружений, расходы на освоение космоса, выпуск новой военной техники съедали все средства страны; инвестиции в промышленность прекратились. В итоге все закончилось тем, что Советская империя развалилась. К власти в России пришла кучка московской интеллигенции, диссиденты и бывшие партократы, «демократы», группы «шустрых» людей приватизировали, поделили между собой государственную собственность, и вот уже 15 лет пытаются создать новый строй с рыночной экономикой и либеральной демократией. Но пока более половины населения живет в бедности, а Россия была и осталась сырьевым источником стран Запада, снабжающим их нефтью, газом и лесом.

Теперь речь идет о новой войне, которая является результатом противостояния западной и восточной цивилизаций, о чем писали западные специалисты, прежде всего Ф.Фукуяма, И.Валлерстайн, С.Хантингтон, и сегодня говорят и пишут известные западные политики, к числу которых принадлежит Патрик Дж. Бьюкенен, в прошлом — советник президентов Никсона и Рейгана, кандидат в президенты от Республиканской партии на выборах 1992 и 1996 годов. *Чем кончится это противостояние?* Какая цивилизация будет формировать образ человечества? На эти вопросы пытается ответить в своей книге и известный американский политик П. Бьюкенен (Бьюкенен П. Дж. Смерть Запада. — М., 2003).

3.1.1. Четвертая мировая война

Война между странами Запада и мусульманского Востока началась давно (с развала прежней колониальной системы), но отсчет ведется с 11 сентября 2001 года, со времени взрывов торговых башен в Нью-Йорке и Пентагона в Вашингтоне, вину за которые свалили на арабов[1].

Внешняя политика США целиком направлена на подчинение мира ислама. Например, эта цель ставилась Президентом США Дж. Бушем и

[1] События 11 сентября 2001 года явились, по словам П. Бьюкенена, прямым следствием интервенционистской политики США в исламском мире, «угроза со стороны которого не столь велика, чтобы оправдать наше бесцеремонное и настойчивое вмешательство. Мы ведь республика, а не империя. И до тех пор, пока мы не вернемся к внешней политике, завещанной нам отцами-основателями воздерживаться от участия в распрях других стран, — нам не суждено ощутить себя в безопасности даже в своем собственном доме» (с. 332).

2 февраля 2006 г. перед собранием Сената и Конгресса с ежегодным посланием. Америка — самая сильная держава, она управляет миром. «Мир ислама мы демократизируем».

Основные признаки войны — *вооруженная агрессия* против Афганистана и Ирака; в ней участвует 38 стран (и не только европейских); множество телерадиоканалов на арабском и десятках других языков ведут безудержную антимусульманскую *пропаганду; исламофобия, глобализация* экономики и культуры; перманентная война между палестинцами и Израилем и т.д. Усиление *секуляризации* — важнейшего способа продвижения американского образа жизни в мусульманские страны. К этим признакам относятся и международный *терроризм* и антизападные волнения в арабо-мусульманских странах. Например, спровоцированные волнения миллионов мусульман в феврале 2006 г., названные «карикатурной войной», массовое выступление подростков-иммигрантов в Париже, сжигавших тысячи автомобилей и кафе. Думаю, что не все связывают множество фактов в единый узел, поэтому многие люди не осознают того, что идет мировая война[1].

Основная цель США и стран Европы: деисламизация мусульманских стран; захват сырьевых источников, дешевой рабочей силы, мирового рынка, расширение глобализации, подавление терроризма и т.д. Поскольку на Ближнем и Среднем Востоке находится до 70% мировых запасов нефти, идеологическую войну финансируют и получающие сверхприбыли транснациональные компании и международные банки, находящиеся под влиянием Соединенных Штатов.

Цель мусульманских стран — не допустить огульной *секуляризации*, подмены религиозной веры техногенными теориями, разрушения идеологии ислама и традиций. Поэтому эта война имеет и *внутренний* характер: борьба исламистов против собственных правительств, сотрудничающих с врагами ислама.

---

[1] Факты войны нарастают с каждым днем. С начала XXI века их набирается сотни. Война в Боснии, терроризм Каражича (8 тыс. боснийских мусульман расстреляны в один день и свалены в одну большую яму, показанную по телевидению) и Милошевича, которые обвиняются Гаагским судом в геноциде мусульман. В феврале 2006 г. на Балканах создано новое мусульманское государство — Косово (90% албанцев и 10% сербов). Российское СМИ всячески было против «раскола» Сербии.

Экономическое и военное противостояние. Какие силы противостоят? Сегодня Соединенные Штаты правят миром, навязывая ему свои порядки, и многие государства послушно исполняют волю Америки. США — самая могущественная страна, она самая богатая (ежегодно производится товаров на 9 триллионов 600 млрд. долл.; для сравнения: Япония — на 4 триллиона 200 млрд., Китай — на 3 триллиона 660 млрд., Россия — на 500 млрд. долл. в год). Страна производит 38% мирового объема наукоемкой продукции и является ведущим субъектом мирового рынка. США — самая могучая военная держава (ежегодно на военные нужды тратится более 400 млрд. долл., это столько же, сколько тратят 25 самых развитых стран мира). Огромный экономический и военный потенциал имеют и страны Западной Европы.

С другой стороны, более 50 мусульманских стран, конечно, не имеющих не агрессивных целей, не имеющих ни экономической, ни военной силы, хотя и владеющих большими территориями, природными и человеческими ресурсами. При единой религиозной идеологии наблюдается отсутствие политического единства (наподобие Европейского союза), сравнительно низкий *уровень* экономического развития и уровня жизни, низкий уровень развития науки и технологической культуры.

Интеллектуальная элита мусульманских стран осознает эту ситуацию и стремится распространить идею интеграции мусульманской культуры с современной технологической культурой, заимствуя технологические достижения стран Запада. Не только ученые (например, Абдус Салям, видный богослов Фетхулла Гюлен), но и многие правители мусульманских стран (Мухаммад аль-Хатами, Хосни Мубарак и др.) озабочены проблемами развития науки и образования в своих странах. В исламском мире (даже в европейских странах) функционируют многочисленные организации, которые «будут продолжать вести борьбу против любых форм гегемонии Соединенных Штатов и в политическом, и в культурном смысле и считают гораздо более устраивающей их многополярную, «многоцивилизационную», международную систему» (Примаков Е., 2002. — С. 50).

Естественно, что в ближайшем будущем Соединенные Штаты и Европа будут *доминировать* на мировой арене и в политике, и в экономике. Однако нельзя не учитывать быстрый подъем таких ядерных держав, как Китай и Индия. Уже сегодня Китай занимает третье место в мире по производству валовой продукции (ВВП), вытесняя с мирового рынка американские и европейские товары.

Терроризм. Итак, идет Четвертая мировая война. В сознании народов западных стран прочно сидит страх перед исламом. В чем сегодня обвиняют мусульман? Самым серьезным является обвинение в организации *терроризма,* террористических актов против стран Запада, антизападной политики ряда стран, в антисемитских действиях и т.д. Израиль, играющий роль проводника западных идей на Ближнем Востоке, при поддержке США угрожает применить и силу. Есть обвинения мусульман и в том, что они не имеют культуры, необходимого интеллектуального потенциала. Боевики, сражающиеся за независимость своего народа, объявляются террористами — палестинцы, чеченцы, дагестанцы, ливийцы, саудийцы, афганцы и т.д. Часто обвиняются не отдельные люди, а *ислам в целом*, как религия, как идеология.

Терроризм имеет большую историю (см. Главу III). В России были и «белый террор», и «красный террор», в советское время долгие годы была волна массовых репрессий. Массовые репрессии в Китае в период «культурной революции» (70-е гг.) погубили немало граждан этой страны. Конец XX в. характеризовался небывалой волной терроризма во многих странах мира. Групповой терроризм палестинцев и ответный государственный терроризм израильтян перешел и в XXI век. Самыми громкими стали взрывы башен-близнецов Торгового центра в Нью-Йорке и здания Пентагона в Вашингтоне 11 сентября 2001 г., которые приписали террористам-арабам. Мир изменился, военные действия ведутся с обеих сторон (см. Примаков Е. Мир после 11 сентября. — М., 2002).

Итак, террор одиночек постепенно переходил в групповой террор, затем в государственный. В начале XXI века он стал **международным,** не зависящим от национальности и государства движением. В СМИ нагнетается атмосфера страха, сохраняется и нарастает потенциал самоуничтожения человечества. «Террористы-фанатики, государства-бандиты и просто крупные державы могут непреднамеренно уничтожить человечество, если воспользуются оружием массового поражения» (из обращения международных гуманистических организаций — «Манифест 2000») (см. также Кларк У. Как победить в современной войне. — М., 2004).

В западной печати утверждается, что в мире существует не менее 150 террористических организаций. Самая крупная и хорошо организованная — *Аль-Каида* (араб. — основа, база), руководимая Усамой бин Ладеном, выходцем из Саудовской Аравии. Он получил высшее образование в университетах Соединенных Штатов, был подготовлен

спецслужбами (разведкой) США для борьбы против советских войск в Афганистане. Ныне террористические организации действуют не только в Палестине и Израиле, но и в России, которая ведет войну с чеченцами, и даже в самих мусульманских странах, где взрывают и убивают, протестуя против излишней секуляризации, сближения правящих кругов страны с агрессивными странами Запада, в первую очередь с США. Террористическое движение стало самодостаточным, наднациональным, надгосударственным. СМИ, показывая факты насилия, повторяя, что террористы придут в каждый дом, нагнетают *страх,* усиливающий психические заболевания миллионов людей. Взрывы бомб в метро Лондона в июле 2005 г. потрясли не только британцев, правда, на взрывы в Аммане, унесшие 65 жизней, европейцы почти не обратили внимания.

Терроризм считается вооруженным ответом на вызовы Запада. Общий подход к борьбе с терроризмом был неправильным, считает американский генерал Уэсли Кларк, «терроризм превратился в средство, позволяющее слабым государствам наносить ответный удар» (см. Кларк У. Как победить в современной войне. — М., 2004. — С. 132, 133).

Где же истоки терроризма? В чем причины его современного развития и перехода на наднациональный уровень? Об истоках терроризма существуют различные мнения. Например, русский писатель В.Аксенов во всем обвиняет мусульман и марксизм, американский автор Хью Фицджеральд считает, что причина в том, что у ислама отсутствует культура; турецкий религиозный философ Яхья Харун причину видит в материализме и дарвинизме; православный профессор А.Кураев ищет причину в исламе и исламистах. Мало кто называет быстро углубляющееся противоречие **между богатством и нищетой**, между богатыми странами Запада и бедными странами Востока, между «золотым миллиардом» и нищим югом и *глобализацию* (см. Махмутов М. Террор и его истоки // Звезда Поволжья. — 2003.— № 14—20).

Одной из причин совершения терактов считают мусульманский *фанатизм.* Зерно фанатизма, скрытое в любой конфессии, — это еще один факт политизации религии, привлекательный для власти тоталитарного типа. «Религиозный фанатик неистово предан именно своей вере и крайне нетерпим к тем, кто, по его мнению, недостаточно ей служит или исповедует иную веру. В условиях военного кризиса, разрухи, нищеты и правового беспредела превратить религиозного фанатика в террориста,

в бездумно преданного вождю или политическому движению — задача несложная». 25 февраля 2006 г. радио «Эхо Москвы»: в Нигерии в столкновении мусульман с христианами из-за карикатуры на пророка убито 168 человек; разрушены десятки мечетей и церквей. Четвертая война продолжается в разных формах.

Каждая из стран Запада создает свою систему борьбы с терроризмом, усиливая свои правоохранительные органы и слежку за населением.

Палестина-Израиль. Горячая точка противостояния — полувековая война между палестинцами и израильтянами, народами, родственными не только по языку, но и происхождению. Что говорится в Талмуде и Коране об арабах и евреях? По библейским сказаниям, это дети пророка Авраама (Ибрагима), Исмаил — родоначальник арабов, Исаак (Исхак) — евреев. Поскольку много лет не прекращается «террористическая война» между ними, возникает вопрос: «Какова роль международной сионистской организации в реализации антиисламской стратегии Запада?» На этот вопрос ищут ответ многие интеллектуалы и Запада, и Востока.

Демократичные выборы в Палестине в январе 2006 г. американцами не признаны, потому что там победила радикальная организация «Хамас», которую они считают террористической (Россия не считала «Хамас» террористической организацией и начала дипломатическую работу с ней). В Палестине выборы прошли без нарушений; конфликтная ситуация возникла между потерпевшей поражение на выборах организацией «Фатх» (партия Арафата) и победившей «Хамас». Кстати, и в Иране на альтернативных выборах победу в ноябре 2005 г. одержал Махмуд Ахмеди Неджад, определивший весьма радикальную позицию по отношению к Израилю. Так что и при американском варианте демократических выборов народ предпочитает тех лидеров, которые отстаивают его идеологию, его веру, его интересы в борьбе за будущее страны.

Арабские авторы считают Израиль государством крестоносцев. *Не видит будущего* у Израиля и П. Бьюкенен. Он пишет, что за следующие 25 лет население Израиля (евреи и арабы) вырастет на 2,1 миллиона человек, тогда как численность арабских соседей этой страны увеличится на 62,2 миллиона человек (Бьюкенен. — С. 163). В беседе с президентом США Никсоном П. Бьюкенен спросил его мнение о перспективах Израиля, о его будущем. «Перспективы?» — задумчиво спросил Никсон. Он вытянул правую руку, выставил вверх большой палец, как римский император, вы-

носящий приговор гладиатору, — и медленно опустил ладонь большим пальцем вниз. Спрашивать, что он думает о перспективах Запада, я не стал» (Бьюкенен. — С. 172).

О роли евреев в судьбах России имеется большая литература. Евреи появились в России после присоединения польских земель при Екатерине Второй и играли большую роль в развитии ее культуры. Считается, что революцию 1917 г., Гражданскую войну в России, а также высшие посты в НКВД возглавили евреи (А. Солженицын. Двести лет вместе). И в перестройке 1991 г. — много высших должностей в России (премьер-министры и их заместители, министры, председатели различных комиссий) заняли люди еврейской национальности (или «полуевреи»), богатейшие залежи нефти, средства массовой информации и другая собственность перешли в руки представителей этой нации (Березовский, Гусинский, Ходорковский, Абрамович, Миллер и др.). По сообщению СМИ, появились претенденты и на пост президента РФ.

Для объяснения феномена международного террора представляет интерес книга американского автора И.Шамира, еврея по национальности. Приведем выдержки из этой публикации, как одну из точек зрения на проблему терроризма. «Существует ли феномен «исламского террора»?» — спрашивает автор и сам же отвечает: «Нет ни у кого доказательства, кроме болтовни средств массовой информации. Пора отринуть и новейший кровавый навет, прекратить современную охоту на ведьм и отказаться от вымысла «исламского террора», — пишет Исраэль Шамир (Шамир И. Хозяева дискурса. Американо-израильский терроризм. — М.: Галилея, 2003. — С. 21).

Автор сразу ставит вопрос: «Может быть «мусульманские террористы» отличаются своими методами?» Определенно нет. ИРА пускала на воздух британские пабы задолго до того, как «Хамас» добрался до тель-авивских кафе. Тамильские «тигры» не исламские боевики, подготовленные израильским Массадом (секретная полиция Израиля. — *М.М.*).

«Наступает 11 сентября. Дж. Буш обнаруживает «всемирный исламский заговор» «Аль-Каиды». Истинные виновники катастрофы все еще нам неизвестны. Находка целеньких паспортов террористов рядом с рухнувшим небоскребом может считаться самым грандиозным чудом всех времен… Инструкции для пилотов на арабском языке в багажнике небрежно припаркованной машины, неразборчивые видеокассеты и прочие

находки превращают сталинские процессы 1937 года в яркий образчик идеального судопроизводства…» (Там же. С. 22).

И. Шамир пишет, что нет никакого «исламского террора», есть только израильско-американский террор против мира ислама…» (Шамир И. — С.23). «В царской России, — пишет автор, — которую наши деды порочили, как могли, и пустили на слом, от погромов за сто лет погибло меньше людей, чем мы убиваем за неделю… Холокост Норманн Финкельштейн, американский еврейский профессор, считает гениальным изобретением евреев. «Верхушка этой супербогатой, влиятельной, мощной общины качает деньги из швейцарцев, немцев и американцев, правит Америкой и миром, способствует преступлениям против человечности в Израиле, определяет курс доллара и в то же время поддерживает свой имидж несчастных, обиженных, гонимых с помощью одного простого, но эффективного средства — пропагандистской машины Холокоста», — пишет И. Шамир (Там же. — С. 70).

«С тех пор процесс пошел: выросло богатство американских евреев и их влияние в госаппарате и прессе США. 30% самых богатых людей Америки, 30% министров и банкиров, 20% профессоров университетов, 50% ведущих юристов — евреи. Евреям принадлежит около половины всех капиталов Уолл-Стрита. Легенда о вечно гонимом народе и о страшном Холокосте стала необходима не только для защиты Израиля от осуждения мировой общественностью, но и для защиты еврейских богатеев и олигархов от критики…» (Исраэль Ш. 2003. — С. 71).

Четвертая мировая война имеет *информационный,* идеологический характер, перемежающийся с военно-политическим шантажом и военными действиями. Это не только антиисламская пропаганда под флагом борьбы с терроризмом и тиранническими режимами, но и прямая военная агрессия западных стран, например, в Афганистане и Ираке[1].

С другой стороны, террористические акты против стран Запада мусульманских экстремистов, в том числе и мусульман-иммигрантов,

---

[1] По сообщению СМИ, 17 февраля 2006 г. глава военного ведомства США Дональд Рамсфельд заявил: «Мы проигрываем Аль-Каиде в информационной войне, которая не менее важна, чем военные операции в Ираке. СМИ дают много негативного материала, вместо того чтобы показывать положительные стороны». Понятно, что военный министр хочет, чтобы СМИ восхваляли подвиги его солдат, измывающихся над военнопленными арабами.

осевших в европейских странах. Об этой войне немало написано в зарубежной литературе. Свою версию противостояния двух цивилизаций довольно подробно описывает Патрик Бьюкенен (Бьюкенен П.Дж. Смерть Запада. — М.: АСТ, 2003). Об этом пишут и в СМИ Татарстана, например, Шамиль Султанов в статье «Смерть Запада» (Султанов Ш. Смерть Запада // Звезда Поволжья. — 2005. — № 47).

Что является основным средством давления на мусульманские страны? Конечно, политика Запада. Информационная война ведется под флагом внедрения в мусульманские страны западной *демократии и устранения тиранов* (например, в Ираке — причиной его оккупации таковым назвали Саддама Хусейна). Главным средством является внедрение *западной культуры* в мусульманское общество**,** ликвидация традиций национальной культуры и восточной цивилизации в целом, внедрение светского образа жизни в мусульманских странах (начиная со смены одежды, кончая школьными тетрадками).

Нет ли у стран Запада проблем по решению этих задач? Проблемы есть. По утверждению западных специалистов, решающую роль в противостоянии двух культур играет не экономическая и военная мощь, а особенности **культуры,** формирующей мировоззрение, идеологию, сознание масс. П. Бьюкенен утверждает, что военная и экономическая мощь Соединенных Штатов еще *не гарантирует будущего* этой страны не только из-за нехватки сырьевых ресурсов: страна не имеет глубоких корней в развитии своей культуры, *она теряет цивилизационную основу своей мощи.*

3.1.2. Тенденции развития культуры в странах Запада

У Америки есть две культуры, одна из них — высокая культура, высокое искусство — блестящие кинофильмы, созданные великими мастерами Голливуда, театры, литература, музеи, выставки и т.д. Высокий уровень и качество жизни меньшей части населения. Но все это недоступно для масс[1] (особенно молодежи), все это очень дорого стоит. Чтобы посе-

[1] До 30% населения США (особенно испаноязычного) живет ниже уровня прожиточного минимума: семья из 4-х человек имеет в среднем 17 тысяч долларов в год. Более 2 млн. работающих имеют менее 5 долларов в час (См. Encyclopedia Britanica, Almanach 2006, p. 836).

тить театр, надо купить билет стоимостью иногда до 1000 долларов (при средней зарплате учителя в 2,5 тысячи), чтобы купить хорошую книгу, надо иметь сотни долларов. На экранах российских кинотеатров крутятся дешевые фильмы, на телеэкранах «американская дешевка». А высокая культура — в основном для элитного населения.

Поэтому масса стала пользоваться другой культурой, намного более доступной по стоимости и по простоте понимания. Она стала одеваться не в дорогие костюмы, а в простенькие джинсы, ковбойки, футболки, кроссовки, примитивные шапочки и т.д. Часто и довольно обеспеченные американцы предпочитают теперь простую дешевую одежду и обувь. В джинсах можно увидеть и профессора, и бизнесмена, и артиста…

Что же собой представляет новая культура Америки? В чем ее отличие от прежней, традиционной культуры? Прежняя культура выросла на иудео-христианской морали, преемственно вышла из европейской культуры. Новая культура появилась после окончания Второй мировой войны, когда выросло новое поколение, не желающее жить по прежним правилам, не имеющая возможности жить, «как люди». Ее источником Бьюкенен считает *учения левых* коммунистов о свободе и демократии, о социализме, когда каждый может иметь все, что захочет, без особого труда. Такому пониманию свободы способствовал и подъем *уровня и качества жизни* в странах Запада.

Отсюда пошел процесс *дехристианизации* Европы и Америки, процесс изменения *роли женщины* в обществе, которые привели к падению *престижа семьи,* к *демографическому кризису*, к резкому снижению деторождения и уменьшению *народонаселения* стран Запада. Все это приведет Америку и европейцев к вырождению, к краху западной цивилизации и *поражению* в Четвертой мировой войне, — считает П.Бьюкенен.

Итак, геополитическая ситуация на нашей планете постоянно меняется. С одной стороны, развитые страны Запада, вся мощь современной техногенной цивилизации, интеллектуальный потенциал европейцев и американцев, с другой — традиционная арабо-мусульманская цивилизация со слабо развитой культурой, наукой и техникой, но с устойчивой верой в ислам, в религиозные традиции. Четвертая война, в отличие от предыдущих, носит «информационно-культурный» характер, однако ее исходом, судя по тому, как складывается ситуация, станет поражение Запада и гибель не просто очередной империи, но целой цивилизации», — считает Патрик Бьюкенен (Бьюкенен. — С. 5).

3.1.2.1. Контркультура Америки как «троянский конь»

Чем объясняет П. Бьюкенен возникновение и развитие новой культуры? Он рассматривает ряд факторов. На первом месте — внесение в сознание нового (послевоенного) поколения идеи *демократии и свободы без ограничения.* Он называет дехристианизацию общества под влиянием *учений левых* коммунистов. «У нас имеются две противоборствующие силы. Первая — сельская, христианская, консервативная, почти пуританская. Вторая — социально толерантная, предприимчивая, светская, родом из Новой Англии или с Тихоокеанского побережья», — обобщает П.Бьюкенен (Бьюкенен. — С. 12). Коротко рассмотрим его тезисы.

Где начало контркультуры? Только ли культура виновата в бедах Америки? Капитализм, начиная с К.Маркса, считали величайшим злом человечества. Для его ликвидации одни мыслители предлагали сначала передать рабочим фабрики, крестьянам землю (производство *материальных благ),* другие — завоевание *культуры* общества и изменение массового сознания. «Все дело в культуре, глупцы!» — утверждали интеллектуалы Франкфуртской школы, левые коммунисты типа Маркузе, Лукача, Райха. Их тезис: поскольку именно западная культура породила и подпитывает капитализм, ее необходимо «преобразовать» — и тогда общественный строй рухнет под собственным весом. Через овладение средствами внушения идей, образов, мнений и ценностей — телевидение, искусство, индустрию развлечений, образование, — по мнению Бьюкенена, именно эта элита исподволь создает новую нацию.

Левые коммунисты утверждали, что *экономический детерминизм* Карла Маркса уступит место *детерминизму культурному.* Дорога к культурной гегемонии лежит через психологическую обработку детей. Американских детей следует приучать в школе к мысли, что их родители — расисты, шовинисты и гомофобы и что им необходима новая мораль. Бьюкенен ошибается, полагая, что именно «пропагандистские нападки интеллектуалов Франкфуртской школы на традиционную семью привели к фактическому отмиранию этого общественного института». То, что традиционные семьи сегодня в США составляют 25% от общего числа проживающих вместе людей, заслуга не только левых идей.

Экономика. Что же оказало решающее влияние на изменение культуры в Америке — привнесенные извне идеи левых коммунистов или объективные закономерности развития общества? Решающее влияние

оказали не идеи левых, а все-таки «*экономический детерминизм*», экономика, погоня за *сверхприбылью*. Первой причиной дехристианизации и изменения роли женщины в обществе является не пропаганда левых коммунистов, а *потребности экономического развития* и повышение уровня жизни нового поколения. Контркультура втянула в «экономический оборот» миллионы женщин, лишив детей семьи и детства, а власть все больше забирают крупные воротилы бизнеса, транснациональные корпорации (ТНК). *Стихия рыночной* экономики принуждает правительства, государства вести такую политику, такое управление экономикой, которые приоритет отдают потребностям рынка[1].

Контркультура в данном случае выполняет роль «троянского коня». Она нужна для рыночной экономики и ее главного показателя — рекламы товара. Для нужд рекламы контркультура раздела догола женщину, показывает ее на экране и сцене, как и любые непристойности. Лишь бы люди увидели рекламу и побежали покупать товар. Эра «сексплотейшен» началась тоже с середины 60-х годов. Стихия рынка, поощряя погоню за сверхприбылью, разрешает любые преступные действия для расширения рынка и получения этой сверхприбыли[2]. Вот этот аспект развития американской культуры Бьюкенен оставил без внимания.

---

[1] Об огромной роли культуры в развитии народов мы говорили в начале книги. Не случайно итальянский марксист Антонио Грамши (1891—1937) заявил, что важнейшей задачей социалистов является «захват культуры». К концу Второй мировой войны либеральные левые завладели не только искусством, но и средствами массовой информации. И Бьюкенен не отрицает, что они оказали огромное влияние на освобождение женщин от традиционных ролей жены и хозяйки, освобождение, за которое ратовали уже в начальных классах школы, привело к деградации этих родителей, этих типов поведения в американском обществе.

[2] В 1830-х годах, в канун американской промышленной революции, — пишет Бьюкенен, — профсоюз Филадельфии предостерегал своих членов относительно «жадности капиталистов»: «Противьтесь к привлечению к труду ваших женщин всеми доступными вам средствами и всеми силами! Мы должны получать достойное вознаграждение за свою работу, чтобы содержать наших жен, дочерей и прочих домашних… Капиталисты хотят заставить трудиться каждого мужчину, каждую женщину и каждого ребенка; не поддадимся же на их уловки и не позволим им забрать у нас семьи!» (Бьюкенен. — С. 57).

Именно стихия рыночной экономики и погоня за сверхприбылью привела к распаду семьи. Не придет ли эта беда в мусульманские страны? В Россию она уже пришла. Именно поп-культура распространяется по всему миру, захватывая время и пространство рекламы и завоевывая мировой рынок. Именно с опорой на эту культуру США проталкивают в мировое общественное сознание свою американскую демократию.

«Культурная революция» показала свободу, как *вседозволенность,* этические нормы заменила на индивидуальные эгоистические потребности получить все «здесь и сейчас». Бессодержательные песни и стихи, примитивные музыка и танцы захлестнули страну с ее мощной телекоммуникационной системой, втянув в этот процесс почти всю молодежь, особенно ушедшую из-под семейной опеки в университетские кампусы и колледжи, где она оказалась совершенно бесконтрольной, с точки зрения моральной опеки старшего поколения. Россияне в 90-е годы на себе испытали тлетворное влияние на молодежь этой самой поп-культуры, «чернухи» на экранах телевизоров, показа смерти, убийств, крови и прочих ужасов «новой культуры». Произошла смена акцентов в *ценностной ориентации.* Таким образом, хотя Америка и остается христианским государством, ее общественные институты и массовая культура уже давно и полностью дехристианизированы (Бьюкенен. — С. 256).

В опросе Гэллапа 1999 г. 62% молодых людей согласились с тем, что «религия теряет влияние на американское общество». Другой опрос показал, что в Америке «атеистов и агностиков больше, чем мормонов, иудеев или мусульман». Из четырнадцати миллионов неверующих половина принадлежит к «поколению Икс» и 31% — к поколению послевоенных 50-х годов. Лишь 42% американцев по-прежнему считают христианство единственной истинной религией (Бьюкенен. — С.260). Если процесс дехристианизации Америки подорвал основы ее культуры, можно ли считать американскую демократию *образцом* для других народов и стран?

Распространение атеизма еще более характерно для стран Европы. Менее 10% молодых людей в Бельгии, Германии и Франции регулярно ходят в церковь. Нет ни одного крупного города в северо-западной Европе, где крестили хотя бы половину новорожденных. Ссылаясь на исследования журнала «Ньюсуик» (1999), Бьюкенен пишет, что 39% французов не придерживаются никакой религии и что только 56% англичан верят в Бога. В Италии лишь 15% посещают воскресную мессу, а в Чехии воскресные проповеди собирают от силы 3% населения страны (Бьюке-

нен. — С.248). Таковы результаты дехристианизации[1] и распространения атеизма в Европе.

Таким образом, в соответствии с идеалами контркультуры ведется работа по освобождению женщины от основных ее *функций материнства,* деторождения и воспитания детей. Погоня за сверхприбылью привела к тому, что женщина вовлечена в производство наравне с мужчинами, занимает место на производстве, в офисах и фирмах. И европейские страны, постепенно теряя численность населения, выходят «на тропу вымирания».

Осознав действенность дехристианизации в странах Запада, американские политики несут идею *деисламизации* мусульманских стран и разрушения целостности восточной цивилизации, исламской идеологии, объединяющего фактора исламского мира. Что же изменилось в самой Америке после Второй мировой войны? В какую сторону повернулось общественное сознание? Что это принесло Америке и что несет остальному миру?

Итак, традиционную культуру вытесняет *поп-культура,* которую Патрик Бьюкенен называет ***«контркультурой»***. В чем ее особенности? Новая культура отвергает традиционные ценности, она снимает запрет со всего, что было не дозволено в прошлом, культивирует *секс, насилие, убийства, глумление* над традиционными ценностями, приучает молодежь к видам крови, она распространяет культ животного секса и гедонистических ценностей (Бьюкенен. — С.16). Все, что вчера считалось постыдным — *прелюбодеяние, аборты, эвтаназия, самоубийство,* — сегодня прославляется как достижения прогрессивного человечества. Постепенно сторонники контркультуры заняли в США место в политике, экономике, СМИ и властных структурах.

Понятие «сексплотейшен» — добывание прибыли за счет сексуального насилия женщин. Не это ли рыночная экономика Запада? Открыто про-

[1] «По решению Верховного суда в США из публичных библиотек были изъяты все Библии, сочинения отцов церкви, кресты, другие христианские символы, отменены церемонии и церковные праздники. Вместо истории Адама и Евы появилась книжка «У Хизер две мамы». Ушли изображения Христа, поднимающегося на небеса; появились рисунки обезьян, превращающихся в Homo erectus. Ушла Пасха, которую сменил День Земли. Сгинули библейские наставления относительно безнравственности гомосексуализма — зато пришли гомосексуалы, которые стали рассуждать о безнравственности гомофобии. Ушли Десять заповедей — зато появились презервативы», — с горечью пишет П.Бьюкенен.

пагандируемый гомосексуализм тоже «культурное» достижение Запада: под влиянием рекламы и СМИ толпы молодежи требуют узаконить «право» на мужеложество, и иногда узакониваются неестественные отношения полов; разве это не падение нравов? Ведь даже троглодиты, пещерные люди прикрывали свой срам листочками. Что же считается культурой? И представители такой «культуры» бросают камни в мусульман.

Разлагающее влияние американской поп-культуры ощутили на себе и русский, и другие народы России. Татарская интеллигенция озабочена процессом доминирования этой культуры. «В последние 10—15 лет наших людей не интересует серьезная литература, они делают свой выбор в пользу массовой культуры, шоу-индустрии. Разве это не верный признак угасания нации? А что сегодня осталось у русского народа? Шлягерная культура сейчас доминирует во всем мире. …Сейчас мы максимально отошли от природы, идем к дикости, как это ни парадоксально», — пишет известный татарский драматург Туфан Миннуллин (Татарский век глазами национальной элиты. — Казань: Парадигма, 2005. — С. 281).

В чем конкретные *показатели контркультуры* в Америке? Статистика поразительной безнравственности общества удивляет. Падение рождаемости, увеличение числа абортов, разводов, неполных семей, самоубийств среди подростков, криминализация школ, распространение наркомании, педофилии, рукоприкладства в браке, тяжких преступлений, заболеваемости раком, внебрачного сожительства и падения образованности показывает, насколько глубоко кризис проник в общество, пораженное «культурной революцией». Пустые детские и битком набитые приемные психоаналитиков свидетельствуют о том, что у нас далеко не все в порядке. «И, распространяясь, эта зараза тащит в могилу всю нашу цивилизацию», — заключает П.Бьюкенен (Бьюкенен. — С. 334).

3.1.3. Демократия и права женщин

Демократия по-американски привела к вседозволенности в самой Америке и расколу общества по культурной линии, идея утверждения прав человека привела к принятию таких законов, которые понятие демократии уравняли с понятием *вседозволенность.* В содержании американской пропаганды слова «демократия», «права человека», «права женщин» настолько гипертрофированы, что могут восприниматься наряду со словами «фашист», «расист», «шовинист» и др. Наиболее ярко гиперболи-

зация терминов и понятий привела, например, к тому, что женщины, в борьбе за эмансипацию, стали считать себя во всем равными[1] с мужчинами (не только в профессиональной деятельности, в политике и т.д.), забывая, что физиологического равенства не может быть ни по божественным, ни по природным законам. Гиперболически трактуемые «права человека», эмансипация женщин зародили движение *феминизма.* В итоге женщины предпочитают участие в бизнесе и общественной деятельности, отказываясь от семьи и данной природой ***функции продолжения рода*** и т.д. Миллионы западных женщин ныне разделяют враждебность феминисток по отношению к браку и материнству, они и не собираются ни выходить замуж, ни рожать детей.

Феминизм и причины демографической катастрофы. Огромный ущерб американскому общественному сознанию нанесли феминистки. Суть феминизма (движения за эмансипацию женщин) в том, что он не видит «разницы между проституцией, браком и сексуальным домогательством». С точки зрения воинствующей феминистки, брак — это форма проституции, а семья есть отживший свое общественный институт (в лучшем случае), если не тюрьма или каторга (Бьюкенен. — С. 66). В чем успехи движения феминисток в Америке? Успех не столько левых, сколько

[1] Диктор канала ТНВ 10 февраля 2006 г. сообщил, что женщина у нас везде на втором месте. Я за то, чтобы она была равноправна. Но почему она должна везде быть на первом месте? Во-первых, постановка вопроса неверна. Во-вторых, женщина всегда на первом месте на главном направлении: сохранение нации от вырождения. Никто, кроме женщины, не может рожать детей, а это значит — она на первом месте, и нечего ей соревноваться с мужчинами. А ныне поп-культура в шкале ценностей ставит радости секса гораздо выше счастья материнства. Дети растут под прямым влиянием СМИ, где торжествует гедонизм (удовольствие «здесь и сейчас»). От него нигде не укрыться. И новые поколения думают не о труде, а об удовольствиях.

Надо смотреть шире, вдаль, в перспективу. В древние времена при приближении врагов мужчины брались за оружие, становились в строй, а женщин и детей прятали подальше, чтобы даже победивший враг не смог их найти. Древние заботились о продлении жизни племени, сохранении народа. А современные мужчины, если можно, то пропьют всех своих женщин и детей. Что они с успехом и делают. Так что не на втором месте женщина в разумном обществе, а на первом. На втором мужчина, обеспечивающий благополучную жизнь женщины. А как это с точки зрения производства — пусть мужчины подумают.

феминистских идей, воззрений и теорий имел значительные последствия для Америки. В качестве примера Бьюкенен приводит факт увеличения на 100 % числа невенчанных пар, живущих вместе, — с 523 000 человек в 1970 году до 5,5 миллиона человек к началу нового века. Из переписи 2000 года также выясняется, что впервые в американской истории лишь в одном из каждых четырех домов или квартир проживает полная (отец, мать, ребенок) семья, а одинокие американцы составляют ныне 26% от населения страны.

Американцы понимают свое нелегкое будущее и буквально скупают, «усыновляют» тысячи детей из-за рубежа — России, Таиланда и других стран. Так они хотят поддержать свою демографию. В России также начали принимать меры против снижения рождаемости. Но, кажется, эти меры мало чего дадут: женщины России уже привыкли к новой культуре, не требующей от человека *ответственности*. Исследования показали, что женщина с одним ребенком имеет четыре часа свободного времени «для себя», а при наличии 4-х детей — только один час. В Канаде число детей, рожденных вне брака, за 40 лет возросло с 4 до 31 процента; в Великобритании — с 5 до 38 процентов; во Франции — с 6 до 36 процентов (Бьюкенен. — С. 274). Иными словами, брак вышел из моды. Короче говоря, *расцвет феминизма сулит гибель народам и смерть Западу,* делает вывод Бьюкенен.

В чем же важнейшие *причины* демографической катастрофы? Специалисты называют всеобщее *благополучие,* достижение обществом *изобилия*. Итальянский специалист доктор Пьерпаоло Донати, профессор социологии в Болонском университете, говорит: «Нас задушило процветание. *Комфорт* — вот единственная вера нынешних поколений. Понятие жертвы ради семьи — основа человеческого общества — превратилось в исторический казус» (Бьюкенен. — С. 33).

Парадоксально, но факт, что чем богаче становится страна, тем меньше в ней детей и тем скорее ее народ начнет вымирать (могут быть и исключения, например, Россия). Общества, создаваемые с целью обеспечить своим членам максимум удовольствия, свободы и счастья, в то же время готовят этим людям похороны (Бьюкенен. — С. 135).

Думаю, что «болезнь души» не единственная причина упадка. *Бедность* тоже часто является причиной бездетности.

Каковы ***последствия*** культурной революции 60-х годов в США? Обобщая изложенное выше, можно сделать следующее заключение:

— дехристианизация значительной части молодого поколения;

— феминизация общества и отказ женщины от естественных обязанностей материнства;

— развал традиционной семьи, появление гражданских браков и внебрачных отношений; массовое распространение гомосексуализма и лесбиянства;

— снижение уровня деторождения и уменьшение числа детей;

— нехватка рабочих рук, повлиявшая на поиски ноу-хау и вывод грязного и тяжелого физического труда в бедные страны;

— увеличение иммиграции и изменение социально-политического климата в стране; изменение соотношения белого и небелого населения;

— изменение общественного сознания;

— изменение шкалы ценностей и целостной ориентации молодого поколения.

Казалось бы, какое это имеет отношение к миру ислама? Отношение имеет прямое:

— через глобализацию экономики и культуры результаты культурной революции в США и Европе усиленно внедряются в страны Востока;

— секуляризация, зародившись в Европе как средство ограничения католицизма, несет и положительное (заимствование европейской техники, технологии и методологии исследований) и отрицательное (разрушение веры, традиционной семьи, нравственных устоев и т.д.) влияние на мусульманские страны;

— через огромный поток лжеинформации нагнетается исламофобия и страх.

Уверены ли американцы в правильности развития своей цивилизации? Есть разные точки зрения. Например, Бьюкенен считает, что новая культура и новая цивилизация долго не продержатся. Во-первых, к элите, ими созданной, относятся неодобрительно. Во-вторых, идеология новой культуры сталкивается с законами человеческой природы и божественными установлениями. Например, контркультура предлагала небывалое прежде *равенство женщин* с мужчинами, хотя «женщины разительно отличаются от мужчин… они не могут вести мужской образ жизни без катастрофических последствий для семьи, общества и государства», — пишет Бьюкенен.

Мода скорее не одевает женщину, а предлагает различные формы ее обнажения — полное, частичное и т.д. Соответствующая реклама в преобладающем большинстве случаев построена на *эксплуатации женско-*

го тела. Женщина как тотальный *сексуальный символ* — неотъемлемая часть современного кинопроизводства, телевидения, торговли, шоу-бизнеса и т.д. Все это делается ради рекламы товаров.

Женщина постепенно перестала выполнять в семье и обществе свою основную функцию: деторождение, воспитание детей. Этот процесс зашел так далеко, что автор не видит путей его изменения, хотя четко показывает угрозу исчезновения прежней иудео-христианской культуры и вырождения американской и европейской нации. При этом он ссылается на определенную закономерность *корреляции между верой* и *большой семьей:* чем более люди преданы вере, будь то христианство, мусульманство или иудейство, тем выше у конкретного народа уровень рождаемости.

3.1.3.1. Снижение деторождения как тенденция к вырождению народов Европы

Из четырех проблем, стоящих перед Западом, наибольшую угрозу сегодня представляет *демографический кризис.* Население Европы уже начало сокращаться. Детей рождается все меньше, зато растет число пожилых и старых людей, поэтому европейским правительствам приходится увеличивать налоги, отодвигать сроки выхода на пенсию и отменять льготы пожилым — или «импортировать» рабочие руки из-за рубежа. Сегодня используются оба способа.

При сохранении текущего уровня рождаемости, по мнению Бьюкенена, европейское население к концу XXI столетия сократится до 207 миллионов человек, то есть на 70%. Колыбель западной цивилизации станет ее могилой. «Проблема воспроизводства самого западного общества постепенно табуируется и фальсифицируется» (Султанов Ш. Смерть Запада //Звезда Поволжья.— 2005. —№ 47). Население стран ЕС стареет ускоренными темпами. Например, Турция — страна с молодым населением: на долю возрастной группы 0—14 лет приходится 30%, 15—64 лет — 64,4%, 65 и более лет — 5,6%. В первой возрастной группе населения в странах Европейского союза почти вдвое меньше — 17,2% , в то же время в ЕС почти втрое больше людей третьей возрастной группы — 15,7%.

Ш. Султанов приводит такие данные и по России. Если в 2001 г. Россия занимала 100-е место в мире по средней продолжительности жизни, то к началу 2005 г. она заняла 122-е место. В 2002 г. на тысячу человек родилось 8 детей, а умерло 14 человек (татарское население имеет такие

же показатели). В 2004 г. 52% россиянок имели только одного ребенка, массовое явление — аборты начинают девочки с 15-летнего возраста.

Бездетность. Откуда появились незамужние женщины? Во-первых, в Европе и России в итоге войн миллионы женщин остались без мужчин (в 1949 г. в СССР женщин было на 23 миллиона больше, чем мужчин). Во-вторых, контркультура, возвышая «свободу» женщины и искаженно трактуя ее права в обществе, дозволяет «гражданские» браки, гомосексуализм, лесбиянство, отрицает культ детей и ведет к *развалу семьи.* Девушки не выходят замуж, получив экономическую независимость от мужчины, они не стремятся обзаводиться семьей. Разводы достигают 50% брачующихся. В условиях демографического кризиса быстро распространяются «гражданские браки», в которых нулевая ответственность мужчины и женщины за рождение и воспитание детей.

Что угрожает мусульманскому миру? Если контркультура приводит Америку и Европу к разложению семьи, падению нравов, депопуляции и *вымиранию народов*, то это же угрожает и мусульманским странам, если они не сохранят естественной функции женщины к деторождению и воспитанию детей. Поэтому их основным средством сопротивления западной культуре является укрепление *веры, семьи, традиций, своей культуры, обогащенной техногенными инновациями, опора на вероучение ислама о социальной справедливости, равенства и высокой нравственности.* Именно против западной контркультуры выступают мусульманские фундаменталисты, ваххабиты, исламисты и все, кто хочет оградить мир ислама от упадка и разложения человека. «Все прогрессы реакционны, если рушится человек!» — сказал поэт А.Вознесенский.

Сколько продлится указанная идеологическая борьба, противостояние двух цивилизаций — никто не знает. Патрик Бьюкенен считает, что выхода из этой ситуации нет, *Запад потерпит поражение* в Четвертой мировой войне.

А что случится с мусульманским миром? Ответ на этот вопрос Бьюкенен не дает и оставляет нам возможность сделать выводы. Поэтому возникает необходимость рассмотреть **перспективы развития** мусульманских стран в ближайшее и отдаленное время.

ГЛАВА II. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ АРАБО-МУСУЛЬМАНСКИХ СТРАН

3.2.1. Что меняет психологию людей?

Итак, замена культа духовного на культ телесный изменила и психологию людей Запада. Потребительская психология стала доминировать. На каком общем фоне можно рассматривать современные тенденции развития мира ислама? Судьбу около 1,3 млрд. правоверных можно увидеть и понять только на фоне столкновения двух культур. Куда идет человечество в области экономики, политики, культуры?

Прогресс человечества в последние 300 лет достигнут странами Европы и Северной Америки. Техногенная цивилизация — это успехи в области науки, техники и технологии, в искусстве (кинофильмы, ДВД, ТВ и т.д.). Прогресс настолько велик, что непросто описать уровень достижений в освоении космоса, ракетной техники, термоядерной энергии, электроники, высокоточного оружия, средств связи, транспорта, биотехнологии, трансплантации (пересадки человеческих органов) и даже клонирования живых существ. Все это подняло уровень и качество жизни значительной части населения западных стран, возникло понятие «золотой миллиард».

Социально-психологическая ситуация. В разных частях света, у разных народов жизнь неодинакова. Атмосфера неуверенности и *страха* угнетает сознание большинства человечества, стрессовая ситуация преследует многих. Беспомощностью и сознанием безысходности страдают люди в Палестине, Латинской Америке, Африке, Азии. Даже в Европе доля несчастных не такая уж маленькая: безработные, больные, нищие. Миром правят сверхбогатые люди, они решают судьбы народов. Глобализация как форма неоколониализма распространяется, делая бедных еще беднее, а богатых еще богаче. В ответ молодежь (антиглобалисты) пытается найти пути к социальной справедливости.

В Четвертой мировой войне глобализация занимает ведущее место. Вооруженная экспансия стран Запада усиливается, а географические границы ислама расширяются: после Второй

мировой войны он быстро распространился в Западной и Тропической Африке, даже в США его стали исповедовать 6 миллионов, к началу XXI в. внедрился в Европу: здесь теперь проживает столько же мусульман, сколько и в духовном центре ислама — Саудовской Аравии. В сознании народов Запада арабо-мусульманские народы давно воспринимались не дружественно, тем более что они были откуда-то «из Аравии» (Бюкай М. Библия, Коран и наука. — Киев: Ансар Фаундейшн, 2001). Сегодня ускоряется процесс изменения ценностной ориентации и европейцев, и мусульман.

Миллионы обездоленных людей перемещаются по планете в поисках хлеба насущного. Отрицательная демографическая ситуация бьет по богатым странам. В Европе и Японии падает рождаемость, стареет и сокращается население; тяжелый физический труд берут на себя иммигранты из мусульманских стран, их число быстро растет (в 2002 г. — более 20 млн. человек). Труд иммигрантов в теневой и легальной экономике дает до 27,3% ВВП Италии, 23,5% — Испании и 14,7% — Франции. Иммигранты в 2002 г. обеспечили более 3/4 общего прироста населения «вымирающей» Европы (см. Ислам в Европе // Россия XXI. — 2005. — №1. — С.57). Европейцы теперь в определенной степени экономически зависят от иммигрантов. Но под влиянием европейской культуры и новых условий жизни изменения происходят и в сознании «европейских» мусульман. Под влиянием интеграции культур усиливается идея **реформации** ислама[1] и развитие идеи «евроислама» (см. Хакимов Р.С.).

Каково отношение к ***глобализации*** в самих арабских странах? Оно не однозначно. Есть люди, которые считают глобализацию призывом к разделению труда и распространению качества продукции из ее центров в экономически развитых странах в отдаленные части света и, как следствие этого, увеличение производства. Поэтому они готовы простить глобализации все ее отрицательные стороны, которые могут плохо повлиять на национальную культуру и сознание. Эта группа людей готова утверждать, что отрицательное влияние на сознание незначительно.

---

[1] *Реформация* — общественное движение в Западной и Центральной Европе в XVI в., принявшее форму вооруженной борьбы против католической церкви. Движение началось в Германии с выступления Мартина Лютера против католической церкви и феодальной эксплуатации за установление равенства. Это породило протестантизм, возникновение протестантской церкви (см. СЭС. — С. 1123).

Вторая группа людей увлечена западной демократией, западными социальными связями и культурой производства на Западе. Их интересуют не только финансовые вопросы, но и сфера передачи информации, ее сохранение и распространение; это якобы оправдывает себя в политической, социальной и культурной сфере. Эти люди желают своим народам быстрого достижения этих целей и считают глобализацию способом решения проблем. Их не заботят проблемы национальной культуры, они считают свою культуру отсталой, в их понимании она является проявлением невежества и бедности.

Есть люди, отрицающие глобализацию потому, что она ведет бедные страны к увеличению экономической зависимости от развитых стран и транснациональных компаний (ТНК), то, что делает, в частности, иностранный колониализм, когда происходит подчинение бедных областей в странах с низким уровнем жизни. В качестве примера называют огромные фармацевтические компании, которые хотят, чтобы все страны мира открыли перед ними свои двери для получения большей прибыли и для увеличения потребления их продукции и ее производства. Происходит распространение иностранных (западных) товаров, которые вытесняют продукцию местных производителей и ведут к упадку национальной экономики; многие товары отрицательно влияют на сложившиеся культурные традиции страны, в которую они поставляются, поскольку все делается ради получения экономической и политической выгоды. По мнению людей, отвергающих глобализацию по экономическим причинам, сохранение национального сознания является обязательным.

Четвертая группа людей отрицает глобализацию не только по экономическим, но и по религиозным причинам. «Глобализация приходит из центров своей религии, а не нашей», — говорят они. Иногда правительства развитых стран ведут экспансионистскую политику в отношении ислама и защищают светскость, которая несет материалистическую философию прагматизма в ислам. По мнению мусульманских идеологов, она не отличается от *куфра* (неверия). Поэтому распространение глобализации они считают открытием дверей для неверия и вытеснения религии. В этом случае в основе противостояния лежит не экономика, а религия. Национальное самосознание, которому угрожает глобализация, — это религия народа и его вероубеждение. Защита национального сознания в этом случае рассматривается как защита религии от иностранного влияния.

Есть люди, которые считают глобализацию не только экономическим или идеологическим наступлением, но и серьезным гражданским противостоянием. Отрицание глобализации идет по более широкой причине: глобализация угрожает не только религии, вероубеждению, но и жизненным основам и самому существованию отдельного народа.

У каждой стороны, поддерживающей или отрицающей глобализацию, есть своя правда. Да, глобализация ведет к увеличению производства и к прогрессу в некоторых сферах жизни, в некоторых областях науки и знания, необходимых для человека. Но глобализация включает в себя, без сомнения, движение в сторону господства развитых стран над развивающимися, больших компаний над более слабыми. Соперничество в этой борьбе идет без милосердия, более крупные государства экономически поглощают более мелкие, относясь с враждой к их вере и ко всему, чем они дорожат. Глобализация, без сомнения, несет опасность образу жизни отдельных государств (Амин Дж. //Знание. Аль-арабия байна ядайк. — Эр-Рияд, 2003). Из этих высказываний можно сделать вывод, что глобализация в арабских странах воспринимается в основном как отрицательное явление.

Под флагом борьбы с террористами антиисламская истерия развивается в западных СМИ. В России разворачивается «охота на ведьм». Оголтелая исламофобия усиливается и грохотом терактов в Лондоне, Мадриде, России. Но на один теракт в Европе приходится 38 терактов в самих мусульманских столицах. В чем дело, где причины? К европейским правительствам требование одно: *прекратить войну* в Чечне, вывести оккупантов из Ирака, прекратить экономический грабеж стран Востока и насильственное насаждение американской «демократии».

К правительствам мусульманских стран требование другое: остановить бездушную *вестернизацию*, вытеснение мусульманского образа жизни, внедрение юриспруденции Запада в правовое поле стран Востока, подмену духовных ценностей ислама христианскими, светскими, атеистическими ценностями.

Что такое теракты в Европе? Знают ли англичане, что это перенос военных действий на территорию противника? С крестами на флагах 38 европейских стран, подстрекаемых США, ринулись в Ирак, чтобы угодить Дяде Сэму и разделить чужую нефть. В развалинах древние города — Багдад, Басра, Мосул, Киркук. Американцы внедрили свою «демократию», развязав тем самым гражданскую войну на этой древнейшей

земле. Тысячи убитых и искалеченных детей. Кто их убивает, господа писатели? В лондонском метро 7 июля 2005 г. прогремели взрывы. Англичане в панике, одумались пока только испанцы. Теракт 3 сентября 2004 г. в Беслане — это чудовищно, убит 331 человек, из них половина — дети. Но знают ли россияне, сколько детей убито в Чечне и сколько еще убьют?[1]

Веками люди искренне верили и поклонялись своим богам, они както придерживались религиозной этики, знали Декалог Моисея, Нагорную проповедь Христа, призывы Корана к добру, справедливости и толерантности, осознавали границы дозволенного и недозволенного. Но чем больше накапливалось знание о силе природы, тем ниже становился уровень *нравственного* сознания людей. Например, более 80% американцев считают себя верующими в Бога, но, как ни странно, столько же поддержали кровавую агрессию Буша в Ираке. Где же христианское милосердие? Где десять заповедей? Неужели так много стало бездушных христиан? Что меняет в сознании людей техногенная цивилизация? Создает ли она спокойствие и уверенность людей в завтрашнем дне?

Несмотря на все достижения человеческой культуры, жизнь для большинства живущих на Земле не улучшается. В начале XXI в. мир полон контрастов и противоречий. Противостояние Запада и Востока, «холодная война», похоже, вот-вот перейдет в «горячую»: Запад бомбит, Восток

---

[1] В статье «Бесланский синдром» Игорь Найденов пишет, что убито 20 тысяч чеченских детей (Известия за 30/VI 2005 г.). Люди ищут истину, причину террора, требуя прекратить «мочить в сортире» в Чечне. Кто такая «мать Беслана? … Да та же шахидка, только без взрывчатки на поясе. Обе изувечены властью, только у одной федералы мужа убили или брата, а у другой федералы убили ребенка» (И. Найденов).

Но соотношение сил в мире меняется. Поднимаются Китай, Индия, Россия, Пакистан. Шанхайская организация сотрудничества (ШОС) не противостоит Европе или США, но все-таки… Европа сжимается, как шагреневая кожа; социологи считают, что через полвека в вымирающей России будет лишь 50 млн. населения, а в Европе более 100 млн. мусульман будут делать основной ВВП: кто-то должен кормить двуличных крестоносцев. Индийская пресса сообщает, что из одного миллиарда населения Индии 30% уже перешли в «средний класс», в Малайзии есть своя «силиконовая долина», в Пакистане, ядерной державе, есть атомные электростанции; поднимаются Турция, Иран, Египет и другие мусульманские страны. Мир скоро снова будет двухполюсным, и мировое господство США закончится.

взрывает, Россия спешно вооружается новейшим оружием. Один миллиард населения Земли постоянно голодает. «Золотой миллиард» живет в роскоши и презирает остальное человечество. Несмотря на лозунги о демократии, равенстве и справедливости, богатства земли распределяются крайне неравномерно. Удивляет парадоксальное отношение к трате средств: например, США в 2005 г. довели расходы на «оборону» до 400 млрд. долларов; они тратят столько, сколько тратят 25 самых развитых стран; по другим данным, США «расходуют на оборону почти столько же, сколько все остальные страны мира, вместе взятые» (см. Гареев М.А. 1995. — С. 91)[1]. Тратя баснословные суммы на вооружение, власть имущие забывают о детях: на начальное образование в мире тратится 6 млрд. долларов, на забаву, на содержание собак и кошек в богатых семьях — 11 млрд. долларов в год. Парадоксально, но факт: раскол на сверхбогатых и сверхбедных есть всюду, даже в бедных странах есть свои миллиардеры. Роскошь и нищета живут рядом. В США три миллиардера имеют доход, равный годовому бюджету 38 самых бедных стран.

Жизнь на планете Земля не дает основания для оптимистических размышлений. Библейский всемирный потоп, войны Навуходоносора и Рамзеса II на фоне сегодняшних катастроф кажутся детской игрой и местечковыми событиями. Какие глобальные условия влияют на развитие мусульманских стран?

Природные катастрофы стали пугающе частыми, особенно в 2005 г. Землетрясение в октябре 2005 г. в Пакистане унесло жизни более 40 тыс. человек. Землетрясения в Иране, Турции, Японии, Индонезии нагоняют страх на землян. Не успели опомниться от беспрестанных наводнений в Европе в 2003—2005 гг., прийти в себя от невиданного цунами в Индийском океане (тектонический разлом земли вызвал 9-балльный шторм, 18-метровые волны смывали целые населенные пункты), принесшего разрушения и смерть сотням тысяч мусульман Индонезии, Малайзии, Шри-Ланки, буддистам Таиланда, пришла новая беда: мощный ураган Катрин, разрушивший миллионный город Нью-Орлеан, прошелся по трем американским штатам. Ураган сравнял с землей и католические, и протестантские церкви, и му-

[1] Запад лихорадочно вооружает «третий мир» (в основном Китай, Индию, Саудовскую Аравию). По сообщению СМИ, в 2004 г. США продали оружия на 15 млрд. долларов, Россия — на 5 млрд., Британия, Испания, Германия тоже «торгуют смертью».

сульманские мечети; погибли сотни тысяч людей, не знающих, какому богу поклоняться. Люди ли виноваты в том, что разгневанные их поведением боги послали землетрясение то на дне Индийского океана, то в горах Кашмира? Чьи боги и почему послали так много зла землянам?

Ядерная катастрофа может возникнуть, несмотря на международные соглашения о контроле за распространением ядерного оружия; угроза не ушла из умов, угроза гибели Земли не исчезла, несмотря на усилия ООН. Ядерный шантаж стал средством политического давления. «Ядерный клуб» принимает все новых членов: появились бомбы у Индии, Пакистана, Израиля, потихоньку делают бомбу и другие страны. Атомные электростанции тоже несут не только свет, но и угрозу смерти. «Отпочковываются» ядерные страны: в ШОС входят Республика Китай, Индия, Пакистан, будут и другие. Запрет ООН на распространение ядерного оружия нарушен Индией, Пакистаном, Израилем.

Техногенные катастрофы не дело богов, это дело дьявола и рук человека. Техническия скорость аппаратов превосходит сенсорные и управляющие возможности человека. Дьявольская сила ядерной энергии вырвалась в Чернобыле. 1996 год — на глазах у миллионов телезрителей сгорел американский космический корабль «Дискавери» с 7 космонавтами на борту. Через несколько лет сгорели 4 космонавта во время посадки «Челленджера». В 2003 г. затонула российская атомная подлодка «Курск» с ядерными ракетами на борту, погибло 128 моряков. Ежегодно один за другим падают с неба самолеты, хороня под обломками тысячи пассажиров; в 2004 г. по вине авиадиспетчера над Германией столкнулись американский грузовой самолет и российский пассажирский лайнер, погибло более 70 детей; над Черным морем украинские военные «случайно» сбили пассажирский лайнер, летящий из Израиля и т.д. В начале февраля 2006 г. в Красном море по техническим причинам затонул египетский корабль-паром, погибли 1000 человек. Сталкиваются, горят тысячи автомобилей, автобусов, поезда, морские и космические корабли, происходят аварии на электростанциях (Москва, США) и т.п. Все это, показываемое на телеэкранах всего мира, наполняет души *людей страхом.*

Экологические катастрофы — результат бездумной деятельности людей. Загрязняются почва, воздух, вода в реках и океанах. Они угрожающе сужают возможности жизни на Земле, число больных во всех странах, особенно в России, растет в геометрической прогрессии. Ежегодно из огромных танкеров в моря и реки вытекают сотни тысячи тонн нефти;

тысячи китов не случайно выбрасываются на берег. Катастрофическая нехватка пресной воды угрожает не только Африке. Например, аварии на двух химических заводах Китая в декабре 2005 г. понесли на север в Амур воды с фенолом, на юг — воды с кадмием, заразив источники питьевой воды для миллионов. В проливе Ла-Манш почти регулярно сталкиваются корабли, груженные нефтепродуктами, ядохимикатами и т.д.

Локальные войны по числу жертв обошли Первую мировую войну и скоро сравняются со Второй. Совершенствование оружия приводит к резкому увеличению потерь среди мирного населения. Из 50 млн. погибших во Второй мировой 52% — военнослужащих и 48% — мирных жителей; чем дальше, тем потери безвинных все больше. В локальных войнах и конфликтах в 1945—1982 гг. потери достигли 35 млн. человек, из них свыше 30 млн. — мирного населения. В корейской войне из 9 млн. погибших 84% — мирных жителей, в Афганистане — 85% из общих потерь, в Индокитае — 98% (см. Гареев М.А. Если завтра война? — М., 1995. — С. 151). Восемь лет воевали две мусульманские страны (ирано-иракский конфликт); во Вьетнаме американцы залили землю ядохимикатами, они же развязали две войны в Ираке; насмерть бьются люди в Палестине; в Нигерии, Руанде, Анголе, Алжире, Никарагуа, Югославии, Чечне погибнут миллионы. Это тоже проклятие богов, отнимающих разум у человека.

Минная война и **терроризм**. К локальным войнам примыкают бесчисленные взрывы и автоматные очереди — *террористические* акты безумных террористов, не признающих никаких богов: ни мусульманского, ни христианского призывов к добру и человеческому милосердию. За 5 лет совершено более 200 терактов только в мусульманских городах. Боги отнимают у людей разум, потому, что их захлестнула алчность и бездушие, они поклоняются «золотому тельцу», ради денег разрушают данный и богами, и природой порядок на Земле.

Нельзя не сказать и о том, что современные СМИ и коммуникации сделали все страны и континенты доступными для визуального наблюдения и совершенно нового осмысления (визуально человек воспринимает до 80% информации). Сотни миллионов людей знакомятся с ближними и дальними странами и культурой их народов по телевидению. Туристический бизнес быстро стал массовым. Не только в Париже вы встретите толпы японских, тайландских, австралийских и других туристов. Францию, например, посещают до 50 млн. туристов ежегодно, Испанию — до 40 млн., Турцию — 17 млн. и т.д. Миллионы эмигрантов

(и их семей) находят работу в развитых странах. Все они начинают понимать, в каком мире живут разные народы, кто есть кто. С последней четверти XX в. быстро формируется насыщенное информацией современное сознание землян. Осваиваются иностранные языки, их терминология: многие вещи, понятия осознаются по-иному, меняется стиль мышления, у одних возникают новые мысли, идеи, у других не только восторг по поводу достижений, но и зависть, злоба на тех, кто живет в роскоши. Возникают *протестные настроения*. Меняется психология униженных и оскорбленных. Не удивительно, если кто-то из них хватается за оружие: взрывы башен-близнецов в Нью-Йорке 11 сентября 2001 г., погромы в предместьях Парижа в декабре 2005 г. и другие теракты — тому яркое свидетельство. Все эти явления так или иначе затрагивают и мир ислама.

3.2.2. Государственность в мусульманских странах

Мир ислама — это десятки стран разного уровня экономического и социально-культурного развития. Что такое современное мусульманское государство? Что говорят мусульманские ученые о государстве? Известный малазийский ученый Мухаммад Накыб аль-Аттас считает, что «Исламское государство не является ни чисто теократическим, ни чисто светским. Оно не может отказаться от своего духовного богатства, даже если его называют секуляризованным» (Аль-Аттас. Введение в метафизику ислама. — С. 35). В русле нашей темы интересно знать разные точки зрения мусульманских ученых.

В Иране после победы революции была провозглашена республика. По мнению пришедшего к власти руководства, именно такая форма правления отвечает исламскому идеалу. Еще в конце 60-х гг. XX в. аятолла Хомейни писал в работе под названием «Хокумате джумхурийе эслами» об исламской республике как идеальной форме правления. На вершине лестницы власти должен стоять факих (правовед), которому принадлежит верховная власть и который несет ответственность только перед Аллахом. Контрольный совет, состоящий из выборных представителей шиитского духовенства, призван осуществлять надзор за деятельностью законодательных и исполнительных органов и следить за соответствием исламу всех законов (Ибрахим М., 2005. — С. 168).

Свою интерпретацию дает и видный мусульманский богослов Мухаммад Фетхулла Гюлен[1]. Люди, занимающиеся вопросами исламской политики и государственности нередко путают такие две реальности, как коранический и традиционалистский ислам, с одной стороны, и исторический опыт мусульман и само мусульманство — с другой. Причем о последнем некоторые люди пытаются говорить, опираясь на шариатские принципы и нынешнюю мусульманскую реальность, предлагая неуклюжие и грубые попытки возродить исламский образ жизни.

В Коране говорится, что власть не принадлежит ни безгрешным духовным лидерам и подчиняющимся им священникам и церквям, ни какой-либо иной религиозной организации, как бы она ни функционировала. Вместо системы родовых, сословных или расовых преимуществ в исламе устанавливается система, при которой человек оценивается в зависимости от его собственных достоинств, его праведности и справедливости. Поэтому в книжном (кораническом) и традиционалистском (на основании Сунны) исламе нет понятий ни абсолютной монархии, ни классической демократии в ее западном варианте, ни диктатуры, ни тоталитаризма. В исламе управление опирается на договор между тем, кто будет править, и тем, кто будет подчиняться. И этот договор легитимен, если он опирается на закон и на принцип приоритета законности. Поэтому закон стоит как над управляемыми, так и над управляющими. Он принадлежит Аллаху. И никто не имеет права объявлять ислам непримиримым врагом демократии, закрывая при этом глаза на вселенские и общечеловеческие ценности, которые дарует нам Коран.

Действительно ли государство полностью подчиняется принципам шариата? «Некоторые люди, — говорит Ф. Гюлен, — под словом *шариат* понимают государство, созданное и управляющееся только по законам религии, и, не обращая внимания на истинный смысл и содержание этого понятия, сразу занимают по отношению к нему враждебную позицию.

---

[1] Турецкие ученые и интеллектуалы прямо или косвенно признают Ф. Гюлена одним из наиболее влиятельных мыслителей и писателей не только в масштабах Турции, но и всего мира. Ф. Гюлен является автором более пятидесяти изданных книг. Регулярно пишет передовые статьи для таких журналов, как «Сызынты», «Ени умит», «Ягмур» и «Фаунтен». Например, широко известны такие работы, как: Фатиха узерине мулахазалар /The Interpretation of Surat al-Fatiha. Консуз нур / Prophet Muham-mad: Aspects of His Life, vol.1—2 (Пророк Мухаммад: венец рода человеческого. В 2-х томах. — М.: Новый свет, 2004).

Хотя на самом деле слово *шариат* в определенном смысле является синонимичным слову *религия* и обозначает религиозную жизнь, формирующуюся и протекающую в рамках воли Аллаха, слов и деяний пророка и принципов, принятых подавляющим большинством мусульманской общины. И именно потому, что шариат означает, прежде всего, религиозную жизнь, вопросы, связанные с государственным правлением, составляют не более пяти процентов от всего шариата. В то время как остальные девяносто пять занимают основы исламского кредо, исламские науки и многие другие вопросы, вплоть до этических и нравственных норм» (Из интервью журналу «The Muslim World», июль 2005 // Звезда Поволжья.— 2005.— № 42—45).

Управление государством. Каковы отношения между исламом и политикой? Фетхулла Гюлен поясняет, что в Коране есть немало аятов, посвященных управлению и политике, кроме того, есть административный и политический опыт, оставленный нам пророком. В отличие от основ вероисповедания и религии, административные и политические принципы в исламе не могут быть сведены до простейших и однотипных формул, не могущих иметь какую-либо альтернативу. Если исключить такие вопросы, как избрание главы государства, качества, которыми он должен обладать, то со времен соратников пророка сама история исламского мира предлагает нам целый ряд самых разных форм управления.

Кроме аятов, посвященных богослужебным обязанностям человека, в священном Коране есть аяты, посвященные отношениям людей друг с другом. В отличие от первой категории аятов, устанавливающих наши отношения с Богом, аяты и хадисы второго типа, посвященные основам социальной, экономической, политической и культурной жизни человека, содержат в своем контексте множество информации, которую еще предстоит раскрыть. И потому они могут и должны каждый раз заново осмысляться и подвергаться анализу, в надежде, что мы сможем найти в них то, что не смогли найти в них предыдущие поколения. Примером тому могут служить аяты, посвященные справедливости, праведности, честности, милосердию и великодушию, следованию принципу совещательности во всех сферах жизни, целомудрию и т.д. На основании этих аятов авторы трактовок могут предлагать новую трактовку, а муджтахиды, принимая их к сведению, — предлагать новые решения и новые взгляды на те или иные вопросы и т.д.

Естественно, что нельзя отрицать влияние власти в установлении определенного порядка в общественных, а также личных и семейных

отношениях, однако в иерархии ценностей Корана все это играет второстепенную роль, ибо такие вопросы, как распространение самой веры, религии, религиозного сознания, а также божественной нравственности, которые мы называем и будем называть *уммухат*, т.е. основные вопросы, это не только первостепенные вопросы религии, но и те принципы, на которых должны зиждиться вопросы экономики, политики, управления и т.д. С этой точки зрения, попытки отыскать в Коране какие-то политические теории, модели государства или превратить Коран в политический лозунг — это не только неуважение к нему, но и помеха на пути постижения других глубин этого источника. Однако ясно и то, что, благодаря своей способности нести людям духовную зрелость и глубину и таким образом воспитывать мудрых и здравомыслящих политиков, Коран избавляет политику от тяжкой и низкой участи быть азартной игрой.

Некоторые исламистские движения выдвигают тезис о необходимости возрождения **халифата как формы государства**. Если учесть большие перемены в современном мире, может ли халифат быть восстановлен?

Еще в период отмены халифата в Турции, по мнению Ф. Гюлена, были озвучены разные мнения «за» и «против» этого института власти. Одни говорили, что «в случае отмены этого института исламский мир окажется в положении четок, нить которых порвана, а зерна рассыпались». Другие считали, что «халифат принадлежит самой нации и зависит от условий времени. Пророк ничего не сказал своим сподвижникам насчет халифата. А если обратиться к самому благородному Корану, то окажется, что и там нет аятов, посвященных этому вопросу». В Коране говорится, прежде всего, о принципе *совещательности и подчинении* властям и утверждается, что это два важнейших элемента политики.

Говорили о том, что важно соблюдать не саму формальность и сохранить не сам институт халифата, но облечь в новую форму суть этого явления о том, что классический халифат остался в прошлом, так как новые условия сильно отличаются от условий того исторического периода, и что настоящими халифами были только первые четыре праведных халифа, а остальные лишь носили этот титул, но не были халифами в истинном смысле этого слова. Поэтому при переходе Турции к республиканскому правлению в 1923 г. халифат был отменен.

Ф. Гюлен приводит слова Ибн-Хальдуна, который в работе «Мукаддима» писал: «Касательно халифского правления есть три разных мнения: 1) халифат — это божественный институт, и он в любом случае

необходим; 2) существование халифской власти зависит от конкретных условий; 3) как утверждают хариджиты, в халифате нет никакой необходимости».

В настоящий момент создано множество национальных государств, на первом месте для них находится идея национальной независимости. В современных условиях халифат не может быть эффективным. Говорят также, что халифат — это средство объединения всех мусульман, гарантия взаимопомощи между многими нациями, а также гарантия того, что простые мусульмане, которых большинство, быстрее смогут объединиться благодаря халифату, так как он имеет определенный религиозный аспект. Но даже если восстановить этот институт, то представляется невозможным заставить всех мусульман подчиниться ему. К тому же очень важно, как отреагирует на это современная мировая общественность (Гюлен Ф. Там же).

Среди 22 независимых арабских стран существует разный политический статус, разный уровень экономического и культурного развития. Идущая еще со Средних веков традиция раскола и разлада внутри самого ислама мешает единству мусульман, арабских стран. Ретроспективный анализ показывает, что арабский мир и в Новое время никогда не был единым. Во-первых, арабский мир давно разделен на самостоятельные государства, каждое из которых имеет свою историю развития культуры, языка, экономики. Во-вторых, после Второй мировой войны сложилась политическая система арабских стран. Они объединены разными организациями, союзами, например Лигой арабских стран.

Как уже говорилось, арабские страны имеют разный политический строй: часть из них представляет собой *теологические* государства, часть конституционную *монархию,* часть *республики* с президентским или парламентским правлением. В чем эти страны едины, так это в защите ислама и фундаментальных его основ, хотя имеются различные философские и теологические течения (сунниты и шииты), в какой-то степени влияющие на свои правительства и парламенты. Арабские страны проявили единство и сплоченность в шести войнах с Израилем, в итоге которых они потеряли часть своих территорий.

3.2.3. Обзор современного состояния мусульманских стран

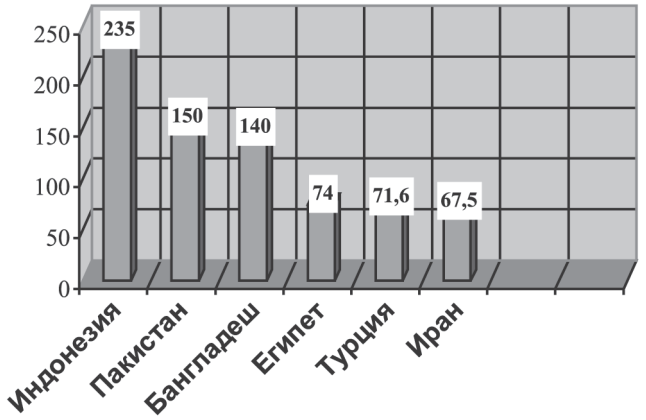
Мир ислама. На рубеже Средневековья и Нового времени сложились пять основных, обширных зон мусульманского мира: *арабская, тюркская, иранская, южноазиатская* (индийская, индонезийская) и *африканская*. Территориально мусульманские страны простираются от островов Индонезии на востоке до Касабланки (Марокко) и Дакара на западе Африки; от столицы Танзании Дар-ас-Салама и Коморских островов на юге до столицы Татарстана Казани и Уфы на севере… В настоящее время мусульманский мир — уникальный очаг мировой цивилизации — объединяет 1 млрд. 300 млн. последователей пророка Мухаммада (для сравнения: христианский мир — 900 млн. — католики, 440 млн. — протестанты, 170 млн. — православные). Основная масса мусульман (около 700 млн.) сосредоточена в четырех регионах Южной и Юго-Восточной Азии (Пакистан, Бангладеш, Индонезия, Индия); Азии и Африке (120 государств); в странах Европы (Албания, Великобритания, Германия, Франция, бывшая Югославия, Россия), Евразии, Америки и Австралии. В 28 странах Азии и Африки ислам имеет статус государственной религии. В государствах арабского Востока, Африки (Гамбия, Нигер, Сенегал, Сомали), в Афганистане большинство населения — мусульмане. Африканский континент — вторая после Аравии по числу мусульман часть мира (более 200 млн. чел.). Тропическая Африка — субрегион быстрого роста мусульманской общины после распада колониальной системы в итоге Второй мировой войны. В начале X в. здесь было около 10 млн. мусульман, сейчас — почти 100 млн. последователей пророка Мухаммада. В Гвинее, Мали, Чаде, Судане, Нигерии, Малайзии они составляют от 50 до 80% от общего количества населения.

Мусульманские народы Средней Азии (Азербайджан, Узбекистан, Таджикистан, Туркменистан, Казахстан, Кыргызстан), Кавказа и России возрождают ислам как важное наследие национальной истории и культуры и свою идеологию.

В арабских странах проживает лишь треть мусульманского населения планеты. Самые крупные мусульманские страны: Индонезия — 235 млн. чел., Пакистан — 150 млн. чел., Бангладеш —140 млн. чел.; Иран, Турция, Египет — по 65—70 млн. чел. Более 100 млн. мусульман проживает в Индии, ислам исповедует более половины населения 135-миллионной

Нигерии и т.д. В Европе на своей исторической территории проживает несколько миллионов турок, татар, башкир, балкарцев, чеченцев, албанцев, боснийцев и других народов; самостоятельными государствами являются Албания и Босния. Кроме того, в европейских странах сегодня проживает более 20 млн. мусульман-иммигрантов (см. диаграмму 1).

Диаграмма 1. **Население мусульманских стран 2004 г. (млн. человек)**



После десятилетий атеистического воспитания россиянам трудно самоопределиться в отношении религии. У большинства верующих нет ни теологической, ни ритуальной подготовки, все их действия совершаются на основе подражания. Осознание сути религии приходит постепенно…

Какие мусульманские организации наиболее влиятельны в мире ислама? Самое авторитетное международное объединение — Организация исламской конференции (ОИК, создана в 1969 г.) — включает более 50 государств Азии и Африки; в число международных неправительственных мусульманских организаций входят Всемирный исламский конгресс (1926 г.), Лига арабских стран, Лига исламского мира (1962 г.), Исламский совет Европы и др.

Организация исламской конференции (ОИК) создана в 1969 г. на совещании мусульманских стран в Рабате (Марокко). В нее в настоящее время входит 57 государств. В марте 1972 г. в Джидде (Саудовская Аравия) был принят устав ОИК. ООН признала ОИК и пригласила к сотрудничеству. Председатель ОИК — Экмеледдин Ихсаноглу (был в Казани на праздни-

ке тысячелетия и открытии мечети Кул Шариф в августе 2005 г.). ОИК выступает против терроризма, в защиту истинного представления об исламе, за международное сотрудничество и установление межконфессионального диалога (см. Организация исламской конференции — Россия: новые возможности //Татарские новости.— 2005.— №9. — С. 7—8).

3.2.3.1. Сравнительная характеристика мусульманских стран по физико-географическим и экономическим показателям

Региональное расположение

***Ближний и Средний Восток (Западная Азия)*:** Египет, Турция, Иран, Сирия, Палестина, Ливан, Иордания, Саудовская Аравия, Катар, Йемен, Оман, Бахрейн, Объединенные Арабские Эмираты, Кувейт, Азербайджан.

***Северная и Западная Африка*:** Египет, Марокко, Мавритания, Алжир, Тунис, Ливия, Судан, Сомали, Гвинея (85% мусульман из 8 млн.).

***Центральная и Южная Азия*:** Индия, Афганистан, Узбекистан, Казахстан, Таджикистан, Кыргызстан, Туркменистан, Бангладеш, Пакистан.

***Юго-Восточная Азия*:** Индонезия, Малайзия, Бруней, Даруссалам (5 тыс. км^2 360 тыс. население).

***Европа*:** Албания (+Косово), Татарстан, Башкортостан, Босния, Кабардино-Балкария, Дагестан, Чечня.

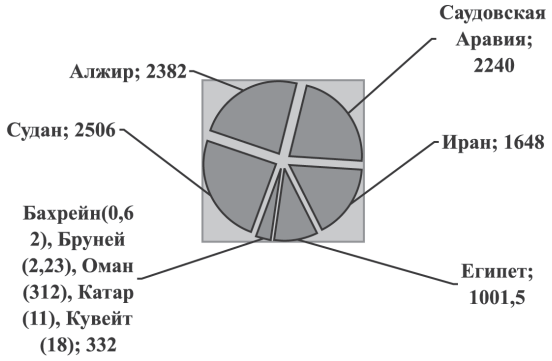
Величина территории*: *1) наибольшие: Судан — 2 млн. 505 тыс. 810 км^2, Саудовская Аравия — 2 млн. 240 тыс. км^2, Алжир — 2 млн. 382 тыс. км^2, Египет — 1 млн. 1 тыс. 500 км^2, Иран — 1 млн. 648 тыс. км^2; ***2) наименьшие***: Бахрейн — 620 км^2, Бруней — 2 тыс. 228 км^2 (см. диаграмму 2).

Длина и величина бассейна рек: Египет (Нил — 6673 км), Пакистан (Инд — 2898 км), Бангладеш (Ганг — 2512 км), Ирак (Евфрат — 2,31 км), Узбекистан (Аму-дарья — 2541 км).

Полезные ископаемые (самые богатые): Три государства Ближнего Востока входят в первую десятку нефтедобывающих стран мира: Саудовская Аравия (третье место — 251 млн. тонн), Ирак (до американо-английской агрессии пятое место — 128 млн. тонн), Иран (седьмое место — 113 млн. тонн).

Кроме этого мусульманские страны экспортируют многие виды сырья и сельскохозяйственной продукции: хлопок (Египет, Судан, Пакистан),

Диаграмма 2. **Площадь мусульманских стран (тыс. кв. км)**



джут (Бангладеш), фосфаты (Марокко, Тунис, Иордания), железную и медную руды (Мавритания, Индонезия), олово и каучук (Малайзия и Индонезия).

Численность населения: ***1) наибольшие***: Индонезия — 223 млн. (4), Пакистан — 151 млн. (6), Бангладеш — 135 млн. (7), Египет — 74 млн. (15), Турция — 71,6 млн. (16), Иран — 67,5 млн. (18); ***2) наименьшие***: Бахрейн — 709 тыс. жителей, Бруней — 351 тыс. жителей (см. диаграмму 3).

Немусульманские страны с большим числом мусульманского населения: Индия — более 120 млн., Нигерия — более 60 млн., Эфиопия — ок. 32 млн., Россия — 20 млн., Европа — 20 млн., Китай — 15 млн., Танзания — более 13 млн., Гана — 6 млн., Грузия-Аджария 108 тыс. (см. диаграмму 4).

Кроме того, многие народы компактно проживают в разных странах мира. Например, татары живут компактно от тысячи до 500 тыс. человек в Узбекистане, Казахстане, Азербайджане, Украине, Литве, Китае, Турции, Финляндии, США, Германии.

Темпы роста населения. В 1980 г. число мусульман составляло примерно 780 млн. человек, а на начало 2004 г. оно превысило 1 млрд. 300 млн. человек, что составляет приблизительно 22% от населения планеты 6,1 млрд. Из общего числа мусульман приблизительно по 20% принадлежит Китаю и Индии. В мусульманских странах один из самых высоких в мире показателей роста населения — 2,7—2,8% в год.

Наибольший прирост населения с 1995 по 2000 г. приходится на Индию (20,6%), Пакистан (5,2%), Индонезию (3,8%), Бангладеш (2,7%) и Нигерию (3,2%) (см. диаграмму 5).

Диаграмма 3. **Население арабских стран 2004 г. (млн. человек)**

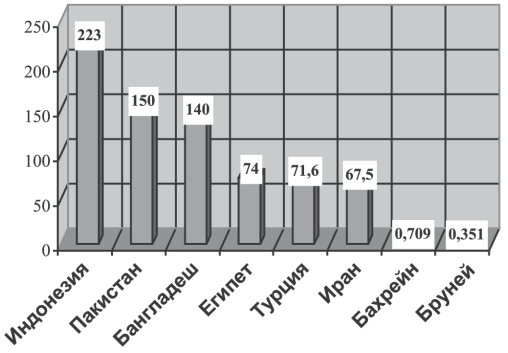
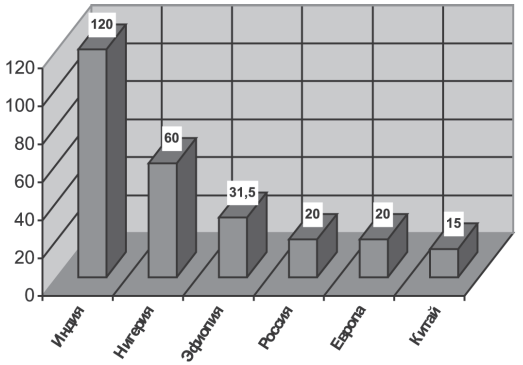


Диаграмма 4. **Количество мусульман в немусульманских странах (млн. человек)**



Уровень образования[1]**:** ***1) уровень грамотности***: Ливан — 92%, Индонезия — 84%, Малайзия — 83%, Кувейт — 79%, Алжир — 62%, Египет — 51%, Пакистан — 38%, Судан — 46%; ***2) самые крупные мусульманские университеты***: 1) религиозные: университет им. Имама Мухаммада (г.Эр-Рияд, Саудовская Аравия), университет Аль-Азхар

[1] Показатель грамотности не всегда отражает уровень образования населения. Например, Индонезия, население на 2004 г. — 222 млн., Джакарта — 8,3 млн. человек. Грамотность — 87%; без начального образования — 24%; начальное и среднее — 53,8%; полное среднее — 17,9%; неполное высшее — 2,2%; полное высшее — 2,2% (Encyclopedia Britanica Almanach 2005).

Диаграмма 5. **Прирост населения с 1995 по 2000 г. (%)**

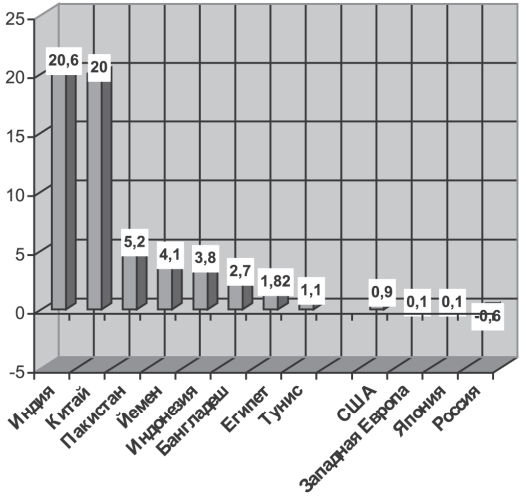
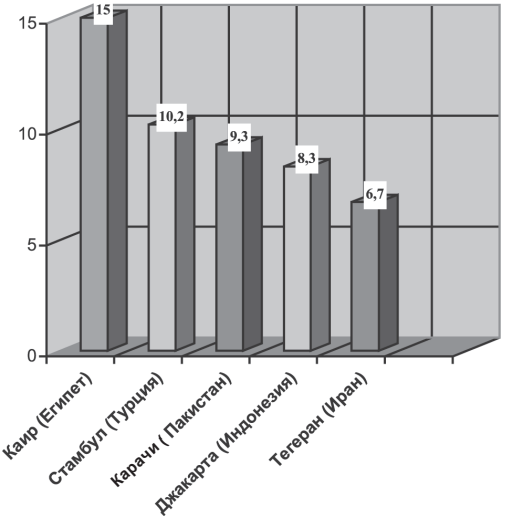


Диаграмма 6. **Самые большие города мусульманского мира (свыше 5 млн. жителей)**



(г.Каир, Египет), исламский университет Малайзии (г.Куала-Лумпур, Малайзия); 2) светские: университет им. Короля Сауда (г.Эр-Рияд, Саудовская Аравия), университет им. Бургиба (г.Тунис, Тунис), университет г.Тишрин (Сирия), Иорданский университет (Амман).

Крупные города (свыше 5 млн. жителей): Индонезия (Джакарта — 8,3 млн. жителей), Пакистан (Карачи — 9,3 млн. жителей), Египет (Каир — 15 млн. жителей; включая Гизу), Турция (Стамбул — 10,2 млн. жителей), Иран (Тегеран — 6,7 млн. жителей) (см. диаграмму 6).

Уровень индустриализации: Татарстан, Башкортостан, Азербайджан, Египет, ОАЭ, Сирия, Ирак, Турция, Иран.

Поголовье крупного рогатого скота: Индия — 122,5 млн., Ливия — 142 тыс., Катар — 177 тыс., Казахстан — 825 тыс.

Политические режимы:

Президентское правление: Египет, Индонезия. *Парламентское правление*: Турция. *Конституционная монархия*: Марокко. *Теократическое правление*: Иран. *Абсолютная монархия*: Саудовская Аравия. *Конституционная монархия*: Иордания.

Выдающиеся деятели XX века: Джавахарлал Неру — первый премьер-министр независимой Индии; Гамаль Абдель Насер — президент Египта; Хомейни — президент Ирана, Саддам Хусейн — Ирак, Сукарно — Индонезия, Ясир Арафат (лидер палестинской автономии); король Иордании Абдалла; лидер Ливии М.Каддафи; шейх Заид аль Нахаян (именно благодаря его инициативе в декабре 1971 г. семь арабских эмиратов стали одним государством — Объединенными Арабскими Эмиратами).

3.2.3.2. Уровень жизни в арабских странах (по данным 2000 г.)

Чтобы получить более или менее ясную картину состояния арабомусульманских стран, привлечем данные статистики из материалов доклада «Уровень жизни в арабских странах в 2002 году», подготовленного арабскими специалистами (Фергани Н. Опубликовано 18 августа 2002).

Как оценивать уровень жизни?

Несмотря на очевидные трудности с определением понятия «уровня жизни», демографическая наука имеет некоторое подобие теории на этот счет, и специалисты вроде бы научились это как-то измерять. Уровень «развития общества» и «уровень жизни» оценивается в докладе двумя способами:

1) при помощи показателя **HDI** (эйч-ди-ай human development index или «показатель развития человека» (**ПРЧ**)), расчет которого производится на основе четырех основных переменных, характеризующих: а) продолжительность жизни, б) грамотность, в) коэффициенты набора в учебные заведения, г) валовой внутренний продукт на душу населения;

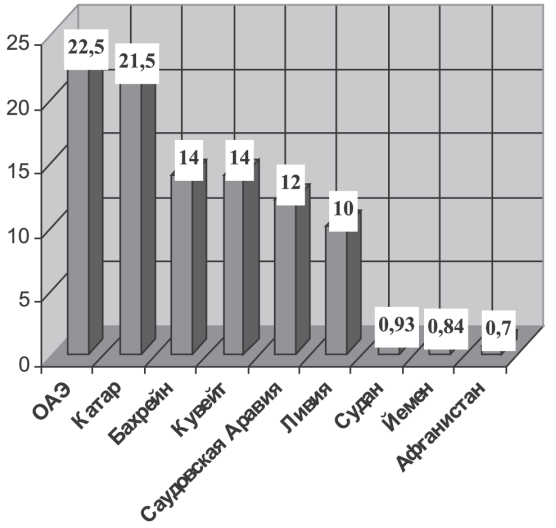
2) при помощи показателя **AHDI (ВПРЧ)** (alternative — вариант HDI), включающим в себя следующие переменные: а) продолжительность жизни, б) образованность, в) совокупность предоставленных свобод, г) объем полномочий по половому признаку (гендерный показатель, характеризующий положение женщин в обществе), д) распространенность Интернета (Internet hosts на душу населения), е) выделение углекислого газа на душу населения (как характеристика степени отравления окружающей среды).

ПРЧ (HDI) является общепринятым показателем, а вот ВПРЧ (AHDI) автор публикации Н.Фергани предлагает использовать именно для арабских стран, дополняя HDI величинами, характеризующими наличие/степень развития *гражданских свобод* в обществе, т.к. именно для арабского мира показатели, связанные со свободами, правами человека, образованием, являются наиболее критическими. Иными словами, относительно «материальные» показатели ПРЧ (HDI) дополнены в ВПРЧ (AHDI) «качественными» показателями, относящимися к нормам права, демократии, вовлеченности разных слоев населения в жизнь общества (см. фундаментализм, секуляризм и демократия).

По уровню ВВП на душу населения: а) самые богатые: ОАЭ — 22,5 тыс. долларов США, Катар — 21,5 тыс. долларов, Бруней — 18,6 тыс. долларов, Кувейт — 14 тыс. долларов, Саудовская Аравия — 12 тыс. долларов, Бахрейн — 14 тыс. долларов, Ливия — 10 тыс. долларов; б) самые бедные: Судан — 930 долларов США, Йемен — 840 долларов (2002 г.), Афганистан — 700 долларов (2002 г.) (см. диаграмму 7).

По показателям ПРЧ и ВПРЧ было произведено ранжирование 111 стран мира. По **ВПРЧ** (который считался с учетом *свобод* и *углекислого газа*) из 14 арабских стран, включенных в ранжирование, 4 находятся в группе с наименьшими (читай — *с наихудшими*) значениями. Например: Сирия (103-е место по 111 странам), Судан (105-е) и Ирак (110-е) («свободы» их явно подвели, особенно Ирак). Иордания (68-е место из 111 стран), Кувейт (70-е), Ливан (73-е) и ОАЭ (74-е) находятся, в свою очередь, в верхней части списка (т.е. в числе лучших). За ними следуют Марокко (79-е), Египет (92-е) и Тунис (93-е). Для сравнения: Швеция занимает 1-е место,

Диаграмма 7. **Уровень ВВП на душу населения (тыс. долларов США)**



Польша — 30-е, Турция — 67-е, Ангола — 109-е, США — 11-е, Канада — 3-е. Россия в ранжировании не участвовала.

Ранжирование стран по ПРЧ (т.е. без учета гражданских свобод) дает довольно отличающуюся картину от вышеприведенной, особенно по Кувейту (ПРЧ 29, ВПРЧ 70) и ОАЭ (34, 74). Эти две страны, будучи оцененными по показателю ПРЧ, перемещаются ближе к началу списка, т.е. становятся «лучше»). Ирак, например, переместился со 110-го на 80-е место. Не меняют своего места в списке после прибавления оценки «свобод» Коморы (88, 85), Иордания (60, 68) и Марокко (79, 79) (там со свободами все нормально). Что касается Египта (75, 92), то его значения по ПРЧ и ВПРЧ тоже не очень драматически различаются между собой на 17 позиций в списке из 111 стран (ПРЧ меньше, что значит «лучше»). Таким образом, оценка уровня «свобод» портит ситуацию во всех арабских странах, т.к. по ПРЧ их характеристика лучше.

По данным Н.Фергани, ни одна арабская страна не обладает высокими показателями, характеризующими благосостояние граждан, оцениваемое с учетом уровня развития гражданских прав свобод. Семнадцать арабских стран, население которых составляет лишь 8,9% населения арабского мира, имеют *средний уровень* благосостояния (посчитанного,

подчеркиваем, с учетом свобод). Остальные 10 стран с населением, составляющим 91,1% населения арабского региона, имеют *низкий уровень* благосостояния. При этом на низком уровне благосостояния, оцениваемом без учета состояния прав и свобод (т.е. только по ПРЧ), находятся всего 19,3% населения.

По мнению авторов доклада, серьезными препятствиями для развития арабских стран являются 3 показателя дефицита: 1) дефицит *свобод*; 2) дефицит *полномочий*, предоставляемых женщинам; 3) дефицит (несоответствие) уровня *знаний* относительно уровня дохода.

В докладе основная мысль сводится к следующему: уровень жизни во многом определяется возможностями, предоставляемыми гражданам, т.к. именно возможности позволяют гражданам проявить себя на поприще улучшения жизни в целом. Это верно, но с оговоркой: уровень жизни зависит от экономического положения страны. А наличие гражданских свобод в нищей стране ничего, кроме брожения умов, не дает.

То, что по показателю уровня развития гражданских свобод арабский регион наихудший в мире (он находится даже ниже т.н. «подсахарной» Африки), не снижает ВВП на душу населения Кувейта и КСА.

В понятие благосостояния, с точки зрения свобод, в частности, еще входит политическая нестабильность, эффективность работы правительства, нормы права, тяжесть сборов за осуществление распорядительных функций, уровень коррупции.

По показателю ***политической нестабильности*** 8 из 17 арабских стран имеют значения выше среднего (т.е. положительные). Самое политически стабильное государство в регионе — Катар (1,383), за ним следуют Оман (0,912), ОАЭ (0,825), Кувейт (0,684), Тунис (0,661), Саудовская Аравия (0,239), Марокко (0,090), Сирия (0,083). Все остальные страны имеют показатели ниже среднего (который равен нулю). Самые политически нестабильные страны (Алжир и Египет) имеют значение -0,07.

С точки зрения ***эффективности управления*** 8 арабских стран находятся на уровне выше среднего. Лидер по этому показателю — Оман (0,9), затем Тунис (0,633), Иордания (0,630). Остальные 4 из 8 стран имеют показатели: Марокко — 0,267, Бахрейн — 0,235, Ливан — 0,174 и ОАЭ — 0,138. Все прочие имеют показатели ниже среднего, причем самое худшее значение у Ирака (-1,88) и Египта (-0,14).

С точки зрения ***регулятивного бремени*** из 17 арабских стран хорошо дело обстоит в 9-ти, они имеют показатели выше нуля. Лучшие страны по

этой характеристике — Бахрейн (0,752), Тунис (0,429), Иордания (0,417), Марокко (0,216), Египет (0,118) и Ливан (0,102). Наихудшие показатели в группе варьируются от -1,173 (Алжир) до - 3,142 (Ирак).

По ***нормам права*** 11 стран арабского региона имеют значения выше среднего: Катар (1,269), Оман (1,077), Кувейт (0,907), ОАЭ (0,767), Иордания (0,708), Марокко (0,678), Бахрейн (0,665), Тунис (0,648), Саудовская Аравия (0,494), Ливан (0,262) и Египет (0,128). Худшие страны по этому показателю имеют значения от -1,103 (Алжир) до -1,844 (Ирак).

Качество институтов власти оценивается при помощи показателя ***уровня коррупции***. 7 арабских стран имеют значения этого показателя благополучнее *среднего уровня*: Кувейт (0,619), Катар (0,570), Оман (0,484), Ливан (0,397), Иордания (0,139), Марокко (0,125) и Тунис (0,020). Остальные страны имеют показатели *ниже среднего,* которые варьируются от -0,03 (ОАЭ) до -1,27 (Ирак). Алжир, Ливия имеют -0,88, Йемен -0,85, Египет -0,27.

Египет благополучен по нормам права (+0,13), но не благополучен по уровню коррупции (-0,27). Иордания благополучна по всем показателям, имеет отрицательное значение лишь по политической стабильности (-0,06). Марокко, Оман, Катар, Тунис также имеют по одному отрицательному значению.

Низкие оценки положения дел в арабских странах с точки зрения управления обусловлены, в частности, тем, что в некоторых странах региона до сих пор нет конституции (Алжир, Коморы, Джибути, Катар, оккупированные Палестинские территории, Сомали, Судан, ОАЭ). В Египте конституция существует с 1971 г. (изм. 1980). А вот в Ливане конституция действует вообще с 1926 г. (правда, изм. она в 1996 г.), в Иордании — с 1952 г. В остальных арабских странах конституция была принята уже после 70-х гг. прошлого столетия.

Немаловажную роль в негативной оценке мог сыграть и существующий порядок выборов в органы исполнительной власти. Очень многие страны региона не вписываются в общепринятую «демократическую» модель по этому показателю. В Коморах, Джибути, Ливии, Саудовской Аравии, Сомали, ОАЭ выборов нет. В Иордании выборы законодательной власти прошли давно, в 1989 г. (раньше всех). Позже всех, в 2001 г., — в Бахрейне и Йемене (в местные органы власти). В Египте выборы в народную ассамблею проводились в 2000 г.

Профессиональные союзы и ассоциации есть только в Бахрейне (10), в Египте (23), Иордании (12/17 ассоциаций/союзов), Кувейте (16), Ливии (34 — больше всех), ОАЭ (10), Судане (13).

Есть интересные данные по выбранным политическим лидерам (имеется в виду исполнительная власть). В Египте 93,6% лидеров путем выборов к власти пришли: в Ливане — 66,7%, в Марокко — 93,4%, в Палестине — 71,5%, в Судане — 77%, в Тунисе — 91,7%. Напротив названий остальных стран стоят прочерки, может быть, там нет выбранных лидеров — монархия.

В докладе отмечается, что за последние годы правительствами арабских стран были предприняты обнадеживающие шаги в направлении расширения участия граждан в политической жизни общества и отказа от силовых методов управления. Реформы, проведенные в 80—90-х гг. XX в. в Марокко и Бахрейне, способствовали значительному улучшению политической жизни общества: расширено участие граждан в выборах, выборы стали проводиться чаще, ратифицировано несколько прав и свобод человека, больше независимости предоставлено прессе.

Резкого улучшения ситуации недавно добился Египет, где впервые выборы проводились под наблюдением представителей закона, что вызывает большее доверие к результатам голосования.

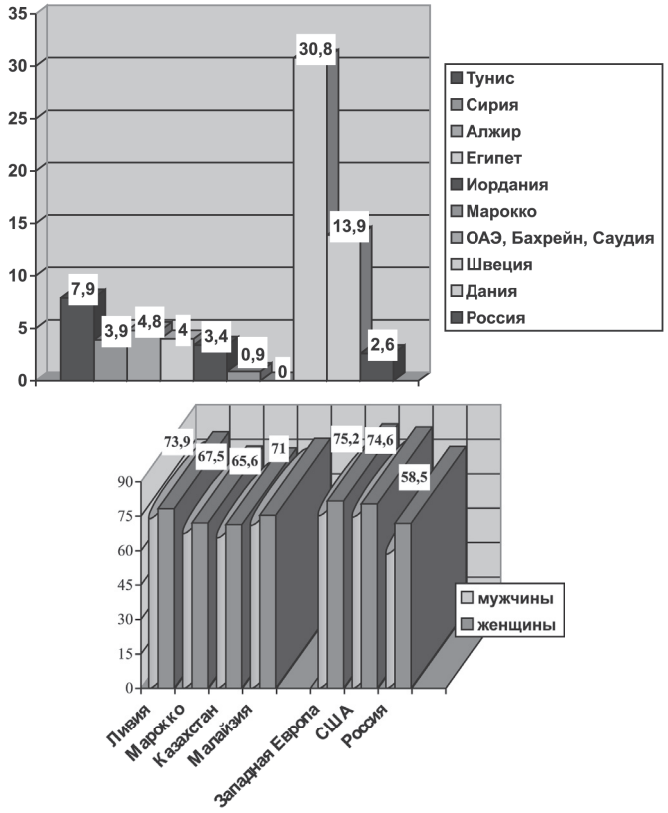
Вместе с тем процесс демократизации все еще остается неполным и малорегулируемым. Политическая либерализация не затронула пока многие слои населения. В качестве еще одного примера неблагополучности региона с точки зрения управления указывается, что в одной из стран, которая провела выборы в народную ассамблею (похоже, речь идет о Египте), женщинам запрещено занимать там посты. В других странах, несмотря на юридическое ***равноправие женщин и мужчин в области политических прав***, женщины в значительной степени «недопредставлены» в составе политических структур, женщины занимают 3,5% всех мест в парламентах арабских стран, тогда как для Восточной Азии (без учета Китая) этот показатель равен 4,2%, в подсахарной Африке — 8,4%, в странах Латинской Америки и Карибского бассейна — 12,9% и в Восточной Азии с учетом Китая — 21,2%.

По данным Межпарламентского союза, доля женщин в законодательных органах (данные несколько отличаются от данных, приведенных в докладе): Тунис (11,5%), Сирия (10,4%), Алжир (5,6%), Египет (2,4%),

Иордания (1,3%), Йемен (0,7%), Марокко (0,6%), ОАЭ, Бахрейн, Саудовская Аравия, Катар — у женщин нет избирательного права. Для сравнения: Швеция — 42,7%, Дания — 38%, Россия — 7,6%. В среднем по миру процент женщин в парламентах — 14,7%, в скандинавских странах — 38,9%, в арабских странах — 4,5% (по обеим палатам).

Представительство женщин в правительствах (в органах исполнительной власти), по данным ООН 1996 г. Процент женщин в министерствах: Тунис — 7,9%, Алжир — 4,8%, Египет — 4%, Сирия — 3,9%, Иордания — 3,4%, Марокко — 0,9%, Катар, Бахрейн, Саудовская Аравия, Йемен, ОАЭ — 0%. Для сравнения: Швеция — 30,8%, Дания — 13,9%, Россия — 2,6% (см. диаграмму 8).

Диаграмма 8. **Преставительство женщин в правительствах (%)**



Согласно результатам ранжирования 111 стран по ПРЧ и ВПРЧ, гендерный показатель (вовлеченность граждан в жизнь общества по половому признаку) одинаков для Египта, ОАЭ, Кувейта, Иордании.

Ко всем конвенциям ООН присоединились Алжир (правда, подписал, но не ратифицировал защиту прав женщин), Египет, Марокко, Тунис, Йемен. К одной конвенции не присоединились (о статусе беженцев) Иордания, Кувейт, Ливия. По две конвенции ратифицировали Коморы, Джибути, Мавритания, ОАЭ. Ни одной не ратифицировала Палестина. Одну (о детях) — Оман.

Вот данные из все той же таблицы по ранжированию 111 стран по ВПРЧ и ПРЧ: показатель *совокупности свобод* составляет 1,00 для Швеции, Швейцарии, Канады, Финляндии, Австралии, Австрии, Дании, США и еще ряда стран. Наихудшим этот показатель является для Сирии, Судана, Ирака, Кубы, он равен нулю. 0,2 — для Индонезии, 0,18 — для Мальдив. Для Польши он равен 0,98, Египта — 0,17, Мавритании, ОАЭ, Марокко и Алжира — 0,18, Джибути — 0,33, Кувейта — 0,35, Иордании — 0,48 (лучший среди арабских стран). Арабские специалисты считают положение дел в арабских странах с точки зрения свобод наихудшим в мире. В докладе повторяется вывод о том, что невысокий уровень развития арабских стран обусловлен не столько материальными причинами (богатства там хватает), сколько *внутриполитической* обстановкой.

Демографические показатели уровня жизни в арабских странах. В докладе приведены общие демографические сведения по региону. ***Население*** в 2000 г. анализируемых арабских стран составляло 280 миллионов человек, что равно приблизительно количеству жителей США и составляет 1/4 населения Индии, 1/5 населения Китая. Более всего населения проживает в Египте (68 млн.), за ним следуют Судан (31 млн.), Алжир (30 млн.), Марокко (22 млн.), Ирак (23 млн.), Саудовская Аравия (20 млн.), Йемен (18 млн.). В Катаре живет всего лишь 565 тыс. чел., в высокоразвитом Кувейте живет менее двух миллионов человек (1,9).

В целом население арабских стран составляет около 5% населения всего мира, за последние 50 лет эта доля удвоилась (т.е. 50 лет назад в арабском мире жило 2,5% населения всего мира).

Рост численности населения в разных арабских странах происходит различными темпами. Так, в ОАЭ население за 50 лет увеличилось в 36 раз, а в Ливане только в 2,4 раза. Количество иностранцев, работающих в странах залива, возросло с 1,1 млн. чел. (1970) до 5,2 (1990). По сос-

тоянию на 1990 г. иностранцы составляли более двух третей населения стран залива. В 1999 г. в Саудовской Аравии доля неграждан страны составляла приблизительно 25% от всего населения.

Половой состав населения. Количество мужчин на 100 женщин в целом по арабским странам составляет 104, что близко к мировому значению (102). При этом в Катаре 184, в Кувейте, в Бахрейне 135, в Саудовской Аравии 115, 135, в Иордании и Ливии 108, в Египте 103, в Судане, Тунисе 102, Марокко 100. Авторы доклада дисбаланс в половом составе населения в ОАЭ объясняют большим количеством иностранной рабочей силы в странах залива вообще.

Возрастная структура населения в арабских странах говорит о том, что население там существенно *моложе,* чем в среднем по миру. Это, в свою очередь, означает, что отношение численности экономически неактивных слоев населения (менее 15 и свыше 65 лет) к численности экономически активных слоев достаточно высоко: в арабских странах оно составляет около 0,8, что выше среднемирового. Короче, молодым и взрослым приходится содержать и обеспечивать много неработающих детей и пожилых людей. В Египте это отношение равно 0,73, Ливии, Йемене и Сомали около 1,01 (т.е. там экономически неактивных людей — половина населения). Доля населения в возрасте до 14 лет в целом по региону составляет 38%, а населения в возрасте свыше 60 лет — всего 6%. Для сравнения: в мире соответственно 30% (моложе 14 лет) и 10% (старше 60); в Китае примерно 25% и 12%, в Индии 35% и 8%.

Так же как и половой, возрастной состав населения крайне неоднороден в различных арабских странах. Например, доля населения моложе 15 лет колеблется от 26% в ОАЭ до 50% в Йемене. Что касается старших слоев населения, то их доля внутри региона варьируется от 8% в Ливане и Тунисе до 3% в Катаре.

Продолжительность жизни в 2003 г. (муж/жен) самой низкой была в Сомали (45,7/49,1), Судане (56,6/58,9), Йемене (66,7/70,2), самой высокой — в Кувейте (75/79), ОАЭ (72,3/77,4), Катаре (70,7/75,8), Бахрейне (73,2/76,2). В Египте — 67,9/73, в Иордании — 70,6/72,4, в Саудовской Аравии — 66,7/70,2. Для сравнения: в России — 58,5 /71,9, в США — 75,0/80,2, в Западной Европе — 75,2/81,7. Вообще средняя продолжительность жизни в арабских странах на год *выше,* чем по миру в целом.

Рост населения в арабских странах варьируется от 1,1% в Тунисе до 4,1% в Йемене (еще в Палестине 4,17%). Из 22 арабских стран только Тунис

имеет показатель роста населения ниже среднемирового (1,4%). В Египте рост населения составляет 1,82% в год. В России показатель роста населения имеет отрицательное значение: -0,6%, в США +0,9%, в Западной Европе и Японии +0,1%.

Согласно результатам опроса в странах залива, порядка одной пятой взрослого населения в каждой стране залива находится в состоянии продолжительной *болезни* и нетрудоспособности, и опять-таки женщины — в большей степени, чем мужчины. Долго и серьезно болеющих женщин на 6% больше, чем мужчин, а иногда разрыв достигает 8,5%.

Рождаемость в арабских странах выше, чем в среднем по миру. Правда, в последние годы она имеет тенденцию к снижению, но все еще остается высокой. Арабские страны по показателям рождаемости можно разбить на три группы: первая группа — высокоразвитые страны с низкими показателями рождаемости; вторая — со средними; третья — низкоразвитые с высокими.

Менее трех родов на женщину приходится в Бахрейне, Кувейте, Ливане, Тунисе (в двух последних странах — 2,2, что ниже среднемирового значения). От 3 до 5 родов на женщину приходится в Алжире, Египте (3,4), Иордании (4,69), Ливии, Марокко, Катаре, Судане, Сирии и ОАЭ (3,17). В остальных 9 арабских странах на одну женщину приходится более 5 родов. В Йемене этот показатель равен 7,6. Больше семи родов на женщину еще приходится только в Сомали (7,2). В России этот показатель равен 1,1.

Показатели ***младенческой смертности*** варьируются от 10,2 на тысячу рожденных младенцев в Катаре до 75,3 — в Йемене (напомню, в Катаре живет полмиллиона граждан, в Йемене — 18 миллионов). Смертность детей в возрасте до пяти лет варьируется от менее 20 до более 100 на тысячу. В Египте детская смертность (до пяти лет) составляет 54,3 на тысячу, в Алжире — 48,6, в Марокко — 45,8, в Тунисе — 43,6, в Сирии — 41,7, в Иордании — 34,2, в Ливане — 32,2, в Ливии — 30,1. Для сравнения: в России этот показатель составляет 24, в США — 8, в Западной Европе — 9.

Следует отметить, что вышеприведенные показатели детской смертности очень существенно и быстро были улучшены в арабском мире за последнее время. Один комментатор заметил, что «показатели детской смертности (до 5 лет) были сокращены почти на две трети». Арабский регион был первым регионом в развивающемся мире, в котором большинство стран уменьшили показатели детской смертности до 70 на тысячу к 1990 году.

«В целом наибольшего прогресса достигли страны, богатые нефтью, но не только: в число 10 стран, добившихся самых быстрых в мире улучшений в области увеличения продолжительности жизни и уменьшения детской смертности, входят Тунис и Йемен».

Материнская смертность — одна из ключевых проблем в арабском мире. Более половины арабских стран имеют этот показатель выше 75 на 100 тыс. рождений, и в одной трети стран материнская смертность превышает 200 на 100 тыс. Для сравнения: Россия — 75, Западная Европа — 14, США — 12. Только двум арабским странам (Кувейту и ОАЭ) удалось сократить материнскую смертность до уровня, который по международным стандартам считается низким — менее 5 на 100000 родов. Другие страны залива (Оман, Катар и Саудовская Аравия) имеют умеренно низкие показатели: между 10 и 20 на 100 тыс.

Уровень развития системы здравоохранения. Исследования показывают, что Кувейт, Катар и ОАЭ являются лучшими в регионе с точки зрения реактивности (активности, способности к реагированию, responsiveness) системы здравоохранения. Они занимают 26—30-е места среди 191 изученной страны и соответственно 1—3-е места среди арабских стран. Египет находится на 102-м месте среди 191 страны и на 13-м месте среди арабских стран. Худшие по этому показателю Сомали (21/191), Йемен (20/180), Джибути (19/170).

Расходы правительств арабских стран на здравоохранение составляют (как процент от госбюджета): в Ливане —10,1% (больше всех в регионе), в Катаре — 6,5%, в Иордании — 5,2%, в Египте — 3,7%, в Алжире — 3,1%, в Сомали — 1,5%. Для сравнения: в России — 4,6%, в США — 5,8%, в Германии — 7,9%.

Арабские страны имеют высокие показатели по распространенности табакокурения, которые стремительно увеличиваются за счет женщин и молодежи. По оценке WHO (World Health Organisation), в 1998 г. от табакокурения в арабских странах скончалось 182 тысячи человек.

Есть еще некоторые факторы, негативно влияющие на здоровье населения в арабских странах. Среди них: 1) браки между близкими родственниками: каждый 12-й гражданин ОАЭ имеет наследственную анемию, при тяжелом течении означающую малокровие, увеличение печени и селезенки. В ОАЭ появление одной из форм гемоглобинопатии, талассемии, связано с высоким количеством родственных браков; 2) поощрение ранних браков; 3) обрезание женщин.

В ряде арабских стран наблюдаются трудности с ***доступностью безопасных, возобновляемых водных ресурсов***. Отрицательный водный баланс (кубометр на человека) в Иордании (-85), Бахрейне (-259), Омане (-273), Кувейте (-335), Катаре (-432), Ливии (-769), Саудовской Аравии (-906), ОАЭ (-1028). В Египте баланс самый маленький из положительных (13). Самый большой водный баланс в Мавритании (4090). Вместе с тем в Мавритании самая большая часть населения не имеет доступа к безопасным источникам воды — 63%, в Йемене — 39%, в Марокко — 35%, в Египте — 13%, в Тунисе, ОАЭ и Иордании — 2—3%. В России этот показатель равен 1%.

Из отдельных показателей ранжирования 111 стран по ВПРЧ бросаются в глаза огромные числа по ***выбросам углекислого газа на душу населения.*** Загазованность в Кувейте (25,3) и в ОАЭ (36,3) одинакова. Для сравнения: в Люксембурге — 20,2, в Дании — 10,8, в Нидерландах — 10, в Австралии —17, в США — 19,7, в Сингапуре — 19, в Египте — 1,5, в Иордании — 2,5 (в России — 10,1).

Приведенные данные, хотя и не очень удобно читаются, могут более наглядно продемонстрировать положение арабских стран в мире и помочь ответить на проблемные вопросы.

Стремительно происходит *процесс урбанизации арабского мира.* В 1950 г. только треть арабского населения жила в городах. Этот показатель вырос до 50% к концу прошлого века. В течение 1990—1995 гг. все арабские страны имели коэффициент роста урбанизации не ниже общемирового (2,5%). В настоящее время население городов составляет менее половины в Египте, Марокко, Коморах, Сомали, Судане, Йемене. От 50 до 80% — в Алжире, Джибути, Ираке, Иордании, Мавритании, Сирии, Тунисе. Более 80% населения остальных арабских стран живет в городах. В России доля городского населения составляет 78%, в США — 77%, в Западной Европе — 83%.

3.2.4. Почему Запад обогнал Восток?

Это один из кардинальных вопросов для политиков, историков и философов. В самом деле, народы арабо-мусульманских стран в Средние века добились значительных успехов в развитии культуры и хозяйства. Они создали высокое искусство, архитектуру, поэзию и науку. Как могло случиться, что Европа, отставшая от Китая и Индии в грамотности

населения, вдруг обогнала их и оставила позади арабо-мусульманские народы? Ученые выдвигают разные предположения, объясняющие такое парадоксальное положение. *Причин отставания мусульманских стран от стран Запада* было много: исторические, экономические, политические, идеологические, социально-психологические. Среди них выделяют внешние и внутренние. ***Внешние*:** нашествия крестоносцев, монголов, тюрок Тамерлана, европейских колонизаторов. Об этом выше было сказано. Но были и ***внутренние*** причины. Идейный раскол внутри уммы. Он шел не только по линии сунниты и шииты, он наблюдается и теперь по линии различных религиозных течений и школ (хариджиты, фундаменталисты, ваххабиты, исламисты и т.д.), сектантство вносило разлад в единую умму, вело к политическим разладам и даже вооруженным столкновениям между разными мусульманскими государствами, халифатами и эмиратами. Они потеряли свою динамичность, ислам превратился в набор схоластических догм, ритуалы упростились, запреты нарушались и т.д. Восток отстал от Европы не потому, что мусульманское учение не соответствовало эпохе, а потому, что многие люди перестали следовать предписаниям Корана. Все это ослабляло государства и общество в целом, снижало активность людей и пассионарность целых народов.

Распад единого халифата на суверенные халифаты, эмираты и бейлики начался еще в период первых Аббасидов, когда из халифата выделились и стали сильными государства Фатимидов, Тулунидов, Айюбидов, возникли самостоятельные государства в Индии и Испании, в Северной и Центральной Африке, а затем государство сельджуков и турок-османов. Особенно большой урон нанесли европейские колонизаторы, которые столетиями господствовали в арабо-мусульманских странах, подавляя духовную жизнь народов, вытесняя их традиционные условия существования. Примерно с XV в. европейские короли все активнее нападают на мусульманские страны, они полностью освободили сначала Сицилию, затем и Андалузию от арабов и мавров, захватывали не только торговые пути, но и целые города на побережье Средиземного моря. Европейцы захватили торговлю в Юго-Восточной Азии, вытеснив оттуда мусульман и т.д.

В это же время в Европе произошли кардинальные изменения в мировоззрении, в результате религиозных войн возникла *протестантская этика*, развивавшая в человеке такие качества, как трудолюбие, бережливость, честность, расчетливость, что способствовало появлению капитала. Протестантская церковь дала свободу предпринимательству, развитию

мысли и экономики. Географические открытия принесли европейцам богатства, рынки сбыта и источники дешевого сырья. С эпохи Ренессанса европейцы начали обгонять Восток в сфере науки, технических открытий, экономики, материального производства, в военной сфере и т.д.

Наиболее успешно все гипотезы систематизировал и дал им оценку татарский ученый Р.Ф. Мухаметдинов в статье «Почему Запад впереди?» (Мухаметдинов Р.Ф. Почему Запад впереди? //Звезда Поволжья. — 2006. — № 49 (2—6 марта)). Р. Мухаметдинов дает следующие объяснения проблемы: 1) наличие оптимально умеренного климата в Европе; 2) тесные контакты близко расположенных народов Европы; 3) отличие характера европейского города от восточного в средневековую эпоху.

Здесь автор подчеркивает значение *экономической* основы различия двух миров. Суть он видит в том, что «в начальной стадии европейские города испытывали недостаток рабочей силы, а отсюда и недостаток капиталов, в силу того что феодалы владели землями и крестьянами вокруг своих замков. Они не отпускали своих крестьян с земли в города. Недостаток рабочей силы и заставил зарождающееся третье сословие в городах делать *технические изобретения* и внедрять в жизнь изобретения, сделанные на Востоке: компас, порох, бумага и т.д. Ведь, например, бумага была изобретена в Китае, и она была известна и в арабо-мусульманских странах, но книгопечатание было изобретено в Германии в XVI веке. Почему этого не сделали арабы? Да потому что условия жизни восточных городов были совершенно другими. Мусульманские феодалы сами жили в городах, а не в отдельных замках, как в Европе. Все городские ремесленники и окрестные крестьяне подчинялись им. Производство росло не за счет технических новшеств, а за счет увеличения количества ремесленников. Феодал мог нагнать в город 10000 крестьян и превратить их в ремесленников, которые могли создать ему миллион кувшинов или написать тысячи рукописных книг. Не было дефицита рабочей силы.

По другому пути шло развитие европейских городов. Европа пошла по *интенсивному* пути развития, а Восток продолжал *экстенсивный* путь. В этом главная социально-экономическая причина отставания Востока от Европы. Дело совсем не в характере религий этих двух миров, — заключает Р. Мухаметдинов (Мухаметдинов Р. Звезда Поволжья. — 2006. — № 49).

Исторически четко прослеживается и взаимодействие культуры и производства. Менялись условия жизни в городах, у интеллектуальной элиты рождался и рос *интерес к техническим* идеям (Леонардо да Винчи),

производство ждало, требовало подсказки — что и как делать? Искусство, живопись на библейские темы (Микеланджело), литература (Петрарка, Данте) активизировали мыследеятельность художников. Культура, вдохновляя людей на творческую поисковую деятельность, шла рядом с прогрессом в ремесленном производстве.

Думаем, что Р.Мухаметдинову удалось увидеть значение «экономического детерминизма» и показать одну из важнейших, наиболее обоснованных причин подъема Европы и отставания Востока. Если нехватка рабочих рук стала причиной «культурной революции» в США в XX в., то эта же закономерность обусловила экономический прогресс в Европе в XVI—XX вв.

На наш взгляд, это совершенно правильный довод, хотя влияние идеологии, религии совсем отбрасывать нельзя. В 20-х гг. в России 80% населения проживало в селах. Потребность в развитии индустрии, в строительстве предприятий ВПК привела к невиданной урбанизации и переходу населения в города. Это и стало основой быстрой индустриализации СССР, а введение всеобуча и подъем образования стали основой и технического прогресса.

Можно привести в качестве примера современную Японию, которая сразу после войны ввела 9-летнее обучение и, мобилизовав *интеллектуальный* потенциал населения, все свои силы бросила на инновационную перестройку производства, предоставив приоритет *изобретениям* и *рационализаторским* предложениям. Это и дало ей возможность найти новые технологии производства, создать *автоматизированные* и *роботизированные* линии раньше европейцев, создать «темные цеха», где нет рабочих, но есть готовая продукция. Так возникло «японское чудо».

Религиозные и светские ученые указывают, что важной причиной отставания арабо-мусульманских стран от европейских является снижение уровня их ***интеллектуального потенциала***. Есть разные объяснения причин этого снижения, в русле наших поисков интересны мнения не столько европейских авторов, сколько самих мусульманских ученых.

Интересную точку зрения высказывает известный турецкий богослов Ф. Гюлен: «Пока мы не можем похвастаться интеллектуалом как просвещенным человеком, который осознает свое бытие, умеет услышать и правильно понять, что шепчет ему на ухо все сущее, осознает время, в котором живет, и всегда умеет посчитаться с ним и может произнести вслух то, что знает, когда в этом есть необходимость».

В чем причина того, что за последние несколько столетий в исламском мире уже не появляются интеллектуалы? Ф. Гюлен считает, что если

речь идет об интеллектуале, который утверждает, что мысль — это источник бытия, а разум важнее предчувствия и воли, то отсутствие такого интеллектуала — не очень большая потеря. Он, опираясь на историю и философию, раскрывает некоторые стороны своего понимания интеллектуальной отсталости.

«Во-первых, в истории было и еще будет множество народов, прошлое которых было блистательно и великолепно, а настоящее стало примером разложения и регресса. Цикличность исторического процесса, которую мы могли бы назвать вечным вращением, столь повсеместна, что, кажется, мы можем считать это судьбой всех наций, подобно тому, как предметы, по мере их использования, устаревают и разрушаются. И подобно тому, как человек, родившись, переживает периоды роста, зрелости и смерти. Многие народы и культуры испытывают свои взлеты и падения, периоды прогресса и регресса (Ф. Гюлен).

Во-вторых, у исламского духа есть *три основы*. И пренебрежение хотя бы к одной из них неизбежно вредит и остальным двум источникам силы, в итоге парализуя сам этот дух. Первая из этих основ связана с объяснением религиозных наук, исходя из первостепенных источников и в соответствии с условиями времени, как это было в период формирования этих наук. Вторая основа — это правильное чтение и понимание законов мироздания и самого мироздания, которое является Великой Книгой, так же как и Ясный Коран, являющийся проявлением Речи Господней. И третья основа состоит в том, чтобы уделять духовному и метафизическому аспекту столько же внимания, сколько материальному и физическому, учитывать не только тело, но и дух, считаться не только с жизнью земной, но и с жизнью вечной и сохранять равновесие между этими «полюсами». Но если где-то разум стал жертвой пренебрежения, сердце «отключено», а страсть к истине и познанию погасла или была потушена, то нет смысла искать там человека, как и нет смысла говорить об интеллектуальности.

В-третьих, подобно современному Западу, в истории исламского мира также был период прогресса. Помимо позитивного аспекта, в этот период наблюдались и негативные явления, которые стали неизбежны, как только начала проявляться халатность к некоторым источникам динамизма. Иногда обретение материальной силы приводит к потере самоконтроля, хорошо работающая система и порядок могут ослепить, а победы и достижения могут внушить человеку слишком сильную любовь к земной жизни, сделать его ленивым, превратить в сибарита, в существо, ведущее

богемный образ жизни. В такой смертельно опасной для развития личности атмосфере интеллектуал вырасти не может.

В-четвертых, сложившиеся в наше время науки не являются плодом знания и логики, считающихся с верой и с духовным опытом. Практически все современные науки опираются на позитивистское, натуралистическое и рационалистическое (в его западном понимании) мышление. Все исследования и способы оценки в этом современном мире полностью осуществляются согласно западному мышлению. И, видимо, все так и будет продолжать развиваться в том же направлении, пока в исламском мире не появятся блестящие умы, способные по-новому взглянуть на окружающий мир, пропустить его сквозь «перегонный куб» своей мысли и заново обустроить» (Гюлен Ф. // Звезда Поволжья. —2005.— № 45).

Иджтихад исторически был одним из методов *творческого поиска* средневековыми интеллектуалами путей развития, совершенствования мусульманского вероучения (акыда, фикх).

Об иджтихаде до сих пор идут споры в исламском мире. Кто-то считал, что время иджтихада прошло. Исламский мир пережил время застоя. Каковы должны быть критерии в применении этого института?

Ф. Гюлен разъясняет этот вопрос так. Слово *иджтихад* означает ‘изо всех сил стараться совершить нечто очень трудное и тяжелое’. Как термин это слово означает прилагать все усилия для того, чтобы с помощью конкретных аргументов и доказательств найти правовое (т.е. шариатское) решение вопроса, ответ на который в основных источниках права не вполне ясен. Лицо, применяющее метод иджтихада, именуется *муджтахидом*, а решение, найденное таким образом, — «муджтахадун фикх».

В своей основе правомочность иджтихада зависит от наличия двух условий. Первое условие состоит в том, что человек, прибегающий к этому методу, должен знать все шариатские методы аргументации, имеющие отношение к методологии права. Вторым условием является то, что этот человек должен обладать таким умом, который позволил бы ему постичь сам дух вышеуказанных методов, а также должен обладать правовой логикой. Только при наличии обоих условий иджтихад может считаться правомочным.

Ислам как самая последняя и обращенная ко всему человечеству религия — это название метода решения неограниченных проблем человека с помощью количественно ограниченных изречений Корана и достоверных хадисов, имеющих правовой характер. Эта благая деятельность (иджтихад)

была начата еще во времена пророка, достигла своего апогея в III—IV вв. хиджры (IX—X вв.), сохраняла свою жизнеспособность в зависимости от динамики самого ислама и принесла мусульманам немало благ.

Это была необыкновенно богатая и необычайно оригинальная правовая культура, свойственная только исламскому миру. Но со временем, хоть и частично, она все-таки была лишена жизненного пространства. А с другой стороны, вместо прежних острых умов, вместо душ, осененных благодатью и открытых вдохновению и оригинальным решениям, являющих собой пример блестящего знания Корана и Сунны, появились неразумные, не способные на мысль люди, весьма неосведомленные в священных источниках и неспособные услышать шепот Небес. Так божественно благодатная почва иджтихада обратилась в пустыню, имя которой — слепое подражание, зубрежка и шаблонность.

В результате политического давления, внутренних конфликтов, злоупотреблений некоторых еретических течений, самонадеянности тех, кто думал, будто бы достигнутого уже достаточно и дальше продвигаться уже незачем, неспособности людей увидеть истину под влиянием существующего порядка, а также в результате угроз, которые иногда обрушивались не только на еретиков, но и на очень талантливых и способных верующих, сначала испарился сам дух иджтихада, а затем и вовсе иджтихад стал невозможен. В действительности, никто не запрещал этим заниматься. И хотя некоторым праведным ученым и хотелось запретить иджтихад, для того чтобы оградить веру от тех, кто трактовал законы, ориентируясь на собственные желания, двери иджтихада сами собой захлопнулись перед лицами недостойных. И нельзя считать несправедливым мнение тех людей, которые считают иджтихад неуместным, если в реальности нет тех, кто сумел бы им правильно воспользоваться.

Сегодняшний человек, как правило, думает только о своей земной жизни, о земных благах. Мысли и чувства пребывают в хаосе, умы отчуждены от духовности, религия и религиозность, как и во времена великих мусульманских ученых второго поколения, перестали быть вопросами первостепенной важности, и люди думают, что прекрасно могут обойтись и без религии. Человек стал безразличен, а устои веры валяются под ногами. Основы религии у многих вызывают сомнения, и мы переживаем время настоящей *духовной разрухи.* Большинство перестало даже думать о том, что можно хотя бы попытаться жить в границах закона божьего. И даже если вы в таких условиях разрешите иджтихад, то, скорее всего,

подобных людей, которые могли бы воспользоваться его возможностями, просто не найдется.

«И все-таки мы надеемся, — говорит Ф. Гюлен, — на то, что религиозное возрождение, чьи признаки в исламском мире уже налицо, в конце концов породит тех мастеров права, которые возродят это искусство иджтихада».

3.2.5. Тенденции развития арабо-мусульманских стран

3.2.5.1. Экономика арабо-мусульманских стран

Общеизвестно, что основой экономики является **собственность.** Какова роль *религии* в становлении собственности? «Собственность как общественное отношение формирует «*прометеевского человека*» (определение В. Шубарта): аналогия с именем гордого титана, даровавшего людям огонь, создав тем самым предпосылку для последующего технического прогресса.

Православие не приемлет названный тип человека, воспитанного католической ветвью христианства. В этом, на мой взгляд, нужно искать пучину неприятия православием экуменического движения: православные иерархи хотели бы «всеединства», требуемого Евангелием от Иоанна (стих 17, 21), но, разумеется, на своей основе, так же как и католическая церковь. Православие исходит из того, что нужно приносить земную жизнь в жертву идее. Это прямая противоположность Западу, руководствующемуся принципом приспособления мира, земных дел к интересам человека сейчас, в этой жизни, а не в потустороннем мире. Русский философ И.А. Ильин в лекции о книге Шубарта, раскрывая суть его концепции, говорит, что русские «способны жечь землю во имя неба» вплоть до «самосожигания», радость от которого есть «национальная черта русского народа»; «Шубарт противопоставляет Запад с его «культурой середины» — России с ее «культурой конца». Там, где Запад предпочитает «золотую середину» среднего сословия и копит золото и богатство, становясь рабом и утрачивая духовную свободу, русская душа хранит свою духовную свободу, не покоряется вещам и противопоставляет свою независимость Западу». Словом, «прометеевский человек» хочет владеть миром, стать хозяином земли, не заботясь о спасении души; европеец — человек *дела*, а русский — человек *души*. Конечно, «духовная свобода» — категория замечательная, если в ней можно пребывать, будучи материально нищим, что, полагаю, в массовом масштабе абсо-

лютно нереально. В такой ситуации «свобода» голодного направляется на одно-единственное действие — насытиться хлебом насущным во что бы то ни стало» (Бурганов А. Философия и социология собственности: русские и татарские реалии. — М., 2004. — С. 80).

Каково же отношение ислама к вопросу о собственности? В чьих руках она была в прошлом, и кто сегодня владеет ею в мусульманских странах? Есть ли социально-политическая база ее развития? Сунна пророка: *«Не следует завидовать никому, кроме обладателей двух качеств: человеку, которому Аллах даровал богатство и возможность потратить его без остатка должным образом, и человеку, которому Аллах даровал мудрость...».* Если в этой сунне слово «богатство» заменить словом «собственность», то мы увидим положительное отношение ислама к собственности и мудрости. По всему Корану разбросаны аяты о необходимости беречь и умножать богатство, справедливо делить его между мусульманами.

Одним из источников пополнения бюджета страны является *закят* — четвертый столп ислама. Каждый мусульманин должен знать виды собственности, с которых он взимается. «Предварительный расчет закята уточняется и становится обязательным по истечении лунного года, который служит единицей времени для финансовых и материальных расчетов. Другая особенность состоит в том, что они производятся с условием достижения собственником материального минимума «нисаб», начиная с которого закят становится для него «фардом», т.е. обязательным». Сумма, которая должна уплачиваться с денежных средств и товаров, составляет 2,5% от их стоимости. С урожая посевных и садовых культур, выращенных с использованием искусственного орошения, размер закята равен 5%. Для богарной земли сумма возрастает до 10%» (см. Ахмад Ибн-Зайн аль-Хабаши. Основы ислама. — Куала-Лумпур; М., 1999. — С. 22). Закят не разрешается давать никому, кроме бедного и нуждающегося человека (см. Коран, 9:60).

Развитые страны Запада перешли из индустриального к постиндустриальному (информационному) уровню общественного развития. На каком уровне развития находятся арабские (и вообще мусульманские) страны? Они находятся на разной стадии развития (от аграрного до ремесленно-индустриального и аграрно-индустриального уровня), даже при наличии природных богатств ни одну из них нельзя назвать развитой страной постиндустриального уровня.

Как уже говорилось, в аграрном обществе продукция ремесленного или иного производства вначале имела лишь два основных компонента: затраты на сырье и ручной труд, т.е. технология ее изготовления отличалась *материалоемкостью* и *трудоемкостью.* Паровая машина Уайта положила начало массового машинного производства, в технологию производства вошли два важных компонента: *капиталоемкость (фондоемкость)* и *энергоемкость.* Научно-техническая революция XX в. дополнила ее еще одним новым компонентом, приобретающим огромное экономическое значение, — *наукоемкостью*».

Наукоемкое, высокотехнологичное производство определяется не столько наличием природных богатств (например, нефти и газа), сколько уровнем интеллектуального потенциала общества (в качестве примера можно назвать США, Германию, Японию, Тайвань), господствующей идеологией и высоким уровнем развития производительности труда.

Глобализация и тенденции экономического развития ведут к еще более ускоренному распаду стран по уровню жизни. «Все познается в сравнении», — говорил древнегреческий философ Гераклит. Из шести миллиардов человек населения Земли часть входит в «золотой миллиард», пять млрд. живет в бедности и нищете. Раскол мира по этим показателям углубляется высокими темпами. Например, к индустриальному уровню развития первыми пришли европейские страны Англия, Франция, Германия, к постиндустриальному (информационному) — североамериканцы, европейцы, японцы, тайваньцы и южнокорейцы. Именно эти страны достигли наибольшего успеха.

Этот вывод подтверждается статистикой экономических показателей. В 2002 г. внутренний валовой продукт (ВВП) США был равен 9 триллионам 178 млрд. долларов, Японии — 4368 млрд., Германии — 2149 млрд., Британии — 1463 млрд., Франции — 1445 млрд., Китая — 994 млрд., Индии — 468 млрд., России — 190 млрд. долларов (Турции в 2003 г. — 455 млрд. долларов). Соответственно и объем промышленной продукции; экспорт товаров США — 15,3% мирового; Германия — 9,6%, Япония — 6,3%, Канада — 4%, Россия — 1,3% и т.д.

Какая продукция начинает доминировать на рынке? Новые технологии промышленного производства, средства связи, биотехнологии, программное обеспечение компьютеров, «В 2003 г. общий объем мирового рынка ***наукоемкой*** продукции составлял 2 трлн. 300 млрд. долларов. Из этой суммы 39% приходится на США, 30% — на Японию, 16% — на

Германию. США ежегодно получает от экспорта наукоемкой продукции 700, Германия — 530, Япония — 400 млрд. долларов. Для сравнения: на долю России сегодня приходится всего 0,3% мирового рынка наукоемкой продукции. Это и есть главное отличие состояния цивилизации, к которой относит себя Россия, от стран запада» (см. Илалддинов И. Почему Россия все же не Америка? — Казань, 2003). Низкий уровень интеллектуального потенциала мусульманских стран таков, что о доле их наукоемкой продукции на мировом рынке говорить не приходится.

Из приведенных данных по экономике становится очевидным социальное последствие экономической глобализации: тенденция углубления разрыва в социально-экономическом положении массовых слоев населения индустриально развитых и экономически отсталых стран (см. Введение). По оценкам программы ООН (ПРООН), в начале 90-х гг. прошлого века на долю пятой части мирового населения, живущего в странах с наибольшими доходами, приходилось 86% мирового ВВП, на долю пятой части населения, живущего в беднейших странах, — всего 1%, на долю остальных 60% мирового населения —13% (М.Горбачев — Фонд. Грани глобализации. Альпина паблишер. — М., 2003. — С. 305). В странах ЕС ВВП на душу населения от 15 тыс. до 34 тыс. долларов в год; в арабских странах от 600 долл. до 4 тыс. долларов; только несколько небольших нефтедобывающих стран имеют ВВП от 14 до 20 тыс. долларов на человека в год (для сравнения: Тунис — 6,9 тыс., Турция — 6,7 тыс. долларов, Кувейт — 20 тыс.) (см. The New York Times Almanac. Edited by John W. Wright. New York 2004, 2005).

Итогом углубления разрыва является массовое обнищание населения и без того бедных стран. «Почти половина населения мира до сих пор живет менее чем на 2 доллара в день. Примерно 1,2 млрд. человек — в том числе 500 млн. в Южной Азии и 300 млн. в Африке — менее чем на 1 доллар в день…» (М. Горбачев-Фонд. 2003. — С.308). Как снежный ком растут долги бедных стран банкирам богатых, и многие страны Азии и Африки все больше беднеют и сдерживают общий прогресс современного мира. Если безработные в европейских странах получают из бюджета немалые пособия, то массовая безработица в бедных странах лишь увеличивает число нищих и голодных.

Экономисты подчеркивают, что разрыв между странами не сокращается, а, наоборот, быстро увеличивается. Страны постиндустриального развития закрепили за собой господство практически во всех ключевых

областях человеческой деятельности. Чтобы догнать их, а тем более перегнать, нужны просто колоссальные усилия в области научно-технического прогресса. Об этом говорили на саммите «восьмерки» в Эдинбурге (Шотландия) в июле 2005 г. и Стокгольме, об этом говорит и демонстрация антиглобалистов, требующих списать долги бедным странам, спасти умирающих детей Африки. А это в обозримом будущем мало кому будет под силу. Мир оказался поделенным не только по уровню жизни, производства и потребления, но и по признаку цивилизаций. Таков общий геополитический срез, на котором видно положение арабо-мусульманских стран.

Тенденции экономических изменений. В XXI в. усилились политические и социально-экономические коллизии между Западом и мусульманскими странами. Это связано с их религиозной культурой, сырьевыми ресурсами и экспансией стран Запада на Восток.

Исторически тенденции развития арабо-мусульманской цивилизации можно охарактеризовать как колебания маятника: это можно увидеть по разным историческим эпохам: высокое развитие культуры в халифате VII—XIII вв. («золотой век» Аббасидов), ее застой и падение в одной части халифата; в XVI—XVII вв. относительный подъем в другой части, например, в Индии, Мавераннахре и Османской империи; далее снова упадок экономики и культуры в XVIII—XIX вв., и снова начиная с середины XX в. отмечается незначительный подъем. Последствия колониального господства европейцев оказались наиболее тяжелыми. Если в VII—XIV вв. культура и образование в мусульманских странах были довольно высокого уровня (выше, чем в Европе, отставшей от Китая и Индии), то позже они потеряли свой прежний «блеск» и попали в длительный период застоя.

В XX в. многие мусульманские страны вошли с даже аграрно-низким уровнем производства, границы некоторых стран не были еще определены, низкий уровень жизни, массовая неграмотность населения (религиозные знания не были функциональны в социально-экономической деятельности человека) и низкий уровень образования были характерны для многих стран. Например, в начале XX в. и в огромной России грамотность была не выше 20%, лишь небольшая сословная элита (в России 1,5—2% населения) имела соответствующее светское образование. Советский период развития (20—70-е гг. XX в.) сделали ее самой грамотной страной в мире с передовой наукой и техникой. К сожалению, стоило государству ослабить внимание к образованию детей, как сразу начался упадок: даже

в конце 90-х гг. 2 млн. детей не обучалось в школе, а в 2005 г. сирот насчитывалось больше, чем после Великой Отечественной войны, выросло число неграмотной молодежи.

При высоком охвате населения религиозным обучением и воспитанием уровень функциональной грамотности в Египте и Османской империи был ниже 15%; грамотность населения Пакистана к моменту провозглашения независимости в 1947 г. составила 12,5%. Более половины грамотных имели только начальное образование, в основном религиозное.

Не лучшим образом обстояло дело в самой большой мусульманской стране — Индонезии. В период голландского господства (с середины XVIII в.) в стране существовали две различные школьные системы: одна — для европейцев, включавшая начальные, средние и высшие светские учебные заведения с обучением на голландском языке, другая — для местного населения — трехлетние начальные школы «деса», где обучали богословию и элементарным навыкам чтения и письма на родном языке. Даже в середине XX в. количество неграмотного населения было более 75%. Во второй половине 90-х гг. более половины жителей Марокко, Йемена, почти половина населения Египта и Судана в возрасте 15 лет и старше была неграмотна (Overcoming Human Poverty Report, 2000. N.Y.: UNDP, 2001, p. 28).

После разгрома фашизма (1941—1945 гг.) и усиления влияния Советского Союза на мировое общественное мнение, особенно сознание народов зависимых стран, с середины XX в. начался развал колониальной системы, нанесшей за 300—400 лет господства, грабежа и насилия колоссальный урон миру ислама. После Второй мировой войны возникли самостоятельные мусульманские государства: Пакистан, Индонезия, Бангладеш, Алжир, Тунис и др. Если Пакистан «получил» независимость мирным путем, то Алжир — после 8-летней кровавой освободительной войны с Францией. В Египте ростки подъема начались при Мухаммаде Али (1805—1844 гг.) и хедиве Исмаиле (1850—1860 гг.), но прервались после вторжения Британии (1882 г.). Лишь в 40-е годы самостоятельность страны окрепла. В 1953 г. организация «Ад-дубатуль ахрар» (Свободные офицеры) под руководством Гамаль Абдель Насера, свергнув короля Фарука, повернула страну на путь демократизации и модернизации. После поражения в Первой мировой войне и развала империи в Турции подъем начался с 1923 г. под руководством Мустафы Кемаль-паши. Постепенно поднимается экономика индустриально-аграрной Турции: черная и цветная металлургия, машиностроение, нефтепереработка и т.п. В 2003 г. в стране бегало 4,5 млн. легковых авто

и 1,5 млн. автобусов; Интернетом пользуется 5,5 млн. человек; грамотность поднялась до 87% (The New York Times Almanac, 2005).

Тем не менее считается, что страны «третьего мира» отстают от развитых стран минимум на полвека. Увеличение абсолютного разрыва между ними растет: если в 2002 г. он был в денежном выражении примерно 27 тыс. долларов, то в 2025 г. может достичь 39 тыс. долларов на душу населения (см. Поспелов В.К. 2004. — С. 323).

И все же в последней четверти XX в. большинство арабских и мусульманских стран характеризуется подъемом в экономике и культуре, развитием по пути демократизации и внедрения достижений Запада в реальную жизнь. Ярким примером являются Турция и Египет, хотя многие направления прогресса можно найти почти во всех арабских и неарабских мусульманских странах — Иране, Пакистане, Индонезии. Новая система политического устройства, рыночная экономика, учет глобализации, внедрение информатизации, развитие индустрии туризма и т.д. характеризуют направления движения основных мусульманских стран к прогрессу. Конечно, многие мусульманские страны находятся в аграрно-индустриальной эпохе, они сегодня отстают в технологических науках. А кто знает, что будет завтра? Есть ли перспективы подъема экономики, культуры и образования в арабских странах?

Электроэнергетика. Что является главным условием развития индустрии любой страны? Безусловно, энергетика, особенно электроэнергетика. В свое время на вопрос: «Что такое социализм?» — В.И. Ленин кратко и емко ответил: «Советская власть плюс электрификация всей страны!». Маленькая электрическая лампочка принесла «луч света в темное царство» нашей России. Уже в начале 20-х гг. был утвержден план ГОЭЛРО — развития электроэнергетики России. Электроэнергетика лежала в основе быстрой индустриализации России; в 60-е годы в СССР был бум строительства гидростанций и начало возведения атомных электростанций. Сегодня электричество — это не только работа станков и аппаратов на заводах, это движение метропоездов, работа телевидения, холодильников и т.п. Без электричества нет современных условий и качества жизни (это подтверждают техногенные катастрофы, например, факты аварий на электростанциях 25 мая 2005 г. в Москве и в США) (см. Техногенные катастрофы в Москве и США // Труд. — 2005.— 27 мая).

Есть ли объективные условия развития электроэнергетики в арабских странах? По оценкам экономистов, в арабских странах, располо-

женных только в Западной Азии, запасы энергоресурсов в виде нефти и газа достигают почти 80 млрд. тонн. Это означает, что в недрах арабских стран находится 60% всех разведанных мировых запасов «черного золота» (Поспелов В.К., 2004. — С. 3). Их использование путем превращения в электроэнергетику в разных странах идет на разных уровнях.

В 1950 г. тепловыми и гидростанциями в арабских странах, расположенных в Западной Азии и Северной Африке, было произведено около 2,8 млрд. кВт/ч, или всего лишь **0,3%** *общей мировой* выработки электроэнергии. Много ли это? Во всех арабских странах ее было чуть больше, чем в таких маленьких странах, как Дания (2,2 млрд. кВт/ч), и значительно меньше, чем в Австрии (6,4 млрд. кВт/ч), Бельгии (8,9 млрд. кВт/ч), Нидерландах (7,4 млрд. кВт/ч) или Финляндии (4,2 млрд. кВт/ч). Для сравнения можно указать, что в том же году доля арабского Востока в общей численности населения земного шара была выше и составляла примерно 3% (Поспелов В.К. 2004. — С. 78).

Но за полстолетия положение изменилось: в 2000 г. арабский мир в целом произвел 422 млрд. 16 млн. кВт/ч, или **3,2%** от мирового производства. При этом в Саудии оно увеличилось с 440 млн. в 1960 г. до 120 млрд. 700 млн. кВт/ч в 2000 г., т.е. в 300 раз (примерно столько же, сколько Турция — в 2002 г. 123 млрд. 320 млн. кВт/ч); в Алжире — с 587 млн. в 1950 г. до 23 млрд. 500 млн. кВт/ч в 2000 г.; Ливия в 1950 г. произвела 39 млн. кВт/ч, а в 2000 г. — 500 млн.; Кувейт в 1960 г. — 370 млн., в 2000 г. — 30 млрд. 500 млн. кВт/ч электроэнергии. По темпам строительства ТЭС и ГЭС Ирак был впереди всех арабских стран (две ГЭС и четыре ТЭС в конце XX в.). За последнюю четверть XX в. для миллионов жителей арабских стран начался «век электричества» (см. Поспелов В.К. 2004), люди не только получили «лампочку Ильича», но и стали смотреть телевизор, пользоваться компьютером.

В 2004 г. крупнейшие потребители электроэнергии на душу населения: 1—3-е места в мире Катар, ОАЭ, Бахрейн, на 7-м месте Кувейт. И все же Ближний Восток и Турция общее потребление энергии — 428,20 млн. тонн в нефтяном эквиваленте: 1,7 тонн на душу населения (Европа — 3,4 т) (см. Только факты. — М., 2005). Таким образом, на одного жителя в странах с развитой экономикой в 2000 г. приходилось 8800 кВт/ч, в развивающихся лишь 860 кВт/ч электроэнергии, т.е. в 10 раз меньше. К числу наименее развитых стран относятся Судан, Йемен, Джибути, Мавритания.

Турция

Каковы тенденции развития мусульманских стран? Есть ли экономическая база для развития, например, Турции? Ответ на этот вопрос может быть только положительным.

По данным Всемирного банка, Турция в 1980—1991 гг. занимала 16-е место по валовому национальному продукту (ВНП) среди 127 стран по среднегодовому росту — 2,9% на душу населения ВНП. В докладе «Индикаторы мирового развития в 1997 г.», опубликованном той же организацией, Турция названа *в числе 10 стран,* располагающих самым высоким в мире потенциалом развития рынка («Турция», 2004. — С. 265).

Если в 2002 г. ВНП на душу населения составил 2608 долл., в 2003 г. этот показатель увеличился, достигнув цифры в 3365 долларов. Реальный ВВП на душу населения на основе паритета покупательной способности в 2002 г. составил 5974 доллара.

Какая отрасль промышленности является ведущей? Турецкая текстильная индустрия и производство готовой одежды выполняют функцию локомотива в экономике. Около 85% экспорта изделий из текстиля и готовой одежды в Турции, которая занимает шестое место в мире по производству хлопка, составляют товары группы хлопка. 35—40% изделий текстильной промышленности поставляются на экспорт. Доля экспорта готовой одежды в производстве составляет около 60%. Турция занимает 10-е место в мире по экспорту продукции текстильной промышленности и 4-е — по поставкам готовой одежды за рубеж (Там же.— С. 296).

По производству готовой одежды из кожи Турция занимает одно из лидирующих мест в мире. В 2003 г. было поставлено на экспорт продукции на 260 млн. долларов, около 70% экспорта осуществляется в страны ЕС. В 2003 г. Турция стала четвертым крупным экспортером в мире по изделиям готовой одежды из кожи и вторым в мире по изделиям готовой одежды из меха ягненка.

По состоянию на конец 2003 г. в стране насчитывалось более миллиона абонентов кабельного телевидения, около 19 млн. абонентов телефонной сети и более 28 млн. пользователей мобильных телефонов. По числу абонентов телефонной сети «Тюрктелеком» находится на 13-м месте в мире.

Из сказанного можно сделать вывод о том, что нынешний уровень экономики Турции может быть надежной базой для дальнейшего прогресса страны.

Каковы дальнейшие перспективы развития экономики? Турция имеет ряд перспективных проектов развития, объединенных в Проект

стратегии научной и технологической политики «Видение — 2023». Цель проекта — превратить Турцию в «страну, достигшую уровня современной цивилизации с процветающим обществом, где главенствует наука и технологии».

Самым перспективным считается Проект Юго-Восточной Анатолии (ГАП), охватывающий 10% территории страны, он считается одним из девяти крупнейших проектов мира. Это крупнейшая инвестиционная программа страны, направленная на завершение инвестиций по линии государства в 32 млрд. долларов США («Турция», 2004. — С.200). Проект ГАП предусматривает возведение на реках Евфрат и Тигр 22 плотины и 19 ГЭС, ирригационных объектов, реализацию программ по строительству инфраструктуры в городской и сельской местности («Турция», 2004. — С. 200).

Энергетические проекты. В конце 2003 г. в эксплуатацию были сданы 7 гидроэлектростанций, строительство еще одной продолжается. 73% гидроэнергетических проектов, связанных с возведением ГЭС, реализовано с точки зрения введения в строй мощностей. К концу 2003 г. общий объем вырабатываемой электроэнергии составил около 211,6 млрд. киловатт-час., что адекватно 12,7 млрд. долларов США (половина объема, выработанного всеми арабскими странами в 2000 г.).

Ирригационные проекты. По данным на конец 2003 г., в рамках ГАП для орошения были выделены 215 тыс. га земельных угодий в бассейнах рек Евфрат и Тигр. При завершении проекта площадь орошаемых земель достигнет 1,7 млн. га, в районе ГАП закончено строительство 22 небольших промышленных городков. На действующих там 7 тыс. предприятий занято около 35 тыс. человек. Строительство 12 промышленных городков продолжается («Турция», 2004. — С. 205).

Турция занимает 20-е место среди мировых экономик, продвигаясь по пути превращения в важный энергетический коридор с проектом трубопровода Баку—Тбилиси—Джейхан, который введен в эксплуатацию в 2005 г., и российско-турецкого газопровода по дну Черного моря, Турция выполняет функции элемента стабильности и баланса на одном из самых чутких геостратегических перекрестков планеты.

Каковы, например, достижения Турции в области науки и культуры?

Культура. Наука и образование являются основой развития человеческого капитала. Экономика не может успешно развиваться без высокого уровня человеческих ресурсов, без высокого уровня интеллектуального потенциала.

Известно, что уровень развития культуры, науки и образования зависит от политики правительства. Каково отношение правящих кругов Турции к этому вопросу? Столица Турции Стамбул является одним из ведущих культурных центров мира, где постоянно проводятся различные кинематографические и музыкальные фестивали, театральные, оперные, балетные конкурсы и концерты, международные симпозиумы и конференции («Турция».— 2004.— С. 31).

По состоянию на 2000 г., расходы исследовательских организаций НИОК составили 2,7 млрд. долларов, что адекватно 0,5% ВВП страны. Если оценивать расходы по секторам на примере 2000 г., то 60,4% приходится на высшее образование. По данным на 2000 г., на 10 тыс. работающих приходится 13,1 граждан, занимающихся исследовательской деятельностью, а по данным на 2001 г., на 1000 работающих человек приходится 1,4 граждан, занимающихся исследовательской деятельностью («Турция».— 2004. — С. 398).

В Турции успешно работает несколько крупных университетов в Стамбуле, Анкаре и других городах. Например, город Эскишехир называют городом студенчества, там обучается более 250 000 студентов, в городе расположен самый крупный в Турции и один из 10 крупнейших в мире Анатолийский университет.

Наука. Среди турецких ученых, внесших важный вклад в развитие мировой науки, — Гази Яшаргиль, избранный в период после 1950 г. Американским союзом нейрохирургов «человеком столетия»; Феза Гюрсей, вписавший свое имя в мировую науку благодаря теоретическим исследованиям в области физики; Джахит Арф, теорема которого «Хассе-Арф» вошла в мировую математическую литературу и учебники.

Музыка. Турецкая музыка со времен сельджуков развивалась в различных жанрах. Это и классическая музыка, характерная для интеллигенции в городах, и турецкая народная музыка, развивавшаяся на протяжении веков как музыка жителей Анатолии, религиозная музыка и музыка янычаров. Современная музыка, полифония, составляющая основу современной западной музыки, в Турции получила распространение только после образования республики. В последние годы отмечены значительные успехи в развитии поп-музыки, рока и джаза, ставших в стране очень популярными.

С созданием в 1936 г. Анкарской государственной консерватории был сделан упор на развитие народной музыки в стиле западной полифони-

ческой. Прозвучавшая в Париже и Нью-Йорке «Оратория Юнуса Эмре» Ахмеда Аднана Сайгуна, произведения которого исполнялись во многих странах, получила всемирную известность. Сегодня концертные турне по стране и зарубежным странам совершают государственные симфонические оркестры Стамбула, Измира, Антальи, Бурсы и Чукурова («Турция», 2004. — С. 475).

Опера и балет. С провозглашением республики опера была признана в качестве высшей формы музыкального искусства, и были ускорены работы по созданию турецкой оперы. В 1934 г. «Высшая оперная труппа» поставила «Травиату» Дж.Верди. Тогда же в присутствии Ататюрка и иранского шаха Реза Пехлеви была показана опера «Озсой», поставленная Ахмедом Аднаном Сайгуном. В 1941 г. были поставлены «Мадам Баттерфляй» и «Фидельо» Бетховена. Первый оригинальный турецкий балет «Чешмебаши», в котором его постановщик объединил турецкий фольклор и технику балета. Музыку к нему написал Феррит Тюзюн.

Книги. До создания первой национальной типографии в Турции книги были рукописными. Первая типография создана евреями в 1494 г. и в том же году была отпечатана первая книга, которая, как полагают, представляла собой толкование Торы. Однако первая турецкая типография появилась в 1729 г. Первое отпечатанное произведение называлось «Люгат-и Ванкули», представляющее собой турецко-арабский словарь. За ним последовали и другие.

В период расцвета Османской империи (XV—XVII вв.) увеличилось издание письменных трудов. По количеству письменных памятников Турция является самой богатой в мире. В ней в общей сложности насчитывается 300 тыс. томов рукописных изданий. Исследователи из многих стран мира используют их для своих научных работ.

Библиотеки. В Турции библиотечное дело имеет традицию, насчитывающую 900 лет. Библиотеки в начальный период Османской империи размещались в мечетях, усыпальницах, медресе, в различных благотворительных учреждениях. Впоследствии, несмотря на то что их руководство находилось в структуре благотворительных фондов, библиотеки стали создаваться как отдельные учреждения. Первую такую библиотеку в 1678 г. в Стамбуле создал Кёнрюлю Фазыл Ахмед-паша.

Первой библиотекой, возведенной Османским государством, стала построенная в 1884 г. в Стамбуле и действующая ныне «Государственная библиотека Баязид». Прежде она называлась «Кютапхане-и Османие».

В настоящее время количество различных библиотек на май 2003 г. достигло 1435, в них 12680 книг, которыми в 2003 г. воспользовались 22535 тыс. читателей («Турция». — 2004. — С. 512).

Таким образом, Турция имеет достаточно развитую инфраструктуру для решения проблем модернизации экономики, науки и образования и вхождения в число развитых стран.

Египет

Среди арабских стран, имеющих устойчивую тенденцию экономического развития имеют в основном нефтедобывающие страны. Естественно, что экономическое положение большинства арабских стран не из легких. Но есть положительные тенденции, которые можно показать на примере Египта. Египтяне гордятся своей древней цивилизацией, на ее основе они стремятся поднять и современную культуру. Интеллектуальная элита давно ведет борьбу за возрождение страны. Например, еще в конце XIX в. партия Саада Зоглула «Вафд» выдвигала программу подъема Египта («Нахдатуль-араб» — возрождение арабов). Однако были два фактора, тормозящих этот подъем: колониальная политика англичан и монархический режим в стране. Начатая в период правления Гамаль Аюдель Насера (с 1953 г.) политика вестернизации открыла Египту путь к прогрессивному развитию и индустриализации. Строительство таких гигантов индустрии, как Высотная Асуанская плотина, Хелуанский металлургический комбинат, национализация Суэцкого канала и др., позволило Египту начать ирригационные работы и освоение пустынных земель.

Каковы были результаты строительства Высотной Асуанской плотины в 1970 г.? Поскольку плотина возводилась с помощью СССР, в западной прессе было много хулы. Однако эффективность плотины была очень большой. По подсчетам ученых, суммарная прибавка к объему производства кукурузы в указанный период (по сравнению со среднегодовым уровнем 1961—1965 гг.) составила 18 млн. тонн. Если оценить это количество в мировых ценах, то конечный итог превысил 2 млрд. долларов США, тогда как строительство плотины и ГЭС, а также линий электропередачи и подстанций обошлось значительно дешевле. В этот период суммарное увеличение производства сахарного тростника составило около 60 млн. тонн, риса — 10 млн. тонн (Поспелов В.К. 2004. — С. 308). Благодаря плотине Египет не был затронут засухой, поразившей Африку в конце 80-х гг.; плотина избавила Египет от ряда неожиданно высоких паводков.

Президент Египта Хусни Мубарак в 2000 г. объявил о начале осуществления одного из важнейших проектов развития страны — проекта «Тошка». Если при нынешнем поколении Асуанская плотина стала одним из наиболее важных проектов, реализованных египтянами за всю историю, чтобы установить контроль над водами Нила, то для будущего поколения, в свою очередь, проект «Тошка» станет одним из важнейших проектов, осуществленных для наиболее полного использования вод Нила путем создания обжитой и освоенной долины, тем самым изменив географическую и экономическую карту Египта.

Проект «Тошка» ставит целью создание параллельно руслу Нила новых заселяемых территорий в Южном Египте, в Западной пустыне. Основными составными частями проекта являются канал «Шейха Зайеда» (названного в честь главы ОАЭ) длиной 72 км и мощная насосная станция «Мубарак», которая будет подавать до 5 млрд. $м^3$ нильской воды в канал «Шейха Зайеда» из водохранилища «Насер». Предполагается, что этого хватит для освоения 540 тыс. федданов земли (1 феддан = 0,42 га). Планируется создание 18 новых городов (Поспелов В.К. 2004. — С.307).

В развитии экономики главную роль играет человеческий капитал. Стартовой площадкой модернизации Египта является развитие человека на базе новых научных и социально-экономических достижений. Этот подход базируется на активизации инновационного мышления, мобилизации скрытой энергии и национальной воли к изменению и созданию процветающего настоящего как продолжение славного прошлого.

За 20 лет Египет путем значительных усилий создал большую *инфраструктуру* стоимостью более 353 млрд. лир (более 100 млрд. долларов). С началом 3 тысячелетия президент Хусни Мубарак призвал нацию к культурному возрождению, был утвержден проект модернизации Египта как единственный шаг ускорения науки и технологии. Она продиктована внутренним развитием, включая необходимость учитывать требования современности мира, глобализации и информатизации.

Модернизация основана на подъеме культуры труда, творчества, инновации и активного участия массы населения в них. Другие основы модернизации включают создание обновленной административной системы, оценку человеческого капитала, развитие информационных технологий и их внедрение на национальной почве.

Имеет ли Египет нужный уровень технологического развития, необходимый для модернизации в эпоху индустриализации и глобализа-

ции? Да, по данным на 2002 г., он имеет: 1) сеть коммуникаций, более 2 млн. телекоммуникационных линий, дающих возможность работать по Интернету; 2) два спутника, обеспечивающих систему информационного и интерактивного обслуживания; 3) более 500 газет и более 1400 информационных центров и баз данных; 4) семь центров компьютерных исследований и институтов информационных технологий; 5) более 400 фирм по информационным технологиям с программой создания информационных городков и научных комплексов (видимо, по примеру организации науки в США); 6) около 18 млн. человек учится в школах, университетах и институтах; 7) более 340 центров научных исследований в университетах и государственных учреждениях, в них занято 45000 докторов наук; огромное количество образованных интеллектуалов, ученых, артистов и писателей и т.д.

Как условие обеспечения будущего Египта приоритетными проектами являются развитие образования и научных исследований. Последние 20 лет идет улучшение образования, его программ, учебно-материальной базы, поддержка преподавателей. За это время бюджет образования вырос в 17 раз (Egypt, №27, 2002, p.7). Разрабатывается новая философия образования, наряду с ликвидацией неграмотности, особенно среди женщин, интеграции программ образования, культуры и религиозного образования, обосновывается необходимость развивать способности людей к творческой деятельности и научному мышлению.

Каковы механизмы модернизации? Интеллектуальный потенциал и трудовые ресурсы Египта сегодня — это, кроме указанных выше более 3,5 млн. выпускников университетов, 7 млн. выпускников политехнических и промежуточных институтов. Также имеется соответствующее количество подготовленных рабочих, не говоря уже об активистах во всех сферах науки, искусства и литературы (Egypt, Towards Modernization, № 27, spring, 2002, p. 10).

Таким образом, тенденции развития экономики и культуры Египта гарантируют прогресс страны и переход ее в разряд развитых стран.

Несмотря на отрицательное влияние глобализации (см. Введение) и разгул ТНК, положительные тенденции развития и модернизации наблюдаются в большинстве мусульманских стран. Например, среди десяти крупнейших производителей нефти Саудовская Аравия стоит на 1-м месте (7,3 млн. баррелей в день, на 4-м месте Иран (3,44), после России и США. По производству газа на 5-м месте Алжир, на 7-м — Индонезия, на 8-м —

Узбекистан, на 9-м — Иран; среди крупнейших потребителей газа — Иран и Саудовская Аравия.

Можно указать и на другие факты подъема стран ислама. Например, быстро развивается туристический бизнес. Сегодня Турцию ежегодно посещает более 17 млн. туристов, в бюджет поступает более 12 млрд. долларов. Объединенные Арабские Эмираты — пример прогресса в одном небольшом уголке исламского мира. Эмир призывает своих граждан не только надеяться на Аллаха, но и трудиться в поте лица. И молятся, и трудятся. Результат применения современных строительных технологий — международный аэропорт в Дубаи — *один из лучших в мире,* строительство роскошной гостиницы под водой, посевы пшеницы в песках под капельным орошением; нефтяной бизнес уже уступает туристическому на один миллион жителей эмирата — 5 миллионов туристов со всего мира, все хотят посмотреть, как реализуются сказки из «Тысячи и одной ночи» в современных условиях (сказки были переведены на латынь в XIV в., а на немецкий — в XVII в.).

Не без активного участия своих и зарубежных ученых Пакистан стал ядерной державой, построил атомную электростанцию близ Карачи; Иран строит не только цементные заводы, но и атомную электростанцию в Бушере (помогает Россия, мешают США и Израиль). Алжир и Ирак в последнее десятилетие быстро развивали электроэнергетику и нефтехимическую промышленность. Малайзия, построившая в Куала-Лумпуре самые высокие здания в мире (выше «близнецов» в Нью-Йорке), интенсивно внедряет новейшие технологии производства (имеет свою «силиконовую долину») и т.д. Есть ли торгово-экономические успехи малых арабских стран? Естественно, что они нарастают. Например, маленькое «нефтеносное» государство Катар на берегу Персидского залива имеет площадь 11 тыс. км^2; население — 630 тыс. человек; ВВП на душу населения 26 тыс. долларов в год (как в Италии); в марте 2005 г. он подписал соглашение с европейским консорциумом на поставку сжиженного газа на сумму 13 млрд. евро. К 2010 г. Катар будет ведущим в мире по этой статье. Примеры Турции, Египта, Саудовской Аравии и Малайзии показательны, потому что корни их культуры уходят в века. В целом можно говорить о положительных тенденциях экономического развития арабо-мусульманских стран в начале XXI века.

3.2.5.2. Тенденции развития в области науки, культуры и образования

Теоретические основы образования. Ни у кого не вызывает сомнения, что интеллектуальный потенциал народа формируется в процессе обучения, воспитания и умственного и физического развития молодого поколения. Что является основной проблемой современного образования и в России, и в передовых мусульманских странах?

Принцип преемственности в истории педагогики, к сожалению, не соблюдается. В литературе по истории педагогики и образования совершенно игнорируется арабо-мусульманская педагогическая культура. Некоторые ученые, по-видимому, полагают, что она не могла дать больше, чем античная педагогическая мысль, чем средневековая Европа. Но это ошибочная точка зрения. Один из аргументов: если арабо-мусульманская цивилизация стала одной из основ современной европейской цивилизации, то ведь и педагогическая мысль арабов была освоена европейцами; второе — многие педагогические идеи европейских ученых были сформулированы на столетия позже, чем в арабо-мусульманской науке.

О преемственности воспитания и образования. В главе четвертой книги мы привели краткие сведения о педагогических идеях и взглядах средневековых мусульманских ученых. Если учесть, что европейская педагогическая наука начинается с «Великой дидактики» в XVII в., то арабские ученые разработали многие вопросы педагогики на 8—10 **веков раньше** европейских. Например, Я.А. Коменский признавал божественное происхождение человека, но считал, что он подчинен законам природы. О том же писал аль-Фараби на 600 лет раньше. Я.А.Коменский сформулировал принцип природосообразности, как универсальный закон мироздания. Он же предложил принцип наглядности, описал возрастную периодизацию (см. История образования и педагогической мысли за рубежом и в России. — М., 2002. — С. 85—96). Эти же вопросы разработаны в сочинениях Ибн-Сины, который утверждал, что познание начинается с ощущений и протекает как мыслительный процесс.

В XVII—XVIII вв. Дж.Локк (эпоха Галилея, Ньютона) сформулировал тезис о том, что мир материален, познаваем через *ощущения*; существуют идеи, не зависящие от наших ощущений; главный путь познания — через ощущения. Бог рассматривается Локком как первопричина мира, не вмешивающаяся в закономерные течения событий. Локк предложил принцип *природосообразности* (в отличие от Я. Коменского — не связан с анало-

гиями с природой), *индивидуальный* подход. Эти же вопросы описаны в работах Ибн-Сины.

И.Г. Песталоцци и И.Ф. Герберт в XVIII—XIX вв. предложили теорию элементарного *развивающего* обучения; подчеркивали значение роли труда в воспитании; идею *гармонического* развития человека. Герберт утверждал: чего не дано в опыте, не должно быть предметом мышления (Там же.— С. 231). Но на 800 лет раньше принцип развивающего обучения сформулировал аль-Фараби, предложивший в X в. метод *эвристической беседы* и *решения проблем.*

Ф.А.В.Дистервег, К.Д.Ушинский в XIX в. предложили три принципа воспитания: природосообразность, самодеятельность, культуросообразность, это ядро педагогической теории Дистервега. Он считал, что интеллектуальное развитие детей — главное в воспитании.

К.Д. Ушинский определил цели воспитания: гуманность, образованность, трудолюбие, религиозность, патриотизм. Он разработал первую полноценную теорию обучения — дидактику, считал движущей силой общественного развития *разум* (Там же. — С. 284). Среди ученых дискутировался вопрос: что должно быть приоритетным — развитие ума ребенка (формальное образование) или сообщение ему суммы знаний (содержательное образование). Ушинский критиковал оба подхода: они должны быть *связаны* между собой. Ученый четко сформулировал основные дидактические принципы: постепенность, твердость усвоения, самодеятельность, нравственность, полезность и другие принципы (Там же. — С. 287). К. Ушинский в XIX в. придавал первостепенное значение родному языку.

Об этом же писали арабские ученые. Например, аль-Кинди требовал, чтобы обучение начинали не с заучивания молитв, а с изучения *родного языка*. Ибн-Сина рекомендовал переходить в обучении от *легкого к сложному* и не перегружать детей обучением.

Д. Дьюи и Г. Кершенштейнер, это уже XIX—XX вв. Что главное в результате исследований этих корифеев педагогической науки? 1) Педоцентризм, интересы детей; применение труда в обучении; *проблемный* характер обучения. 2) Прагматическая педагогика Дьюи, в центре которой *опыт*. Г. Кершенштейнер: автор теории дополнительного и *профессионального* обучения и теории гражданского воспитания, сторонник *социальной* педагогики (Там же. — С. 238—325).

Но аль-Кинди опередил Д.Дьюи в вопросах *решения проблем* (которые называли задачами) в процессе обучения. Ибн-Хальдун в XII в. пред-

лагает методы *внушения, убеждения, развития логическоо мышления.* Аль-Бируни детально разработал *принцип научности* и т.д. Все это теоретическое богатство арабских ученых, к сожалению, даже не упоминается в книгах по педагогике. Это наше невежество, в основном из-за незнания *арабского языка*, по старой традиции в России все переводится только с немецкого, английского и французского языков. Другая причина — многие педагогические идеи арабских ученых не вычленены из контекста философских и религиозных учений, особенно положения о духовном воспитании, нравственности и личностных качествах человека.

Проблемы образования. Проблемы культуры и образования настолько сложны и многогранны, что хочется начать параграф словами Омара Хайяма:

Давно меж мудрецами спор идет:
Который путь к познанию ведет?
Боюсь, что крик раздастся: «Эй, невежды!
Путь истинный не этот и не тот!»

В каком направлении идет поиск новой парадигмы образования? Защищаясь от отрицательного влияния глобализации, многие страны заняты модернизацией образования, школы и университета. Глобализация культуры (т.е. навязывание всем одинакового мировоззрения, искусства, одежды, пищи, школы и ее программ и т.д.) коснулась не только арабо-мусульманских стран. Поэтому направление модернизации характеризует не только мир ислама. Например, она стала идеологическим инструментом социально-политических преобразований в России в период перехода от тоталитарной системы к демократии. Однако и Россию сотрясает кризис культуры и образования. Самая острая проблема: резкое падение нравственности и престижа знания и образования. В умах многих доминирующее положение занимает православие, в 2005 г. среди части интеллигенции широко распространяются фашистско-шовинистические идеи («Россия — для русских!»), нетерпимость к иным национальностям и расам, исламофобия. Это рикошетом отражается на поведении молодежи (убийство африканских студентов произошло не только в Воронеже).

Толерантность. Мыслящие представители российской интеллигенции сознают, что выход может быть только в усилении политики веротерпимости и толерантности, укреплении дружбы между народами многонациональной России. На международном уровне эти идеи нашли отражение в решениях Организации Объединенных Наций, которая приняла

Декларацию принципов терпимости — основополагающий международный документ, в котором не только провозглашаются принципы человеческого единения в современном и будущем мире, но и указаны пути реализации этих принципов. В декларации раскрыта сущность ключевого понятия человеческих взаимоотношений — толерантности (терпимости). Толерантности способствуют знания, открытость, общение и свобода мысли, совести, убеждений. Толерантность — это единство в многообразии. Это не только моральный долг, но и политическая, и правовая потребность (см. Гершунский Б.С. 2002. — С. 182).

«…Наиболее эффективным средством предупреждения нетерпимости, — подчеркивается в Декларации, — является воспитание. Воспитание в духе толерантности начинается с обучения людей тому, в чем заключаются их общие права и свободы, чтобы обеспечить осуществление этих прав и укрепить стремление к защите прав других. Воспитание в духе толерантности следует рассматривать в качестве неотложной важнейшей задачи… Оно должно быть направлено на противодействие влиянию, вызывающему чувство страха и отчуждения по отношению к другим. Оно должно способствовать формированию у молодежи навыков независимого мышления, критического осмысления и выработки суждений, основанных на моральных ценностях», — справедливо подчеркивает академик РАО Б.С. Гершунский.

Еще один пример. Толерантность может стать реальным противодействием расколу цивилизации на религиозной основе, но лишь в том случае, если эти идеи экуменизма (единения религий), поиск объединяющих инвариантов в многочисленных религиозных вероучениях, концепциях и доктринах возьмут верх над пока еще преобладающими разъединительными тенденциями. Иными словами, если интеграция жизнеутверждающих религиозных заповедей разных конфессий будет преобладать, то постепенно вытеснит из духовной сферы человечества заповеди человеконенавистнические, конфронтационные, сеющие вражду к иноверцам, призывающие к непримиримой борьбе с неверными, к смерти в этой борьбе как высшей благодати. Так считают богословы и светские ученые.

3.2.5.3. Образование и культура

Это два понятия, определяющие как сущность человека, так и перспективы его развития. Именно культура общества дает определенные

импульсы образованию. Уровень развития культуры *обусловливает* образовательный процесс, его конкретные формы и методы, содержательное наполнение и другие параметры.

С другой стороны, образование *сохраняет* культуру, передает ее достижения из века в век. В образовательном процессе от поколения к поколению транслируются обычаи общества, правовые нормы, принятые в социуме, ценности, отношения, которые наиболее приоритетны. Ученые подчеркивают важность новой философии образования, содержания новой парадигмы образования, — проблемно-развивающего обучения, методы и электронные технологии ее реализации, поскольку от этого зависит будущее народа, страны и цивилизации, судьба грядущих поколений.

Но так ли хороша сугубо рыночная, преимущественно *технократическая*, а следовательно, антигуманная тоже доктрина «купли-продажи» образования в образцовом ныне для нас постиндустриальном капиталистическом обществе? Этот вопрос часто является исходным пунктом любых серьезных дискуссий, связанных с поиском доказательной политики в сфере образования. Политики конкретной, а не унифицированной и всеобщей, пригодной якобы на все случаи жизни, хотя, разумеется, в идеале, в тенденции и в этой области, как и в философии образования, чрезвычайно важно видеть и «стимулировать интегративные тенденции, движение к единому международному образовательному пространству» (см. Гершунский Б.С. Философия образования для XXI века. — М.: Педагогическое общество России, 2002. — С. 225).

Культура и образование находятся в сложном взаимодействии, которое рождает так называемый синергетический эффект, когда одна часть системы дополняет и усиливает другую, что рождает новое качество, что ведет к изменению всей системы и ее базовых компонентов. Российские ученые встревожены *культурной экспансией* Америки не менее, чем арабские. В эпохе трансформации техногенного индустриального общества в *гуманистически-ноосферное* постиндустриальное, переход от преобладающего чувственного социокультурного строя к интегральному, когда процессы глобализации и информационной революции под эгидой транснациональных корпораций и при доминировании Запада угрожают и России, и арабским странам *унификацией,* потерей цивилизационного и *культурного своеобразия*. Образовательная система в России стоит перед опасностью потери веками складывавшегося генотипа, серьезного вызова начала XXI века, считает проф. Т.И. Голубева (Там же. С. 57). Все сказанное отно-

сится и к арабской культуре, поэтому не случайно активное сопротивление фундаменталистов культурной экспансии Запада на страны Востока.

Советский Союз имел стройную философски и научно обоснованную систему образования. Однако она не соответствовала требованиям глобализации, демократизации и информатизации. Перед учеными встала задача разработать концепцию образования для эпохи перехода к европейской демократии и глобализации экономики и культуры. Проблемы, поднятые российскими учеными, в определенной степени характерны для многих арабо-мусульманских стран, заимствующих европейскую систему образования или элементы системы. Поэтому некоторое сопоставление проблем в философии образования будет способствовать осознанию сути практики его организации в арабских странах. Поскольку российская концепция образования может быть своего рода *эталоном поиска* путей модернизации, остановимся на ней подробнее.

Какой тип образования способен оказать воздействие на процесс развития российского общества? Подписанное и Россией Болонское соглашение предлагает пока только *организационную* парадигму высшего образования, но тип образования определяется, по мнению профессора О.Е. Лебедева, его *содержанием*. Содержание регулируется нормативными и методическими документами — государственными стандартами, примерными программами и учебными пособиями. Если нужны изменения, то надо начинать со стандартов, которые должны определить систему его целей, требования к уровню подготовки школьников, базовое содержание образования.

Стандарты — это объем и характер знаний, обсуждение которых порождает ряд проблем, вокруг которых идут дискуссии: 1) Какой тип знаний формирует школа? В содержании современного образования доминирует тип «знание — сила», но есть возможность существования и других типов знания: «знание-понимание», «знание-сочувствие», «знания-размышления». 2) Как образование должно реагировать на появление изменений — появление новых языковых норм, новых задач, информационных сетей? Каково соотношение «опережающей» и «консервативной» функций образования? 3) Каким должно быть соотношение рационального и иррационального, логического и эмоционального, профессионального и универсального в содержании обучения и воспитания? 4) Какое место займут в стандартах электронные средства накопления и передачи информации как обработанного интеллектом знания?

Суждения о школьных стандартах требуют решения проблемы обеспечения триединства современного общего образования — гуманитарного, естественно-научного и технологического. При определении целей школьного образования нужна ориентация школьников на самостоятельное решение проблем, т.е. то, что мы определяем как проблемное обучение, нацеленное на развитие творческого, критического мышления учащегося, а не только его памяти (см. Махмутов М.И., 1975, 1977, 1985). Это средство ухода от догматического мышления.

Но более, чем тип образования и знания ученых, беспокоит проблема нравственности, о которой так много пишут арабские ученые. Поскольку опыт показывает, что «если в сердце нет святыни, то там поселяется мерзость запустения», проф. О.Е. Лебедев считает, что даже экономический прогресс при этом принимает уродливые формы. Современное воспитание в большей степени ориентировано на внешние факторы, на проблемы карьеры, они определяются вопросом, каким должен быть человек с точки зрения окружающих. А проблемы формирования внутреннего мира отходят на второй план (см. также Ф.Гюлен). Есть вопрос собственно знания, воспитания и внутренних мотивов. Самое главное — воспитание у наших граждан тяги к самосовершенствованию, независимо от того, где они будут работать. Надо учить ребенка получать удовольствие от интеллектуальных усилий, от решения проблем, учить его любоваться талантом.

Знания во всей истории человеческих цивилизаций — это прежде всего знание об *общечеловеческих ценностях*. Сегодня надо хотя бы напоминать об *этических* нормах, установленных в Библии и Коране, описанных в гражданской философии. *«Поистине, к наилучшим из вас принадлежат обладающие наилучшими нравственными качествами»,* — говорится в Сунне пророка Мухаммада. Как бы продолжая мысль древних, профессор Санкт-Петербургского университета Н.Н. Скатов совершенно верно напоминает: «Ничего не будет, пока мы не станем людьми, не обретем человеческий образ, пока не возродим элементарные человеческие понятия: что есть стыд и бесстыдство, что есть совесть и бессовестность, что есть добро и зло». Вернемся снова к древним людям, поскольку нравственность — категория историческая. ***«Благочестие есть то, в чем ощущают уверенность сердце и душа, а греховным является то, что шевелится в душе и не дает покоя сердцу, даже если люди не раз скажут тебе, что это дозволено».*** Вот когда еще мусульмане повторяли слова своего Пророка о совести и стыде и стремились воспитать в себе нравственные поступки.

Какое место в воспитании детей отводится в России религии? «На нынешнем этапе обновления российской системы образования необходимо обеспечить *приоритет духовного* воспитания, взаимодействуя в этом с Русской Православной Церковью. Именно этот принцип стал главным и в принятой недавно Правительством РФ концепции модернизации образования, определявшей политику государства в этой области на период до 2010 года» (Цит. по: NTVRU // Религия и общество: Международные Рождественские чтения 2002 г. (www/ntvru/com, 28 января 2002 г.). «Я уверен, что опора на религию, особенно на русское православие, ускорит наше движение к духовному обновлению общества», — считает президент Российской академии образования Н.Д. Никандров (Духовные ценности и воспитание человека // Педагогика. — 1998. — №4. — С. 5—6).

Российских ученых беспокоит потеря собственной культуры под давлением глобализации и бездумного заимствования американского образа жизни. Эта угроза касается научного содержания образования, той системы знаний, которую усваивают обучающиеся. Профессор Ю.В. Яковец считает опасной тенденцию сохранить устаревшую парадигму, преобладающую на Западе, и еще более — попытки подменить знания верой, заменить научное мировоззрение религиозным.

Какие понятия в новой парадигме образования имеют приоритетный характер? Профессор А.П. Марков акцент ставит на этическом идеале воспитания, т.е. кого должны воспитать. Образование должно формировать у молодежи иммунитет против окружающей мерзости, умение видеть за явлениями сущность вещей... Творение личности происходит «по образу и подобию» того, кого человек считает своим кумиром. Здесь есть базовый психокультурный механизм, посредством которого происходит формирование образа человеческого. Есть три канала влияния учителя на личность студента: 1) субъективная интерпретация текста, передача педагогом своей собственной картины мира; 2) ценности и личные качества педагога, которые трансформируются по коммуникативно-образовательным каналам; 3) особая душевная энергия воспитателя.

Какие ценности и качества должен трансформировать учитель? В первую очередь *базовые ценности*: справедливость, моральную ответственность, патриотизм, духовность (отсутствие корыстных намерений и мотивов), он должен олицетворять лучшие духовные качества своего народа: *совесть* (как внутреннюю настроенность на другой голос, способность услышать и воспринять «весть»), способность к *сопереживанию, милосердию.*

Если стратегия развития образования на основе философии прагматизма и Болонского соглашения европейцев наметила снижение сроков и условий высшего образования, то народы, имеющие большую собственную культуру, собственную систему ценностей, должны модернизировать образование на основе этих ценностей.

Современная трактовка культуры в исламе. В главе об арабо-мусульманской культуре Средневековья говорилось о том, что именно философы развивали светские науки, которые составляли основу мусульманской культуры. Проходили века, после бурного расцвета культуры в основном под воздействием внешних сил наступили столетия стагнации и упадка. Но принцип преемственности работал: многие достижения арабов и персов перешли в европейскую культуру.

Как арабские ученые оценивают свою современную культуру, свое место в современной науке? Они обсуждают проблемы, исходя из учения ислама. Естественно, что при этом большинство ученых апеллируют и к прежним достижениям мусульман. Это особенно четко высказывается учеными на собственных форумах, например, на так называемых Хасанийских чтениях, которые проводятся в Марокко.

Доктор Мухаммад аль-Каттани (Марокко) в статье «Культура с точки зрения ислама», рассматривая понятие культура вообще, выделяет два подхода — *вульгарный*, бытовой, и *научный*, который разделяют социологи, антропологи, историки и мыслители — специалисты в области человеческой цивилизации (аль-Каттани, 2003. — С. 124).

Одни ученые считают культуру *материально-духовной* продукцией, которая совокупно производится членами того или иного социума и которая предстает как выражение их собственности, формирующейся в результате деятельного проявления их коллективного таланта в процессе приспособления природы к нуждам общества. С такой точки зрения философ, литератор или художник не могут считаться каким-то особым специалистом в области культуры, но оказываются, как и другие члены социума, теми, кто вносит в нее свой частичный материальный или духовный вклад. Подобная точка зрения не чужда и нашей арабской мысли. Например, великий Ибн-Хальдун[1] считал науку комплексной творческой деятельностью, благодаря которой процветает человеческая цивилизация.

[1] Ибн-Хальдун Абу зейд Валиюддин ибн аль-Хасан (732—808) — магрибский ученый, выдающийся представитель мусульманской общественно-политической мысли, историк, социолог.

Другая группа ученых подходит к культуре как к верхней, *надстроечной* структуре общества в том смысле, что нижней структурой оказывается система производства и потребления, господствующих экономических отношений между отдельными членами общества и целыми его классами. Культура при подобном подходе представляется системой, включающей в себя религию, идеологию, литературу, различные виды искусства, мысль, политические программы, причем считается, что такая система оправдывает преимущественно интересы какого-то определенного класса общества и освещает его доминирование над остальными (Там же. С.125).

Говоря о развитии различных культур в нашу эпоху, аль-Каттани замечает, что оно идет по двум противоположным направлениям, которые он характеризует как:

— направление, имеющее тенденцией сохранение специфических отличительных черт общества, то есть сохранение *национальных* особенностей и национальной самобытности;

— направление открытых дверей перед мировой культурой, или *интегрирование* в мировую культуру и взаимное обогащение.

Итак, попытки *стягивания* двух противоположных направлений, соединения тенденции к сохранению самобытности с глобализацией ввергли арабские страны в противоречие после их покорения западными колонизаторами и распахивания ими настежь в условиях колониального господства дверей перед цивилизацией Запада и его культурой (аль-Каттани. С. 126). Обновленческие движения под руководством реформаторов-идеологов в исламских странах были единодушны в вопросе о необходимости заимствования западной цивилизации с ее научно-техническими достижениями как условия выхода из состояния отсталости. К сожалению, такие в целом бесспорные установки сопровождались на практике некритическим восприятием культуры Запада, стремлением к овладению его языками в ущерб собственным, организацией подготовки высокопрофессиональных кадров исключительно в его университетах и институтах. Влияние западной культуры и приспособление к западной цивилизации было неизбежным в той же степени, в какой были неизбежны опасности столкновения с двумя такими проблемами, как:

— проблема перехода *идейного доминирования* от одной культуры к другой внутри исламских стран;

— проблема *идейного раскола* в среде интеллигенции вследствие возникшей двойственности культуры, некорректного смешения в ней традиционного и современного, что в свою очередь вело к неорганичному и

крайне противоречивому стяжению друг с другом наследия и современности (Там же. С. 127).

Аль-Каттани утверждает, что исламская культура является гносеологической и моральной системой, она зиждется на тех сущностных основах и принципах, которые нацелены на верное ориентирование человека в его бытии, на утверждении его приверженности истинным моральным ценностям и идеалам. Культура, лишенная таких оснований, оказывается иной, отличной от исламской, в которой замечательным образом отражается то, чем отличается по своей сути ислам — божественным призывом к правильному пути.

В исламе интеграция между национальными особенностями и исламским космосом осуществляется на практике. На протяжении длительной истории под знаменем ислама объединились различные народы, внеся в его цивилизацию и культуру свое творчество, мысль и плоды своей созидательной деятельности.

И здесь аль-Каттани ставит вопрос: а что, собственно, мы понимаем под *исламской глобализацией*, которую принес с собой ислам и его культура принявшим народам? Исламская глобализация, или универсальность, это совокупное глобальное представление о бытии, которое дает ислам своим верующим, определяя все и вся, включая и культуру, с исламской точки зрения вообще (Там же. С.134).

Арабские ученые делают вполне уверенный вывод о том, что «Коран заложил основу той культуры, что связала воедино *науку*, *трудовую* деятельность, *вероучение*, личное и общественное поведение, мировоззрение и методологию его изучения. Именно отсюда становится ясным, почему понадобилось меньше века после начала ниспослания Божественного откровения пророку Мухаммаду (с.г.в.), чтобы на его основе возникло и бурно развивалось плодотворное научное и культурное движение, охватившее буквально-таки все области человеческого бытия». Аль-Каттани напоминает, что исламская культура вобрала в себя более 300 видов человеческих знаний, систематизированных и классифицированных по различным отраслям[1].

---

[1] См., например, такие энциклопедии исламских наук, имевших широкое распространение до недавнего времени, как «Мифтах ас-Саада» («Ключ к счастью») известного ученого-энциклопедиста Таш Кубра-задэ (умер в 967 г.); «Канун» («Закон») ученого аль-Луюси (умер в 1101 г.); «Аль-Укнум фи мабади аль-Улум» ученого аль-Фаси (умер в 1096 г.).

Именно универсальным представлением, соединяющим *науку с трудом, веру с осознанным поведением, культуру с моралью*, определяется взгляд ислама на культуру как методологию и инструмент как плод познания, а не только нейтральное знание (Хасанийские чтения. С.137). Отсюда эту культуру отличает *верность абсолютным ценностям* и твердость *морально-этических* устоев. Это культура науки и труда, яркое проявление мудрости. Западная цивилизация не признает подобных оснований, обожествляя разум и отрицая веру, основанную на ниспослании свыше Откровения. Она исповедует лишь относительность, развитие и пользу в материальной жизни, а мораль рассматривается не более как система ценностей и условных форм, навязываемых обществу социальным давлением или формальным законом. Примерно в таком русле дается интерпретация *методологии* научных исследований в статье профессора Наср-ад-Дина аль-Асада «Научная культура и научная методология мусульман», опубликованной в том же сборнике.

Первый этап на пути складывания научной культуры, считает автор, тот переход к *новому этапу* культурного развития, который мусульмане (прежде всего арабы) совершили благодаря Священному Корану. То был переход от *устной формы к письменной* (Аль-Асад. Хасанийские чтения. — С. 302).

Второй этап — формирование мусульманской культуры и личности. *Письменность* — это состояние или явление, присущее языку и мышлению, возникающее лишь на основе развития рационального сознания. Не случайно Священный Коран побуждает нас размышлять, задумываться, вглядываться, задавать работу уму, рассуждать о человеческой душе, о сотворении земли и неба, всего, что есть на них и между ними. Аятов на соответствующие темы, как известно, не счесть. Другими словами, *письменность* и *рациональное мышление*, превратившись в часть образа жизни, в способ общения и инструмент познания, становятся основой культуры и науки (Там же. С. 303).

Третий этап, суть которого состоит в освобождении разума от пут суеверия, избавления его от иллюзий, мифов и суетности. Явления жизни общества и природы есть не что иное, как проявления Небесного Закона. Все развивается в соответствии с его строгими установлениями, на основе точного расчета, и обязанности мусульманина — размышлять над ними, погружаясь в глубины их смысла, исследовать и изучать, стремясь понять их тайные пружины, постичь их причины и следствия.

Четвертый этап знаменовал собой верное *понимание смысла* текстов, а не просто их механическое запоминание и повторение; увязку науки с практикой, то есть усвоенного знания с поступками.

Пятый этап становления научной методологии у мусульман заключался в формировании у них *систематического мышления* и привития им культуры. Он предполагал, что человек, читая сочинения древних авторов, не должен принимать на веру все, что в них говорится, и слепо повторять их слова — отнюдь нет! Ему надлежит вдумываться в них, анализировать их смысл, проверять идеи их авторов, стремясь аргументированно вскрыть их ошибочность или несправедливость.

Жаждущий истины — это не просто поверхностный читатель трудов своих предшественников, идущий на поводу инстинктивной склонности доверять автору: он критик своего отношения к этим трудам, дотошный исследователь того, что воспринимает его разум; он опирается на доводы и доказательства, а не на слово человека, которому самой природой его предначертано продвигаться путями ошибок и заблуждений (Там же. С. 306).

Шестой этап в становлении и совершенствовании научных подходов мусульманских ученых связан с осознанием того, что человек не должен впадать в заблуждение вследствие абсолютизации собственных ощущений, подвергая *сомнению* все, что не имеет объективных доказательств. (Как не вспомнить слова К.Маркса о том, что сомнения есть его характерная черта!) Подобная позиция стала типичной для мусульманской среды. Ее суть хорошо разъяснил аль-Джахиз, который говорил: «Иди не туда, куда ведет тебя глаз, а туда, куда ведет тебя разум». Суждение о вещах бывает двух видов: суждение поверхностное, вынесенное на основе ощущений, и суждение глубинное, сформированное разумом. Разум — вот главный аргумент.

Седьмой этап обозначил переход к новому, второму этапу развития научной методологии у мусульман, суть которого сводится к формуле: *опыт — анализ — проверка практикой*. О нем можно говорить много, с привлечением самых различных аргументов и контраргументов.

Профессор аль-Асад снова возвращается к истории: западным историкам науки поводом для опровержения утверждения о том, что основателем научного метода, ставившего эксперимент в основу естественнонаучных исследований, является Роджер Бэкон (Roger Bacon). Так, историк логики С. Прантл писал: «Все выводы, приписываемые Роджеру Бэкону,

позаимствованы им у арабов…» (цит. по Сазкин Ф. Лекции по истории арабо-исламской науки: 113—114, издание Института истории арабо-мусульманской науки. — Франкфурт-на-Майне, 1984).

Те же европейские историки свидетельствуют, что ученые-мусульмане не основывались на голом эксперименте, но любой опыт предваряли теорией. Э.Видеманн писал: «Арабы опередили нас в данном вопросе. Более того, все достижения Роджера Бэкона значительно уступают тому, чего добились древние арабы. У древних греков мы встречаем облеченные в классические формулировки готовые результаты экспериментов, происхождение которых мы, за редким исключением, выяснить не в силах. Арабы же излагают последовательность всех действий шаг за шагом, точно так же, как это делают некоторые современные нам исследователи…» (Там же. С. 310).

Таким образом, арабские ученые, утверждая необходимость усвоения западных методов научного познания, постоянно опираются на преемственность своей культуры, своей прежней методологии научных исследований, стремясь найти ее место в современной культуре умственного поиска.

Концепция образования в исламе. Сегодня уже немало мусульманских стран, которые руководствуются европейскими концепциями построения и развития образования. Но, как говорилось выше, в средневековом исламе имелась своя концепция воспитания и построения процесса обучения. В отличие от христианства, не проявлявшего особого интереса к светскому воспитанию, интерес ислама к мирскому воспитанию послужил основой для разработки принципиально иной системы воспитания, где мирские и религиозные интересы были оптимально уравновешены (Зарринкуб А.Х., 2004. — С. 157).

Исламское воспитание основывалось на принципах веры и благих деяний и контролировалось шариатом и сунной. Следование Сунне пророка для каждого мусульманина являлось моральным и духовным идеалом. Не только для арабов, но и для других народов покоренных стран ислам принес новые, неведомые им до сих пор этические и воспитательные ценности. Таким образом, для общества, желающего остаться «средним сообществом», *соотнесенность тела и духа* является одним из нравственных правил. Поэтому мусульмане стали серьезно относиться к физическому воспитанию. По преданию, халиф Умар Ибн-Хаттаб часто призывал мусульман обучать детей плаванию, верховой езде и стрельбе из лука (Зарринкуб А.Х., 2004. — С. 159).

Внимание к обучению в исламе было так велико, что сам Пророк обещал свободу попавшим в плен при битве Бадр курайшитам взамен обучения грамоте детей мусульман из Медины. За каждым грамотным курайшитом он закрепил по 12 детей. А после того как дети научились читать и писать, пленники действительно были освобождены. Воспитание велось на системе понятий, вытекающих из этического учения Корана.

Каковы же теоретические основы построения системы образования в современных арабских странах? Естественно, что какая-то часть прежних идей, принципов сохранилась в практике, традициях и литературе; идут поиски путей их адаптации к современным условиям. Процесс обучения строился на системе принципов, вытекающих из закономерностей познания человека и его психики.

В мусульманском мире идет процесс внедрения западной системы образования (сроки обучения, структура школ, программы и т.д.), в то же время принимаются меры по сохранению своей культуры, например, особое внимание уделяется этике, нравственности как средству сохранения себя и сопротивления Западу. Одну из признанных теорий мы находим в книге «Концепция образования в исламе» (основы построения исламской философии образования) профессора Сейд Мухаммад Накый аль-Аттаса. Аль-Аттас — создатель Международного института исламской мысли и цивилизации в столице Малайзии Куала-Лумпуре (Аль-Аттас. Концепция образования в исламе. — М.; Куала-Лумпур, 2002).

В основу своей концепции аль-Аттас взял этику ислама. Что такое этический идеал воспитания в нашем понимании? По определению профессора А.С. Запесоцкого, *этический идеал* — это ответ культуры на вопрос о том, что такое человек. Он лежит в основе педагогических концепций, формируется повседневной культурой и концентрирует в себе представление о наиболее существенных ценностях бытия и способах их реализации (Там же. — С. 10—11).

Христианская религия считала идеалом человека Христа, в исламе — пророка Мухаммада. Идеалом коммунистов был Ленин, с его пониманием равенства и социальной справедливости. Прагматизм рассматривает идеал как способ выхода за пределы непосредственного опыта. Идеал здесь — инструмент осуществления активного замысла личности. Характер идеала определяется общей направленностью культуры, ее духовной уникальностью. Социоцентрические культурные системы генерируют идеал нравственного устройства бытия, совершенного общества, антропоцентри-

ческие модели культуры тяготеют к идеалам *универсально-морального* качества характера человека (Там же. — С. 10—11).

Доминирующие ныне в западной философии идеи глобализации, а также социальная, культурная, экономическая и образовательная практика ориентированы на воспроизводство человека вида homo faber (человек-мастер, профессионал). Его называют человеком функционирующим, т.е. винтиком той или иной системы, который должен соответствовать корпоративным требованиям. Современное общество нуждается и в профессионалах, и в универсалах, чье мышление не ограничено только профессиональными знаниями. Как этого достичь в образовании? Эта проблема сегодня стоит перед учеными и Запада, и Востока.

Итак, западная модель образования, унаследованная некоторыми мусульманскими странами с колониальных времен, не могла не вступить в противоречие с возрождающейся национальной самобытностью, а также с новой социокультурной средой. Поэтому разработка национальных моделей образования осуществлялась на двух уровнях — светском и богословском. Но на том и другом ислам преподносился в качестве символа социокультурного и национального своеобразия. Обращение к исламу в педагогических теориях получало импульс от исторически сложившегося тесного переплетения исламской этики и арабской этнонациональной традиции.

В мусульманских концепциях линия на всемерное подчеркивание самобытности, неповторимого своеобразия национального педагогического наследия нередко оборачивается, однако, преувеличением роли религии и прямой апологией. В отдельных случаях ислам преподносится как важная составная часть, в других — как характерная доминанта педагогического наследия, как его сущность. Но и во времена подъема движения «возрождение ислама» на арабском Востоке продолжает иметь место практика определенного заимствования и усвоения педагогических достижений индустриально развитых стран Запада. Это осуществляется в основном путем преимущественного освоения опыта бывших метрополий в области просвещения и образования.

Исламские теоретики исходят из двойственности природы человека. На этом основании они видят в мусульманском воспитании и обучении возможность усовершенствовать человека на земле и приблизить его к Богу как к воплощению идей нравственного поведения и всемирного разума. Один из главных аргументов сторонников религиозного воспитания и образования заключается в том, что человеку необходимо иметь цели в жизни,

жить с верой в будущее, понимая смысл своего существования (Шарипова Р.М. Концепции «национального просвещения» в мусульманских странах. Соотношение ислама и секуляризма. — М.: Наука, 1991. — С. 75).

Унифицированная исламская модель образования многими на Востоке рассматривается как средство духовного и интеллектуального раскрепощения личности, как гарант сохранения мусульманской культуры и самобытности, т.е. как возможность создания атмосферы, способствующей укреплению ислама и преграждающей путь деморализующим идеям Запада, неоколониальной деятельности империалистических кругов.

Какими чертами должна быть наделена интеллигенция? Каким должно быть образование в условиях формирования культуры нового типа в исламе? На эти вопросы ищет ответ и профессор Мухаммад Накый аль-Аттас. Исследование начинается с утверждения того, что арабский язык имеет научный характер. Разбирая *семантическое* поле ряда понятий, автор приходит к выводу о необходимости пересмотра ряда положений об образовании в мусульманских странах, где увлекаются западными концепциями образования.

Обоснование своей концепции аль-Аттас ведет путем семантического анализа таких основных понятий образования, как знание, воспитание, обучение. Автор объясняет, что «исламская система образования исходит из таких ключевых понятий, как религия (*дин*), человек (*инсан*), знание (*гыйлем* и *магрифат*), мудрость (*хикмет*), справедливость (*гадель*), достойный поступок (*гамэл* как *эдэб*), университет (*куллиятуль жамига*, в смысле универсальное мировоззрение) Из этих понятий автор разрабатывает представление о понятии *адаб* как о правильном поведении или дисциплине; при этом добавляются новые дефиниции, связанные с уточнением определений интеллекта (*акль*), сущность рацио (*нутк*), вопросы исламизации языка и мышления, раскрытия значения («магънэ»), знания и образования (*тээдиб*) (Аль-Аттас. Концепция образования в исламе).

Как определяется цель обучения и воспитания в мусульманском образовании? Аль-Аттас считает, что «целью овладения знанием и образованием в исламе должно быть воспитание добропорядочного человека (возможно, это то, что мы называем личностно-ориентированным образованием), а не добропорядочного гражданина» (т.е. воспитание совершенного человека). Автор различает «человека» как божественное создание, и «гражданина» как социального субъекта. Добропорядочный означает «понимание исламского университета (в смысле универсума. — *М.М.*),

как мыслящего человека», а не учреждения, как понимается сегодня исламский университет многими мусульманами. Пытаясь углубить смысл сказанного, автор выдвигает тезис о том, что образование и образовательный процесс ныне в исламском понимании определяются фактически понятием *тээдиб*, а не *тэрбия* (Там же. — С. 11). Противопоставляя в определенном смысле понятие *тээдиб* понятию *тэрбия*, автор выступает против складывающегося в некоторых странах полностью европеизированного образования.

Имея в виду современные тенденции секуляризации, автор настаивает на соблюдении принципа преемственности; он считает, что подъем модернистского движения во второй половине прошлого столетия знаменовал собой «не столько начало мусульманского интеллектуального и духовного пробуждения и подъема, сколько, скорее, начало широкого и систематического разрушения прежней учености и ее интеллектуального и духовного руководства, плоды чего мы пожинаем сегодня в виде культурного, интеллектуального и духовного беспорядка» (Там же. — С. 26).

Подчеркивая суть различий в семантической структуре понятий *адаб* и *тарбия,* Аль-Аттас указывает, что термин и понятие *тарбия* «в эпоху раннего ислама правоверными не предназначался для обозначения ни образования, ни образовательного процесса. Как аргументируется этот тезис? «Качественным ядром концепции тарбия, — пишет аль-Аттас — является не знание (*гыйлем*), а милость (тэрбия от *рабб* — господь), тогда как в случае *тээдиб* (*адаб* — добропорядочность) таковым является знание, а не милость. В самой семантической структуре понятия *тээдиб* уже содержатся элементы знания (*гыйлем*), обучения (*тээлим*) и хорошего воспитания (*тарбия*). Поэтому для того, чтобы выразить понятие образования в исламе, нет необходимости употреблять сразу три термина: тэрбия, гыйлем, тээлим. Следовательно, «тээдиб» представляет собой термин, точно и правильно обозначающий понятие образования применительно к исламу», — заключает аль-Аттас.

Первостепенным автор считает не процесс обучения, а содержание образования и комментирует его изменение с течением времени. Ключевым понятием содержания автор опять-таки считает понятие *адаб* и дает его определение: «*Адаб* — это дисциплина тела, разума и души; воспитание, гарантирующее признание и осознание человеком своего истинного места с учетом своих физических, умственных и духовных способностей и возможностей…» (Там же. — С. 39). Следовательно, ключевым моментом

является не накопление какого-то объема знаний, не только развитие умственных сил человека, а воспитание человека. Как говорилось выше, мусульманская школа (мектеб и медресе) по сути своей всегда была школой воспитания, а не школьной учебы, поскольку любой уровень обучения вел к усвоению догматов и этического учения ислама.

В представлении аль-Аттаса «*адаб* — это метод познания, *адаб* — отражение мудрости, а в отношении общества — справедливого порядка его внутреннего устройства. Адаб, следовательно, можно кратко определить как образ (*машхад*) справедливости, отраженный в мудрости» (Там же. — С. 39). Адаб идентифицируется с целью познания. Цель же познания в исламе состоит в том, чтобы научить добру человека и как человека, и как самостоятельной личности.

Рассуждая о «деятельностном подходе» в отечественной педагогике и психологии, мы опираемся на тезисы С.Л. Выготского и П.Я. Гальперина (см. Давыдов В.В. Развивающее обучение. — М., 1998). Однако эта концепция аль-Аттасом выводится из этического учения Корана «для ислама не имеет смысла никакое действие, лишенное направляющего его знания. Ученые мужи эпохи раннего ислама объединяли *гыйлем* с *гамал* и *адаб* и их гармоническое сочетание рассматривали как образование». Не означает ли этот тезис, что арабские ученые опытным путем давно осознали эффективность явления «синергизма» (т.е. влияния каждого отдельно взятого элемента системы на эффективность всей системы)?

Идея о том, что термин «тээдиб» полностью отражает концепцию образования и образовательного процесса и достаточно корректно передает смысл понятия образования в исламе, должна быть принята нами без малейших сомнений и колебаний», — говорит профессор аль-Аттас. Можно ли термин «тээдиб» перевести на русский язык нашим термином «воспитание»? Нет, потому что объем понятия «тээдиб» намного шире объема понятия «воспитание». *Тээдиб* — не воспитание в нашем понимании, а духовное воспитание на основе знания, поскольку «адаб» — это знание, ограждающее человека от ошибок в суждениях и действиях. Знание и бытие имеют иерархическую структуру, содержащую различные уровни и ступени совершенства, а также собственное истинное место в отношении к этой реальности (аль-Аттас. Концепция образования в исламе. — С. 45).

Согласны ли мы с этим положением? Да, именно нравственность, а не сами по себе знания определяют внутренний облик личности. Поэтому формирование нравственности выступает одновременно ядром процесса

воспитания и критерием его эффективности. Российские ученые считают, что есть три важные задачи: 1) формирование *субъектных* качеств личности (см. также книгу О.С. Гребенюка об индивидуальности). Неустойчивость и множественность социально-групповых связей индивида, включенность в сферы влияния множества культур и субкультур, давление телевидения лишает современного человека опоры лишь на одну социально-групповую картину мира, навязывает ему множество различных, иногда несовместимых картин мира. 2) Формирование системы *ценностных* координат личности: фактически в масштабах общества происходит ценностная дезориентация подрастающего поколения. Нельзя не согласиться с тезисом президента Российской академии образования Н.Д. Никандрова о том, что «агрессивность СМИ программирует поколения».

У каждого из нас нет выбора: верить или не верить во что-либо, поскольку существует экзистенциальная потребность иметь объект поклонения и ценностные ориентации, и эта потребность присуща любому человеку (Э.Фромм). Однако данная потребность может быть удовлетворена различными способами. Основные из них: а) освоение и принятие религиозной картины мира и религиозных ценностей; б) освоение и принятие ценностей гуманитарной культуры и формирование на этой основе соответствующей картины мира; в) поклонение идолам (власти разрушения и т.п.) Это основные типы ценностных координат и картины мира личности, опираясь на которые личность оказывается подготовлена к тому или иному варианту поведения (Там же. — С. 114).

Аль-Аттас убежден, что «последствием отказа от использования понятия *тээдиб* в смысле образования и образовательного процесса становится утрата *адэб*, которое ведет к потере справедливости, что, в свою очередь, вносит путаницу и ошибочность в трактовку самого знания». Подчеркивая роль и значение понятия *адаб* в воспитании человека и говоря о последствиях ошибочности приоритета понятия *тарбия*, аль-Аттас делает выводы социально-политического характера. Он говорит об этом на основе анализа практики политического руководства: «выдвигаются авторитеты и лидеры, по своим качествам *не пригодные* для руководства мусульманским обществом, не отвечающие высоким моральным, интеллектуальным и духовным стандартам, предъявляемым к мусульманскому руководству». Какие конкретно он видит недостатки лидеров? Аль-Аттас делает широкое обобщение, говоря что «утрата адаб» означает утрату способности разглядеть надлежащее, истинное положение вещей, вслед-

ствие чего все они оказываются как бы «причесанными под одну гребенку», а в естественный миропорядок, где все распределено по *маратиб* и *дарэжэ*, вносится хаос и неразбериха, подрывается система легитимной власти, люди теряют способность признавать и осознавать, кому принадлежит истинное лидерство во всех сферах жизни. Решение этой проблемы кроется в образовании как процессе *тээдиб* (аль-Аттас. Там же. — С. 54).

Вполне понятно, что, начиная с самих ранних периодов существования ислама, в трактовке понятия *адаб* значительная роль принадлежала положениям сунны о роли знания, а само оно семантически неразрывно переплеталось с понятием *гыйлем* (знание) и *гамэл* (действия). Но уже в эпоху Аббасидов на пути распространения исламизированного понятия *адаб* начинают возникать препятствия, связанные с ростом урбанизации. Адаб все больше ассоциируется с профессиональными и социальными этикетами, его семантическое поле, смысл и объем понятия сужается, а потому поборники модернизации находят возможным заменить понятие *адаб* на понятие *тарбия*.

Далее автор предлагает модель отбора содержания образования также на основе понятия *адаб*. В отличие от российского принципа *научности*, закладывающего «основы наук» в школе, аль-Аттас определение содержания образования начинает с университетского (т.е. универсального) уровня, утверждая, что университетский уровень представляет собой наиболее совершенную форму систематизации и формулирования этих знаний. Затем, постепенно адаптируя содержание образования, определяются его уровни средней, а потом начальной школы. При этом уделяется внимание и элементам религиозного учения. «Основное ядро знаний (фарду гайн), сведенных воедино и систематизированных на университетском уровне, чтобы служить структурной моделью для более низких уровней образования, должно содержать не только суннитские взгляды, но учитывать также шиитские подходы к проблеме», — утверждает автор.

Аль-Аттас разъясняет, что исламизация знаний означает их «очищение от толкований и примесей, основанных на светской идеологии, а также от подходов и формулировок секуляризма. Задача устранения чужеродных элементов в каждой отдельной отрасли знаний стоит, в первую очередь, перед гуманитарными науками» (Там же. — С. 64). Далее указываются конкретные способы реализации предложенного подхода. «Устранение чужеродных ключевых понятий во всех отраслях рациональных, умозрительных и философских наук, по мнению аль-Аттаса, будет

означать их *исламизацию*, которая представляет собой освобождение человека вначале от магической, мифологической, анимистической и национально-культурной традиции, а затем от светского контроля за разумом и языком. *Исламизация языка* ведет к исламизации мыслей и рассудка, «деисламизация же выражается в привнесении в умы мусульман чуждых понятий, которые закрепляются в их сознании, воздействуя на образ их мышления и систему аргументации», утверждает мусульманский ученый Сеид Мухаммад Накый аль-Аттас (Там же. — С. 66—67).

Таковы философские основы современного мусульманского образования в интерпретации одного из ведущих ученых мира ислама. Как видим, автор прямо выступает против негативных моментов светского образования, секуляризации образа жизни мусульман, за вытеснение заимствованных из западных теорий понятий, которые, как он считает, ведут к деисламизации сознания мусульман. Он выступает также против национально-культурной традиции, не учитывая, что эти традиции в арабских странах (кстати, как и в России) сегодня являются концептуальной основой формирования новой идеологии, в том числе и идеологии развития национального образования.

После получения независимости большинство арабских стран стали уделять значительное внимание просвещению, образованию. Есть определенные достижения, есть и пробелы, особенно в воспитании, на которые в определенной степени влияют и деструктивные течения в обществе.

Выше мы привели одну из позиций ученых в мусульманской философии образования. Однако есть не только ее сторонники, но и противники, ученые и журналисты, которые в противоположном направлении развивают идею развития образования. Например, давно идут дискуссии о влиянии образования на фундаментализм, исламизм, радикализм и экстремизм в сознании молодежи.

Где корни экстремизма? Откуда мотивы экстремистского отношения к культурным ценностям Запада? Одной из причин экстремизма исламистов называют их однобокое религиозное образование, которое нацеливает на враждебное отношение ко всему неисламскому. Убеждения, сформировавшиеся в молодые годы, являются мощным мотивом действия. Радикальные настроения присущи молодым, с молоком матери впитавшим определенные ценности. Из педагогической науки известно, что основы миропонимания человека закладываются очень рано. Например, известный советский педагог А.С. Макаренко считал, что многое ребенок осваивает в возрасте до 5 лет.

Размышляя о корнях экстремизма, кувейтский журналист Хамид аль-Хмуд в газете «Аль-Кудс» призывает к пересмотру учебных программ и материалов в арабских и исламских странах. Он считает, что только полное видоизменение системы образования и религиозной культуры может приостановить рост фундаментализма и радикализма в исламском мире. «После событий 11 сентября не раз обсуждался вопрос о влиянии системы образования в арабском и исламском мире на религиозный радикализм». Те, кто не желают исследовать это влияние на молодежь, забывают, что экстремизм в любой форме — националистской, расистской или религиозной — обретает силу поэтапно. Как правило, это результат *религиозного отклонения* или *неправильной интерпретации* какой-либо идеологии или культуры. Анализ и открытый диалог о причинах подобного отклонения среди некоторых мусульман позволяют нам лучше понять основы нашей религии и избавиться от каких-либо отклонений.

Что имеет в виду автор под словом «отклонение»? В первую очередь отход от идеи толерантности, нарушение заповеди Корана о том, что никто не имеет *превосходства* над другим. Экстремизм начинается в школе. После событий 11 сентября 2001 г. всех молодых мусульман, воевавших на стороне талибов, обвинили в экстремизме, а ведь большинство из них покинули свои страны с ведома родителей и правительства. Их поворот к экстремизму был постепенен, но мы должны признать, «что он начался в системах образования и в социальной среде. Мы должны понять, что наши дети, подростки, мужчины и женщины всегда находились под влиянием религиозных девизов и понятий, оправдывающих ненависть по отношению к иным религиям и культурам, единственная цель которых, по их утверждению, это разрушение исламского мира». В школах очень часто западные страны и культура описываются как враги ислама, и некоторые фундаменталистски настроенные духовные лидеры перечисляют во время каждой пятничной проповеди все вражеские замыслы и деяния, направленные против арабов и мусульман, однако когда один из этих проповедников заболевает, врачи из «вражеского лагеря» спасают его жизнь. Этим и объясняется поход нашей молодежи в Афганистан. Они шли спасать освоенные с детства ценности, они попытались выполнить знакомые с детства постулаты и попали в водоворот геополитических событий, в объятия гражданской войны и исламистов. Как известно, все кончилось нападением США на Афганистан и разгоном движения талибов», — несколько прямолинейно утверждает Хамид аль-Хмуд.

«Пересмотр нашего восприятия[1] религии, культуры, масс-медиа должен произойти во имя нас самих, а не ради Запада или Востока. Ислам продолжает быть нашей идеологической основой, однако мы также хотим жить в гармонии и мире с окружающей нас средой. Америка и Европа разработали отличные защитные системы против радикализма и экстремизма, но кто защитит нас, арабов и мусульман, от этих явлений, доминирующих в нашей среде?» — ставит проблемный вопрос Хамид аль-Хмуд («Аль-Кудс», Палестинская Автономия, 30.09.2002).

Из этих суждений вытекает, что давно назрела необходимость обновления самой философии образования в странах ислама. Насколько она связана с демократизацией целей, задач, содержания и процесса образования в мусульманских странах? Да, конечно, надо исключить из программ и учебников идеи религиозного радикализма, сменить их на идеи толерантности. Но эту самую толерантность надо сначала внести в сознание имама мечети, учителя, профессора университета. Чтобы жить в гармонии с современной окружающей средой, надо демократизировать и светское, и религиозное образование, вытеснить из сознания учителя авторитарность и безапелляционность в трактовке этического учения Корана.

Каковы первые и основные признаки демократизации образования? Это, конечно, ликвидация авторитарности в самом учителе, профессоре. Это определенная автономность учебных заведений. Японский ученый Такэда Монасао называет пять признаков образования демократического типа, важнейшим он считает образование независимо от социального положения, пола, национальной, религиозной, расовой принадлежности. Все эти признаки есть и в школах арабских стран, но в большинстве случаев идея *религиозной исключительности* доминирует.

В качестве примера демократизации и модернизации образования можно привести Египет, наиболее развитую арабскую аграрно-индустриальную страну.

Президент Х.Мубарак наметил четкое направление развития образования: 1) создание модернизированных школ, которые могут воспитать национальное самосознание молодого поколения, его волю и стремление

[1] Автор не говорит о модернизации, реформе религии, он считает, что необходим «пересмотр восприятия культуры религии, масс-медиа», естественно, с точки зрения современных знаний (см. *Махмутов М.И.* Вопросы демократизации и гуманизации национального образования // Актуальные проблемы современного образования. — Казань, 2001. — С. 12).

к достижению целей; 2) подготовить современного учителя, могущего стать образцом прогрессивного деятеля в учении, манерах и поведении; 3) предусмотреть в образовательных программах достижения 3-го тысячелетия, направленные на усвоение знаний, исследовательских методов, развитие экспериментов и других возможностей (см. Egypt Towards Modernization, №27, spring, 2002, p.10).

3.2.5.4. Система образования как основа модернизации общества

Каковы же реальные направления развития образования в современных арабских странах? Каковы основные проблемы и достижения в создании современной системы образования в мире? Есть ли новые тенденции ее развития? Они видны в системе образования Индонезии, где триста лет господствовали голландцы, а в Пакистане — англичане (если это была колония Англии, то система английская, если Франции — то система французская). Тенденции в развитии системы образования являются основным критерием оценки перспективы развития страны. Каковы эти тенденции в арабском мире?

Основная — преобразование мусульманских стран в светские. Как показывает опыт стран, внедряющих у себя светский образ жизни, секуляризация XX в. становится основой новой современной системы образования и науки в мусульманских странах. Не только теорией образования, но и практикой организации светских учебных заведений занимаются некоторые мусульманские религиозные секты. Например, в Турции базируется секта «Нурсилер», которая имеет сеть учебных заведений в тюркоязычных странах. В школах секты «Нурсилер» в 2002 г. в разных странах работало более 7 тысяч учителей, в основном мужчин. Эти учителя обычно имеют хорошее образование, полученное в лучших турецких университетах. В преподавании используют самые современные достижения педагогики, широко используется английский язык. Светскость создает надежный имидж нурсистам в обществе. Это «эволюционирующее религиозное явление есть проявление исламского модернизма, одной из тупиковых ветвей, ищущей себе современного места в исламской мысли». Заместитель муфтия Татарстана В. Якупов оценивает практическую деятельность «Нурсилер» по распространению светского знания в мусульманских странах как положительное явление.

Естественно, что секуляризация в разных странах проходит в разных темпе и сроках. Там, где светскость не проникла во все элементы государства, там остается традиционное мусульманское образование и по форме организации, по содержанию и по процессу обучения. Там, где страна перешла на светский тип, государственное образование почти полностью заимствуется из опыта европейских стран.

Естественно, система образования и наука могут развиваться только на достаточной экономической и социально-политической базе. По этому показателю все страны можно разбить на три группы. Успехов достигли страны, имеющие большие доходы от нефтяного бизнеса. Вторая группа — страны, заимствовавшие европейскую систему образования. Третьи — бедные страны, имевшие в основном традиционную мусульманскую систему. Поэтому в первую группу в качестве примера можно включить Саудовскую Аравию и Ливию.

1) Саудовская Аравия (Королевство Саудовская Аравия)

Это теократическое государство, считается очагом радикального течения в исламе и политики ваххабизма. Естественно, что среди духовенства и молодежи немало людей с ущербным религиозным сознанием, так же как и с примитивным, именно из их среды вырастают экстремисты. Тем не менее именно на примере Саудовской Аравии (КСА) можно видеть, что арабские страны реализуют стратегию модернизации и формирования собственного интеллектуального потенциала, и не такие уж они отсталые, как иногда о них пишут.

В чем особенности условий развития образования в Саудовской Аравии? Каковы перспективы образования в этой стране? Она зависит от экономических возможностей и политики. Развитие экономики — электроэнергетики, нефтяного бизнеса и торговли — укрепило финансовое положение КСА. Десятки миллиардов приносит «хадж» (паломничество правоверных мусульман в священный город Мекку). Доходная часть государственного бюджета в 2002 г. составила 57 млрд. долл., расходная — 59,2 млрд. долл. Общая финансовая ситуация в стране оставалась стабильной, темпы роста инфляции составили лишь 0,5% (в России около 10%). Общий объем зарубежных государственных авуаров КСА оценивается в 90 млрд. долл., внутренних валютных резервов — в 15 млрд. долл. Для страны с 20-миллионным населением это хороший уровень. Да и ВВП на душу населения — от 14 до 18 тыс. долларов в год. Подъем экономики, внимание культуре, учет влияния Запада меняют прежнюю ситуацию в стране. Уровень безработицы в стране высок, но ручной труд, «черная»

работа — на плечах иммигрантов. В целом же социально-экономическая ситуация остается достаточно устойчивой.

Образованию в Саудовской Аравии ныне уделяется особое внимание. Еще в XX в. принят ряд законов, позволивший заложить основы современной политики образования. В 1926 г. был принят закон об обязательном начальном обучении (в СССР — в 1932 г.) и о создании светских государственных школ (существуют также частные школы); в 1960 г. — закон об обязательном обучении девочек (открыты женские педагогические училища), в 1964 г. принят закон об открытии высших учебных заведений для девушек. Начальное обучение обязательно до 11 лет. Работают центры по ликвидации неграмотности (на 2003 г. грамотность составляла 78,8%). Однако не посещают школу дети кочевников, не полностью охвачены обучением девочки.

С начала текущего десятилетия Саудовская Аравия активизировала усилия по реализации программы «саудизации» подготовки кадров, т.е. постепенного освобождения от иностранных специалистов. В образовании существует также термин «модернизация». Например, определенных успехов в этом отношении добилась Саудовская электрическая компания. Согласно официальным данным компании, численность ее персонала составляет около 30 тыс. человек, из которых 22,5 тыс. — граждане Саудовской Аравии (Поспелов В.К., 2004. — С. 128).

Сегодня в стране существует государственная светская (не исключает изучение небольшого объема религиозных предметов) и религиозная (не исключает минимума светских предметов) системы образования, работают государственные и частные учебные заведения (медресе и джамига). В стране работает более 18 тыс. школ, обучение на всех уровнях раздельное (мальчики и девочки учатся в разных школах). Сроки обучения как в европейских школах: начальная школа — 6-летняя, средняя школа неполная 3 года и полная 3 года. В светских школах вводятся учебные планы и программы по образцу западных стран. Конечно, строительство системы светского образования делает только первые трудные шаги.

Быстро набирает силу высшее образование, которое привлекает молодежь и из других стран. В стране действует 16 высших светских и религиозных учебных заведений, в т.ч. 7 университетов. Педагогические кадры готовит педагогический институт. Значительное число молодежи из состоятельных семей обучается за границей (существует система государственной финансовой поддержки студентов). За последние годы

произошло резкое увеличение числа школьников и студентов. В 2000 г. в стране на дневной форме обучения было 4,5 миллиона обучающихся, в том числе 300 тыс. в университетах и колледжах, 29 тыс. — в политехнических школах.

Финансируется система высшего образования государством, поэтому обучение бесплатное. Жилье, услуги здравоохранения и транспорт предоставляются студентам высшей школы бесплатно, студенты получают значительные стипендии. К сожалению, не дают своим выпускникам гарантии получения хорошей работы, чему виной высокий уровень безработицы в Саудии, как и в большинстве арабских стран. Поэтому значительное число молодежи (из богатых семей), чтобы получить хорошие светские знания и в будущем быть конкурентоспособными, обучается в зарубежных вузах, как арабских, так и западных.

Секуляризация. Среди светских высших учебных заведений крупнейшие: университет им. Короля Сауда в Эр-Рияде (основан в 1957 г.), университет Абд аль-Азиза в Джидде (основан в 1967 г.), высший технологический институт и технический институт в Эр-Рияде, нефтяной колледж в Дахране. В стране работают также исламские вузы, такие, как университет исламских исследований в Медине (основан в 1961 г.), университет «Ум аль-кура» в Мекке, университет им. имама Мухаммада в Эр-Рияде.

Как и прежде, большое значение имеет книга. Самыми большими *библиотеками* являются: Национальная библиотека страны (16 тыс. томов), библиотека Сауда (14,8 тыс. томов и 200 рукописей), библиотека университета им. короля Сауда в Эр-Рияде (65 тыс. томов — крупнейшая на всем Персидском заливе), библиотека Махмудия (4,5 тыс. томов и 500 рукописей), библиотека Арифа Хикмата (1,5 тыс. томов и 4,5 тыс. рукописей) и библиотека при университете в Медине (30 тыс. томов) и т.д.

Это свидетельствует о том, что образование в Саудии находится на подъеме, об этом говорят не только принимаемые законы, но и факты. Например, университет им. короля Сауда в Эр-Рияде — это современный вуз европейского типа, расположенный в огромном комплексе зданий, построенных на краю города. Удобное место позволяет по мере увеличения количества студентов или количества факультетов строить все новые и новые здания. У студенческого городка развита своя инфраструктура, отдельная от городской: это сеть коммуникаций, газо-, водо-, электроснабжение, телефонная станция (университет является поставщиком услуг связи и Интернета на близлежащую территорию), сеть магазинов, автоза-

правочных станций, автостоянок. При университете работают больницы, типография, научно-исследовательские центры и лаборатории, институт переподготовки кадров и повышения квалификации специалистов различных направлений, телестудия. Университет по материальному обеспечению занимает, пожалуй, первое место в регионе, что позволяет вводить в процесс обучения инновационные технологии, привлекать квалифицированных специалистов.

Университет включает разные факультеты — от экономики до литературы (каждый факультет имеет отдельное трех-, четырехэтажное здание). Есть четыре медицинских факультета: собственно медицинский, стоматологический, фармакологический факультет, факультет медицинских наук, готовящий младший медицинский персонал. Из других факультетов можно назвать инженерный, факультет информационных технологий, архитектурный факультет, сельскохозяйственный (сюда входит и ветеринарный факультет), педагогический, факультет госслужбы, экономический и др. Институт арабского языка включает в себя методические центры, курсы переподготовки преподавателей, типографию, имеется аспирантура, которая с 1960 г. выделилась в отдельный факультет. Большое внимание уделяется здоровью и отдыху студентов, работают спортивные залы, площадки, футбольные поля, теннисные корты, бассейн, театр, кинотеатр.

Единственное отличие от аналогичных западных учебных заведений — раздельное обучение. Живут студенты как на территории университета в общежитиях, так и за его пределами. В университете обучается более 45 тыс. студентов из различных арабских стран (около четверти всех студентов государства), из них около тысячи иностранцев, приехавших из Африки, Европы и даже Северной Америки (2000—2001). Преподавание ведется на арабском и английском языках. Университет считается светским вузом, поэтому большее количество часов уделяется светским предметам, но наряду с этим изучаются и такие религиозные предметы, как Коран, тафсир, хадис, сира.

Преподавательский состав университета, кроме своих научно-педагогических кадров, представлен квалифицированными специалистами из различных арабских (Египет, Судан, Сирия, Ливан, Марокко и т.д.), азиатских (Малайзия, Индонезия, Пакистан, Таджикистан, Узбекистан) и европейских (Англия, Германия, Португалия) стран. Большое количество местных (саудийцев) докторов и профессоров защитили (подтвердили) свои на-

учные звания за пределами страны — в Америке и Европе. Естественно, еще слабы традиции высшего образования, но перспективы весьма обнадеживающие: ведь это основной путь вхождения страны в число развитых.

Нельзя сказать, что все идет гладко. В учебных заведениях доминирует идея исключительности ислама как идеологии, воспитываются антизападные настроения, насаждается идея джихада (борьбы за веру)[1]. Правительство КСА осознает эту ситуацию и принимает меры по укреплению педагогического корпуса вузов наиболее образованными воспитателями молодежи. Например, в 2002 г. по разным причинам было уволено 1700 преподавателей. Внутри страны секуляризации оказывают сопротивление ваххабиты и местное духовенство (для них светский означает неверие). Разумной перестройке с учетом национальных традиций мешают внешние «доброжелатели». Например, США предложили Эр-Рияду провести реформу образования по своему сценарию. Правительство КСА подготовило пакет законов о реформе и послало в США для согласования. Американцы отвергли этот пакет: Эр-Рияду было предложено изъять из него учение о джихаде, упоминания о христианстве и иудаизме как религиях неверных. Вашингтон требует снять ограничения, препятствующие привлечению в страну иностранных инвестиций, т.е. открыть ворота для бесконтрольного входа ТНК и т.д.

Мы дали более-менее подробное описание состояния образования в Саудовской Аравии потому, что в общественном сознании россиян (и литературе) это хотя и богатая, но очень отсталая, самая религиозная страна среди арабских стран.

Система образования в Ливии

Философия «третьего пути» президента Ливийской Джамахирии Муамара Каддафи нацелена на то, чтобы вывести страну из средневекового застоя, а народ из нищеты и невежества, превратить Ливию в развитую страну с высоким уровнем жизни.

---

[1] Не случайно в событиях 11 сентября 2001 г. было много участников из Саудии, да и сам Усама Бен Ладен — саудиец, правда, с дипломом американского университета. Надо иметь в виду, что США имеют отлаженную систему привлечения талант-ливых людей с высшим образованием из многих стран. Некоторым они проектируют образование с «дальним прицелом».

Сегодня страна имеет хорошую нефтедобывающую отрасль экономики. Руководство Ливии модернизирует все отрасли, уделяя особое внимание подъему культуры и образования. Политика секуляризации дает свои положительные результаты и в системе образования, которая за последние два года претерпела кардинальные изменения. Все больше детей вовлекается в обучение в школы разных ступеней. Первый этап обучения длится 9 лет и называется *аль-мархаляту-асасия* (основной этап) (**قلحرملا ةيسيسأتلا**). Английский язык преподается с 4-го года обучения как иностранный. По окончании госэкзамены не проводятся, выдается диплом о неполном среднем образовании.

Следующий этап называется (*аль-мархаляту санавия*) (**قلحرملا ةيوناثلا**) (средняя ступень), длится он 4 года (всего 13 лет). Содержание образования кроме религиозных дисциплин включает всю гамму светских предметов, учебные планы составляются по европейскому образцу. Учащиеся выбирают определенную специальность лишь на последнем году обучения, уделяя большее внимание профильным дисциплинам (согласно прежней системе, специальность не выбиралась вообще). По окончании выпускных экзаменов выдается диплом о среднем образовании. Количество оставшихся на второй год большое.

Поступление в институт осуществляется согласно результатам выпускных экзаменов в школе: набравшие приемлемый общий балл зачисляются, набравшие низкий общий балл продолжают учебу не в институте, а лицее, именуемом («аль-магхадуль-галия» высшее учреждение) (**يلاعلا دهعملا**). В лицее учатся 2 или 3 года и, как правило, изучают мало востребованные профессии. После окончания лицея трудно найти работу по специальности.

Учеба в аспирантуре зачастую проходит либо в странах Европы, либо в Тунисе. Иногда для проведения диссертационных советов приглашаются доктора из-за рубежа. В последние годы появилось много коммерческих институтов, дипломы которых котируются гораздо ниже государственных. Среди религиозных вузов наибольшей популярностью пользуется университет (*джамигатуль фатх*) (**ح تفلا ةعماج**).

Вторая группа стран, не имеющая нефтяных доходов, но имеющая большие культурные традиции, связи с бывшими метрополиями и перенявшая их систему образования, например Тунис, Ливан.

Система образования в Тунисе

Из всех арабских стран, по нашему мнению, наиболее эффективную систему образования имеет Тунис. Западная модель просвещения, унаследованная с колониальных времен, не могла не вступить в противоречие с возрождающейся национальной самобытностью, а также с новой социокультурной средой. Разработка национальных моделей образования осуществлялась на двух уровнях — светском и богословском. Но на том и другом ислам преподносился в качестве символа социокультурного и национального своеобразия.

В мусульманских концепциях линия на всемерное подчеркивание самобытности, неповторимого своеобразия национального педагогического наследия нередко оборачивается, однако, преувеличением роли религии и прямой апологией. В отдельных случаях ислам преподносится как важная составная часть, в других — как характерная доминанта педагогического наследия, как его сущность. Но и во времена подъема движения «возрождение ислама» на Арабском Востоке продолжает иметь место практика определенного заимствования и усвоения педагогических достижений индустриально развитых стран Запада.

Исламские теоретики исходят из двойственности природы человека. На этом основании они видят в мусульманском воспитании и обучении возможность усовершенствовать человека на земле и приблизить его к Богу как к воплощению идей нравственного и всемирного разума. Один из главных аргументов сторонников религиозного воспитания и образования заключается в том, что человеку необходимо иметь цели в жизни, жить с верой в будущее, понимая смысл своего существования (см. Шарипова Р.М. Концепции «национального просвещения» в мусульманских странах. Соотношение ислама и секуляризма. — М.: Наука, 1991. — С. 75).

Первый тунисский президент Х. Бургиба, стремясь соответствовать вызову времени, ввел обязательное начальное и среднее образование. Образование в Тунисе, в том числе и высшее, бесплатное. Процент грамотных среди взрослых к 1994 г. составил 65,2%. Что касается численности учащихся в начальной, средней, а также в высшей школах, то она достигла 67% от общей численности детей соответствующих возрастов. Наиболее быстро растет число людей, получивших высшее образование. Тунисские студенты, обучающиеся за рубежом, получают стипендии от правительства.

Выгодно характеризует произошедшие социальные преобразования в Тунисе тот факт, что резко выросло количество женщин, получивших

образование, а также активно работающих в самых разных сферах экономики. Две женщины занимали министерские посты в новом составе правительства. В 2002 г. во всех арабских странах повышается доля девушек в общей численности студентов. В Тунисе в настоящее время она составляет примерно 50%.

Пока в России только примериваются к двенадцатилетке и единым госэкзаменам (ЕГЭ), в жарком Тунисе эти реалии школьной жизни существуют уже 40 лет. И это не мираж, который растворяется в жарких песках Сахары, а успешно функционирующая система. За школьную жизнь дети сдают ЕГЭ как минимум дважды. Первый раз — в 6 классе, после окончания начальной школы. В течение трех недель все ученики пишут тесты, причем не по 3—4 предметам, как у нас, а по 10; кроме традиционных математики, химии, физики, биологии, им приходится сдавать арабскую и французскую литературу. Три обязательных языка (арабский, французский и английский), а также такой экзотический для нас предмет, как патриотизм (нечто среднее между обществознанием, историей и НВП). Тесты проверяет специальная государственная комиссия, причем учителя школ никак не могут повлиять на оценки. За порядком на экзамене строго следят чиновники местного министерства образования — всякое списывание исключается. Результаты — от 1 до 20 баллов (в Тунисе принята 20-балльная система отметок) — объявляются во всеуслышание на общем собрании учащихся и их родителей, так что каждый родитель может сравнить успехи своего отпрыска с оценками соседского. Экзамен считается сданным, если ученик набрал не менее 10 баллов. Тех, кто не прошел испытание, оставляют на второй год («второгодничать» можно три раза). После начальной школы все ученики поступают в лицеи; начальная школа и лицей в Тунисе — разные учебные заведения, поэтому и располагаются в отдельных зданиях.

В лицее ученику предстоит провести еще 7 лет (полное среднее образование длится в стране 13 лет). Занятия в лицее проходят по одному из четырех профилей: гуманитарному, математике и биологии, математике и черчению, математике и экономике. Добавляется еще один иностранный язык (испанский, немецкий или итальянский). В последнем классе ребята снова сдают ЕГЭ, но уже по 12 предметам. Работы проверяют педагоги не только из других школ, но и из других провинций. Тем, кто набрал более 10 баллов по каждому тесту, выдают диплом о среднем образовании, неудачники имеют возможность попробовать пересдать на следующий год

(но уже не более двух раз). Тунисскому выпускнику не знакома такая реалия российской жизни, как вступительные экзамены. Перед окончанием учебы каждый лицеист делает заявку, в каком университете он хотел бы продолжить образование (можно выбрать сразу 4 вуза). В зависимости от набранных баллов и пристрастия министерство образования Туниса направляет выпускника либо в местный вуз, либо за границу, причем учеба за рубежом бесплатная — все оплачивает государство[1].

В Тунисе двуязычие относится к категории тех характерных явлений, которые определяют специфику языковой жизни в образовании и культуре, в общественно-политической деятельности и промышленном производстве. Неуклонно растет доля знающих английский язык среди тех, кто реально что-то значит в политике. Вместе с языком они соответственно отстаивают жизненные стандарты более развитых стран. Арабо-французское двуязычие является довольно стойким состоянием в языковой сфере; обычно оно не ведет к полной смене языка даже среди представителей элиты, которые используют иностранный язык в повседневной жизни.

Пропагандируя на словах необходимость тотальной арабизации общества, социально-политическая элита в Тунисе по-прежнему тяготеет к французскому языку и культуре. Противников билингвизма беспокоит больше всего то, чтобы простой араб не стал похожим на западного человека, не забыл о своей религии, языке, не освободился от власти прошлого.

Итак, обязательным в Тунисе является шестилетнее обучение в начальной школе (аль-мадрасатуль-ибтидаия) (**ةيئادتبإلا ةسرمدلا**), которое начинается с шестилетнего возраста. Следующей после школы ступенью

---

[1] Ежегодно на народное просвещение в Тунисе тратится 33—35% госбюджета (для сравнения: в России — 3,5% ВВП). Все уровни образования бесплатные. Школьная 13-летка является обязательной для всех. Мальчики и девочки занимаются вместе. Уроки длятся 60 минут. В день обычно бывает 4 урока. В начальных школах Туниса учится одна шестая всего населения — 1,5 миллиона человек. Оклад тунисского учителя — 500—600 динар в месяц (примерно 400—450 долларов); средняя зарплата в стране — 400—450 динар. Почти все педагоги занимаются репетиторством, причем налоги с этого дополнительного заработка в госказну не платят. В вузах Туниса обучение длится 4—6 лет (на медицинских факультетах — 7—10). Ежегодно 41 тысяча молодых тунисцев получает дипломы о высшем образовании. Их признают во всех европейских странах.

является колледж (аль-мадрасатуль-игдадия) (ةيدادعإلا ةسردملا), дающий неполное среднее образование.

После окончания колледжа желающие получить диплом о неполном среднем образовании сдают госэкзамены, после успешной сдачи которых выдается диплом. Если же учащийся хочет продолжать обучение (в лицее), то он госэкзамены в колледже не сдает. Третьей, завершающей ступенью среднего образования является лицей (аль-мадрасатуль-санавия) (ةيوناثلا ةسردملا). Выпускники лицея получают полное среднее образование. Половина предметов ведется на французском языке, половина — на арабском.

Система экзаменов такая же, как в школе и колледже. В конце четвертого курса лицея — госэкзамены, после успешной сдачи которых учащийся получает диплом о среднем образовании (по-тунисски – *бакалариат*). Экзамены проходят в два круга. Если на первом круге учащийся не сдает какой-то экзамен (т.е. получает по нему меньше 10 баллов), но в целом набирает достаточно высокий общий балл, то ему дается возможность через месяц во втором круге сдать только те предметы, по которым получены неудовлетворительные результаты.

При такой системе далеко не все учащиеся могут получить среднее образование за 13 отведенных лет: 6 лет в школе, 3 — в колледже и 4 — в лицее. Есть второгодники, завершающие свое образование позже. Считается вполне нормальным, если общая продолжительность среднего образования составляет 15—16 лет.

Таким образом, абитуриент поступает в вуз в возрасте 19—22 лет с уже сформировавшимся мировоззрением и хорошей теоретической базой по всем предметам. Качество обучения довольно высокое: с дипломом о среднем образовании, полученным в Тунисе, во все вузы Западной Европы принимают без вступительных экзаменов. После получения диплома о среднем образовании каждый абитуриент имеет право поступить в тунисский вуз без экзаменов и бесплатно. При выборе вуза доминирующую роль играет общий балл бакалавриата.

Положительным инновационным моментом является сложная компьютерная система отбора по общему баллу и выбранной специальности, что исключает возможность поступления в вуз по блату (или, как у нас, за взятку). Продолжительность учебы в вузе – от трех до семи лет в зависимости от выбранной специальности. Учебный год, как и у нас, делится на два семестра, в конце каждого из которых студент сдает по всем предме-

там экзамены по 20-балльной системе (7—9 экзаменов). В случае повторного провала хотя бы по одному предмету студент остается на данном курсе на второй год. Примечательно то, что на следующий год он занимается и сдает экзамены только по предметам, не сданным в предыдущий год. Необходимо отметить, что оставление на второй год – нередкое явление. Часто студент обучается в вузе на 3—4 года больше положенного.

Студент, успешно закончивший вуз, имеет право поступить в аспирантуру без экзаменов. При этом учитываются общий балл по всем предметам, которые изучались в вузе; поведение за время учебы и количество дополнительных лет учебы (то есть количество оставлений на второй год). Таким образом, далеко не каждый желающий студент может поступить в аспирантуру. Тем не менее Тунис сам готовит интеллектуальную элиту. В стране существует Исламский университет(نوتيزلا ةعماج) **(джамигатуль зэйтун).** В последние годы диплом этого университета не пользуется популярностью у местного населения.

Положительными сторонами тунисской системы образования является, во-первых, то, что студент, пройдя эту непростую, многоступенчатую лестницу, становится настоящим специалистом по выбранной специальности; во-вторых, все студенты, закончившие вузы, находят работу по специальности.

3.2.5.5. Менталитет и культура мышления

В какой степени достижения средневековых мусульманских ученых-педагогов были сохранены в арабских странах? Поскольку религиозное образование определенным способом формирует и логическое мышление, как отражается это на менталитете арабской элиты? Мы не говорим об относительно быстро меняющемся стиле мышления, нас интересует более стабильная форма интеллекта — менталитет.

Что такое менталитет? Многие авторы полагают, что менталитет — это то же самое, что и мышление. Однако не совсем так. В отличие от менталитета мышление существует только как индивидуальное мышление многих… людей. Поэтому различают *быстроту, гибкость* мышления, его связь с памятью, эмоциями, настроением, нравственностью и т.д. Менталитет (или ментальность) является особым свойством личности, возникающим не только под влиянием социума и образования, но имеющим и генетические корни в духовном развитии народа (см. Гершунский Б.С. — М., 2002. — С. 206—217). Это сознательное и подсознательное,

инстинкт и опыт, переходящие по наследству от поколения к поколению, национальные традиции, обычаи и верования и т.д. Менталитет считают психологической основой интеллектуального развития личности, тем более что он связан с языком народа, орудием мысли и средством общения, с образом его жизни на протяжении столетий. Именно ментальность мусульман обусловливает преемственность их религиозного знания, синтез ментальности с исторической памятью служит основой их национальной самоидентификации (см. Махмутов М.И. О менталитете в жизни).

В литературе существует мнение, что прежняя арабо-мусульманская школа формировала лишь догматическое мышление учащихся, что там не было места для самостоятельной мыслительной деятельности и творческого развития учащихся. Знакомство со средневековым периодом развития мусульманской культуры показывает, что это в основном так. Но даже при условии, что содержанием обучения был Коран и религиозная догматика, процесс обучения в больших медресе содержал и диалогический метод, и суггестопедию, и дискуссии по религиозным темам (примеры диалога есть и в самих сурах из Корана). В сочетании с нравственно-этическим учением Корана и сунны эта методология формировала определенный уровень учебной самостоятельности учащихся и их поисковый стиль мышления. Иначе как объяснить появление в мире ислама таких знаменитых ученых, поэтов, архитекторов, как Ибн-Сина, аль-Фараби, аль-Кинди, Фирдоуси, Рудаки, Низами, Мухамедъяр и сотен других?

В чем еще значение арабского образования в истории мусульман? Результатом образования всегда является качество личности человека, объем его знаний, познавательных умений, способов применения знаний для решения задач, степень развития памяти и мышления. Значение образования и в том, что оно вырабатывало особый тип мыслительной деятельности человека, формировало религиозные убеждения. Особая ментальность мусульман формирует их идеологию, социально-политическое сознание и поведение.

Выдвижение в качестве важнейшей цели образования и воспитания развитие интеллекта с помощью обучения и воспитания в доступной для данного возраста форме, выработка нравственных норм поведения *(адаб)* на основе примера и личной практики общения с людьми — несомненная заслуга ученых исследуемого исторического периода и их последователей. Педагогические взгляды органически вытекают у них из воззрений на науку, человеческое общество, нравственность и философских исканий. Это

совместимо с учением ислама о единстве религиозных и научных знаний и не противоречило выводам ученых (см. Зарринкуб А.Х., 2004). Однако практика работы учебных заведений была неодинакова: от примитивного заучивания молитв основной массой детей до высокого уровня высшего образования элиты в высших медресе типа Низамия. Тем не менее способная молодежь пробивалась и пробивается теперь «на верх», активно участвуя в социально-политической, экономической и культурной жизни общества.

Каковы же перспективы развития интеллектуального потенциала мусульманских стран? В чем специфика этого потенциала? В дополнение к информации о таком потенциале у Египта приведем пример деятельности мусульманских ученых, признанных мировой общественностью.

В статье Ю.Халиуллина «Ум и совесть мусульманского мира XX века» рассказывается об одном замечательном мусульманском ученом — профессоре Абд-ас-Саляме. А.Салям (1926—1996) — выдающийся пакистанский ученый, один из корифеев теоретической физики, лауреат Нобелевской премии, вошел в мировую науку как крупный исследователь законов взаимодействия и структуры элементарных ядерных частиц. Он внес большой вклад в изучение вероятностной картины мира в глубинах материи, где кончается власть классической механики Ньютона и господствуют законы квантовой физики. Профессор Абд-ас-Салям — один из создателей современной «стандартной модели» структуры атома. «Новейшая концепция теоретической физики... привели к построению теории, объединившей электромагнетизм и слабое взаимодействие ядерных частиц, над созданием которой А.Эйнштейн безуспешно трудился в течение всей жизни».

В течение 30 лет Абд-ас-Салям руководил Международным научным центром теоретической физики в Триесте (Италия). По залам и лабораториям научного центра прошло свыше 70 тысяч молодых ученых из 80 стран мира. Это была «кузница» подготовки и переподготовки нескольких поколений ученых-физиков. «Сегодня Абд-ас-Салям воспринимается как символ возрождения науки в мусульманском мире», — пишет Ю. Халиуллин.

Результат личных трудов ученого огромен: десятки книг и свыше 300 научных статей по сложнейшим проблемам физики. Профессор Абд-ас-Салям избран иностранным членом 50 национальных академий и научных ассоциаций мира, он почетный доктор 40 университетов. «Мало кто из физиков XX века удостоился такого всеобщего признания, кроме трех его великих предшественников — А.Эйнштейна, Э. Резерфорда и Н. Бора».

Абд-ас-Салям получил блестящее мусульманское воспитание в многодетной семье. Мать, регулярно читавшая детям Коран, молитвы, обратила внимание на феноменальную память сына: мальчик с ходу запоминал целые суры из Священного Корана. Где получил знания профессор? Абд-ас-Салям успешно окончил Пенджабский университет (тогда Индия) в 1946 г. и продолжил образование в Кембриджском университете, где он в 1949 г. получил степень магистра с наивысшим отличием по математике и физике.

Абд-ас-Салям в результате последовательного изучения первоисточников проследил всю историю развития естественной науки в мусульманском мире с момента ее зарождения в VII в. до конца XX в. В Сингапуре в 1994 г. вышла его монография «Возрождение науки в исламских странах». Важным выводом ученого является мысль о том, что без признания вклада Востока нельзя представить историю мировой науки и культуры. В то же время он убежден, что в современном мире без освоения опыта Запада в развитии науки и технологии страны Востока не смогут добиться существенного прогресса.

«Профессор Абд-ас-Салям был глубоко верующим в Бога человеком, регулярно совершавшим пятикратный намаз. Он неоднократно отмечал, что в Коране имеется 750 аятов, призывающих человека к изучению природы и обладанию средствами по контролю над ней в соответствии с повелениями Всевышнего Аллаха. «Я посвятил всю свою жизнь выполнению именно этих предначертаний Священного Корана», — говорил Абд-ас-Салям.

В своей нобелевской лекции он приводил цитаты из Корана. «Ислам, в сущности, и есть вера всех физиков, — вера, которая вдохновляет и поддерживает нас: чем глубже мы ищем, тем более возбуждается наше удивление, тем больше загадочного открывается перед нашим взором». Абдус Саляма часто называли «нобелевским лауреатом с бездонной верой в Бога», — заключает Ю. Халиуллин (Юлдуз Халиуллин. Ум и совесть мусульманского мира XX века // Татарские новости.— 2005. — №4).

Мусульманские ученые пока работают на развитие культуры Запада, так же как российские олигархи вкладывают свои миллиарды в экономику западных стран, в то время как экономика России не может встать с колен из-за нехватки средств. Это тоже процесс глобализации. Уже настало время, и мусульманские интеллектуалы начинают работать на подъем своих стран, их экономики и культуры.

Высокая культура мышления сегодня характерна для арабо-мусульманской интеллигенции не менее, чем для американцев и европейцев. Люди такой культуры нередки и среди мусульманских женщин. Например, одной из значительных фигур в науке является Самира Мусса, исследователь в области ядерной физики «калибра» М.Складовской-Кюри (супруги и коллеги французского ученого Ф.Жолио-Кюри). 17 лет она писала обобщение по школьному учебнику алгебры. В 1939 г. С.Мусса получила степень бакалавра биологии. Признавая ее научный талант, ее приняли в секретную лабораторию США. Получив степень доктора физики (за труды по атомной радиации), она стала первой женщиной профессором университета. В докторской диссертации она доказала реальное использование атома в борьбе с раком. Проводя исследования в Калифорнийском университете по программе Фулбрайта, она отстаивала идею синтеза науки и философии[1].

Вот несколько известных имен наших современников, граждан арабских стран: Ахмад Зувейл — лауреат Нобелевской премии в области *химии* (1999 г.); Наджиб Махфух — лауреат Нобелевской премии в области *литературы*; известный в интеллектуальном мире писатель Таха Хусейн — кавалер ордена Почетного легиона (Франция); произведения аль-Баяти читают на 12 языках мира; о творчестве Аниса Мансура написаны две докторские диссертации в США и Германии; Ибрахим Махавваз создал 15 новых концептуальных положений в математике («Человек года» за 2001—2002 годы в США); Фарук аль-Ваз — известный в мире геолог, бывший директор НАСА (США); Али Мустафа — специалист в области ядерной физики, о котором А.Эйнштейн сказал: «Мы потеряли одного из великих ученых мира». В октябре 2005 г. лауреатом Нобелевской премии мира стал египетский ученый-физик Мухаммад аль-Барадей, уже 10 лет успешно возглавляющий Международный комитет по ядерной энергии…

Мы не называем многочисленных деятелей культуры Турецкой республики, не говорим о ее музыке, литературе, хорошо известной интеллигенции Европы. Нет сомнения, при благоприятном стечении обстоятельств экономического и политического характера многие арабские

[1] С.Мусса погибла в автокатастрофе в 1952 г. Ее именем названа научная лаборатория в университете, школа в селении, где она училась, установлен ее бюст. Издана книга с ее биографией и научными достижениями (Egypt's Miss Curie Egypt, Towards Modernization, №27, 2002).

страны поднимутся на уровень информационной эпохи и войдут в группу развитых стран. Тенденции развития образования и интеллектуального потенциала говорят об этом.

Роль современной литературы. Гуманитарная культура арабо-мусульманских стран и сегодня является частью мировой цивилизации. Как известно, литература — это и наука, и искусство, и мощное средство воспитания человека. Как говорилось выше, первым условием и направлением модернизации образования остается нравственно-этическое воспитание молодого поколения. Важнейшую роль в этом процессе играла средневековая поэзия, играет современная арабо-мусульманская литература. Можно ли ее считать гуманитарной основой демократизации и модернизации образования? Если да, то мир ислама движется в верном направлении.

Самая развитая в культурном отношении страна ислама — это Турция. Она имеет плеяду известных западному миру имен, в произведениях которых отражен современный уровень *мышления* интеллектуальной *элиты* мусульманских народов. Например, кто в мире не знает имя талантливого турецкого поэта Назыма Хикмета и его поэму «Человеческая панорама»?

Не только поэзия, но и проза современной Турции широко известна европейскому читателю. Какие социальные проблемы поднимают в своих произведениях турецкие писатели? Например, Саит Фаик Абасыянык в творчестве делал упор на проблемы личности, а не общества и основал новое направление прозы, сфокусированной на мире чувств маленького человека. Сабахаттин Али в романах «Дьявол внутри нас» (1940) и «Мадонна в меховом манто» (1943) писал о психологическом воздействии культурных перемен на различные слои общества.

Одним из писателей, который в 1950-е гг. придал литературе о сельской жизни новое измерение, был Яшар Кемаль. В 1955 г. был издан первый том романа «Тощий Мемед», представляющего собой эпическое повествование о жизни долины Чукурова и трудностях, с которыми сталкиваются местные жители.

Азиз Несин, критиковавший повседневные негативные проблемы общества средствами иронии и сатиры, начал свой творческий путь в 1955 г. Он писал практически во всех жанрах литературы. Писатель, дважды (в 1956 и 1957 гг.) награждавшийся в Италии премией «Золотая пальма» за юмористические произведения, впоследствии обрел международную известность, и его книги были переведены на многие языки.

Яшар Кемаль, произведения которого были переведены на многие языки мира, был удостоен «Премии мира» Немецкого союза писателей. А произведения Недима Гюрселя, руководителя исследований по турецкой литературе при Французском национальном центре научных исследований, были переведены на 12 языков мира и награждены многими премиями в стране и за рубежом. Орхан Памук, романы которого переведены на 20 языков мира, в 1999 г. был включен британской газетой «Обсервер» в список «21 лучший писатель 21-го века» («Турция».— 2004.— С. 456).

Возрождение арабской литературы началось в XIX столетии. По времени оно совпало с первыми попытками арабоязычных наций и народов провозгласить свою независимость от османского правления. Наполеон во время своей второй оккупации Египта в конце XVIII в. привез печатные машины с арабскими шрифтами, и Мухаммад Али, правитель Египта с 1805 по 1848 г., предпринял ряд проектов по модернизации Египта. Он всячески поддерживал применение арабского языка в школах и правительственных учреждениях и повсеместно ввел печатные машины.

Другим фактором литературного возрождения был стремительный рост журналистики в Египте и Ливане. Начиная с конца 1850-х гг. газеты стали доступны вскоре повсеместно на Ближнем Востоке. К 1900 г. издавалось больше 150 газет и журналов. Они оказали большое воздействие на развитие и модернизацию письменного арабского языка.

Одним из пионеров и лидеров арабского литературного возрождения был ливанский писатель и ученый Бутрос аль-Бустани, словари и энциклопедия которого пробудили огромный интерес к проблемам выражения на арабском языке современных западных идей и представлений. Его племянник Сулейман осуществил перевод на арабский «Илиады» Гомера, сделав таким образом доступным арабскому читателю одно из самых первых произведений древнегреческой литературы. Другие писатели, и среди них египтянин Мустафа аль-Манфалути, адаптировали французские романы в соответствии со вкусами арабских читателей и написали изысканные очерки на различную тематику.

Историческая новелла, написанная Джурджи Зейданом, приобрела огромную популярность. Однако первый арабский роман, который смог занять место, равнозначное с европейскими произведениями, это «Зейнаб» Мухаммада Хусейна Хайкала, где описывались события в Египте того времени.

Возможно, величайшей фигурой современной арабской литературы является Таха Хусейн. Ослепнув еще в раннем детстве, Таха волнующе и трогательно описал свою жизнь и любимый Египет в автобиографии «Аль-Айям» («Дни»). Таха Хусейн был выпускником университетов Аль-Азхар и Сорбонны. Его обширные труды по арабской литературе стали значительным вкладом в критические исследования этой огромной области. Этот роман был новой формой, представленной арабской публике.

В драме, первоначально в виде переводов западных произведений, а затем и авторских работ, первопроходцем стал Ахмед Шауки, а своего расцвета она достигла в произведениях Тауфика аль-Хакима. Его долгая литературная карьера и верность театру во многом способствовали тому, что со временем это искусство стало на Ближнем Востоке одним из самых ярких. Назовем несколько имен арабских литераторов XX века.

Ахмед Шауки (1868—1932). Родился в Каире. Когда началась первая мировая война, был сослан в Испанию, в Барселону. После окончания войны вернулся в Египет. Писал стихи и прозу. Самое известное произведение — сборник стихов «Ашшавкыйат», состоящий из 4 частей. В первой части — стихи о политике, социологии и истории, во второй части — лирические стихи, в третьей части — элегии «марасин», в четвертой части — восхваления. Неменьшую известность получила книга «Дуаль араб ва узамау ислам» (Страны арабов и великие люди ислама). Написал несколько поэтических пьес, например «Масрау Клеопатра» (Гибель Клеопатры), «Мажнуну Лейла» (Сумасшедший Лейлы) и «Антара».

Джубран Халиль Джубран (1883—1931). Один из крупнейших арабских литераторов XIX—XX вв., родился в Ливане, в 1895 г. эмигрировал в Америку. В 1905 г. выпустил книги «Аль мусика» (Музыка), «Араис аль муруж» (Невесты луга) и «Арвах мутамаррида» (Протестующие души). Писал произведения на арабском и английском языках, например, писал статьи в американской газете «Эмигрант». Из самых известных произведений: «Аль ажнаха аль мутакассира» (Сломанные крылья) и «Дамъа ва ибтисама» (Слеза и улыбка). Написал много стихов, самый известный из них «Аътыни ная ве ганни» (Дай свирель и пой). Считается поэтом-символистом.

Илья Абу Мады (1889—1958). Родился в Ливане, эмигрировал в Египет в 1902 г. В 1911 г. написал первый поэтический сборник «Тизкару аль мады» (Воспоминания прошлого). В 1912 г. переехал в Америку. В 1918 г. стал главным редактором журнала «Миръату аль гарб» (Зеркало

Запада) в Нью-Йорке. При жизни и после смерти Ильи Абу Мады издано много сборников стихов, написанных поэтом. Например: «Диван Илья Абу Мады» (Сборник Ильи Абу Мады) и «Альжадавиль» (Ручьи). Самую большую известность получило стихотворение «Аттын» (Глина). Стихотворения Ильи Абу Мады в основном патриотического и философского содержания.

Абу Касим Шаби (1909—1934). Родился в городе Тузер в Тунисе. В одиннадцатилетнем возрасте поступил в Исламский университет цивилизации «Аз-зайтун». Уже тогда считался знатоком Корана и литературы. После окончания «Аз-зайтуна» поступил на юридический факультет Тунисского университета, который закончил в 1930 г. В 1934 г. завершил свой поэтический сборник «Агани аль хайат» (Песни жизни), который издал его брат после его смерти. Также получила известность книга «Аль хаялю шиъри инда араб» (Представление стихов у арабов). Самая известная поэма — «Ирадату аль хайат» (Стремление к жизни), на основе которой составлен гимн Туниса.

Низар Каббани родился в Сирии. Изучал юриспруденцию в Дамасском университете. Работал дипломатом, затем оставил эту профессию и стал заниматься литературой. Основал свой издательский дом. Преждевременная потеря сына и жены оставили неизгладимый след в его сердце. Очень большое внимание Н.Каббани уделял лирическим стихотворным произведениям. Первый сборник стихов издан в 1942 г. под названием «Калят ли ассамра» (Сказала мне смуглая девушка), затем вышли сборники «Самба», «Анти ли» (Ты моя), «Касаид» (Поэмы), «Аррасму билькалимат» (Рисунок, нарисованный словами) и др. Н.Каббани получил широкую известность в арабском мире благодаря как лирическим стихам и поэмам, где он большое внимание уделял воспеванию женщины, так и произведениям патриотического содержания.

Мухаммед Дервиш (род. в 1941 г.). Один из самых известных палестинских поэтов нашел политическое убежище в Ливане в 1948 г. Затем возвратился в Палестину, воевал за освобождение своей родины, попал в израильскую тюрьму и был выслан вторично. Переехал в Москву, где учился и работал журналистом. Известен сборниками стихов «Ашик мин Фалястин» (Влюбленный из Палестины), «Аврак аз-зайтун» (Оливковые листы), «Ахару аллейла» (Конец ночи) и др. Стихи Мухаммеда Дервиша носят явно патриотический характер и отражают любовь поэта к Палестине и ко всему арабскому миру.

Известно, что Египет занимает одно из ведущих мест по производству художественных фильмов и богат именами кинорежиссеров. Среди известных имен драматургов Тауфик Хаким, Ахмед Шавкы; в жанре рассказа пишут Амин Рихани, Ашшезли Бен Завитн, Басам Амин аль-Ааараби, в жанре повести — Таха Хусейн, Тайиб Салих и другие. В любом случае, в арабских странах есть гуманитарная интеллигенция, прилагающая усилия по возрождению древней культуры и развитию новых идей в образовании.

Можно привести имена татарских писателей и поэтов XIX—XX вв., привнесших немало позитивных идей в мусульманскую культуру. Это Хибатулла Салихов, Утыз-Имяни, Габдулла Тукай, Галимзян Ибрагимов, Гаяз Исхаки и др. Мировой общественности известны имена прозаиков и поэтов Ирана, Пакистана, Индии, Индонезии, африканских стран.

Современные татары. Немногочисленный татарский народ имеет тысячелетнюю историю развития в лоне арабо-мусульманской культуры. В течение многих веков татары обучали детей в таких же конфессиональных школах, как мектеб и медресе, в арабских странах, дети заучивали суры Корана и становились правоверными мусульманами (см. Мухаметшин Р. Татары и ислам в XX веке. — Казань: Фэн, 2003). Но постепенно под влиянием русской культуры в итоге секуляризации возникала новая школа.

Реформа образования на основе идеи «джадидизма» дала хорошие результаты: уже в конце XIX в. повысила уровень грамотности населения, появилась новая интеллигенция. Об этом пишут многие исследователи. Например, Ленин сделал выписку из книги, опубликованной немецким ученым Отто Гётчем в 1913 г. «За последние 10 лет мусульманское население России сильно развилось в культурном отношении: у казанских татар на 150 человек приходится сейчас 1 мечеть и 1 мулла, у русских и инородцев того же района 1 священник приходится только на 1500 душ; у первых 1 школа на 100 душ обоего пола; у православных — одна на 1500—3000 человек. Распространение книжной и газетной литературы у мусульман-татар еще более высокое…» (Ленин В.И. Собр. соч.— V изд.— Т.28. — С. 514—515).

В советскую эпоху система образования татар по содержанию, воспитанию и процессу обучения не отличалась от русской. Выросла интеллектуальная элита нации. Тысячи татар заняли высокие административные посты в государстве — от местных органов власти до Верховного Совета СССР, союзных и российских министров, командные должности в армии. Например, до заместителя начальника Генерального штаба Советской

Армии дошел генерал армии М.А. Гареев, академик, автор многих монографий, например, книги «Если завтра война?». В Отечественную войну прославился генерал Якуб Чанышев. По числу героев Советского Союза татары были на четвертом месте в стране.

Имена ученых и артистов татарской национальности получили мировую известность и в конце XX в. Например, академик РАН Р.З. Сагдеев работает в США, академик К.А. Валеев — в Москве, академик А. Сюняев — в Германии, они ведут современные научные исследования в области физики, электроники. Наши артисты сегодня вносят свой вклад в культурную жизнь европейцев, которые аплодируют Татарскому театру оперы и балета им. Мусы Джалиля (в Париже, Брюсселе, Гааге и др. столицах), музыке композитора Софьи Губайдуллиной, танцору Лондонского королевского балета Иреку Мухамедову, чтят память великого танцора Парижской оперы Рудольфа Нуриева, читают книги Чингиза Айтматова (татарин по матери), поэзию Мусы Джалиля. Мало ли талантов из мусульман татарской национальности?

С начала 90-х гг. татарская интеллигенция снова начала движение за признание Москвой суверенитета Татарстана. Частично он был признан. За 15 лет в республике произошли большие изменения в возрождении культуры, национального образования, языка, религии. В Татарстане работает 1000 мечетей, в Казанском Кремле построена самая высокая в Европе мечеть «Кул Шариф», к 1000-летию Казани открыт национальный университет; телевизионный канал ТНВ, транслирующий передачи через спутник на страны Европы.

Некоторые люди утверждают, что татары давно ассимилировались в русской среде и потеряли свою культуру. Действительно, европеизация, вестернизация, секуляризация, американизация — все эти термины означают усвоение человеком, народами другой культуры. Но теряют ли они при этом свое, родное?

Есть ли специфика национальной культуры? Татары, особенно городские, работающие в больших трудовых коллективах, почти полностью живут в лоне русской культуры. Они переняли большинство русских понятий, обычаев, привычек, они переняли образ мысли и образ жизни. Неужели своя культура ничем не отличается? Нет, отличается. Национальная культура отличается от той заимствованной русской культуры, в которой живут татары, особенно получившие русское образование и воспитание. В чем мы видим это отличие?

В первую очередь это *слово* родного языка, художественное слово,

особенно рифмованное слово, проникающее в душу, поднимающее настроение и зовущее на благие дела. «Слово — это полководец человеческой души» — эти строки В. Маяковского более всего относятся к словам родного языка. Неважно какого — русского, татарского, арабского, персидского или любого западного.

Музыка, ее чарующие мелодии, приводящие татарина в восторг, особенно протяжные старинные мелодии (монг). Но она чарует только татарское ухо, русское ухо почти индифферентно, оно настроено на другие «лады»[1]. Так же «западное ухо» не слышит арабской музыки и считает, что чарует только музыка Моцарта или Бетховена.

Танец, его своеобразное неповторимое «па», гармония движений, в которых татарин видит свое, родное, увлекающее, зовущее в круг танцующих, особенно в коллективный танец.

Являются ли российские татары правоверными? Входят ли татары в «Запад» или остаются восточным народом, участвующим в Четвертой мировой войне на стороне мусульман?

С одной стороны, да, татары — исторически мусульманский народ, исповедующий ислам суннитского толка. С другой стороны, большинство татар давно уже не восточный народ, живущий обычаями и культурой православного русского народа: одежда, обувь, пища, праздники, рождение ребенка, похороны, прием гостей, свадьбы и семейные отношения — все по-русски, все начинается водкой и водкой заканчивается. Пьют водку, едят свинину, не подают садака, молитвы не творят, Коран давно не соблюдается. 70 лет гонений на ислам и массовый атеизм не оставили шансов на милость Аллаха, несмотря на строительство тысяч прекрасных мечетей (в ауле Елюзань аж 7 зданий).

На экране ТВ отряд милиционеров отправляется в Чечню. «Мочили и будем мочить!» — громко выкрикивает на перроне перед строем солдат офицер-татарин, не соображающий, может быть, что они едут **убивать** в Чечне мусульман, их детей. Так, на чьей стороне татары в Четвертой мировой?

Нужна критическая оценка действительности. Мы давно сидим не в своей телеге, хотелось бы в рай, да грехи не пускают! Намазы части наших бабушек совершенно не отражают реальной жизни, тем более в

[1] См. стихотворение казанского поэта Л. Топчего «Гармонь» о немце, играющем на русской гармошке («И как бы клавиши не гладила пришельца бледная ладонь, С чужою песнею не ладила военнопленная гармонь…»).

условиях рынка, разорение аулов, безработной молодежи. До 50% разводов, бездетность и высокий уровень смертности, развал семьи — все привело к вырождению народа (с переписи 1959 г. нет прироста населения!). Усилия правителей по созданию условий для молодежи не касаются 70% бездетной ее части.

Что делать? Укрепление веры в вероучение ислама, в нравственный кодекс Корана, вера в науку и прочие желания овладеть ее передним краем. Труд во имя людей, а не с экономическими выгодами — вот основные направления воспитания молодежи.

Две цивилизации в сознании людей

Что есть самое отрицательное в западной цивилизаци, неприемлемое восточными народами? Чем же отличаются западная и восточная цивилизации? Западная цивилизация — это культура европейцев, обогащенная заимствованиями из культур мусульманских (и вообще восточных) народов и развитая на новой основе научных и технических открытий. Поэтому она и называется техногенной. Вместе с развитием производительных сил она позволила поднять искусство, культуру на небывалую в истории высоту.

В чем же коренные отличия западной цивилизации от восточной? Только ли в наличии симфонической музыки, оперы и балета, художественных галерей, богатой литературы и благоустроенных городов и дорог? В таком случае Восток должен преклоняться перед Западом и не говорить о своей специфике. Но отличие Запада от Востока не только в высоком уровне науки, культуры, искусства.

Почему представители восточной культуры так упорно сопротивляются влиянию культуры стран Запада? Потому что они видят губительное направление развития этой культуры. В чем эта губительность?

Ныне многие уповают на образование, но оно может быть направлено на формирование не творческой личности a homo faber (человека-исполнителя), а воспитание на мотивацию практической деятельности. В обоих случаях в стороне остается духовность. Чем определяется качество человека, его этические отношения? В первую очередь его верой, мировоззрением и нравственным поведением. На Востоке утверждена вера в Бога, формирование мировоззрения ведется на основе синтеза научного и религиозного знания.

В чем же мусульмане видят тлетворное влияние западной культуры на восточную? Почему они упорно сопротивляются ее внедрению в их сознание, быт, жизнь? Потому что западная культура снизила качество человека

и ведет его к физическому исчезновению, она ведет к вырождению народов, наций, цивилизаций. Если посмотреть на статистику демографического развития стран Европы, то можно четко представить, как постепенно снижается численность населения этих стран. Примером может служить и наша Россия, потерявшая за 10 лет около 10 млн. населения (рождаемость 9,6 чел. на 1000 (в мире 21,3), смертность — 16,3 (в мире 9,1)).

Несмотря на высокое качество и уровень жизни в странах Запада, здоровье населения ухудшается. Речь идет не только о широком распространении рака, заболеваний сердца и крови. Обратимся к статье Ш. Султанова «Запад против ислама».

Во второй половине XX столетия «западная цивилизация неожиданно столкнулась с бурно развивающейся системой разнообразных «психических, психоневрологических и психологических расстройств и болезней». При ближайшем рассмотрении оказывается, что самые распространенные заболевания западного мира — заболевания психиатрического характера. Почти 20% общего бремени болезней в Европе приходится на психические расстройства. Десять стран с самыми высокими показателями самоубийств в мире — это страны европейского сообщества.

Например, даже по официальным данным, в России почти десять миллионов человек страдает от серьезных психических расстройств. Из них 300 тысяч постоянно находятся в стационарах. Самое распространенное психическое заболевание в стране — шизофрения.

Ежегодно в России совершается 60 тысяч самоубийств: это вдвое больше, чем гибнет людей на дорогах, — пишет Шамиль Султанов. Алкоголизм не только резко снижает уровень интеллектуального потенциала и отдельного человека, и целого народа. Алкоголизм — показатель и психического расстройства. В России официально насчитывается более полутора миллиона алкоголиков. По мнению специалистов, хронически зависимых от алкоголя россиян от 15 до 20 млн. человек.

В чем главная причина катастрофического пьянства? Многие считают, что это природная склонность россиян к водке. Но исследования показывают, что у массы людей существует психологический надлом, в прежние десятилетия связанный с войной и гибелью близких людей, ныне с дефицитом самоощущения, личностного смысла жизни.

Одним из показателей этого надлома является падение средней продолжительности жизни в России. Еще в 2001 г. Россия занимала 100-е место по этому показателю, а в 2004 г. скатилась на 122-е место. Средняя

продолжительность жизни мужчин сейчас 58,5 года (женщин — 71,9 года). Для сравнения: Казахстан — 65,6 (71,3), Марокко — 67,5 (72,1), Ливия — 73,9 (78,3), Малайзия — 71 (75,5) (см. диаграмму 8). Как же так, жители развивающихся стран живут дольше, чем мы, россияне? У нас свыше 30 процентов (а реально гораздо больше) всех мужских смертей в определенной степени связано с алкоголизмом; а в последнее десятилетие зависит еще и от наркомании и СПИДа.

Но если говорить о ключевом психиатрическом диагнозе современной западной цивилизации, то самое опасное по своим последствиям психическое заболевание — импотенция. Она может быть результатом невоздержания в детские юношеские годы. «В развитых западных странах число абсолютных и ситуативных импотентов постоянно растет, достигая в некоторых случаях уже 80 % от числа всех мужчин», — сообщает Ш. Султанов. Эта дорога к вырождению нации началась полсотни лет назад.

Обратная сторона импотенции мужчин и фригидности женщин проявляется в росте *сексуальной распущенности*, распространении *порнографии, проституции*, т.н. *гражданских браков*, увеличении *венерических заболеваний*. Например, в Великобритании только за пять последних лет число заразившихся венерическими заболеваниями удвоилось.

В чем главная причина катастрофически прогрессирующей импотенции в западном мире? Это образ мышления, шкала ценностей и стиль жизни. Личность в этой социальной среде живет в условиях постоянных, сознательно стимулируемых культурно-сексуальных провокаций, которые оказываются действительными энергетическими вампирами, забирающими жизненную энергию, прежде всего у мужчин. За примерами далеко ходить не надо.

Современная мода целиком ориентирована на рекламу. Не о красоте одежды пекутся, а соревнуются: кто «элегантнее» разденет женщину, кто ярче покажет материал. Мода скорее не одевает женщину, а предлагает различные формы ее обнажения — полное, частичное и т.д. Соответствующая реклама в преобладающем большинстве случаев построена на *эксплуатации женского тела*. Женщина как тотальный *сексуальный символ* — неотъемлемая часть современного кинопроизводства, телевидения, торговли, шоу-бизнеса и т.д. Все это делается ради рекламы товаров.

За полвека изменилась и психология, и ценностная ориентация женщин. На первом месте для многих женщин оказалась карьера: она в пол-

ной мере восприняла цивилизационную установку, что рождение детей уменьшает ее социально-должностную мобильность или окончательно ставит крест на ее карьере. Поэтому, например, 40 процентов немок с дипломом о высшем образовании в настоящее время остаются *бездетными*.

Исследования социологов показали, что если в семье один ребенок, то женщина имеет почти четыре часа времени «для себя», если четыре ребенка — то меньше часа. Вырос мир соблазнов: магазины полны красиво упакованных товаров, одежды, обуви, украшений. А воздержанию от соблазнов, от страсти к вещам учат, как правило, в мусульманской семье. У европейской женщины формируется социальный эгоизм, избалованная современными условиями быта, она не хочет рожать. Такая тенденция наблюдается почти во всех странах с высоким уровнем и качеством жизни (например в Японии). Парадоксально, но факт.

Погоня за прибылью усиливает рекламу, которая формирует *женщину-потребителя*. Это становится одним из важнейших показателей современного западного социума. Поэтому максимальная экономическая либерализация женщины, ее освобождение от всех традиционных функций (включая деторождение), которые мешают ей потреблять и участвовать в воспроизводстве экономики потребления, — одна из ключевых ценностей современного западного общества.

Мужеложество всегда считалось низостью, и в высших, и в низших слоях общества оно порицалось. Теперь на Западе ситуация изменилась. Ш.Султанов называет Запад формирующейся «голубой цивилизацией». Существует прямая зависимость между характером эволюции западной цивилизации в последние пятьдесят лет и ростом численности и влияния все более могущественного гомосексуального сообщества в западных странах. В настоящее время, например, каждый *двенадцатый* коренной житель Великобритании либо гей, либо лесбиянка. Но влияние сексменьшинств неизмеримо больше их численности, учитывая принадлежность «голубых» и «розовых» прежде всего к высшим слоям общества. Например, 20 декабря 2005 г. все средства массовой информации не только Британии шумели о «бракосочетании» известного музыканта Элтона Джона со своим другом, 44-летним мужчиной. Это показывается как какое-то знаменательное событие: в Шотландии и Англии Джон провел мероприятия с приглашением 700 знатных лиц, потратив 50 млн. евро.

Гомосексуальная идеология — одна из ведущих в современном западном социуме. Быть «голубым» становится не только модно, но и все

более насущно необходимо для карьеры. Однополые браки буквально за последние десять лет перестали быть экзотикой и превращаются чуть ли не в норму среди элиты.

Американский сенатор и гомосексуалист Дж. Стадс, изнасиловавший шестнадцатилетнего подростка, повторно выдвинул свою кандидатуру на пост сенатора от Массачусетса и был благополучно переизбран в этом католическом штате! Какому Богу поклоняется американский электорат? Другой сенатор, Б. Франк, легко уклонился от обвинений в покровительстве своему любовнику, который владел публичным домом на территории поместья сенатора. Мало того, в годы президентства Клинтона сенатор Б.Франк стал приводить своего «друга» на открытые заседания сената. В 2001 г. гомосексуалист Дж.Хормер стал послом США в Люксембурге. Министр Норвегии «женился» на своем друге и т.д. Президент США Б. Клинтон был уличен в сексуальной распущенности. Общественность пошумела-пошумела, обсуждая его безнравственный образ жизни, и успокоилась.

Все более «голубеет» и само христианство на Западе. От католической церкви не отстает англиканская церковь (пуритане!), кардинально меняя свое отношение к гомосексуализму. Даже архиепископ Кентерберийский Роуэн Уильямс в последнее время не раз публично высказывался по поводу необходимости «позитивного отношения» к геям. «Голубые» хорошо организованы, структурированы и, естественно, стремятся к политической, культурной и социальной экспансии, вплоть до занятия лидирующих позиций в высших эшелонах власти. Ныне вся западная цивилизация постепенно становится объектом наступления все более влиятельной гомосексуальной идеологии, культуры и психологии. Образ жизни и поведения гея становится моделью для современного общества. У него нет детей и ответственности за них.

Неужели американцы не видят, как «золотой телец» пожирает будущее их детей? В средней американской семье к детям относятся с любовью и большой заботой. Неужели европейцы не видят бесперспективности своего народа? Многие, например, во Франции резко протестуют против засилья американской кино- и телепродукции на своих экранах. Но СМИ показывают «образец», модель поведения элиты, а кому не хочется быть похожим на элиту?

Один из известных российских экспертов пишет в этой связи: «Между тем такое христианство, такая религия, которая, как флюгер, вертится в соответствии с текущими общественными тенденциями, многих не то

что привлекает, а активно отталкивает. Такая «свобода» в протестантских церквях, по сути, дискредитирует все христианство. Во многом именно поэтому в мире наблюдается рост обращений в ислам, который дает жесткую *систему ценностей* и активную *социальную программу* (равенство и социальная справедливость), не отвергая *базовые догматы монотеизма*».

А между тем установлено, что «корреляция между верой и большой семьей в человеческой истории абсолютна: чем более люди преданны вере, тем выше у конкретного народа уровень рождаемости. Проблема воспроизводства самого западного общества постепенно табуируется и фальсифицируется» (Султанов Ш. Завтра //Звезда Поволжья. — 2005.— № 47). Население стран ЕС стареет ускоренными темпами. Например, Турция — страна с молодым населением: на долю возрастной группы 0—14 лет приходится 30%, 15—64 лет — 64,4% и 65 и более лет — 5,6%. В первой возрастной группе населения в странах Европейского союза почти вдвое меньше — 17,2% , в то же время в ЕС почти втрое больше людей третьей возрастной группы — 15,7%.

Поэтому сопротивление мусульман вторжению в их жизнь безнравственной западной «культуры» связано не с внедрением технико-технологических достижений Запада, а с тем, что он несет с собой признаки апокалипсиса: на Западе рушится сам человек (по меткому выражению поэта Вознесенского, «Все прогрессы реакционны, если рушится человек»).

Все это осознает интеллигенция мусульманских стран, на своем уровне трактует духовенство, интуитивно понимает население, вглядываясь в экран своего телевизора. Все это и есть глубинная причина сопротивления мусульманских стран глобальному вторжению в их жизнь западной культуры.

В мусульманской семье и взрослые, и дети руководствуются этическим учением ислама. Нарушение заповедей Корана преследуется не только духовенством, но и всем окружением, социумом. Мусульманские ученые, например аль-Аттас, имеют концепцию, согласно которой воспитывать надо не гражданина, а человека, поклоняющегося только Аллаху и боящегося только Всевышнего. Почему аль-Аттас подчеркивает различия между гражданином и человеком? Человек свободен, он поклоняется только Аллаху. Гражданин боится всего — власти, законов, полицейского, своего начальника — он от них зависит.

Таким образом, техногенная цивилизация привела к вытеснению нравственных основ социального поведения человека, духовных основ

мирной жизни на планете. Потребительская психология, погоня за удобствами быта, за материальными условиями жизни, невоздержанность в удовлетворении своих страстей и прихотей подменили прежние ценности; духовные ценности отошли на второй план, приоритетным стали материальные (и технические) условия жизни сначала для элиты, потом для значительной части того или иного европейского народа (англичан, французов, германцев, бельгийцев и т.д.).

Ныне техногенная цивилизация Запада, построенная на принципе индивидуального успеха, на потреблении, получении прибыли, разрушает основы восточной цивилизации, построенной на духовности, на принципе *коллективности, традициях, почитании единого Аллаха, Корана, семьи*, *родителей, клана, рода* и т.д. «Масс-культура» Запада разрушает восточную цивилизацию, внося в нее культ наживы, накопления богатства, чтобы получить еще больше богатства за счет обездоленных; культ голой женщины, секса, порнографии, насилия над детьми и т.д.

Западную цивилизацию сегодня олицетворяет американская культура, которая СМИ преподносится мировому сообществу как верх достижений цивилизации. Американская культура имеет два четко разделенных уровня: высокая культура и массовая культура (масс-культура). Высокая — это наука, современная архитектура городов, мостов, дорог, это классическая литература, классическая музыка, живопись, балет и опера, прекрасные кинофильмы и т.д. Высокий уровень имеет инженерная, техническая и технологическая культура Америки. Она — достояние образованных и состоятельных слоев общества.

Есть и другая часть культуры — «низкая», или «масс-культура» Америки. Это пошлые бессодержательные фильмы, примитивные музыка, танцы, частушки, примитивная литература — «полицейские романы», комиксы и т.д. От всего этого «масс-культурного» импорта давно отчаянно отбиваются, например, французская интеллигенция, общественность и парламент. Китай принял решение не допускать американскую кинопродукцию на экраны страны и больше пропагандировать собственное искусство и обычаи. Россияне тоже на себе испытали тлетворное, разлагающее души влияние американизации нашей жизни.

Почему распространяется масс-культура? Одна из причин — она обслуживает менее образованную часть молодежи и …капитал. Она нужна, в первую очередь, для усиленного проталкивания рекламы товаров и завоевания внешнего рынка. Прибыль, прибыль и еще раз прибыль.

Поэтому в самих США почти нет на телеэкране «порнухи», она почти вся изготавливается для «экспорта». Расчет на воздействие на низменные чувства не шибко образованных бедных людей, тех миллиардов обездоленных людей, которые, увидев на экране или в книжице голую женщину, для мусульман «запретный плод», невидаль, «табу» у себя дома, разинув рот, ждут, что будет дальше. А дальше им, неотрывно смотрящим на телеэкран или в книжицу, преподносится реклама от женских прокладок, зубной пасты и кока-колы до одежды, обуви, автомобилей и других товаров. Им показываются образцы вседозволенного поведения молодежи западных стран, с пистолетами, взрывами, убийствами, насилием над другим человеком. Им показывается другой образ жизни, более легкий, щекочущий нервы, а в случае удачи дающий богатство. А вперемежку с такой «клубничкой» подсовывается самая беспардонная реклама.

Развитие экономики и культуры мусульманских стран в значительной степени зависит от стабильности внутри самой мусульманской уммы, внутри общества. Теракты в Аммане, столице Иордании, в ноябре 2005 г. показали, что реакционные силы уммы разрушают стабильную обстановку в мусульманских странах и усиливают конфронтацию не только с западными странами, но и внутри самого мусульманского общества. Внешнеполитические отношения арабских стран, перспективы их развития зависят и от религиозно-политических течений, часто определяющих не только политику правительства, но и направление развития экономики и культуры, их отношения со странами западного мира.

ГЛАВА III. РЕЛИГИОЗНО-ПОЛИТИЧЕСКИЕ ТЕЧЕНИЯ В СТРАНАХ ИСЛАМА

3.3.1. Религиозный раскол в исламе

Чем объясняются расколы и сектантство в религиозных учениях? Через тысячу лет после возникновения и широкого распространения в 1054 г. раскололось христианство: с амвонов церквей католики и православные (римско-католическая и византийско-ортодоксальная церкви) прокричали друг другу анафему.

В XVI в. началась реформация, т.е. раскол в католической церкви. Очевидно, что церковь подавляла все ростки свободного мышления, но чем более жесткую позицию она занимала, тем более упорное сопротивление она встречала. В октябре 1517 г. Мартин Лютер, немецкий монах (1483—1546), восстал против власти римского папы, против папства (время завоевания султаном Селимом I Каира). Это породило великое движение, известное в истории под названием Реформации[1]. Междоусобная война, последовавшая за этим расколом, поглотила огромное количество «солдат креста» с обеих сторон. По некоторым данным, половина населения

---

[1] Всестороннее исследование Реформации дано у Clark «A Short History of Christian Church» и у Will Durant «The Age of Reformation» p. 267–367.

Согласно иезуитскому историку Бонави, только за три дня было убито 25000 человек. Человеческое сознание не может не содрогнуться, узнав, что, помимо вышеописанных жестокостей, за три месяца было убито 70000 гугенотов. Во время царствования королевы Марии в Англии было сожжено на костре 286 протестантов, в том числе епископы Крэкмер, Хупер, Летимер, Ридли и Фаррар. Жертвами становились как христианские еретики, так и нехристиане. Во время кровавой инквизиции в Испании около 23000 евреев были преданы мечу и 200000 репрессированы. В Нидерландах 50000 человек были обезглавлены, помимо 25000, преданных ранее смертной казни в этой стране (Rev. W. P. Hares, op. cit.).

Германии исчезла, а во многих районах количество людей, имущества и скота уменьшилось еще сильнее: целые провинции были опустошены, целые города превратились в развалины (J. M. Robertson, op. cit., p. 262).

В Европе после кровавых войн возникла протестантская церковь (англиканская, лютеранская, кальвинистская, просветерианская церкви). Впоследствии в странах Запада возникли многочисленные секты: квакеры, баптисты, методисты, мормоны, евангелисты, епископальная церковь и т.п.

Число последователей каждой секты иногда значительно, например, баптистов в США более 20 млн. (The New York Times Almanac. Edited by John W. Wright. New York, 2003, p. 432). Многие претендуют на новое, «истинное» учение. Некоторые секты пытаются оказать давление на правительства, вмешиваясь в политику. Секты всегда преследовались и со стороны религии, и со стороны власти. Уже в середине XX в. в США, где к ним относятся терпимо, возникает секта саентологов, пытающаяся распространить свое влияние даже на Татарстан.

В России раскольники всегда были; в эпоху Петра I раскол в православии усилился: возникли старообрядцы, множество сект: молокане, духоборы, адвентисты, пятидесятники и др. Многие секты выступали против «нововведений»: курения табака, употребления алкоголя, за чистоту веры и быта и т.д.

3.3.1.1. Раскол и сектантство в исламе

Расколы и сектантство сопровождали всю историю ислама. Основной раскол на **шиитов** и **суннитов** произошел еще во времена праведных халифов. Этот раскол в последующем оказал огромное влияние на судьбу мусульманского мира. Сунниты (их около 80% мусульман) признают первых трех последователей Мухаммада (Абу Бакра, Омара, Османа), шииты их не признают, утверждая, что последователем может быть только Али, зять Мухаммада (четвертый праведный халиф, который был убит во время намаза хариджитом Ибн Малджамом). На протяжении всей истории исламской цивилизации шииты с переменным успехом вели борьбу за возвращение власти потомкам Али. В разных концах мусульманского мира (Йемен, Египет, Иран) создавались алидские государства — имаматы.

Кроме основного раскола мусульман на суннитов и шиитов существовали и секты. Из множества сект, направлений (тарикат) и вероуче-

ний (мазхаб) выделяются такие, которые столетиями владеют сознанием верующих мусульман. Среди сект самой значительной является ваххабизм и различные «мазхабы» — разные теологические школы (ханафиты, маликиты, шафигиты, ханбалиты). В VIII—IX вв. возник суфизм как форма мистицизма, сочетание идеалистической метафизики с аскетической практикой. Цель — любовь к познанию Бога и слияние с ним. Это движение было влиятельным на протяжении столетий и стало средством распространения ислама.

В XIX в. в исламе получило развитие зародившееся еще в Средние века сектантское движение *махдизм*. С чем связано это движение? Махди в исламе — вестник близкого конца света и последний преемник пророка Мухаммада. Аль-Махди — образ обновителя истинной веры ислама. В шиитском исламе с Махди связывается восстановление справедливости на земле и в обществе. В суннитском исламе аль-Махди — идеал будущего. В средневековом мусульманском мире идеи аль-Махди вдохновили религиозно-политические движения династии Фатимидов (909—1171 гг.) и Альмохадов (1130—1269 гг.) в Северной Африке. В новое время крупное махдистское движение было связано с Мухаммадом Ибн-Ахмадом (1844—1848 гг.) в Восточном Судане. Здесь махдистское движение было направлено против турецко-египетского и европейского владычества. Еще в 1820—1824 гг. войска правителя (паши) Египта Мухаммада Али завоевали основные области Судана. В 1887 г. губернатором Судана стал англичанин Гордон. Даже в отдельных провинциях Судана управляли европейские правители и чиновники, всячески притеснявшие местное население, которое идею освобождения связывало с «приходом» аль-Махди.

Во второй половине XX в., особенно в его последней четверти, стало очевидно, что внутри ислама как системы религиозных представлений существуют изменения. Они выразились, пожалуй, в первую очередь в том, что в массовом порядке и практически на всех территориях распространения ислама стали возникать исламские религиозные организации и группировки, т.е. такие группировки, которые заявляли себя как исламские и действовали в сфере политики. Новизна этого процесса проявлялась, как минимум, в многочисленности возникавших группировок. За этот период появилось не менее полутысячи таких объединений, самые известные среди которых «Аль-Каида», египетский «Джихад», «Аль-ихван-аль-муслимин», «Хизб-ат-тахрир аль-исламий», палестинский «Исламский джихад», действующая в Ираке «Ансар аль-ислам»,

британская «Сторонники шариата», развернувшая активную деятельность в Сингапуре, Малайзии и Индонезии «Джема Исламийя» и т.п. (см. Игнатенко А. Расколотая умма в ожидании Страшного суда).

Эти группировки не могли не привлечь внимание научных и экспертных кругов во всем мире. Фундаментализм, модернизм, традиционализм, реформаторство, исламизм, интегризм, радикализм, экстремизм, фанатизм, ревайвализм (возрожденчество) и т.п. — вот те термины и понятия, с помощью которых предпринимаются попытки проанализировать происходящие процессы. Какое объяснение дается им в СМИ и официальной политике западных стран? Как правило, только негативное, с оттенком угрозы западной цивилизации, но ученые стремятся найти объективные причины и логичные объяснения. Продолжающиеся до сего дня дискуссии много дали для понимания происходящего в исламе и с исламом.

Известный арабист А. Игнатенко считает, что в дискуссиях, опирающихся на употребление этих терминов и понятий в отношении ислама, есть внутренний порок. «Это — метафоризация, или, выражаясь более развернуто, перенесение на ислам понятий, выработанных в иной (неисламской) культурной среде и предназначенных для концептуального освоения иной религии (христианство). Как если бы при обсуждении верблюда, метафорически назвав его «кораблем пустыни», мы перешли к спорам о кораблестроении — вместо того чтобы исследовать самого верблюда» (Игнатенко А. //Нужна ли реформа исламу? — С. 116).

Исследователи пришли к выводу о том, что сектантство есть объективное явление, естественный способ бытования ислама и христианства, закономерное движение его содержания. Возникновение указанных выше группировок, равно как и любых других, которые могут возникнуть в будущем, уместно рассматривать как никогда не прекращавшийся в исламе процесс сектантского деления (по-арабски *ифтирак*), результатом которого было и остается возникновение все новых сект (араб. *фирак*). Раскол (*ифтирак*) на секты (*фирак*) и пребывание мусульман в этом состоянии вплоть до Судного дня — одно из важнейших положений пророка Мухаммада — его Сунны. Этот раскол предсказан в известном хадисе пророка о 73 сектах, гласящем в наиболее простом варианте: «Раскололись иудеи на 71 секту. И раскололись назреяне (христиане) на 72 секты. И расколется моя умма (сообщество верующих) на 73 секты» (Там же. — С. 117).

3.3.1.2. Реформация в исламе

Иджтихад. В основе многих разногласий мусульманских улемов первоначально лежит право мусульманина на самостоятельные толкования тех или иных положений шариата, даже Корана (аль-иджтихад — усердствование, большое старание; право выносить самостоятельное решение в богословско-правовых вопросах). Это была свобода мнений, дискуссий, порождавших проблемы, решение которых вело к *развитию вероучения.* Естественно возникали и идеи реформирования отдельных догматов или даже ислама в целом. Поэтому иджтихад то разрешали, то запрещали. Вокруг него было много споров, пока «ворота иджтихада не закрылись» в X в. (есть мнение, что он сам исчез из-за ненадобности). Но среди богословов в разных странах попытки внесения в ислам нововведений продолжаются.

Для реформаторов было характерно, прежде всего, перенесение центра тяжести с чисто богословских проблем на социальные и политические вопросы. Классическое мусульманское реформаторство во второй половине XIX — начале XX вв. связано с многогранной деятельностью Джамал ад-Дин аль-Афгани (1838—1897 гг.), Мухаммада Абдо (1849—1905 гг.) в Западной Азии, Сайида Ахмад-хана (1817—1897 гг.) и Мухаммада Икбала (1873—1938 гг.) на южноазиатском континенте[1].

Саид Ахмад-хан, например, возрождение ислама связывал с просвещением и распространением достижений европейской цивилизации. Так, аль-Афгани призывал к политическому и идеологическому объединению мусульманских стран против европейской экспансии. Аль-Афгани и Мухаммад Абдо критиковали политику европейских государств в мусульманском мире в конце XIX—начале XX в. В объединении мусульман особую роль должны были сыграть праведные и справедливые правители. Реформаторы ислама обосновывали идею ограничения абсолютной власти османского султана представительным органом (парламентом). Идеология и политика объединения мусульманских народов связана

[1] В современной арабской философии настойчиво продвигается идея интеграции арабо-мусульманской и современной европейской науки. Поэт и философ Мухаммад Икбал предлагал возрождать ислам на основе синтеза арабо-мусульманской и западноевропейской философии. В его философском и поэтическом творчестве представлена концепция человека-наместника Аллаха, с собственным разумом и чувствами.

с именем аль-Афгани; его лозунги панисламизма в Новое время получили антиимпериалистическое звучание. Реформаторская деятельность Мухаммада Абдо была связана с изданием им ряда *фатва* (разъяснений). Занимая пост шейх уль-ислам Египта (1898—1904 гг.), Мухаммад Абдо издал наиболее популярные фатвы: разрешение мусульманам есть мясо животных, убитых немусульманами, вложение денег в банк и получение процента с капитала (запрещенное в Коране) и др. Это было (нововведение) *бидга*. Известным реформатором в области мусульманского образования был Исмаил-бей Гаспринский, реализовавший идею джадидизма. Их имена известны во всем мусульманском мире.

Есть ли объективные причины возникновения религиозно-политических *умеренных и радикальных* течений в исламе? Каковы общие закономерности их функционирования? В XIX — начале XX вв. в мусульманских странах прошла полоса светских реформ и исламского Возрождения. Светские реформы правителей Аравии, Османской империи, Египта, Туниса, Марокко, Ирана затронули экономику, политику, образование, государственное строительство и в целом мусульманскую социокультурную сферу. Эти реформы разорвали традиционный уклад экономической и социальной жизни и образ мышления мусульманских народов. Колониальная система превратила мусульманский мир в периферию мировой цивилизации. В XIX — начале XX вв. мусульманский Восток подвергался насильственной трансформации и преобразованию ценностных ориентиров. В новую эпоху формируются исламский фундаментализм и исламизм — движения за очищение ислама от «бидга» и восстановление истинного духа мусульманства, воссоздание мусульманского государства на принципах общины пророка Мухаммада (см. Валеев Р.М., Ягудин Б.М., 2003. — С. 23).

Мусульманское реформаторство представляло собой переоценку религиозно-политических, этических, экономических основ духовной системы. Исламское вероучение интерпретировалось в соответствии с новыми потребностями общественного развития. Реформаторы призывали к рациональному осмыслению религиозных догм. Мусульманские теоретики были заинтересованы в развитии науки и техники для возрождения мусульманских стран.

Можно говорить о двух основных направлениях «реформирования» ислама. Первое — секуляризация, внедрение в ислам из Европы идей естественного происхождения жизни и человека, светского образа жизни.

Второе — реисламизация — очищение ислама от наслоения последних столетий в результате секуляризации и влияния западной, христианской культуры на мусульман (например, не только татары переняли русскую одежду, обычаи похорон в гробу с музыкой и цветами, способы проведения свадеб (истошные крики «горько», заливаемые водкой), русские обычаи в быту, в пище, в поведении т.д.).

3.3.2. Секуляризация как первопричина радикализации ислама

Ранняя западная церковь монополизировала сферу образования и выработала понятие *секулярный* (saeculum), обозначавшее людей, не умеющих *ни писать, ни читать*, а потому невежественных в области искусств и наук. Именно поэтому выражение al-hayat ad-dunya является ближайшим эквивалентом для понятия *секулярного*, не имеющего точного эквивалента в кораническом мусульманском мировоззрении (Сеид Мухаммад Накыб аль-Аттас. Введение в метафизику ислама. — М.; Куала-Лумпур, 2001. — С. 27).

Однако вложенный в латинский термин saeculum смысл в своем первоначальном значении переносился в опыт и сознание западного человека постепенно, и полностью смог реализоваться лишь по прошествии семи веков развития науки и знания. Именно такое естественное и логическое развитие понятия секулярный имеет место сегодня в современной модернистской западной цивилизации, стремящейся насадить его во всем мире (Там же. — С. 29).

Секуляризацию мусульманские ученые определяют как «освобождение человека вначале от религиозного, а затем и метафизического контроля над собственным разумом и языком» (аль-Аттас). Она означает освобождение человека от религиозных и полурелигиозных представлений о самом себе, развенчание всех закрытых мировоззрений, разрушение всех волшебных мифов и священных символов, «дефатализацию» истории (Там же. — С. 30). Секуляризация охватывает и политическую, и социальную, и культурную стороны жизни. По мнению аль-Аттаса, она подразумевает необратимый исторический процесс, при котором культура и общество «освобождается от контроля и опеки со стороны религии и закрытых метафизических мировоззрений».

Секуляризация в ее современном значении представляет собой процесс, откровенно направленный против религии, поскольку исходит из философской программы или идеологии, цель которой состоит в том, чтобы разрушить самый фундамент религии, — считает аль-Аттас (Там же. — С. 33). Мусульманское государство не является ни чисто теократическим, ни чисто светским. Даже когда такое государство называется «светским», оно отнюдь не обязано отказываться от духовной стороны своей природы, отделять религиозные ценности и добродетели от политической и гуманитарной сферы деятельности, выступать против религиозных истин и религиозного образования в угоду тому философскому и научному процессу, который аль-Аттас называет «секуляризацией» и который неизбежно ведет к лишению сотворенного мира его духовного содержания, к отрицанию роли религиозных ценностей и добродетелей в политических и человеческих делах, к релятивизации всех ценностей и истин в мышлении и поведении человека. Именно такая путаница в сознании мусульман служит причиной возникновения у нас социальных и политических потрясений, вызывает раскол общества (Там же. — С. 35).

В западной цивилизации, чья концепция справедливости зиждется на светских, секулярных принципах, концепция знания также исходит в целом из аналогичных принципов или дополняющих их базовых положений, в свете которых человек рассматривается в первую очередь как биологический организм и разумное одушевленное существо, и потому второй тип знания признается в качестве единственно возможного достоверного «знания». Отсюда следует, что цель восхождения по ступеням познания состоит для западной цивилизации в том, чтобы превратить познающего в добропорядочного *гражданина.* Ислам же в данном случае отличается тем, что видит цель совершенствования познания в том, чтобы превратить познающего в добропорядочного *человека.* Мы придерживаемся той точки зрения, что воспитать добропорядочного человека гораздо важнее, чем добропорядочного гражданина, ибо добропорядочный человек обязательно будет добропорядочным гражданином, тогда как добропорядочный гражданин не всегда хороший человек (Там же. — С. 86).

Оба процесса — *секуляризации* и *реисламизации* — в самих мусульманских странах протекают весьма болезненно, сопровождаясь противодействиями, доходящими до вооруженных столкновений. Так, в XVIII в. возник ваххабизм. Можно было бы рассматривать его как вариант салафизма, появлявшегося время от времени в исламской умме, в частности,

до составления классических арабских текстов и это не повлияло бы на сакрализованную и неизменную цифру 73. «Но салафизм — это некое настроение умов, а не течение или секта, и в доступных мне доксографических сборниках я не обнаружил упоминаний салафизма как секты (фирка)», — пишет А.Игнатенко.

Уже сейчас можно утверждать, что в последнее время возник целый ряд новых сект — в качестве примера, прежде всего, следует назвать усамизм (последователи Усамы Бен Ладена), характеризующийся особым мнением относительно таких вопросов, как единобожие, такфир, джихад, истишхад. К усамизму относятся не только ставшая печально знаменитой «Аль-Каида», но и множество других группировок, существующих в разных странах мира (Игнатенко А. — С. 138).

Секуляризация — это внедрение в страну, в жизнь общества светских порядков и обычаев вместо религиозных правил и обычаев (в одежде, пище, отношениях и т.д.). Более того, это и абсорбция элементов других религий. Как сказано выше, татарская городская интеллигенция, как правило, хоронит умерших по христианским обычаям. Начало иного, немусульманского образа жизни было заложено давно — в мусульманской Андалусии и империи Великих Моголов, где арабская культура, в соприкосновении с культурой местного населения, имела синкретический характер. Секуляризацию[1] можно трактовать и как замедленный процесс реформации ислама. В Европе она прошла в XVI—XVIII вв. в кровавых битвах. В мире ислама в XIX—XX вв. идет, можно сказать, мирным путем, начиная с Мухаммада Али в Египте (Мусульманские страны. Религия и политика. Сборник статей. — М.: Наука, 1991. — С. 95).

Большинство западных ученых характеризуют секуляризацию как реализацию антропологического принципа, как тесно связанный с ренессансом поворот от бога к человеку. Человек, а не Бог находится в центре мироздания, и этот человек рассчитывает лишь сам на себя, не полагаясь на помощь ближнего, автономный человек, хозяин ренессанса и просвещенного рационализма. Независимость от религиозной морали становится основным принципом. Именно этот факт и вызывает яростное сопро-

[1] Секуляризация может быть полная и частичная, она бывает репрессивная и демократическая, а также стихийная, например, в обычаях (одежда, обувь, пища и т.д.), в манере поведения, в этике отношений; в системе образования, в организации армии и флота, в архитектуре и т.д. Самое острое, фанатичное сопротивление вызывает секуляризация в среде мусульманского духовенства.

тивление мусульманского духовенства, особенно наиболее радикальной его части. В западных средствах массовой информации часто говорят и пишут о мусульманском радикализме, фундаментализме, исламизме, ваххабизме, экстремизме, терроризме, запугивая обывателя, пишут о «Четвертой мировой войне», развязанной мусульманами против западного мира и т.д. «То, что мы называем «борьбой с терроризмом», — это фактически новые нападения на западную цивилизацию со стороны радикального ислама», — пишет Герберт Мейер — автор фильма «Западная цивилизация в осаде» (Washington Profille). Исходя из нашей тематики, коротко остановимся на названных выше понятиях.

Итак, секуляризация — это реформа. С явлением секуляризация россияне знакомы по собственной истории. Петр I ездил в Европу (в Голландию, Германию) и ввозил оттуда идеи европеизации глубоко религиозной и отсталой России. Он перестроил армию на европейский лад, сменив в ней не только форму, но и управление, тактику ведения боя; он перестроил систему управления государством на немецкий лад. Это он стриг бороды боярам, это он сбрасывал колокола с колоколен церквей, это он сек парней за ношение старомодной одежды, это он ввел обязательное участие дворян в «ассамблеях» и т.п. Первые европейского типа школы и училища тоже вводил он. Петр I, прорубая «окно в Европу», внедрял новый образ жизни, проводя процесс секуляризации России, хотя этот термин и не употреблялся. А какое сильное сопротивление ему оказали бояре и православное духовенство?! Сколько было православных раскольников в эту эпоху? Петр вынужден был перенести столицу государства подальше от этих фундаменталистов в специально строящийся город Санкт-Петербург.

Но добился ли он успеха? Некоторые авторы считают, что «окно», пробитое на Запад, оставалось всего лишь «форточкой», через которую за чужой жизнью наблюдал избранный круг российской элиты. Власть оставалась абсолютной, ничем не ограниченной. О каких свободах российских народов может идти речь? По мере того как рождались и воплощались замыслы Петра, бесправие российских народов, естественно, и татарского народа, только усиливалось (например, указы 1713, 1715 гг. об ограничении прав и «уменьшении» татарских дворян — мурз и беков). Только строительство новой столицы на болотах унесло жизни сотен тысяч людей, в том числе и православного, и мусульманского духовенства. О каких-либо правах этих людей можно было говорить?

Петру I не удалось сделать россиян людьми западной культуры, западной цивилизации, хотя после Петра этот процесс принес заметные результаты. Сознание нового общества базировалось на своем менталитете, генетически связанном с многовековой историей народа. Но Петр I впервые в России наглядно показал, что в основу могущества государства должно быть положено знание. «И это один из краеугольных камней западной цивилизации, на котором зиждется все ее благосостояние, ее успех в экономике, процветание и сила», — совершенно верно утверждает А.Илаледдинов.

Снова и снова возникает вопрос: не является ли секуляризация в мусульманских странах процессом реформации, который привел к расколу христианства и возникновению протестантской церкви? В секуляризме мусульманское духовенство увидело посягательство на основы ислама: вместо учения о божественном происхождении мира и человека предлагалась теория эволюционного развития мира и человека (Ч.Дарвин). Материалистическое объяснение мира шло на смену религиозному объяснению. В этом суть противоречия.

Поэтому дело было не только в смене обычаев, уклада в быту, а в объективной смене *религиозного* учения, идеологии на материалистическую, в отказе от религиозной веры. В Европе секуляризм (мотивированный экономическими потребностями) поднял народ против католической церкви, против господства Ватикана, породил религиозные войны, унесшие миллионы жизней; возникла протестантская церковь и массовый атеизм европейской интеллигенции. Ныне в европейском сознании меняется сама идея Бога, например, только 20% европейцев посещают церковь раз в неделю, в Нидерландах более половины населения атеисты. «При сохранении веры в Бога у 74% населения сами слова и символы христианства становятся все более недоступными для понимания» (Четверикова О. Ислам в современной Европе // Россия в XXI веке. —2005. — №1). Развитие пошло на основе философии прагматизма: все верно, что хорошо для практики. Об этом знают и на Востоке.

Как шел процесс секуляризации в Турции? Стремление вести в стране европейские порядки до 1923 г. встречало большое сопротивление со стороны и духовенства, и населения. Не помогло в этом отношении и принятие при Абдульхамиде Втором первой в истории Турции конституции, разработанной по западному образцу (1876 г.). Период конституционных реформ в Османской империи, начавшийся с разработки группой

интеллектуалов, называемых «младотурками», Основного закона и его навязыванием Абдульхамиду, завершился роспуском парламента падишахом («Турция». — 2004. — С. 121).

Успехи в вестернизации Турции начались в новой истории, с правления Мустафы Кемаля Ататюрка. Для создания современного государства и общества было необходимо отделить религию от государства, но в то же время обеспечить свободу вероисповедания и совести граждан. Поэтому было принято решение о ликвидации Министерства по делам шариата и вакуфов и создании подчиненных правительству Управлений по делам религии и вакуфам. Было также решено аннулировать систему религиозных школ и подчинить все учебные заведения Министерству образования. Вместо шариатских судов были учреждены светские суды. Изданный 25 ноября 1925 г. специальный закон, который был назван «Законом о шляпах», запретил ношение в стране тюрбанов и фески и объявил шляпу национальным головным убором. Одним из приемов секуляризации была реформа письменности. Мустафа Кемаль Ататюрк, поставивший целью достижение страной уровня современной цивилизации, в 1928 г. заменил арабскую письменность латинским алфавитом, разработанным в соответствии со звуковыми особенностями турецкого языка (кстати, большую роль сыграли татарские иммигранты — Садри Максуди). В 1937 г. в Конституцию была включена статья о том, что Турция является светским государством.

Опыт секуляризации, предпринятый турецкими султанами в начале XIX в., не дал желаемых результатов потому, что они пытались перенять у Запада только часть традиций. На это указывает английский историк А.Тойнби: «Многие надеялись, что Турция сможет противостоять в военном отношении западным державам, таким, как, скажем, Австрия, либо европеизирующимся, как Россия, если на солдат надеть западную форму, дать им в руки западное оружие и поставить над ними офицеров, получивших профессиональное западное образование. Все же остальное в Турции они хотели сохранить в неприкосновенности, на традиционной исламской основе. Причина, по которой эта политика дозированной вестернизации была обречена на провал и провалилась, заключается в одной непреложной истине, так и не осознанной первыми турецкими реформаторами (танзимат). Эта истина гласит, что любая цивилизация, любой образ жизни есть непрерывное целое, где все части взаимозависимы и нераздельны» (Тойнби А. цит. по: А.Илаледдинов. Почему Россия все же не Америка? — Казань, 2003).

В Коране, как известно, религиозные и светские знания («гыйлем») не разделяются (они якобы все имеют божественное происхождение). Но образ жизни мусульман, их образование и мышление базировались не на светском, а религиозном знании. Идея расширения в исламе места светского знания выдвигалась арабскими философами еще в Средние века. С течением времени не без борьбы она утвердилась в системе религиозного образования части мусульманских стран.

Правители арабских стран, интеллектуальная элита понимали, что их страны отстают от европейских стран по разным причинам, в том числе и по религиозным. Поэтому власть имущие стремились заимствовать принципы и порядок организации и строительства западных стран, т.е. проводить политику европеизации (а позже — вестернизации) и секуляризации (введение принципов светского образования и образа жизни). Однако в политике эта идея до сих пор вызывает противостояние не только в мусульманской умме.

Идея секуляризации в исламе имеет глубокие корни, но и антисекуляризация тоже не нова. В качестве примера можно указать на политику правителей ряда мусульманских стран. Например, правитель Египта Мухаммад Али-паша (1805—1848) стремился преодолеть сопротивление мусульманского духовенства политике секуляризации, ограничивая права египетских улемов, снижая их влияние на общественное сознание. Такая политика в ряде мусульманских стран активизировалась после Первой мировой войны. Основное направление изменений — стремление к переводу мусульманских государств в светские государства. Этот процесс в разных странах шел на разном уровне, иногда сопровождался и гонениями на религию, что, естественно, вызывало и вызывает ответную реакцию. По методам реализации идеи секуляризм можно разделить на агрессивный и демократический. Эти процессы хорошо просматриваются на истории Турции, Ирана и Пакистана.

В Турции проблема секуляризации или вестернизации ставилась уже в начале XIX в. В 1830 г. адмирал Халил Рифат-паша докладывал султану: «Если не будет принят европейский (т.е. светский) путь развития, Турции ничего не останется, как вернуться назад в Азию» (цит. по: Бозкурт Гювенч. Турция // Кадрия Салимова, Нана Додде. Педагогика народов мира: История и современность.— М., 2001. — С. 371). Этому препятствовали внутри страны консервативно настроенные религиозные деятели, извне — правительства западных стран, которым, естественно, было вы-

годно отсталое положение восточных стран, которые они стремились колонизовать. Такова была политика Англии, Франции и России, особенно по отношению к турецкой империи («Стамбул гяуры ныне славят, а завтра кованой пятой…»). Улемы (ученые) яростно сопротивлялись любым реформаторским попыткам Османского правящего дома. Это жесткое сопротивление исламского духовенства было и в эпоху реформ «Танзимат» (тур.— реформа) в Османской империи с 1840 г. до начала 70-х гг. XIX в. Реформы были объективно необходимы как условие зарождения капиталистических отношений; они продолжались и в республиканской Турции вплоть до настоящего времени (Журавлев И.В. 2004. — С.141).

Анализ показывает, что реформы второй половины XIX в. явились логическим продолжением идеи европеизации Османской империи, ее экономического и «культурного» сотрудничества с европейскими странами. Эти реформы были вызваны ослаблением империи, непрекращающимися войнами с Россией, которая вела их главным образом для завоевания территорий и продвижения Российской империи на Восток (Журавлев И.В. и др. Путь воинов Аллаха. 2004. — С.145). Отправной точкой реформы «танзимат» стал указ султана Махмуда II — Гюльханейский хатт-ишериф (1839 г.), с подготовкой и провозглашением которого связано имя видного турецкого государственного деятеля эпохи реформ Мустафы Решид-паши (Там же).

Каким было продолжение этих реформ в XX веке? После Первой мировой войны Османская империя распалась. Часть территории поделили между собой Англия и Франция, осталась лишь Малая Азия, населенная в основном этническими турками. После объявления Турецкой республики в 1923 г. ее первый президент Мустафа Кемаль-паша (Ататюрк) начал борьбу за секуляризацию и против сопротивлявшегося консервативного духовенства. Он закрыл все религиозные медресе и суфийские ордена и заставил население носить европейскую одежду. Эти меры постепенно привели к изменениям в общественном сознании, однако ислам в Турции не исчез, он просто ушел в подполье. После Второй мировой войны религия частично восстановила свое положение в турецком обществе. В конце XX в. Турция стремится войти в состав Европейского Союза, но пока ее туда «не пускают». Прогресс в переговорах наметился лишь на исходе 2005 г.

Не только русские цари и турецкие султаны преодолевали сопротивление духовенства новшествам («бидга»). Президент *Египта* Гамаль Абдель Насер (1918—1970) также был сторонником секуляризации стра-

ны. В 60-х гг. его организация «Ад-дуббатуль ахрар» проводила антиисламскую военную линию, запретив организацию «Аль-ихван аль-муслимин» («Братья мусульмане»). Даже террористическое крыло этой организации не смогло взять верх, оно добилось только права на демонстрации. Абдель Насер успешно проводил политику индустриализации Египта, внедрения западной техники и технологии производства. С помощью Советского Союза он построил «Ас-Саддуль-агля» — высотную плотину на Ниле у г. Асуан, которая дала стране электроэнергию и позволила начать грандиозные ирригационные работы в пустыне. Однако Египет не стал по-европейски цивилизованной страной.

В *Иране* наиболее радикальные изменения пытался провести Реза-шах Пехлеви, стремясь быстро модернизировать страну (правил в 1921—1944 гг.); он заменил шариат гражданской правовой системой, запретил церемонии Ашура в честь Хусейна («шахсей-вахсей»), запретил иранцам хадж. Мусульманская одежда была запрещена, были случаи, когда солдаты сдирали с женщин (традиционные) одежды и рвали их прямо на улице. Закон об одежде в 1935 г. вызвал большой протест населения. Протесты иранских улемов прекратились после расстрела их демонстрации в Мешхеде. Тысячи протестующих против режима студентов были расстреляны на улицах. Сын Пехлеви Мухаммад Реза-шах (правил в 1944—1979 гг.) продолжил политику отца. По его указанию медресе были закрыты, ведущие улемы приговорены к смертной казни, сотни улемов отправлены в концлагеря. Тайная полиция «Савак» сажала в тюрьмы без суда, не было возможности создания представительного правительства. Естественно, что ничего демократического в таком режиме и таком процессе секуляризации не было.

Стремление провести секуляризацию с помощью репрессий, «загнать в рай дубинкой», создавало в стране антишахскую оппозицию и привело в конечном итоге к революции во главе с лидером шиитов аятоллой Хомейни. Аятолла Хомейни вывел народ на улицы против антиконституционной разрушительной политики Мухаммада Реза-шаха, которого он сравнил с Язидом, омейядским халифом, убившим Хусейна в Кербеле (священный город шиитов). В глазах шиитов шах был несправедливым правителем, и мусульмане должны сражаться против такой тирании.

По мысли американских ученых, иранская революция была единственной в XX в., которая мотивирована идеологией (русская и китайская были инспирированы идеологией К. Маркса, т.е. идеологией XIX в.). В пе-

риод революции символ Кербелы доминировал в сознании сторонников Хомейни. Шиитские ритуалы, празднование Ашуры использовались как сила против режима. Хомейни в прошлом, как и многие другие имамы, сам подвергался преследованиям, исторически, как Али и Хусейн, боролся за социальную справедливость и исламские ценности, чей сын убит в Кербеле (сын Хомейни Мустафа был убит агентами шаха). Когда он противопоставил шиитскую альтернативу секулярному деспотизму шаха, народ поддержал его (Armstrong K. «Islam short history». New Jork, 2002).

Однако действия Хомейни были шагом назад в движении секуляризации Ирана (во-первых, он развязал восьмилетнюю войну с Ираком, унесшую более миллиона жизней; во-вторых, были ликвидированы достижения предшествующего периода; в-третьих, из монархического Иран стал теократическим государством). После смерти Хомейни президенты Рафсанджани, Хаменеи и Хатами, исправляя ошибки, снова поставили Иран на путь модернизации.

В *Индии* еще во времена Аурангзеба (XVII—XVIII вв.) мусульмане опасались раствориться в индуистском большинстве населения Индии и поддерживали политику веротерпимости. После раздела Индии в 1947 г. под руководством Мухаммада Али Джинны (1876—1948 гг.) возник Пакистан. Джинна был вдохновлен идеями современной секуляризации. Позднее генерал Мухаммад Айюб-хан (1960-е гг.) тоже проводил реформы, которые считаются типичным примером агрессивного секуляризма. Он национализировал вакуфы (религиозную собственность), ввел ограничения для религиозных медресе и объявил чисто светскую систему образования. Его целью было сделать ислам гражданской религией, послушной правительству. Но это породило напряжение с исламистами и привело к свержению Айюб-хана. Учитывая эту ситуацию, следующий президент Зульфикар Али Бхутто (1970—1977), потакая исламистам, запретил алкоголь и прочее; сменивший его на посту президента страны Мухаммад Зияул Хакк поддержал мусульманский образ жизни в стране. Таковы результаты борьбы за введение светского образа жизни в Пакистане.

Таким образом, секуляризация оказалась весьма сложным процессом; лидерам мусульманских стран не просто было создать современное национальное государство, в котором религия была бы отодвинута, отослана в частную сферу. Другие решения тоже имели свои особенности. Например, Саудовская Аравия свою политику основала на идеалах ваххабизма (возврат к «чистому» исламу). Официальная точка зрения: консти-

туция не нужна, поскольку правительство опирается на учение Корана, и улемы поддерживают правительство, которое опирается на консервативные ценности ислама.

То, что из 52 мусульманских стран ни одна не стала пока постиндустриальной в своем развитии, — показатель весьма красноречивый. Некоторые страны не преодолели аграрный уровень развития, другие не вошли в индустриальную эпоху. Что мешает этому? Внутри самого ислама постоянно идет борьба старого и нового, борьба тех, кто хочет не только держаться старого, но и повернуть обратно к X в. тех, кто стремится учесть современное состояние мира. Борьба между фундаменталистами и секуляристами идет давно, особенно она обострилась в XX в., когда всем стало ясно, что прогресс в мусульманских странах сдерживается именно фундаменталистами и исламистами жесткого толка.

Прогресса добиваются, к сожалению, в основном там, где силой власти подавляют сопротивление реакции, консерваторов. Как говорилось выше, турецкие султаны пытались ввести в стране европейские принципы организации общества, не ущемляя интересов религии. Но никакие реформы не проходили. Только после 1923 г. Кемаль Ататюрк силой власти отстранил фундаменталистов от политики, от решения проблем государственного устройства; в результате Турция пошла по пути европеизации и индустриализации. Уже то, что страна не участвовала ни в каких войнах с 1923 г., — показатель гуманизации общества, создания условий для экономического процветания и политической стабильности. Репрессивные меры шаха Ирана Мухаммада Реза Пехлеви, его попытки силой провести так называемую «Белую революцию» (введение принципов светского образа жизни) привели к взрыву, и Иран, повернув вспять, стал теократическим государством (тут же ввязавшись в восьмилетнюю войну с Ираком).

Как говорилось выше, есть опыт секуляризации без репрессий, демократическими методами. Примером могут служить Малайзия, Тунис, Сирия и некоторые другие страны. Ярким примером демократической секуляризации служит и опыт татарских религиозных медресе «джадидия» в конце XIX в., в которые ввели европейскую программу обучения, увеличили количество часов на ведение естественно-математических предметов, ввели новые методы обучения языку (см. Гаспринский И. Русское мусульманство. — Симферополь, 1881. — С. 25—26; Мухаметшин Р. М. Татары и ислам в XX веке. — Казань, 2003; Каримуллин А.Г. Татарская книга начала XX века. — Казань, 1974. — С. 187).

Итак, секуляризация — первое направление реформации в исламе. Второе направление — реисламизация — очищение веры от результатов секуляризации. Поскольку против ислама ведется идеологическая война, этот процесс проходит не менее ожесточенно, чем секуляризация. В зарубежных и отечественных СМИ доминирует негативная оценка таких понятий, как: 1) фундаментализм, 2) ваххабизм, 3) исламизм (условно — «политический» ислам, практика использования ислама в политических целях), 4) исламский радикализм (в том числе негативное отношение к отклонениям от норм ислама в общественной жизни), 5) исламский экстремизм (воинствующее неприятие таких отклонений, в том числе с использованием методов морально-психологического давления на оппонентов) и 6) собственно терроризм (преступная деятельность, направленная в том числе против конституционных основ самих мусульманских государств).

Что представляет собой каждое из этих движений? Что у них общего и чем они различаются? Какие из них сопротивляются секуляризации, какие направлены против политики стран Запада, против распространения христианства в мире ислама? Представляется продуктивным объективное раздельное рассмотрение каждого из них.

3.3.3. Религиозные течения в исламе

3.3.3.1. Фундаментализм

В обыденном сознании ислам оценивается как «традиционный»; «посредственный» (М.Хатами) или «народный». Несомненно, идеологическая сила ислама — в простоте догмата «Нет Бога, кроме Аллаха» (Ля иляха илля Аллаха) и его близости к сознанию массы верующих. Этика ислама также проста: предлагая систему жизненных принципов и правил поведения, от рядового мусульманина она, прежде всего, требует веры и повиновения Аллаху, соблюдения справедливости в отношениях и различия добра и зла.

И сотни миллионов поклоняются Аллаху. Поэтому политика стран Ближнего и Среднего Востока часто связана с религиозными идеями и сознанием массы верующих. Одной из идей является фундаментализм как условие сохранения веры и защиты ее догматов.

Фундаментализм — это движение, в основе которого лежит стремление сохранить прежнее положение в религии, традиции, обычаи. Это, по сути, традиционалистский ислам. Чисто мусульманское явление это

или оно имеет общие закономерности развития? Сегодня его стремятся связать только с исламом, ему дают только негативную оценку. Однако это не верно.

Почему возникает фундаментализм? Зарубежные исследователи считают, что «Фундаментализм как движение присуще всем религиям: иудаизму, христианству, индуизму, сикхизму, исламу и даже конфуцианству, — утверждает известный американский историк К.Армстронг, — этот тип веры впервые появился в христианском мире (общине) в Соединенных Штатах в начале XX века». Фундаментализм возникает не сразу, не спонтанно, не повсюду, а как рефлексия на изменения в обществе, на модернизацию общественной жизни Запада, и принимает форму движения, когда активизируется процесс модернизации (Armstrong K., 2002. p. 164—165). Другими словами, фундаментализм является порождением изменений в общественном сознании, в исламе он первичен по отношению к ваххабизму, который часто просто отождествляется с фундаментализмом.

Как возникает фундаментализм? Обычно в двух случаях: а) новые идеи несовместимы с традиционным образом мысли и с обычаями; б) новые идеи не дают обещанного, ожидаемого результата. Сначала лидеры (и верующие) пытаются реформировать, изменить свои традиции, синтезировать их с современной культурой, как это видно из попыток секуляризации. Но когда становится ясно, что эти модернистские меры не приносят выгоды, пользы, возникает протестное движение на основе идеи фундаментализма. Казалось бы, появившись в США, это движение там должно было и развиваться и уж потом перекинуться в другие части света. Но из трех монотеистических религий в исламе это движение началось в последнюю очередь, когда мир ислама в 60—70-х гг. XX в. вплотную столкнулся с западной культурной экспансией. «К этому времени фундаментализм прочно установился среди христиан и иудеев, которые первыми испытали на себе длительный процесс модернизации», — считает Карел Армстронг.

Например, фундаменталисты-католики в Америке при попытке протестантов ввести преподавание закона эволюции в школах выступили против, и их теология стала более реакционной, в политике они повернули свои позиции вправо. Со временем каждая сторона стала опираться на свои религиозно-этические ценности, свою национальную культуру. Некоторые бросились создавать новую, «чистую» веру, например, ортодоксальные евреи в Иерусалиме и Нью-Йорке, или мормоны в штате Юта.

Фундаментализм находился в оппозиции к либералам и секуляристам внутри своей культуры или нации (Armstrong K., 2002, p. 167).

Как проявился фундаментализм в мире ислама? В разных странах по-разному. Мусульманский фундаментализм возник как реакция на модернизацию, европеизацию традиций в мусульманских странах, правители которых пытаются внедрить в страну западные принципы устройства государства и изменения в культуре и идеологии. Кое-где правые фундаменталисты сливаются с ваххабитами, зовут к прежним порядкам, к «золотому веку» в соблюдении веры — к средневековью (Armstrong K., 2002, p.166) и часто выступают против своих соотечественников или других мусульман, распространявших положительные взгляды на модернизацию. Многие борьбу за сохранение прошлого считают способом решения современных проблем. При этом среди радикально настроенных фундаменталистов возникает экстремизм.

Например, пришедшие к власти в Афганистане талибы (в большинстве студенты пакистанских медресе) тоже были под влиянием идеологии фундаментализма и исламизма. Улемы стали лидерами в правительстве. Большинство талибов были пуштунами, они стали притеснять непуштунов, хотя этнический шовинизм был запрещен Кораном и Сунной («Все вы сыны Адама, а Адам был создан из земли. И нет превосходства араба над чужеземцем, и черного над красным, кроме как в богобоязненности». Изречение пророка). Как и в других религиях, мусульманские фундаменталисты в борьбе за свои традиции и выживание сделали религию инструментом подавления и даже преступлений, утверждает К.Армстронг. Но талибы не фундаменталисты, они считаются типичными крайне экстремистски настроенными исламистами в толковании положений ислама. Одной из причин их жесткости К.Армстронг верно считает их низкий уровень образования, полученного в некоторых медресе Пакистана (Armstrong K., 2002, p. 170).

Одним из идеологов радикального фундаментализма в исламе был богослов Маудуди, основавший в Пакистане движение «Жамагатуль-исламия»; он считал, что Запад собирает силы для разрушения ислама, что мусульмане должны собрать свои силы для борьбы с разрушительным секуляризмом, если они хотят сохранить свою религию и свою культуру. Маудуди борьбу против колониализма считал не правом, а долгом каждого мусульманина. Но реальным основателем фундаментализма в исламе в современной интерпретации считается суннит Сайид Кутб (1906—1966),

ученик и последователь Маудуди. Армстронг считает, что С.Кутб был полон энтузиазма во внедрении западной культуры и политики секуляризации, но он хотел придать ей исламистское содержание, продвигая идею создания современного мусульманского общества (Armstrong K., 2002, p. 170—175).

Большинство фундаменталистов из среды суннитов активизировались именно в 70—80-х гг., когда лидеры арабских стран попытались резко ускорить процесс модернизации и секуляризации своих стран. После поражения арабов в шестидневной войне с Израилем (1967 г.) религиозные настроения усилились на всем Ближнем Востоке. Люди считали, что они потерпели поражение, потому что не были искренни в своей вере. Они поняли, что демократизация и секуляризация полезны на Западе, но они не приносят пользы мусульманам, в лучшем случае их плодами пользуется только элита этих стран. Поэтому прежние секуляристские позиции президента Египта Г.А.Насера были дискредитированы. Студенты и заводские рабочие стали строить мечети (или просто места для молитвы) на предприятиях и в университетах, учреждали разные фонды, утверждая, что ислам дает им больше, чем секуляристские правительства. Следствием этих настроений в Египте стало инспирированное радикальными фундаменталистами (исламистами) убийство лидера Египта Анвара Садата под предлогом того, что он «жахил» (невежественный) правитель, притесняющий религию и внедряющий западный образ жизни.

Усиление влияния фундаментализма в последнее десятилетие связано не только с крушением колониальной системы во второй половине XX в., но и с ростом национального самосознания мусульман, заторможенного этой системой. Е.Примаков считает, что исламский фундаментализм подпитывается также разделом современного мира на «золотой миллиард» — благополучный Север и остальную часть, к которой относится большинство мусульманских стран. «Усиление влияния исламского фундаментализма связано также с реакцией на шокирующие проявления «массовой культуры», которая разъедает многие моральные устои общества» (Примаков Е., 2002. — С. 48).

Возникновению фундаментализма мусульманские ученые дают свое объяснение. В исламе существует понятие «иджтихад», означающее право мусульманина на собственное толкование сур и аятов Корана или Сунны пророка. Как указывалось выше, система нормотворчества в Коране и Сунне не задана в однозначном и детализированном виде. Поэтому воз-

можны «варианты», предлагаемые улемами в иджтихаде. Однако любой мусульманин имеет право подвергнуть сомнению и даже отвергнуть результаты ижтихада какого бы то ни было религиозного ученого, предлагающего сугубо человеческие идеи, отклонившись от Божественного откровения и являющиеся его интерпретацией, а значит, идеи, не являющиеся истинными.

Когда в Средние века муджтахиды — сторонники иджтихада — зашли слишком далеко в своих идеях свободного толкования (реформирования) ислама, высший совет улемов предложил остановить свободные дискуссии по основам учения, «ворота иджтихада закрылись» (еще в X в.). Однако некоторые улемы в разных регионах ислама продолжали бороться за иджтихад, например, таким был татарский богослов Курсави в XVIII в. (которого за вольнодумство бухарский эмир приговорил к смертной казни).

Таковы истоки возникновения в исламе интеллектуального и политического движения, которому европейские наблюдатели дали не совсем точное название фундаментализм, понимая под ним не сохранение статус-кво, а возвращение к первоосновам религии. Но если идеей сохранения традиционного ислама заняты фундаменталисты, то возвратом к истокам руководствуются радикально и даже экстремистски настроенные исламисты и ваххабиты. «Поэтому фундаментализм и экстремизм — разные понятия», — считает известный политик и востоковед Е.М.Примаков.

3.3.3.2. Ваххабизм

Фундаментализм, ваххабизм, исламизм — понятия не только близкие, они взаимосвязаны и имеют внутреннее единство. В лоне традиционного, или ортодоксального, ислама в середине XVIII в. во многом как реакция на социально-политическое и культурное вмешательство Запада (главным образом Англии и Франции), возникает религиозно-политическое движение ваххабитов. Ваххабизм — религиозно-политическое течение в суннитском исламе, названное по имени своего основателя Мухаммада Ибн Абд аль-Ваххаба (1703—1792). Основатель этой секты (толка, течения) хотел очистить ислам от всех позднейших наслоений и восстановить чистое учение Корана.

Что было основой его идеи, к чему он призывал вернуться? Он считал, что был нарушен основной догмат ислама о *таухиде* (единобожии):

«ля иляха илля Аллаху вахдаху». Абд аль-Ваххаб говорил, что мусульмане отошли от этого принципа, вводя различные *бидга* (новшества) внутри ислама. Какие же новшества? Это культ святых и предков, деятельность суфиев, жертвоприношения духам, языческие представления и др. Абд аль-Ваххаб искренне желал очистить ислам от нововведений, призывал бороться против магии, колдовства, осуждал амулеты, заклинания и прочие языческие деяния невежественных людей (т.е. то же, против чего борется современная наука). Ваххабиты считали Мухаммада обыкновенным человеком и требовали не обожествлять пророка. Они утверждали, что нельзя почитать что-то сотворенное людьми, даже могилу пророка, отвергали целование главной святыни мусульман в Мекке — Каабы, не разрешали клясться именем пророка или членов его семьи, в обыденной жизни жестоко преследовали тех, кто не только употреблял спиртное, но и курил, слушал музыку, играл в любые азартные игры. Почти все это, без сомнения, положительно в моральном плане не только с позиции учения Корана.

Общественные и политические идеи ваххабитов сыграли важную роль в мусульманском мире. В ваххабитском учении проповедовались идеи братства мусульман. Тем не менее вокруг учения Абд аль-Ваххаба 200 лет ведется борьба в самом исламе и вокруг него. Например, антиколониальным было движение ваххабитов в Индии. Они сыграли видную роль в народном восстании сипаев 1857—1859 гг. против англичан. В 60-х гг. XIX в. в Патне (Бихар) ваххабиты создали тайную организацию и готовились к новому вооруженному восстанию. Широкое распространение получил лозунг джихада против англичан. В середине 60-х гг. XIX в. английские колониальные власти разгромили опорные центры ваххабитов. Поэтому не случайно европейские колонизаторы создали миф о враждебности ваххабизма христианству. Эта теория проникла в американскую и русскую литературу. В сознании европейцев ваххабизм стал враждебным учением. В самом исламе он вызвал различные оценки и религиозно-политические движения. Доктрина ваххабизма была использована в XIX в. правителями других мусульманских регионов.

Сторонники Абд аль-Ваххаба называют себя «муваххидинами» (т.е. сторонники таухида), а ваххабитами их именуют ортодоксальные мусульмане — противники этого учения. Муваххидины должны были внешне отличаться от остальных мусульман: они брили головы, носили длинные нерасчесанные бороды, узкие и короткие брюки» (Емелья-

нов В. // Татарский мир.— 2004. — №15—16). В наше время они отказались от этих обычаев.

В свое время учение аль-Ваххаба принял эмир Мухаммед бин Сауд, самый влиятельный человек в городе Дарийе (Аравия); его сын и преемник Абд-аль-Азиз, став во главе последователей нового учения, образовал государство в Неджде. В 1803 г. ваххабиты вытеснили турок и овладели Меккой, немного времени спустя — Мединой. Есть сведения, что «Они разграбили шиитские святилища, а в Мекке разрушили мечети и исцарапали Каабу. После захвата Медины ваххабиты осквернили могилу пророка Мухаммада…» — пишет Е.М.Примаков (Примаков Е.М. 2002. — С. 45).

Почему учение ваххабитов вот уже 200 лет привлекает сторонников? Потому, что не все в учении Абд аль-Ваххаба было отрицательным. В общественно-политической сфере он проповедовал социальную гармонию, братство и единство всех мусульман, выступал с призывами строгого соблюдения морально-этических принципов ислама, осуждая роскошь, стяжательство и т.д.; важное место отводилось идее джихада против многобожников и мусульман, «отступивших» от принципов раннего ислама...». Идеи исламской солидарности и социальной справедливости привлекают к его учению сторонников. Молодежь осознает, что ваххабизм был основой создания первого исламского государства Саудитов, посещая которое (туризм, учеба, хадж, бизнес), она находит наглядное подтверждение силы ваххабитских идей (Журавлев И.В. и др., 2004. — С. 268) и официальной идеологии Саудовской Аравии. Позже ваххабизм распространился в Индии, Индонезии, Восточной Африке (см. Васильев А.М. Пуритане ислама. — М., 1967; Ислам. Энциклопедический словарь.— М., 1991. — С. 51).

Одним из социальных аспектов движения ваххабитов были гонения на разбогатевших мусульман, призыв к возвращению к первоначальному исламскому пуританству. За это некоторые исследователи даже назвали их «коммунистами в исламе», а правители Османской империи преследовали. Ваххабиты были разгромлены в 1811 г. египетским правителем Мухаммадом Али, получившим указания из Стамбула (ваххабиты вели борьбу с Османской империей)… Египетские войска отняли у ваххабитов Хиджаз и в 1818 г. взяли и разрушили их столицу Дарийю. После ухода египтян государство ваххабитов, однако, было восстановлено; столицей его сделался Эр-Рияд. Вторичное нашествие египтян (1838 г.) также не привело к покорению ваххабитов, государство которых существует и теперь (Журавлев И.В., 2004. — С. 246).

Что в концепции ваххабизма неприемлемо сегодня? Распространение радикальных религиозно-политических идей — создания единого мусульманского государства не только пропагандой, но и силой оружия. Экстремизм возникает не на основе Корана, а на основе учения таких сект, партий, как ваххабизм. Поэтому в современном мире ваххабизм ассоциируется с исламским экстремизмом и даже с международным терроризмом. Он осужден и запрещен в большинстве стран исламского мира» (Емельянов В. // Татарский мир.— 2004. — №15—16). В 2004 г. даже саудовские власти под давлением западных стран отказались от государственной поддержки ваххабизма как сектантского движения.

О ваххабизме часто пишут в российской прессе, например, статья А.Макаркина. Еще в 1967 г. известный российский востоковед А.М. Васильев опубликовал посвященную ваххабизму книгу «Пуритане ислама». Тогда терроризм был встроен в вооруженную национально-освободительную борьбу, проходившую на фоне геополитического противостояния — «холодной войны». Задачей радикалов было создание национальных государств, а не разжигание мирового пожара. Например, алжирские повстанцы, во время многолетней войны жестоко расправлявшиеся как с французскими солдатами и офицерами, так и с мирными поселенцами, в 60-е годы стали министрами, генералами и губернаторами в независимой стране.

Теперь ситуация принципиально изменилась. Религиозные фанатики-террористы используют в своих целях одно из направлений в исламе — ваххабизм, хотя сам по себе ваххабизм не является синонимом экстремизма — его «устоявшаяся» версия является государственной религией в Саудовской Аравии.

Религиозные радикалы не удовлетворяются локальными задачами, они хотят переделать по своему образцу весь мир. Их идеи выглядят привлекательно и для социальных аутсайдеров, убивающих милиционеров в Дагестане, и для людей, получивших западное образование. Точно так же, как пуританские идеи в Англии объединяли недавних профессоров богословия официальной церкви и безграмотных крестьян.

Для фанатиков вообще не являются авторитетами адепты традиционного вероучения. Известно, как жестоко чешские «табориты» расправлялись с представителями католического духовенства, насколько непримиримы были сторонники Кромвеля к духовным лицам англиканской церкви, подозревавшимся в симпатиях к католицизму. В этом свете

неудивительными представляются убийства видных исламских священнослужителей в Чечне, Индонезии, Алжире, Афганистане, умышленно совершенные террористами.

Террористическому «интернационалу» может противостоять мобилизация самых разных политических сил, которые негативно относятся к попыткам разжечь мировую террористическую войну. Наряду с борьбой с конкретными экстремистами надо решать острые социальные проблемы, способствующие развитию политического и религиозного радикализма. Без этого даже самые успешные полицейские операции не излечивают болезнь, а лишь загоняют ее вглубь (Макаркин А. Пуритане ислама: шансы на успех // Известия.— 2005.— 30 авг.).

Есть ли ваххабиты *в России*? Да, есть. Основная цель ваххабитов — это объединение полиэтнического мусульманского Северного Кавказа на основе «чистого ислама», т.е. ислама вненационального, избавленного от влияния горского права (адатов), национальных границ и т.д. Движение ваххабизма в этом регионе обострилось в связи с войной в Чечне. Отдельные группы ваххабитов есть и в Татарстане. В России ваххабизм считается экстремистским движением. Например, В. Янченков пишет, что астраханская община ваххабитов — одна из самых заметных в Поволжье. Казалось бы, ну и что такого? Каждый волен жить там, где ему больше нравится. Но с приходом людей, исповедующих не традиционный, а воинствующе-радикальный ислам, ситуация в регионе осложнилась, здесь запахло бедой.

Считается, что ваххабиты вносят смуту в умы верующих, утверждая, что только их учение правильное, и если ты не с ними, то ты их враг. Они пытаются расколоть праведных мусульман, посеять среди них вражду» (Янченков В. Бои пока лишь местного значения // Труд. — 2005.— 27 мая). Поскольку движение ваххабитов имеет в целом антизападное направление, мировые СМИ отождествляют его с мусульманским экстремизмом.

3.3.3.3. Исламизм

В связи с активизацией международного терроризма в последние годы часто используется термин «исламизм», причем исключительно в отрицательном, негативном значении. Что означает термин «исламист» этимологически? Естественно, человек, исповедующий ислам, правоверный. Исламисты выделяются из ваххабитов и радикально настроенной

части фундаменталистов. Из анализа практики применения слова «исламист» вытекает, что это человек, исповедующий «народный» ислам, «поверхностный» ислам (по определению проф. Мухаммада Хатами), т.е. это религиозно невежественный человек, «жахил». Но это не совсем так. В современных условиях среди исламистов много и религиозно, и светски образованных людей, ведущих борьбу за идею.

Тем самым исламизм представляет собой не только религиозное течение, но и политическую идеологию, наряду с такими идеологиями, как национализм, либерализм, глобализм и т.д. В чем ученые видят различие между понятиями «ислам» и «исламизм»? «Всякий исламист — мусульманин, но не всякий мусульманин — исламист. Как политическая идеология исламизм противостоит иным идеологиям и политическим системам» (Журавлев И.В. и др., 2004. — С. 168). А поскольку большинство государств мира являются секулярными (светскими), то исламизм обостряет отношение в мире по линии «исламизм — секуляризм». Исламизм противостоит и традиционным, и модернистским течениям в исламе, исламизм в первую очередь борется с политическими режимами в исламских странах, так как система власти во многих из них является либо полностью, либо преимущественно светской (Журавлев И.В. и др., 2004. — С. 169). Поэтому СМИ часто сообщают о терактах не в Европе и США, а в самих мусульманских странах — Турции, Алжире, Марокко, Индонезии, Саудовской Аравии и других странах. Например, только за 5 последних лет исламистами в Индонезии было совершено 50 терактов (250 убитых и 1500 раненых).

Уже в последней четверти XX в. сложились координационные центры исламизма, действующие вполне легально на международном уровне: саудовская Лига исламского мира (ЛИМ), иранская организация «Силы Кудс», входящая в Корпус стражей исламской революции (КСИР), Народная исламская конференция (как результат сотрудничества проиранских и просаудовских сил и ряда националистических арабских группировок левого толка), ливийское Всемирное исламское народное руководство. Но единого глобального координирующего центра исламизма в настоящее время не существует, что отмечается не только отечественными исследователями (Журавлев И.В. и др., 2004. — С. 172).

Как распространяется исламизм? Считается, что внедрение в среду мусульман осуществляется не через структуру светского государства, а через мировую мусульманскую умму, затем действует связь с конкретным исламистским центром. Исследователи выделяют три направления

формирования альтернативной идентичности: 1) исламизация автономистских, сепаратистских, протестных движений; типичным примером являются события в Чечне; 2) реисламизация так называемых этнических мусульман, людей, чьи предки были мусульманами, но сами они мусульманами не являются; 3) исламистский (не исламский) прозелитизм (прозелит, человек принявший новое вероисповедание). Например, все обращенные в ваххабизм и исламизм на территории Чечни или других регионах России сразу становились участниками незаконных вооруженных формирований, то есть исламистских структур (Журавлев И.В. и др. 2004. — С. 174).

Таким образом, чем меньше общество и мусульмане знакомы со всей суммой духовного, нравственного, идеологического потенциала ислама, тем больше шансов у исламизма для проникновения на территорию данной страны. Следовательно, нужна правда об исламе и его традициях и сектах, необходима система просвещения, направленная на раскрытие сути обычного и радикального исламизма и на внедрение в общественное сознание нравственно-этического учения Корана. Есть ли другие способы борьбы против исламского радикализма и исламского экстремизма? В первую очередь, эта борьба должна стать заботой священнослужителей (улемов, факихов, имамов и мугаллимов религиозных медресе) и светских ученых-религиоведов, исламоведов, востоковедов. Именно они способны квалифицированно противодействовать радикальным и экстремистским проявлениям (отклонениям) в вероучении. Если будут переработаны, вестернизированы программы и учебники религиозных школ, мусульманские учебные заведения России могут играть ведущую роль в решении этой задачи. Это касается и Российского исламского университета в Казани, и всех медресе, в которых преподаются основы вероучения. Попытки же исламистов-экстремистов реализовать свои идеи путем использования насилия (принудительное «изменение» общества) должны являться объектом внимания правоохранительных органов. Среди исламистских организаций в России наиболее активной считается «Хизб-ат-тахрир».

3.3.3.4. «Хизб-ат-тахрир аль-ислами» (Исламская партия освобождения)

«Хизб-ат-тахрир аль-ислами» называет себя политической партией, основанной на принципах ислама. При этом декларируется цель: «вести

исламскую умму (общину) к восстановлению халифата, и к правлению тем, что ниспослал Аллах». Для «возрождения исламского образа жизни и распространения исламского призыва по всему миру» «Хизб-ат-тахрир» собирается «пробудить исламскую умму от того упадочного состояния, в котором она оказалась, и освободить ее от влияния мыслей, законов и систем государств неверия». В этих заявлениях и заключается радикализм тахрировцев.

Эта политизированная религиозная партия образовалась в 1953 г. в Палестине. Основателем партии является Такиетдин Набахани (1909—1979). Он окончил Каирский университет Аль-Азхар, после чего работал членом апелляционного шариатского суда Иерусалима, являлся членом Иорданской религиозно-политической организации «Ихван-аль-муслимин». Впоследствии в связи с идеологическими разногласиями вышел из этой организации и изложил свои взгляды в работах «Исламский порядок», «Горячие исламские призывы миру», «Понятия хизб-ут-тахрира» и др.

Также Хизб ставит перед собой задачу возглавить умму в борьбе против куфра (неверия), его мыслей и законов до тех пор, пока ислам не получит распространение по всему миру, и стать лучшей уммой перед человечеством, направляющей на правильный путь. В «Тахрире» ведется политическая работа, которая проявляется:

а) В борьбе против колониальных держав, чья власть и влияние распространяются на исламские страны. Эта борьба должна вестись против их влияния в идеологической, политической, экономической и военной сферах. Необходимо активно раскрывать и разоблачать их планы и заговоры, чтобы спасти умму от их влияния и власти.

б) В разоблачении и противодействии тем правителям арабских и мусульманских стран, которые пренебрегают правами уммы, проявляют халатность при исполнении возложенных на них уммой обязанностей или же ведут политику, несовместимую с нормами ислама.

Как религиозно-политическое движение исламизма распространяет свои идеи не только через СМИ, но и через практическую деятельность партии? Несмотря на различные оценки деятельности «Хизб-ат-тахрир», очевидно, что эта партия *не принадлежит к традиционному исламу* и относится к категории если не экстремистских, то по меньшей мере радикальных и сильно политизированных исламистских движений.

Сами тахрировцы настаивают на том, что создание халифата не должно осуществляться насильственным путем. Впрочем, в своих офици-

альных документах они активно используют термин «джихад» и не уточняют, какой джихад имеется в виду — вооруженная война с неверными (джихад меча), борьба с собственными дурными наклонностями (джихад сердца) или увещевание других (джихад языка). В документах «Тахрира» также говорится, что их политическая борьба — это *борьба с правителями исламских стран*, «заключающаяся в том, чтобы вовремя раскрыть их предательские замыслы, направленные против интересов уммы и сговора с кафирами (неверными)».

Однако существуют косвенные свидетельства отнюдь не мирной деятельности «Тахрира». Во-первых, по данным спецслужб, в том числе и российских, эта партия имеет связи с международными радикальными исламистскими организациями и некоторые ее члены проходили подготовку в различных лагерях исламских боевиков. Во-вторых, распространяемые «Тахриром» материалы содержат призывы к изменению конституционного строя той страны, где организация ведет свою деятельность, что само по себе уже является противозаконным.

Таким образом, борьба тахрировцев за реализацию поставленных целей есть не что иное, как джихад в общеизвестном смысле слова, то есть борьба с неверными и распространение ислама. Кроме того, «Тахрир» оставляет за собой возможность ответных силовых действий в случае применения насилия по отношению к той или иной исламской стране.

Многие правозащитники активно выступают в защиту «Тахрира» и доказывают его мирный характер. Например, влиятельная западная организация «Международная группа по предотвращению кризисов» (МГПК) критикует правительство Узбекистана и других центральноазиатских республик за преследования тахрировцев. По ее мнению, это только способствует усилению позиций исламистов.

В России эта партия запрещена, против «Тахрира» ведется борьба. Например, Верховный суд Башкирии признал девять подсудимых виновными в участии в запрещенной в РФ экстремистской организации «Хизб-ат-тахрир аль-ислами» (двое — лица славянской национальности из Баймака и Белорецка, принявшие ислам) и приговорил их к различным срокам лишения свободы — до восьми с половиной лет в колонии строгого режима. Все осужденные признали свое участие в запрещенной организации, но не признали ни одного из инкриминируемых им преступлений, предусмотренных ст.210 ч.1 УК РФ. Защитники всех девятерых обвиненных не согласны с решением Верховного суда Башкирии.

Примерно в это же время данная партия была объявлена вне закона в некоторых странах СНГ, в том числе в Таджикистане, Узбекистане, Киргизии. В то же время в ряде европейских стран партия действует легально, а ее штаб-квартира находится в Лондоне.

Политика арабских государств по отношению к крайним группировкам исламистов отличалась в зависимости от страны. Так, правительство Сирии жестко и с применением силы подавило эти группировки. На начальном этапе правительство Египта стимулировало выступления этих группировок против влияния коммунистов и левых в семидесятые годы. Впоследствии жестоко расправилось с ними после убийства президента Египта Анвара Садата в октябре 1982 г.

Президент Йемена Али Абдалла Салех сумел поставить себе на службу исламистские группировки, сотрудничал с ними до конца 1994 г. Специалисты выделяют два этапа в этой политике. Первый — этап совпадения интересов государственной власти с интересами исламистских группировок. С 80-х гг. президент А.Салех проводил политику сотрудничества с «братьями мусульманами» (الإخوان المسلمين) привлекая их для борьбы с левыми политическими течениями, состоявшими в оппозиции его режиму до 1990 года. Подобный союз продолжался вплоть до создания единого государства, включившего оба бывших политических строя (Йеменскую Арабскую Республику и Демократическую Республику Йемен), когда использовались вернувшиеся из Афганистана граждане в его борьбе против йеменской социалистической партии. В свою очередь исламистские группировки, вступая в союз с президентом, с властью, использовали его для распространения идеологии исламистского государства. Подобный союз просуществовал вплоть до поражения социалистической партии в гражданской войне 1994 года и ухода ее из властных структур.

Второй — этап несовпадения интересов государства и интересов исламистских группировок. Социалистическая партия потеряла власть. Создавшиеся условия потребовали новой политики по отношению к исламистам, выразившейся в выводе исламистской партии «Аль-ислах» (Реформы) из властных структур. Ради этой цели необходимо было, во-первых, ослабить влияние исламистских группировок, разбросанных в различных районах Йемена. С этой целью государство, объявив войну группировкам, стремилось достичь таких целей, как восстановление власти государства во всех районах, где оно показало себя слабым и где исламистам было позволено создавать военизированные лагеря; ликви-

дация крайних исламистских группировок, применяющих насилие, которые начали выходить из-под влияния государства после войны 1994 г., и др.

Вызывал беспокойство тот факт, что террористические операции в Йемене происходили под прикрытием религии и что их исполнители были уверены, что исполняют священный религиозный долг. Взрываются гостиницы, государственные здания, нефтяные сооружения, начиненные взрывчаткой автомобили, похищаются и казнятся туристы, происходят убийства видных политических деятелей, вплоть до убийства иностранных врачей под предлогом, что они неверующие.

Эти террористические акции нанесли огромный ущерб престижу ислама и Йемену на международном уровне, они во многом способствовали разрушению исламской экономики. Когда йеменское государство решительно пресекло подобные действия (до 2001 г.), оно встретило протесты со стороны западных организаций защиты прав человека, а также сталкивалось с давлением со стороны западных правительств.

«Подобное положение существовало вплоть до событий 11 сентября 2001 г., и, следовательно, взгляд на террор приобретает международный оттенок, противодействие ему становится проблемой номер один в области международного сотрудничества» (см.: газета «Аль-Саура». —2002.— 31 дек.).

Таким образом, после события 11 сентября 2001 г. интересы западных стран и Йемена совпали. США начали оказывать давление на Йемен, чтобы он решительнее проводил политику антитерроризма. По мнению западных стран, в этой ситуации вопрос прав человека в Йемене стал второстепенным. Это означало, что проблема прав человека всего лишь средство политического давления, которое применяют западные страны против государств, проводящих политику, отличную от западной политики.

Йемен выработал свою политику и способы борьбы с терроризмом, действуя во взаимодействии с элементами, обвиняющимися в терроризме или обвиненными в связях с организацией «Аль Каида». Например, Йемен отказался передать йеменцев, обвиненных во взрыве американского линкольна (U.S.S.Call) в порту Адена 12.10.2000 г., приведшего к смерти 17 и ранению 28 американских моряков. Естественно, террор нанес большой ущерб безопасности страны, ее экономике, общественной и политической жизни, а также престижу Йемена на международной арене. Какие меры

приняло Йеменское правительство для борьбы с терроризмом. В области политики, культуры, информации упор был сделан:

— на ведение конструктивного диалога с молодежью, подверженной влиянию со стороны религиозных улемов и наставников, мобилизующих ее в свои ряды путем религиозной проповеди; разъяснение места и роли терпимости и сотрудничества среди людей, в отличие от подстрекательского так называемого ислама;

— на направление новых учебных пособий в религиозные учреждения (медресе, университеты): коррекция ошибочных представлений, исходя из правильного понимания Корана и Сунны;

— на привлечение на службу в интересах государства имамов-хатыбов мечетей с целью просвещения людей, и особенно молодежи; запрет на проведение религиозных и политических выступлений, носящих подстрекательский характер или призывающих к ненависти и вражде;

— на распространение верных исламских воззрений для уничтожения идеологической основы терроризма, а затем и уничтожения его как явления.

Таким образом, у Йемена сложилось собственное представление о борьбе с терроризмом и своя методика этой борьбы. Америка не смогла навязать свое видение порядка этой борьбы, считает йеменский журналист Мусайд Дайфулла аз-Захери.

3.3.4. Истоки радикализации исламизма

Выше говорилось о закономерности возникновения фундаментализма в различных религиях. Каковы же истоки рождения таких движений, как исламизм, экстремизм, терроризм? Ответ на этот вопрос может дать понимание того, что фундаменталистские идеи существуют не только в религии, но и в национальном движении. Какие идеи и практическая политическая деятельность в мусульманских странах более всего обостряли отношения в исламе?

Естественно, что первым источником радикализации отношений является быстро углубляющий раздел мира на сверхбогатых и сверхбедных. Общее представление о нем в сознании масс актуализируется в зрительном плане: раздел ныне видят иммигранты в Европе, он показывается на экранах ТВ всему миру, вызывая не только удивление, но и зависть, озлобление, ненависть и вражду к представителям «золотого миллиарда».

Истоками радикализации являются секуляризм, давление Запада на правительства мусульманских стран, идеология и религиозный фанатизм.

3.3.4.1. Экстремизм

Что такое экстремизм? Самое общее определение: «Экстремизм — приверженность к крайним взглядам, мерам (обычно в политике)» (СЭС. — С. 1552). Характерной чертой экстремизма А.В.Коровников считает то, «что его положения и выводы резко противоречат нормам и ценностям, принятым в данном обществе, идут в разрез с ними» (Коровников А.В. Исламский экстремизм в арабских странах. — М.: Наука, 1990. — С. 7). Как уже говорилось, экстремисты выделяются из среды радикально настроенных фундаменталистов и исламистов. Современный исламский экстремизм — направление в рамках исламизма, он «направляет свои действия не столько в русло «джихада», сколько против правительства тех стран с мусульманским населением, которые выбрали гражданскую модель создания и укрепления государства» (там же). Об этом свидетельствуют события не только в Йемене или Алжире, но и в Сирии: в 1882 г. в г. Хаме вспыхнул антиправительственный мятеж… тысячи мятежников-исламистов были расстреляны.

Исламский экстремизм имеет две отличительные черты: 1) исламисты утверждают, будто современные мусульманские общества утратили свой исламский характер и являются обществами «джахилия» (невежества); 2) необходимы немедленные, агрессивные действия для установления исламского порядка (Коровников А.В., 1990. — С. 9).

Исламские экстремисты, стремясь распространить свои идеи на весь мусульманский мир, прибегают к догматическому толкованию, а иногда и искажению учения Корана, ссылаясь на призывы к защите веры, хотя в Коране много и часто утверждаются призывы к миру, терпению и толерантности. Например, ***«Сражайтесь во имя Аллаха с теми, кто сражается против вас, но не нападайте первыми»*** (2:190). Разве это изречение не говорит в пользу оборонительного характера тех вооруженных действий, которые могли бы осуществляться по заветам Корана? В Коране есть и второе положение — отрицание права мусульман на самоубийство. «***…И не убивайте самих себя. Поистине, Аллах к вам милосерд!***» (Коран 4:29) Знать эти положения весьма важно, особенно при попытках отождествлять терроризм с исламом как таковым.

К потенциальной причине экстремизма относят и сильную политизацию ислама, вытекающую из особенностей толкования Корана и законов шариата. Шариат считается прямым путем познания Аллаха, в отличие от суфизма — мистического пути его познания. В настоящее время одним из направлений экстремистского псевдоисламского движения, весьма вероятно, является так называемый проект «Русский ислам».

Итак, экстремистские идеи уходят корнями не в религию, а в политику. Негативное отношение арабов к праву Израиля на существование на землях арабов стало реакцией на изгнание палестинцев с территории, которую они населяли во все века. Академик Е.М. Примаков делает обоснованный вывод, утверждая, что «для понимания будущего мусульманского мира и его взаимоотношений с остальной частью человечества особенно важно делать различия между исламским фундаментализмом и исламским экстремизмом. Первый, как и любой другой религиозный фундаментализм, ратует за религиозное воспитание, соблюдение религиозных традиций в быту. Второй ставит своей целью распространение силой, в том числе и на другие страны, исламской модели государства, исламских правил поведения в обществе и в семье. Именно насильственным путем» (Примаков Е., 2002. — С. 47).

3.3.4.2. Национальные и этнические амбиции

Национализм. За время, прошедшее со дня образования независимых государств (большинство после Второй мировой войны), в сознании населения произошли сдвиги — меняется шкала ценностей: чисто религиозные чувства сменились в сторону этнических, доминирующим стало национально-религиозное сознание. Арабский мир не был единым в Средние века, раздробленным он вступил и в XXI век. Арабские страны объединяет вера и литературный язык. Но национальное самосознание населения (египтяне, алжирцы и т.д.) доминирует все больше. Египтяне, сирийцы, саудиты, алжирцы, тунисцы, ливанцы и т.д. на вопрос «кто вы?» реже отвечают «мы мусульмане», чаще — «мы египтяне, сирийцы, саудиты, алжирцы и т.д.», все говорят на своем диалекте, хотя и читают Коран и художественную литературу на литературном. Национализм стал доминировать и в общественном сознании, и в политике арабо-мусульманских государств.

В Советском энциклопедическом словаре национализм определяется как мелкобуржуазная идеология, политика и психология, которому про-

тивопоставляется пролетарский интернационализм. Указывается, что «национализм основан на идее национального превосходства и национальной исключительности, трактовка нации как высшей внеисторической и надклассовой формы общности» (СЭС. — С. 869). А шовинизм определяется как крайняя агрессивная форма национализма (СЭС. — С. 1525). Думается, что оба определения страдают некоторой однобокостью, предвзятостью.

Приведем пример. Национализм алжирского народа, 8 лет сражавшегося за национальную свободу и независимость, был стремлением доказать не свое этническое превосходство над французами, а стремлением освободиться от их господства. Ведь национализм угнетенных народов есть не что иное, как выражение этнического самосознания и единства, форма защиты своего национального достоинства. А сознание национального превосходства и исключительности и есть шовинизм, присущий «господствующим» нациям. Это доказано всем ходом истории развала колониальной системы и борьбы народов Азии и Африки за свою независимость, а также борьбы народов за свободу в многонациональных странах (Британская империя, СССР, Россия, Югославия, Испания и др.).

Европейские страны в XVI в. прошли стадию «национального» развития, в социально-экономическом и культурном росте исчерпали ресурсы национальной идеологии, разбежались по «национальным квартирам». Теперь они перешли к плюрализму в идеологии и создали Европейский союз на наднациональной основе. Базой такого плюрализма стали наднациональные, корпоративные, транснациональные, экономические, политические и культурологические интересы, рыночные отношения требовали объединения во имя выживания в условиях жестокой конкуренции на пороге постиндустриального развития.

Аграрно-индустриальные государства ислама находятся на более низкой стадии развития, и национализм служит им идеологией. Во времена пророка не было национализма в современной интерпретации, хотя этнические различия существовали всегда, препятствуя единению народов под знаменем ислама. Не случайно пророк Мухаммад оставил мусульманам свое кредо: «Кто сражается под слепым знаменем национализма, тот умирает язычником». Современный процесс секуляризации взаимосвязан с национальным самосознанием, которое формируется исторически. Чувство причастности к делам и идеям определенной группы людей порождает в сознании единство и сплоченность на базе определенной идеологии, одного языка, территориальной общности, национального са-

мосознания и исторической памяти. Национальное самосознание народов быстро растет в соответствии с ростом образования населения, исторической памяти и распространения информации (и в зависимости от условий доминирует над религиозным сознанием). Национализм со спецификой каждой страны становится основой идеологии борьбы против экспансии западной цивилизации, борьбы за выживание.

Вся современная история, и в первую очередь трагическая судьба Советского Союза, Югославии, Ирака, подтверждает жесткий вывод, содержащийся в «Зеленой книге» Муаммара Каддафи: «Нации, утратившие национальное самосознание, обречены на гибель». Западная культура, особенно в американской «упаковке», угрожая поглотить культуру Востока, стремится лишить ее самостоятельности. Как бы предупреждая об этом, арабский историк и философ Абу Хаййан ат-Таухиди говорил о неприемлемости для арабской традиции, для восточной мысли излишне рациональных западных норм и представлений о народной жизни.

Этнические амбиции. После окончания Второй мировой войны началась массовая деколонизация стран Азии и Африки. Национализм стал основной идеологией борьбы за независимость и суверенитет, освободительные войны шли под лозунгами национализма. Фактор национального сознания и этнического единства стал причиной и гражданских войн, например, в Нигерии, Судане и других африканских странах. Национализм, от которого европейцы стали отходить лишь в середине XX века (после Второй мировой войны, развязанной немцами под лозунгом своего национального превосходства над советским народом), был проблематичным в арабском мире. Объединение — умма (мусульманской общины) — долго было ценностным идеалом. Теперь мир ислама вошел в политическую ситуацию, произошла национально-религиозная трансформация: из уммы он перешел в королевства и республики, чьи границы после Второй мировой войны определили западные державы.

Некоторые арабские ученые отмечают, что не просто зародить у народа национальный дух. Иногда то, что они называют национализмом, принимает отрицательное содержание и определяется как желание и стремление избавиться от Запада. Некоторые «новые» общества так создаются, что порождают конфликты между гражданами. Например, южная часть Судана в основном христианская, а северная — мусульманская. Людям, которые привыкли идентифицировать себя как религиозная общность, трудно создать общий «суданский» национализм. Еще сложнее, напри-

мер, в Ливане, где население разделено на три религиозные группы: сунниты, шииты, христиане-мароните. Разделение власти было невозможным. Демографическая бомба привела к гражданской войне (1975—1990), которая трагически разделила страну на части. В Египте, Сирии и Ираке национализм был воспринят элитой, но не основными массами населения.

В обыденном сознании понятия «национальность» и «религия» часто смешиваются. В прошлом в исламе люди не делились по национальности и языку (Коран), все считались или мусульманами, или немусульманами. В России на обыденном уровне национальность и вероисповедание тоже не разъединялись. Например, если говорили «татарин», подразумевали «мусульманин», так же как «русский» воспринимается как «православный». Это смешение в наше время иногда приводит к недоразумениям. Следует сказать, что сам термин «национализм» в российском сознании отличается от принятого на Западе, где он служит синонимом слова «гражданин». «Какая у вас национальность?» спрашивается в анкете для въезжающего в США иностранца. Это вовсе не значит, что интересуются вашей национальностью, они хотят узнать, вы гражданин какой страны (некоторые российские политики и даже ученые часто не различают значений этих двух понятий).

Не служит ли национализм причиной группового терроризма? Думаем, что это вторичное явление, ведь причина в резком разделении мира на богатый Запад и бедный Восток, на контрасте доходов бедных и богатых стран. Этот факт все больше осознается образованной частью бедных народов, сплачивая их на основе не религиозного единства, а национального самосознания.

Есть ли национализм в России? Да, безусловно. В 20—30-е годы он сдерживался силой идеологии интернационализма Советской власти и вошел в сознание как отрицательное явление. Ныне в России растет неприязненное отношение русских к нерусским (лицам кавказской национальности, татарам, чеченцам, «черномазым» и др.) и нерусских к русским (шовинисты, забрали все богатство страны в Москву…). «Все напряженнее и этнорелигиозные отношения. В начале октября 2004 г. радиостанция «Эхо Москвы» провела блиц-опрос своих слушателей. На вопрос: «Представляет ли угрозу России распространение в ней ислама?» 79% ответили: «Представляет»! Отношение мусульман к навязчивому показу православных ритуалов на телеэкранах не намного лучше. Словом, «потенциал ксенофобии в нашей стране стал небывало грозным»

(Ф. Гильманова), тем более что СМИ раздувают исламофобию при каждом удобном случае, связывая ислам с терактами (см. Кураев А. «Известия»).

Как интерпретируется национальный вопрос в многонациональной России московскими специалистами? «В России уже давно идет процесс размывания этнических различий — люди начинают ощущать себя россиянами. Вот на это и должна быть направлена федеральная политика», — считает В.Тишков. Да, действительно, люди ощущают себя россиянами, и уже давно. «Не русский я, но россиянин…» — писал в 40-х гг. татарский поэт Ахмед Ерикей, а в 60-х под таким же названием написал стихотворение башкирский поэт Мустай Карим. Но это не говорит о «размывании этнических различий», это говорит о большом российском патриотизме нерусских. Что не одно и то же. Стремление тишковых форсировать «размывание» воспринимается нерусскими как «русификация». Тишковы понимают это на уровне формальной логики, но на уровне диалектического мышления, на уровне чувств, переживаний понять не могут. Национальный вопрос — «дело тонкое», русские люди поняли это, когда сами попали в положение национального меньшинства в Узбекистане, Латвии, Эстонии и других государствах, когда их детей принуждали учиться в школах, например, на латышском или эстонском языке.

Факты подтверждают сказанное о том, что в России нет серьезной продуманной национальной политики. Например, «За 13 лет Госкомнац несколько раз менял свое название, сменилось 8 министров, в 2002 г. Миннац и вовсе упразднили, учредив «министра без портфеля» (Зорина), в феврале этого года и его упразднили. Госдума в 2004 г. проголосовала за сокращение финансовой поддержки национально-культурных автономий». Такова ситуация с практикой национализма и шовинизма в России» (Гильманова Ф. Заговор против наций? //Татарский мир. — 2004. — № 15—16).

Шовинизм. Известно, что традиционно понимаемый шовинизм зиждется на основе сознания национального превосходства одного народа над другим народом (немецко-фашистская теория расового превосходства, сионистское религиозное учение о превосходстве евреев над другими). Именно шовинизм, мотивированный экономическими потребностями, стал одной из причин двух чудовищных мировых войн, начатых христианской Европой. Переход к постиндустриальной эпохе развития вносит свои изменения и в идеологию. Американская идеология породила новый тип шовинизма, в основе которого лежит сознание культурного, техно-

генного «цивилизационного» превосходства над другими народами. Этот американский шовинизм лежит в основе американской идеологии мирового господства.

Итак, на средневековых представлениях об «особенности», «избранности» данного народа держится и развивается идеология национализма и шовинизма. А как мусульмане относятся к идее «избранного народа»? Они руководствуются учением своего Пророка. Почти полторы тысячи лет назад в последней проповеди у горы Арафат в Мекке весной 632 г. Мухаммад сказал: «*Араб не имеет превосходства над неарабом; белый не имеет превосходства над черным, также и черный не имеет превосходства над белым. Превосходство ваше определяется лишь благочестием и добрыми поступками, мусульманин да будет братом мусульманину*» (хадис). Кто бы мог внушить и некоторым русским «интеллигентам», и московским чиновным обывателям, что и русский не имеет превосходства над нерусским — чеченцем, эстонцем, татарином, евреем или «лицом кавказской национальности» и должен быть лояльным, толерантным к ним.

Выше говорилось о том, как нагнетается в России атмосфера антиисламского сознания граждан. Мусульман не жалуют по конфессиональному и национальному признаку, несмотря на заверения Президента. Показателем роста *шовинизма* служат случаи избиения и убийства иностранных студентов, «лиц кавказской национальности», по причине иного цвета кожи, в Екатеринбурге, Санкт-Петербурге, Воронеже и других городах. Особенно часты случаи варварства в Воронеже — столице российского Черноземья. Здесь атмосфера межнациональной розни сильнее всего. В 2004 г. насмерь забили студента из Гвинеи-Бисау: чернокожий. 10 октября 2005 г. в этом же городе около 20 хулиганов устроили побоище; очередная жертва варварства — перуанец (один убит и несколько ранены). За пять лет в Воронеже убито 13 иностранных студентов (из заявления председателя союза иностранных студентов в Воронеже — на радио «Эхо Москвы» 10 октября 2005 г.). Это подтверждает факт, что в русской ментальности живет и поддерживается средствами массовой информации отрицательное отношение к нерусским людям в России. Ученые Центра стратегических исследований ПФО установили, что 73% населения страны испытывают отрицательные чувства к людям, приезжающим в РФ с Северного Кавказа, 62% — к выходцам из Средней Азии, 54% — к выходцам из Вьетнама, 50% — к выходцам из арабских и африканских

стран. Лишь 8—10% населения сочувствуют и пытаются помочь мигрантам. «Это показывает, что Россия почти *расистская страна*: если в 1998 г. 43% населения поддерживало идею «Россия для русских», то в 2002 г. таких людей стало более половины, точнее, 55%» (Лев Булачный. Антропоток // ЗП.— 2003.— № 23.— 11—18 июня). Откуда это, где совершается такое варварство? Это в новой «демократии» полицейского государства, где взахлеб говорится о величии русской культуры, истории побед.

3.3.4.3. Джихад

В связи с исламизмом и экстремизмом (религиозным и националистическим) есть необходимость остановиться на трактовке понятия *джихад.* Тем более что в последние годы в СМИ часто муссируется это понятие, означающее якобы агрессивность ислама. Повод дают сами мусульмане, не только лидеры «Аль-Каиды», но даже «полевые командиры» афганских боевиков иногда объявляют джихад. Однако многие западные и российские исследователи, рассматривая вопрос отношения ислама к войне, отмечают, что ислам всегда выступал против агрессии. Авторы книги «Пути воинов Аллаха» убеждены в том, что «мнение об изначальной агрессивности ислама не соответствует действительности». Они считают, что даже понятие «священная война» принадлежит не исламу и не Мухаммаду, а заимствовано из других религий. Противостояние между исламом и христианством как двумя разными вероучениями проявилось сразу и вызвало враждебное отношение к исламу. Христианская Европа попыталась, и весьма успешно, противостоять ему, создавая его ложный образ, отвергая, опровергая и извращая догматы ислама (см. Бюкай М., 2002). Ислам трактовался как религия огня и меча, а джихад — как стремление грабить, забирать в плен, убивать врагов, как агрессивное средство насаждения религии» (Журавлев И.В., 2004. — С. 193). Однако сам ислам запрещал мусульманам враждовать с другими народами. «Но не будьте нападающими, — предупреждает Коран, — воистину, Аллах не любит нападающих». Как же рассматривается вопрос войны в исламе? Он решается на основе принципа социальной справедливости. *«И сражайтесь на пути Аллаха с теми, кто сражается против вас»* (2:190); *«Если кто-либо нападает на вас, то нанесите ему ущерб такой же, какой он нанес вам»* (2:194). «Ответ мусульман на агрессию — это не только их право, но и законная обязанность, поскольку речь в этом аяте идет

в повелительной форме («то и вы сражайтесь»), исключает принцип добровольного сражения» (Журавлев И.В., 2004. — С. 187).

Известный русский философ В.С.Соловьев опровергает представления о религиозном фанатизме и нетерпимости мусульман, связанные с идеей джихада. «Цель священной войны, — пишет он, — не есть обращение неверных в ислам, а только их покорность исламу. Таким образом, противоречие здесь только кажущееся, и в учении Мухаммада веротерпимость вполне совмещается с идеей священной войны».

Как объясняется джихад в исламе? У мусульманских исследователей существует единое мнение: цель джихада — защита и оборона. Их мнения расходятся главным образом в том, что надо защищать. Так, война может считаться законной, будь то для отдельного человека, племени или народа, когда она рассматривается как самозащита или защита своей собственности. В исламе мучеником называется тот, кто убит при защите своей собственности, и тот, кто погиб, отстаивая свои принципы, что фактически является приоритетным (Журавлев И.В. и др., 2004. — С. 188).

В связи с терактами в США и объявлением джихада Бен Ладеном ректор университета Аль-Азхар шейх Мухаммад Тантави, весьма авторитетное лицо в исламской умме, дал такое разъяснение термина «джихад»: Бен Ладен не является специалистом в религиозных делах. Законы ислама запрещают кому бы то ни было выпускать (издавать, объявлять) неправильную фетву. Джихад может объявлять только правитель страны или высшее духовное лицо. Бен Ладен не является ни тем ни другим, — сказал журналисту шейх Тантави. — В противоположность оборонительной природе джихада, «ирхаб» есть терроризм: несправедливый, агрессивный; применение ирхаба против невинных и беззащитных граждан категорически запрещено исламскими принципами. Эти правила запрещают мусульманам убивать невинных, в частности религиозных служителей всех религий. Эти правила запрещают убивать отступающего противника и тех, кто сдается, запрещают наносить вред пленным и запрещают разрушать здания и городские центры».

Если в западных СМИ джихад трактуется как однозначный термин, то сами мусульмане различают в нем пять значений. В арабской печати говорится о различиях между джихадом сердца (борьба с дурными наклонностями), джихадом языка (повеление одобряемого и запрещение порицаемого, смелые высказывания против несправедливости), джихадом руки (применение дисциплинарных мер в отношении преступников и нарушителей норм нравственности), джихадом меча (вооруженная борьба

с неверными, язычниками, где падшему в бою мусульманину уготовано вечное блаженство в раю), «джихадом пера» (отстаивание интересов ислама посредством печатных изданий) (Там же. — С. 183).

Свою точку зрения на джихад дает и видный турецкий ученый Ф.Гюлен. Он определяет джихад как «любой поступок, совершаемый во имя Аллаха, гнев во имя Него и любовь во имя Него». Джихад предполагает победу как на внутреннем, так и на внешнем фронте. Джихад состоит из трех направлений: великого, малого и военного джихада. Духовная борьба, пишет этот ученый, является великим джихадом. Великий джихад — сознательное выполнение своих обязанностей и состояние постоянной борьбы с самим собой, *со злобой, ненавистью, завистью, самолюбием, гордостью, спесью, заносчивостью* и другими губительными, разрушающими чувствами животной плоти. Малый джихад — физическое выполнение обязанностей, которые предписывает соблюдать человеку вера. Все три направления джихада, подчеркивает Ф.Гюлен, рассматриваются в исламе как обязательные для мусульман.

3.3.4.4. Терроризм — прошлое и настоящее

Терроризм имеет большую историю. Почти не было страны, где не убивали государя, властителя, короля или императора (в Риме убили Цезаря, в России — императора Александра II, в Индии — премьера Индиру Ганди, в Египте — президента страны Анвара Садата и т.д.). Теоретические положения терроризма в начале XX в. были изложены в статьях русского народника Бакунина. С тех пор известны многие случаи политического убийства. Например, Первая мировая война началась после выстрела в Сараево, где был убит австрийский эрцгерцог Фердинанд. Вообще в Европе и Азии было много убийств политических деятелей.

Есть примеры организации масштабного террора и в арабо-мусульманской истории, например, организованный в XIII в. Ала-уд-Дином Мухаммадом орден ассасинов. Этот орден как небольшое государство просуществовал до 1256 г. и имел немалый опыт подготовки киллеров, устрашения соседних эмиратов и совершения терактов. С ним удалось справиться только монголам: в 1253 г. хан Хулагу разгромил их основные силы, а через два года ему удалось добраться до главы ассасинов, Ала-уд-Дин был убит. Известна потрясающая история морского пирата англичанина Дрейка, грабившего испанские корабли с золотом, иду-

щие из Латинской Америки. Угрожая испанцам сжечь их города (и сжигал), он требовал «своей доли», потом делился с английской королевой Елизаветой (XVI в.).

В России были и «белый террор», и «красный террор», в советское время долгие годы шла волна массовых репрессий, под страхом террора в 30-х гг. XX в. жила и часть советской интеллигенции. Массовые репрессии в Китае в период «культурной революции» (70-е гг.) погубили немало граждан этой страны.

Конец XX в. характеризовался небывалой волной терроризма во многих странах мира. Групповой терроризм палестинцев и ответный государственный терроризм израильтян перешел и в XXI век. Самыми громкими стали взрывы башен-близнецов торгового центра в Нью-Йорке и здания Пентагона в Вашингтоне 11 сентября 2001 г., которые приписали террористам-арабам. Мир изменился (см. Примаков Е. Мир после 11 сентября. — М., 2002).

В конце XX в. терроризм стал международным явлением. Исторически террор одиночек (как, например, убийство министра иностранных дел Швеции в 2003 г.) постепенно переходил в групповой террор, затем в государственный. В начале XXI в. он стал международным, не зависящим от национальности и государства движением. В СМИ нагнетается атмосфера страха, сохраняется и нарастает потенциал самоуничтожения человечества. «Террористы-фанатики, государства-бандиты и просто крупные державы могут непреднамеренно уничтожить человечество, если воспользуются оружием массового поражения» (из обращения международных гуманистических организаций «Манифест 2000») (см. Кларк У. Как победить в современной войне. — М., 2004).

В западной печати утверждается, что в мире существует не менее 150 террористических организаций. Самая крупная и хорошо организованная — «Аль-Каида» (араб. — основа, база), руководимая Усамой Бен Ладеном, выходцем из Саудовской Аравии. Он получил высшее образование в университетах Соединенных Штатов, был подготовлен спецслужбами (разведкой) США для борьбы против советских войск в Афганистане. Ныне террористические организации действуют не только в Палестине и Израиле, но и в России, которая ведет войну с чеченцами, и даже в самих мусульманских странах, где взрывают и убивают, протестуя против излишней секуляризации, сближения правящих кругов страны с агрессивными странами Запада, в первую очередь с США.

Террор стал самодостаточным, наднациональным, надгосударственным. В СМИ все чаще говорится о том, что идет Четвертая мировая война. В ноябре 2004 г. выступление Усамы Бен Ладена по каналу «Аль-Джазира» с новыми угрозами в адрес Америки помогли республиканцу Бушу на выборах победить демократа Дж.Келли (никто не знает, что это за политическая игра?). Взрывы бомб в метро Лондона в июле 2005 г. потрясли не только британцев; европейцы думают только о себе, правда, на взрывы в Аммане, унесшие 65 жизней, они почти не обратили внимания.

Борьба с терроризмом стоит в повестке дня почти всех западных стран. Но единой программы пока нет. Общий подход к борьбе с терроризмом был неправильным, считает американский генерал У.Кларк, «терроризм превратился в средство, позволяющее слабым государствам наносить ответный удар» (см. Как победить в современной войне. — М., 2004. — С. 132, 133).

Где же истоки терроризма? В чем причины его современного развития и перехода на наднациональный уровень? Об истоках терроризма существуют различные мнения. Например, русский писатель В.Аксенов во всем обвиняет мусульман и марксизм, американский автор Хью Фицджеральд считает, что причина в том, что у ислама отсутствует культура; турецкий религиозный философ Яхья Харун причину видит в материализме и дарвинизме; православный профессор А.Кураев ищет причину в исламе и исламистах. Мало кто называет глобализацию, быстро углубляющееся противоречие между богатством и нищетой, между богатыми странами Запада и бедными странами Востока (см. Махмутов М. Террор и его истоки //Звезда Поволжья. — 2003. — Март-май).

Одной из причин совершения терактов считают мусульманский фанатизм. Зерно фанатизма, скрытое в любой конфессии, — это еще один факт политизации религии, привлекательный для власти тоталитарного типа. «Религиозный фанатик неистово предан именно своей вере и крайне нетерпим к тем, кто, по его мнению, недостаточно ей служит или исповедует иную веру. В условиях военного кризиса, разрухи, нищеты и правового беспредела превратить религиозного фанатика в террориста, в бездумно преданного вождю или политическому движению — задача несложная».

В своей статье о терроризме я описал суть понятия «золотой миллиард», к которому относится часть населения западных стран и некоторые страны Дальнего Востока. «Золотой миллиард» — это население тех

стран, которые осваивают «третью волну перемен». Их более 800 млн. человек. Жителям этой цивилизации завидуют, и многие их ненавидят (это одна из причин участия молодежи в терактах). Одни хотят попасть в западные страны любыми способами и осесть там, войти в число «золотого миллиарда» и пользоваться благами этой цивилизации. Другие, понимая, что там не ждут наплыва желающих попасть в их число, вопрошают: «А справедливо ли, когда у одних есть все, а другим приходится довольствоваться малым?» И тут же отвечают, что это несправедливо, хотя рецепты исправления этой несправедливости у всех разные.

В XIX в. Чечню завоевывали десятилетиями. Генерал Ермолов победил, применив тактику «выжженной земли». В 1944 г. весь чеченский народ был вывезен в Сибирь в вагонах товарных поездов. Жажда свободы и чувство мести укоренилось в исторической памяти и ментальности чеченского народа. С началом 90-х гг. чеченцы воспряли, надеясь на получение суверенитета. Но не тут-то было, имперское мышление правителей России бросило весь чеченский народ в пучину бесконечной, абсолютно несправедливой войны на истребление.

Теракты чеченцев в Москве, Северной Осетии, Дагестане по своей жестокости оказались самыми чудовищными, как, например, расстрел детей в школе в Беслане, убийство заложников в театральном центре на Дубровке в Москве и др. Война в Чечне — особый случай, описанный в СМИ и книгах (см. Е.Примаков). В декабре 2004 г. В.Путин заявил корреспондентам, что война в Чечне завершилась три года назад, что оттуда выводятся российские дивизии. А война не прекращается, порождая преступников среди солдат и офицеров российской армии (в 2005 г. только спецназа армии (кроме МВД) в Чечне было 5 тыс. человек).

Силой оружия Чечню не смогли победить ни в XIX, ни в XXI в., кому-то в голову пришла дьявольская идея использовать закон кровной мести в пользу России. Если в прошедшие годы российский спецназ уничтожал по 3—5 боевиков, то после убийства Ахмада Кадырова стали убивать по 20—25 боевиков. Заработал закон кровной мести. Сын Кадырова (награжденный званием Героя России!), чеченцы клана Кадырова и приданные ему войска чеченского МВД стали убивать больше, они знали, кто, где скрывается, какими тропами ходит и как можно их взять. Дело, как показывают факты, не в исламе. Национально-освободительная война чеченцев (за которую Д.Дудаев хотел сражаться «до последнего чеченца») перешла в братоубийственную гражданскую войну. Такова реальная

ситуация. Например, в начале января 2005 г. 150 спецназовцев штурмовали дом, в котором засело 4 или 5 боевиков. Взяли, конечно, разрушив до основания дом. Победа! Тут и террор, тут и справедливость, тут и интересы метрополии, и колонии, России и США.

Особо следует остановиться на подготовке «шахидов», «жертвующих собой» (прежде это был закрытый орден исмаилитов суфийской ориентации). Технология подготовки этих людей (которые в любой момент были готовы отдать жизнь ради непонятных и зачастую неизвестных им целей) предусматривала семь степеней посвящения (Журавлев И.В., Мельков С.А., Шершнев Л.И. Путь воинов Аллаха. Ислам и политика России. — М.: Вече, 2004. — С. 135).

Как и в прежние времена, «основу практики подготовки современных фидаинов — шахидов — составляют такие методы психолого-педагогического суггестивного воздействия на личность, как внушение и убеждение, осуществляемые с учетом спектра ритмично изменяющихся геофизических полей и зависимости психики человека от этих природных ритмов» (Там же).

Что касается подготовки женщин-самоубийц, то аналогов в 1400-летней истории ислама не наблюдается, Коран запрещает и убийство, и самоубийство, а отношение к этому явлению самих мусульман красноречиво отражено в «Зеленой книге» президента Ливии Муаммара Каддафи (см. Каддафи М. Зеленая книга. — М., 2011. — С. 100—107). Если «черные вдовы» чеченского народа, потеряв отца, мужа, сына или брата, от великого горя и с чувством мести взрывают на себе бомбы, это вовсе не значит, что ими руководит их мусульманское мировоззрение, это обычное человеческое переживание безысходности.

Такая же ситуация возникла и в Ираке. Американцы оккупировали страну и стали наводить в ней свой порядок. Родилось «иракское движение сопротивления». Тогда американцы пытались столкнуть шиитов и суннитов. Но началась партизанская война «все против всех» и против оккупантов. Американцы стали создавать *марионеточную* администрацию из самих иракцев. Теперь патриоты подрывают и расстреливают иракскую полицию и спецчасти. На штыках американских солдат провели «демократические» выборы в Ираке, на «референдум» вынесли новую конституцию, но всем известно, что это такое. Чем все это кончится, тоже никто не знает. В начале декабря 2005 г. СМИ сообщили о том, что бельгийка, принявшая ислам, готовилась к роли шахидки.

Поскольку много лет не прекращается террористическая война между арабами-палестинцами и евреями-израильтянами, возникает вопрос: «Какова роль международной сионистской организации в реализации антиисламской стратегии Запада?». Что говорится в Талмуде и Коране об арабах и евреях? В священных писаниях сказано, что они родственные народы (семитская группа языков). Семиты — это, по библейским сказаниям, дети пророка Авраама (Ибрагима): Исмаил — родоначальник арабов, Исхак — евреев.

Евреи в России появились после присоединения польских земель при Екатерине Второй. С тех пор они играют большую роль в политике и культуре России (см. Солженицын А. Двести лет вместе). Революция 1917 г. — кто возглавил? Гражданская война, высшие посты в НКВД в 30-е годы, репрессии… Л.Троцкий и иже с ним. Столкнулись грузинская и еврейская мафии. Контрреволюция (перестройка) 1991 г. — 80% высших должностных лиц — евреи, богатейшие залежи нефти и другая собственность перешли в руки евреев (Березовский, Гусинский, Ходорковский, Абрамович, Миллер и др.). Теперь появились претенденты на пост президента РФ, стремление пройти путем выборов по схеме либеральной демократии, как в Украине.

Для объяснения феномена международного террора представляет интерес книга американского еврейского автора И.Шамира. Приведем выдержки из этой публикации как одну из точек зрения на проблему терроризма. «Существует ли феномен «исламского террора?» — спрашивает автор и сам же отвечает: «Нет ни у кого доказательства, кроме болтовни средств массовой информации. Пора отринуть и новейший кровавый навет, прекратить современную охоту на ведьм и отказаться от вымысла «исламского террора» (Шамир И. Хозяева дискурса. Американо-израильский терроризм. — М.: Галилея, 2003. — С.21).

«Может быть, «мусульманские террористы» отличаются своими методами? Определенно нет. ИРА пускала на воздух британские пабы задолго до того, как ХАМАС добрался до тель-авивских кафе. Тамильские «тигры», не исламские боевики, подготовленные израильским Массадом (секретная полиция Израиля. — *М.М.*) — мировой лидер по бомбистам-камикадзе. Итак, нет оснований верить в существование ‘‘исламского террора’’».

«Наступает 11 сентября. Дж. Буш обнаруживает «всемирный исламский заговор» «Аль-Каиды». Истинные виновники катастрофы все еще нам неизвестны. Находка целеньких паспортов террористов рядом с рух-

нувшим небоскребом может считаться самым грандиозным чудом всех времен… Инструкции для пилотов на арабском языке в багажнике небрежно припаркованной машины, неразборчивые видеокассеты и прочие находки превращают сталинские процессы 1937 года в яркий образчик идеального судопроизводства…» (Там же. — С. 22).

«Итак, нет никакого «исламского террора», есть только израильско-американский террор против мира ислама…» (Там же. — С.23). «В царской России, — пишет автор, — которую наши деды порочили как могли и пустили на слом, от погромов за сто лет погибло меньше людей, чем мы убиваем за неделю… Норман Финкельштейн, американский еврейский профессор, считает Холокост гениальным изобретением евреев. «Верхушка этой супербогатой, влиятельной, мощной общины качает деньги из швейцарцев, немцев и американцев, правит Америкой и миром, способствует преступлениям против человечности в Израиле, определяет курс доллара и в то же время поддерживает свой имидж несчастных, обиженных, гонимых с помощью одного простого, но эффективного средства — пропагандистской машины Холокоста», — пишет И. Шамир (Там же. — С. 70).

«С тех пор процесс пошел: выросло богатство американских евреев и их влияние в госаппарате и прессе США. 30% самых богатых людей Америки, 30% министров и банкиров, 20% профессоров университетов, 50% ведущих юристов — евреи. Евреям принадлежит около половины всех капиталов Уолл-Стрита. Легенда о вечно гонимом народе и о страшном Холокосте стала необходима не только для защиты Израиля от осуждения мировой общественностью, но и для защиты еврейских богатеев и олигархов от критики…» (Шамир И. Хозяева дискурса. Американо-израильский терроризм.— М.: Галилея, 2003. — С. 71).

Усиливающийся террористический характер происходящих войн порождает антитеррористическую направленность военной политики стран Запада (см. Серебрянников В.В. Социология войны. — М., 1997. — С. 15—18). В последние годы принято много антитеррористических законов почти в каждой стране, приняты меры контроля над людьми, даже с ограничением их прав и свобод, как это сделано в США. Практически синхронно с научными исследованиями в области разработки мер противодействия терроризму совершенствуются законодательство и доктринальные установки. Принятый в 1998 г. Закон РФ «О борьбе с терроризмом» (см. Собрание законодательства РФ. 1998. №31. Ст. 3808) был допол-

нен в 2000 г. соответствующим положением «Концепции национальной безопасности РФ» и «Военной доктрины РФ». В декабре 2004 г. Госдума РФ приняла дополнительный закон о противодействии терроризму (теперь еще расширен).

В настоящее время для мирового сообщества в оценке внешней политики любого государства критерием стали отношение к терроризму, реальная борьба с террористическими структурами. Мировое сообщество не поддерживает страны, осуществляющие на своей территории подготовку террористов, этой позиции придерживается и правительство России. Видимо, по этой причине Саудовская Аравия, долгое время рассматривающаяся в мире как центр исламизма суннитского толка, была вынуждена публично отказаться от ваххабизма как официальной идеологии. Поэтому и Иран как центр исламизма шиитского толка на международной арене ныне осуждает терроризм. Тем самым мировое сообщество добилось выполнения исламскими государствами определенных норм международной жизни, в том числе норм и правил ведения войны.

3.3.4.5. Возрождение ислама в России

Россия всегда была религиозной страной. Православие сильно влияло на светскую власть, хотя в разные периоды времени русские цари подчиняли себе и православное духовенство. После десятилетий господства атеистической идеологии в России 90-х годов стала возрождаться и религия (православие и ислам).

Как связаны культура и религия в России? В основном в религиозных архитектурных сооружениях, иконописи и фольклоре. Культура татарского народа имеет как бы синтетический характер, целиком не принадлежит ни к одной цивилизации. С исламским миром ее объединяет религия, принятая более тысячи лет назад. В то же время она испытывает очень сильное влияние западной цивилизации через русскую культуру. Не очень значительно на татар влияют и близкие по крови тюркские народы. В дальнейшем через них возможно воздействие и восточных цивилизаций, таких мощных и растущих, как, например, синская (китайская) цивилизация.

Исследователи считают, что национальное возрождение в России «обернулось ростом национализма, национализм стал дрожжами «фобий». Значит, национальная политика и «снизу», и «сверху» с 90-х годов

была неправильной, непродуманной, недальновидной», замечает историк Ф.Гильманова. Нет признаков ее улучшения и в начале нового века, когда начал муссироваться вопрос «губернизации» национальных республик (коммунисты дали многим народам государственность и этим укрепили дружбу между народами СССР).

В статье 14 Конституции Российская Федерация определяется как *светское* государство, при этом никакая религия не может устанавливаться в качестве государственной или обязательной, а религиозные объединения *отделены от государства* и равны перед законом. В статьях 19, 28, 29, 55 Конституции РФ государство гарантирует равенство прав и свобод человека и гражданина независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, имущественного и должностного положения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным объединениям. По Конституции не допускается пропаганда, агитация, возбуждающие социальную, расовую или религиозную ненависть и вражду. Запрещается пропаганда социального, расового, национального, религиозного или языкового превосходства.

А в мире идет информационная война между странами Запада и Востока. Выход противоборства в современном мире за пределы правовых рамок, расширение состояния войны (Афганистан, Ирак), смещение ее акцента в сторону информационной, идейной, политической, экономической, морально-психологической областей изменяют место и роль вооруженной борьбы, сам смысл понятия «война» устарел (см. Конопатов С.Н., Юдин В.В. Традиционный смысл понятия «война» устарел // Военная мысль.— 2001.— №1. — С.54—55; Гараев М.А. Если завтра война?; Кларк У. Как победить в современной войне. — М., 2004).

3.3.4.6. Идея реформирования ислама в России и Татарстане

В период Советской власти и 70-летнего господства атеизма были разрушены сотни мечетей, закрыты медресе и репрессированы тысячи мулл. С конца 80-х гг. XX в. среди татар России постепенно идет процесс возрождения ислама и его распространения. Строятся мечети, идет подготовка религиозных кадров (у себя в России и в арабских странах), созданы около 20 медресе, в Казани успешно действует Российский исламский университет (первый ректор — муфтий РТ Гусман Исхаков).

Процесс возрождения ислама идет во всех странах Средней Азии и в Азербайджане. У суннитского Узбекистана свои проблемы, у шиитско-

го Азербайджана — свои. Процессу возрождения сопутствуют разногласия и разночтения, ведущие часто к расколу в обществе. Мусульманские экстремистские организации, исходя из своих целей, организуют теракты и участвуют в политических переворотах (как, например, в Кыргызстане в начале 2005 г., в Андижане в мае 2005 г.).

Раскол в татарской умме обусловлен новой политической ситуацией в России 90-х гг. Раскол начался в 1992 г. под влиянием политической ситуации: все, подражая московской власти, стремились к суверенитету, к независимости. В каждом регионе (области, республике) возникли свои муфтияты (духовные управления), свои муфтии и система богослужения. На этом фоне среди мусульман появляются разные подходы к трактовке учения ислама, особенно среди светской интеллигенции (см. Хакимов Р. Где наша Мекка? — Казань, 2003). По мысли заместителя муфтия РТ В. Якупова, раскол связан с разными причинами: фрагментарность, неполнота и низкое качество подготовки имамов, недостаточный общий образовательный уровень, а также зачастую слабость психологического личностного фона — все это также послужило переводом недовольства и злобы людей в религиозную плоскость.

Перед татарским этносом давно уже стоит проблема принятия программы о его будущем. Судя по трудам ученых и политиков-националов, ясно, что успех зависит от решения проблемы языка и уровня развитости татарского ислама. Ислама, способного обеспечить себе мировой авторитет в составе суннитского движения в борьбе за чистоту пророческого ислама, укрепления единства мусульман, очищения от экстремизма. И это, конечно, возможно только тогда, когда татарский ислам добьется высокой степени знаний истин Корана на основе опоры на достижения современных наук (Звезда Поволжья. — 2005. — 5—12 окт. Ильдар Гали — автор книги «Исламские истины». 2005).

О пророческом исламе, суть которого (по сравнению с другими версиями) более точно изложена в журнале «Оазис» (№1, 2000 г.) Рамилем-хазратом Юнусовым: «Свод законов ислама состоит из двух главных частей: первая ниспослана Пророку (с.г.в.) путем откровений, а вторая возникла в результате совещания Пророка со сподвижниками или советом ученых. Первая часть никогда не меняется — это обряды и поклонения. Никто не имеет права вносить поправки в количество или форму молитвы, пост, время и место паломничества. А также нравственные стороны ислама: честность, вопросы, касающиеся прелюбодеяния, воровства, обмана и др. Эти законы не могут быть видоизменены с течением времени

или в связи с жизненными обстоятельствами. Что касается второй части исламского законодательства, то такие вопросы, как наука и образование, экономика и право, а также вопросы быта, могут меняться в зависимости от времени и эпохи, политических и других обстоятельств, сохраняя при этом корень истины (т.е. рамки Корана). Ислам — не отсталая средневековая религия, а, наоборот, развивающаяся и прогрессирующая религия мира» (Звезда Поволжья. —2005. — 5—12 окт. Ильдар Гали — автор книги «Исламские истины». 2005).

«Сегодня мир развивается с огромной скоростью, ежедневно меняются взгляды людей на него. Мы живем в эпоху компьютеров и космической связи. Ислам не должен отставать от этого прогресса и должен шагать в ногу со временем!» — обоснованно заявляет Ильдар Гали. Возрождение ислама, как давно признанной народом идеологии, в определеной степени влияет и на политику правителей в центре и в регионах. Взаимоотношение религиозных институтов и властных структур в разное время складывалось по-разному. Президенту Татарстана М.Шаймиеву и муфтию Г.Исхакову удалось укоренить толерантное отношение мусульман к православным и терпимое отношение последних к исламу.

Поскольку официальной идеологией Москвы фактически стало православие, оно разными путями пытается ослабить влияние ислама на нехристианское население страны, всячески пропагандируя православие и замалчивая (в СМИ) ислам. Это отрицательно влияет на становление мировоззрения населения, мешая осознанию сути процесса демократизации и внедрения рыночной экономики (см. Асадуллин Ф. Москва мусульманская. — М., 2004).

Кроме основного мусульманского учения и в России, и в Татарстане распространяются различные идеи из-за рубежа, возникают «свои» мусульманские сектантские группы. Защищая ханафитский мазхаб, В. Якупов анализирует уровень религиозной подготовки священнослужителей и людей, пытающихся найти самостоятельный путь в исламе и создающих «мелкое» сектантство.

Среди татар очень немногие четко различают уровень враждебности ваххабитов к реальной ситуации в российской умме. Ваххабиты несогласных с ними, а также критикующих саудовские порядки объявляют «мушриками» (многобожниками). По их мнению, в первую очередь необходима вооруженная расправа с мушриками внутри ислама. И расправляются (например, теракты в мусульманских городах объясняются и этим).

Напуганные терактами люди слушают СМИ и разных «специалистов». Почему нет согласия внутри уммы в России? Идет откровенная борьба между двумя муфтиятами — духовенство делит власть. Мусульманский «междусобойчик» поднимают на уровень российской политики, пытаясь заручиться поддержкой политиков. Бывший ранее верховным муфтием европейской части России Т. Таджетдин, потерявший свой авторитет в глазах верующих, руками своих сторонников пытается вернуть себе прежнее положение. Но время ушло. В Москве и Казани сидят более авторитетные муллы. Чтобы их очернить и представить политикам как «вредных» деятелей, в СМИ, например, муфтия Татарстана обвиняют в том, что он сам проводит политику ваххабитов, а его заместитель Якупов — это человек, который «заполонил не только Татарстан, но и Среднее Поволжье, Урал и всю Россию в целом ваххабитской печатной продукцией, трудами апологетов экстремистов от религии на русском и татарском языках, сегодня всячески пытается позиционировать себя как … главного борца с ваххабизмом!» — безапелляционно заявляет мулла Ф. Салман.

Кому нужны эти пустые заявления? Российский исламский университет в Казани Ф.Салман называет «главной кузницей ваххабитских кадров для всей России». Почему так чернят ваххабизм? Татарстан был реальной обителью мира, процветания и образцом подражания для других регионов России. Личный вклад президента М.Шаймиева в строительство мечети Кул Шариф неоценим. Только явные недоброжелатели не могут не видеть этих успехов (Татарстан — это база ваххабизма» // Звезда Поволжья. — 2005. — №35 (287). — 8—14 сент.).

По-видимому, одной из задач российского исламского богословия является определение отношения к ваххабизму (неоваххабизму) как форме исламизма. При этом следует учесть, что постулирование утверждения, с которым выступает ряд российских муфтиев и государственных деятелей о том, что ваххабизм — это не ислам, не соответствует истине (Журавлев И.В. и др., 2004. — С. 177). Это тоже ислам, но часто испорченный реакционным учением ваххабитов.

Какие религиозно-политические течения характерны для российских мусульман? Ахмадийское течение возникло в конце XIX в. в Пенджабе (ныне Пакистан) в британской Индии. Становление этого движения проходило при заинтересованном участии английской колониальной администрации и разведки. Эта связь, в отличие от предыдущего их ваххаа-

битского проекта, более очевидна, так как после обретения Индией и Пакистаном независимости ахмадийское руководство, изгнанное оттуда, обосновалось именно в Лондоне, где и поныне находится их «халифа» и его окружение. Искаженное учение об исламе пропагандировалось в начале XX в. среди татар М.Бигиевым и пропагандируется сегодня живущим в Лондоне татарским писателем Р. Бухараевым, который занимается переводами, — пишет В. Якупов.

В Татарстане есть последователи движения «Таблиг», перенесенного из Пакистана, есть общества «Нурсиляр», «Сулейманжиляр», привнесенные из Турции. Главной книгой С. Нурси считается «Рисалаи нур», в которой дана современная трактовка идей Корана, причем они верят «в боговдохновенный характер этих комментариев и отличают его от уровня других обычных тафсиров» (В. Якупов). Другой особенностью нурсистов является их внимание к СМИ: движение имеет 14 журналов, издающихся на турецком и английском языках, ежедневную газету «Заман», телеканал «Саманюлы» и радиостанции. Нурсистами учреждаются общеобразовательные учебные заведения: лицеи, школы и колледжи. Например, в Татарстане действует 7 татарско-турецких лицеев (кстати, работающих очень неплохо, особенно в части нравственного воспитания учащихся). В 2000 г. в Средней Азии работало 128 лицеев нурсистов, из них 16 узбекско-турецких. При участии этого течения в Германии, Швейцарии, Нидерландах, Ближнем Востоке и Африке открыто много школ, лицеев, больниц, радиостанций и газет.

Есть среди татар движение «Тауба», влияние которого незначительно. В отличие от Татарстана, в Узбекистане, например, движение «Тауба» распространилось, превратилось в террористическую организацию с собственными боевыми группами, создало достаточно много проблем, и только после гибели руководителя А.Юлдашева ее активность сходит на нет.

Кроме указанных выше, в Татарстане и среднеазиатских странах есть и другие носители зарубежных идей. Выше мы уже говорили об организации «Хизб-ат-тахрир аль-ислами», региональный лидер которой шейх Ахмад ад-Даур был казнен в Иордании в 1969 г., после этого был суд над 32 членами этой партии в Египте.

В мае 2005 г. в Андижане (Узбекистан) были вооруженные выступления населения, сообщалось, что это организовано тахировцами. Активизация исламистов в Средней Азии привела и к «оранжевой» революции в Киргизии и свержению президента А.Акаева в апреле 2005 г.

Джадидизм, евроислам находятся в центре внимания некоторых татарских ученых, предлагающих реформы в исламе (см. Хакимов Р. Где наша Мекка? — Казань, 2003). Заместитель муфтия РТ В.Якупов объясняет их приверженность концепциям модернизации наличием родимых пятен атеизма в мышлении татарских ученых, которые пытаются «чисто педагогическое явление наполнить религиозным содержанием». Автор полагает, что в некоторых трудах «татарских философов» уже чувствуется претензия на «вероучительность». Все это позволяет выделить сторонников джадидизма в качестве проторелигиозной группировки, которая, по мнению В.Якупова, в последующем может сложиться в новую секту. В русской науке не занимаются «богоискательством», давно осознали, что необходим возврат к традиционным религиозным ценностям и давно отвернулись от «обновленчества». Никто не стесняется «консерватизма» Иоанна Кронштадтского, Серафима Саровского, митрополита Филарета — ведущих богословов православия.

Не все люди одинаково думают, не все одинаково верят, тем более что в обществе долгое время господствовало атеистическое мышление. Поэтому не случайно возникновение различных движений. В республиках Средней Азии много внимания уделяется суфизму и институту святых, с которыми там связана история ислама (см. о ваххабизме).

Опора на пророческий ислам, который наиболее достоверно и адекватно аккумулирован в ханафитском мазхабе, создаст такой уровень понимания религии, что он, как говорится в материалах II Съезда мусульман Татарстана, «не оставит места различным радикальным течениям в мусульманских общинах, подготовит основы для уважения многовековых традиций и их результативного использования» (см. Мухаметшин Р. Татары и ислам в XX веке. — Казань: Фэн, 2003).

Религиозные движения среди татар

О внутренних разногласиях в мусульманской умме в различных странах, о различных движениях типа фундаменталистов, исламистов в определенной степени говорит и пример российских мусульман.

Татары представляют собой не только самую северную часть исламского мира, но и наиболее образованную, секуляризованную часть. Достаточно указать на то, что татары первыми отпечатали Коран (который до этого был в рукописном виде); «казанский Коран» быстро распро-

странился в ареале Средней Азии и Кавказа. В татарских медресе в XIX—XX вв. обучались молодые люди разных этнических групп населения России. В стране было немало известных татарских богословов и религиозных философов (Курсави, Марджани, Бигиев, Фахретдинов, Баязитов и др.), часть интеллигенции получила и религиозное, и светское образование в Каире, Стамбуле, Бухаре, Берлине, Париже и Бейруте (например, такие деятели, как И.Гаспринский, С.Максуди, Ю.Акчура и др.).

На рубеже XVIII—XIX вв. в мусульманской России появились деятели, которые стали осознавать несоответствие действительности некоторым положениям ислама. Среди них — татарский мыслитель Абу Наср Абденасер Курсави (1776—1812), который решительно отстаивал право верующего на самостоятельные толкования религиозных положений, право на «иджтихад». Среди оригинальных трудов А.Курсави наиболее известными является «Аль-иршад лиль ибад» (Наставления роду человеческому). В этом сочинении он доказывал, что время «иджтихада» не прошло, а наоборот, каждый вправе выносить самостоятельные суждения по вопросам веры. А.Курсави, возможно, впервые во всем мусульманском Востоке поднимает вопрос о возрождении «иджтихада».

Реформаторские идеи активно отстаивает другой известный татарский мыслитель и поэт, Абдрахим Утыз-Имяни аль-Булгари (1754—1834 гг.). Он писал о необходимости критического отношения к словам предшествующих мусульманских авторитетов и отстаивал право современников мыслить самостоятельно (другими словами, был сторонником иджтихада)[1].

А. Утыз-Имяни выступал за укрепление и оздоровление учения, был сторонником возврата к первоначальному исламу[2] (исламу без «бидга» — новшество, нововведение). Что значит «первоначальный»? Поэт и мыслитель утверждал, что ислам приобрел некоторые непрису-

[1] В своих богословских и историко-философских сочинениях тоже обосновывал идеи возвращения раннего ислама, призывал к очищению ислама от новшеств, как аль-Ваххаб и Утыз-Имяни, и реформированию преподавания в мусульманских учебных заведениях, в то же время он ратовал за приспособление ислама к современной экономической и политической жизни.

[2] Тезис о возврате к первоначальному исламу некоторые авторы интерпретируют как призыв к возвратук средневековой политической системе («тянут нас в X век!»). На самом деле «возврат» — это очищение ислама от наслоения последних веков в ритуалах, практике ислама.

щие ему искусственные черты, которые в татарском обществе проявляются в виде 14 «бидга». В поэме «Замана булэклэре» (Дары времени) А. Утыз-Имяни выделяет следующие («бидга») новшества: прослушивание намаза у ворот мечети; организация меджлисов в доме умершего на 3-й, 7-й и 40-й дни; проведение различных застольных вечеринок со спиртными напитками; чтение Корана без знания классического арабского языка и за деньги; проведение в мечети нерелигиозных собраний и др.

Как видим, возврат к истокам не был призывом вернуться в X в., а желанием не нарушать основные традиции ислама (проводить застолья, как христиане, да еще и с водкой!). Опять же против модернизации. Но разве названные «бидга» — это показатель модернизации? За что идет тяжба? Что хотят модернисты?

Джадидизм **—** широкое просветительское движение, которое ломало традиционные принципы обучения и образования среди мусульман Российской империи. В мусульманских центрах страны создавались новометодные школы («мэдрэсэи-джадидия») и учебные пособия, пропагандировались представления о свободе и равенстве культур и народов.

Светский реформатор И. Гаспринский (1851—1914 гг.) был организатором и идеологом джадидизма (усуль-джадид) среди тюркских народов мусульманской России. Его имя связано с изданием известной в мусульманском мире газеты «Тарджиман» (Переводчик). Реформаторское движение джадидизм несло образовательные, языковые, политические и культурные новации и в мусульманские общины Поволжья и Приуралья, Сибири, Центральной Азии и Кавказа. У истоков джадидизма и в целом просветительского движения среди мусульман стояли не только названные выше тюрко-татарские мыслители, но и татарский просветитель Каюм Насыри (1824—1902 гг.), Хусаин Файзханов (1828—1866 гг.). Джадидизм как форма секуляризации получил распространение и поддержку в ряде центров мусульманского мира (Османская империя, Иран, Индия) в конце XIX — начале XX в.

Дискуссии и споры по различным интерпретациям смысла сур и аятов Корана велись богословами (уляма) столетиями. Ведутся они и сегодня. Между представителями светской интеллигенции Татарстана и духовенством разгорелась нешуточная дискуссия (см. Материалы Всероссийского круглого стола «Нужна ли реформа взглядам об исламе?». Май 2004); В.Якупов. Эстафета джадидизма // Звезда Поволжья. — 2005. — № 46, ноябрь). Одни утверждают, что ислам нуждается в рефор-

мировании, что наряду с концепцией евроислама европейских мусульман татары выдвигают тезис джадидизма как способа модернизации ислама. При этом утверждается, что в конце XIX в. движение джадидизм было попыткой реформирования ислама среди татар[1], хотя исторически это была идея секуляризации в системе образования, и не больше.

Слово «джадидизм» превратили в синоним слова «бидгат». Арабы в борьбе за ограждение ислама от «нового» добились того, что это хорошее слово превратилось в нехорошее. Наши татарские «фундаменталисты» (кадимы) приложили и прилагают много стараний, чтобы в глазах непросвещенных это слово звучало как «бидгат» у арабов. И это несмотря на то, что Пророк Мухаммад (с.г.в.) сказал: *«Хороший бидгат в рамках Корана — сават, а не грех!»* А ведь сторонники Ш. Марджани придерживались именно этих заветов пророка.

Представители духовенства утверждают, что ислам не нуждается ни в какой модернизации, его надо лучше исполнять, а не выдвигать необоснованные тезисы о модернизации. При этом одни говорят о ритуальной стороне религии, другие затрагивают и сущностную сторону — само учение. Эти дискуссии, по-видимому, естественное явление, поскольку в исламе, как и в другой монотеистической религии, имеется множество различных сект, школ и направлений развития религиозной мысли. Дать новую интерпретацию Корана пытаются и те, кто не читал и не может читать Коран на арабском языке, а пользуются для этого лишь переводами[2]. Но поскольку современный арабский литературный и классический язык Корана сильно отличаются, по мнению арабских богословов, переводчики не всегда доносят до читателя истинный смысл многих аятов Корана.

Итак, кратко можно сказать, что фундаментализм — это главным образом защита основ ислама от модернизации, от «внутренних» врагов-реформистов, сектантов, новых «толкователей» и муджтахидов. Это

---

[1] В подобных тезисах есть и противоречивые идеи. Например, «Мне достаточно одного, — говорит Р. Хакимов, — чтобы люди занимались изучением, приобретением знаний, наук и т.д. Вот, по-моему, это и есть реформаторство…» (цит. по: Р. Хакимов. С. 94). Так в чем же суть реформы?

[2] Известно, что с языка на язык обычно переводится значение слова и не всегда раскрывается глубинный смысл понятия. «Семантическая эволюция обозначающих их терминов порой приводит к тому, что они на известном этапе приобретают смысл, прямо противоположный первоначальному» (А. Сагадеев). При переводе часто теряется смысловая суть и коранического термина.

коллективное сопротивление секуляризму. Есть ли различия в закономерностях возникновения фундаментализма и исламизма? Чем он отличается от исламизма? Исламизм — это идеология превращения современных мусульманских государств в исламские, это защита ислама от «внешних» врагов и от секуляризации — внесения в ислам западного образа жизни, иудео-христианских идей, от прямых врагов ислама в период усиления глобализации…

В этом видится основное различие между этими социально-психологическими явлениями и понятиями, обусловленными к тому же арабским менталитетом. Радикализм и экстремизм может быть в любом из этих течений, поскольку их граница в определенной степени имеет условный характер. Пока мы не разберемся в сути этих явлений и в отражающих их понятиях, трудно понять и сложившуюся политическую ситуацию не только в регионе, но и в мире. Фундаментализм и исламизм подпитываются фанатичным сопротивлением всякому новшеству реакционной части духовенства (как в Турции, Иране, Пакистане, Афганистане). Догматическое мышление не допускает изменения в чем бы то ни было.

Ислам в русском сознании. Ислам, появившись на территории современной России за сто лет до принятия христианства, исповедовался не иммигрантами (как в США и многих европейских странах), а коренными жителями, т.е. ислам относится к числу традиционных «российских» конфессий (см. Баширов Л.А. Ислам и этнополитические процессы в России. — М., 2000. — С. 52—66). Сегодня это вторая по числу последователей религия в России, примерно 35 населяющих этносов считают себя «традиционно исламскими народами». При этом расселение мусульман в России не только гомогенное (по национальным районам), но и дисперсное (смешанное). Менталитет российских народов (в том числе и русского) формировался под влиянием не только христианского учения, но и ислама.

Исторически отношение к мусульманам в России менялось в связи с политическими и военными событиями и с повышением образовательного и интеллектуального потенциала общества. Противоречивый, сложный характер восприятия ислама в общественном сознании России постепенно преодолевался усилиями как русских, так и самих татарских богословов по распространению знаний об исламе (см. Асадуллин Ф. Москва мусульманская. — М., 2005). Право ислама на признание и уважение со стороны православных надо было утверждать показом ценностей ислама,

оценкой его сути. Удивительно смелое по тому времени (в начале XIX в.) свое отношение к исламу выразил А.С.Пушкин после прочтения Корана:

Он милосерд, он Магомету
Послал сияющий Коран,
Да, притечем и мы ко свету,
И да падет с очей туман.
(Подражание Корану)

Великий русский мыслитель Лев Николаевич Толстой писал, что он «всегда относился к магометанству с уважением. Магометанство, как оно есть, в сравнении с церковным учением гораздо выше». И он был не одинок в своих утверждениях. Известный профессор-богослов С. Глаголев писал: «Ислам может быть совмещен с нравственными воззрениями и пониманием самых либеральных наших современников…». Русский философ В.С. Соловьев высказывал такие же мысли: «…такое мировое дело, как создание ислама и основание мусульманской культуры, должно иметь провиденциальное значение, и миссия Мухаммада не может быть отнята у него… У Мухаммада, несомненно, был специальный религиозный гений» (см. выше).

Если работу по признание ценностей ислама, формированию уважительного отношения к исламу, к мусульманам вели русские интеллектуалы, то работу по воспитанию уважительного отношения мусульман к русской культуре, терпимого отношения к православию вели татарские поэты и прогрессивно настроенное мусульманское духовенство, а в XX в. светская интеллигенция, а также имамы мечетей в проповедях на пятничных молитвах.

Не одно поколение татарских богословов боролось за создание модели бесконфликтного сосуществования ислама и христианства в России. Этому на рубеже двух веков много отдали сил петербургский богослов и просветитель Атаулла Баязитов (1846—1911), такие богословы-реформаторы, как Галимджан Баруди (1857—1921), Риза Фахретдин (1859—1936), Муса Бигиев (1870—1949) и др. В наше время вопросы ислама у татар широко освещаются в периодической печати.

К освоению русской культуры призывали известный историк Шихабуддин Марджани и просветитель Каюм Насыри (конец XIX в.). Известный не только в России создатель первой газеты на татарском языке («Тарджиман»), реформатор мусульманского образования крым-

ский татарин Исмаил Гаспринский работал одно время секретарем у И.С.Тургенева. Ученый секретарь Совета муфтиев РФ Ф.Асадуллин называет Гаспринского первым европейски образованным интеллектуалом» (Асадуллин Ф., 2005. — С.73). И. Гаспринский считал, что исламизм (в то время в значении «мусульманство») не мешает сотрудничеству мусульман и православных России… «Есть нечто посильнее и постарее его, которое мешает и портит тут дело, как и везде, — это невежество…» (цит. по: Асадуллин Ф., 2005. — С. 74).

Тем не менее после столетий антимусульманской, антитатарской направленности российского исторического образования и идеологии в сознании русского народа давно и прочно сидит неприятие ислама. Стремление интеллектуальной элиты (А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой и др.) «реабилитировать» ислам в глазах общественности особых изменений не принесли: их точку зрения могла знать сословная и интеллектуальная часть населения, а не его основная масса.

Исламофобия в России. Антиисламский настрой в сознании российского народа имеет большую традицию, начиная с завоевания татарских царств (Казанского и других) и многочисленных войн с Турцией. Во властных структурах он и сегодня проявляется довольно четко: в постоянном подчеркивании «исконной православной» истории всей России, в стремлении привести страну к конфессиональному единообразию; во-вторых, в неспособности (или нежелании) обеспечить фактическое равенство конфессий перед законом, и в то же время — в грубом вмешательстве во внутриисламские проблемы, когда государственные чиновники берут на себя право решать, кто «истинный мусульманин», а кто — «неправильный», а значит, «исламский террорист», «исламский экстремист» (Журавлев И.В. и др., 2004. — С. 273).

Делаются попытки внедрить в российское общественное сознание исламофобию через известный пропагандистский прием подмены понятий, когда понятия «ислам», «исламист», «мусульманин», «экстремист», «террорист», «бандит», «антироссийский» не различаются, пишут И.Журавлев и др. (Журавлев И.В. и др., 2004. — С. 266). Ярким примером является антимусульманская статья А.Кураева «Как смотреть на Ислам после Беслана?» (Известия.— 2004. — 16 сент.) (см. ответ на нее: Махмутов М. Пыяла йорта яшәсәгез таш атмагыз //Ватаным Татарстан. — 2004. — №15, 16, 19, 20).

«Известия» заняли особую антиисламскую позицию. После большой статьи А.Кураева 29 ноября 2005 г. появилась другая обширная статья —

«Семь мечетей пензенской Мекки». Пензенское село Средняя Елюзань превращается в очаг ваххабизма», — пишет Б.Л. Клин, зам. редактора газеты, в которой Средняя Елюзань представлена как «средоточие зла (ваххабизма) в центре Российской Федерации». Но это ложь.

По словам полпреда Президента РФ в Южном федеральном округе Д. Козака, ваххабизм как религиозное течение в исламе возник 200 лет тому назад и *ничего общего с экстремизмом не имеет.* Д. Козак высказался против предложения о законодательном запрещении ваххабизма. «Похоже, что «Известиям» реальные факты не нужны. Важно посеять подозрение, враждебность русского народа к татарам и мусульманам», — пишет Ф.Сафиуллин (Вихри антитатаризма // Звезда Поволжья. —2005. — № 49).

Этнополитическая и межрелигиозная обстановка в регионе, и без того критическая, получила в результате басаевской агрессии мощный негативный импульс, обострив до предела межнациональные и межрелигиозные отношения во всей России, считает И.В. Журавлев. По данным социологических исследований, даже в начале XXI в. большой процент русского населения говорит о своей антипатии и даже враждебности к исламу.

Противоречивость восприятия ислама в русском сознании наиболее ярко выразил известный философ и историк В.С. Соловьев, который признавал огромное значение ислама в духовном развитии человечества и видел его историческую перспективу. «Духовное молоко Корана еще нужно для человечества», — писал В.Соловьев. Ложные представления об исламе кроются отнюдь не в природе самого ислама. Нельзя не учитывать того факта, что ислам в определенном смысле синтезировал представления из индуизма, христианства, зороастризма и даже политеизма. Сложность внутриисламских отношений в мусульманских странах постсоветского периода можно проиллюстрировать на примере восстановления веры в Республике Татарстан.

ГЛАВА IV. ДЕМОКРАТИЗАЦИЯ МУСУЛЬМАНСКИХ СТРАН

3.4.1. Понятие демократии

Определения понятия «демократия» могут быть разными. Самое общее — демократия (от гр. demos — народ, kratos — власть) — форма общественной власти государства, основанная на признании народа источником власти, его права участвовать в решении государственных дел в сочетании с широким кругом гражданских прав и свобод (СЭС. — С. 374).

В связи с неоднозначной трактовкой понятия «демократия» и мнением об отсутствии ее в исламе на Западе задаются вопросом: «Можно ли как-то связать ислам с демократией?». Почему в большинстве мусульманских стран демократия отсутствует? Что об этом говорят мусульманские богословы?

Один из известных на Западе мусульманских богословов, Ф. Гюлен, отвечает: «Когда мы говорим об исламе и демократии, то не должны забывать, что первое выражает божественную волю, а второе является формой управления, придуманной человеком. Основными целями и задачами религии являются *вера, богослужение, знание Бога (маърифат)* и *нравственность.* Человек должен быть высоконравственным и «веровать и творить дела праведные» — таков один из основных и наиболее часто озвучиваемых принципов, которым нас учит Коран.

В свою очередь, демократия не так всесторонне конкретна и четка, как ислам. Можно даже сказать, что большая ее часть все еще туманна и неопределенна, — говорит Ф.Гюлен. Поэтому нередко слово «демократия» употребляется в совокупности с такими определениями, как «социал-демократия», «либеральная», «христианская», «радикальная» и другие определения демократии. Причем бывает и так, что на практике с точки зрения одной разновидности демократии другая ее разновидность может и вовсе не считаться демократией.

Ислам находит свое выражение в таких сферах человеческой жизни, как личная, семейная, общественная, экономи-

ческая, политическая и т.д. Поэтому видеть в исламе лишь исповедание веры и богослужение означает сужать сферу его вмешательства и влияния. Вокруг такого взгляда на ислам сформировалось множество новых мнений, в результате чего ислам стал восприниматься как одна из многих политических идеологий.

Вместо того чтобы превращать ислам в идеологию, было бы гораздо лучше, если бы люди постарались развить демократию таким образом, чтобы она могла удовлетворять духовные потребности человека, установила бы баланс между мирским и божественным началами в человеке.

Да, как это ни горько, но в мусульманском мире определенная часть тех, кто обсуждает отношения между религией и демократией, кто говорит от имени религии и пытается развить новые тезисы, и тех, кто выступает на стороне демократии, едины в одном ошибочном мнении, что религия и демократия не могут гармонично взаимодействовать. Ибо религия опирается на власть Всевышнего, а демократия — на мнение нации. Но думается, что здесь есть еще один вопрос, который стал жертвой враждебности, и это — принцип безусловной принадлежности власти самой нации. Власти, которая принадлежит нации не потому, что она была отнята у Аллаха и передана нации, а потому, что, будучи возложена самим Аллахом на людей, она была отнята у единоличных правителей и передана республике, что является не чем иным, как выражением той формы правления, которую применяли праведные халифы.

Кроме того, демократия не является неприкосновенной системой, которую нельзя критиковать. Если обратить внимание на то, как она развивалась, то мы увидим, что за каждой ошибкой следовало исправление, как она периодически подвергалась ревизии, как она приобретала самые разные формы, вплоть до тридцати вариантов. Из-за такого, весьма богатого «приключениями» прошлого некоторые люди сомневаются в ней и смотрят на нее с подозрением. И думаю, что, может быть, это и является одной из тех основных причин, по которым исламский мир избегает демократии, за исключением, конечно, тех случаев, когда речь идет о страхах отдельных деспотов и тиранов (см. Гюлен Ф.).

Мусульманские богословы всецело поддерживают идею демократии. «Что касается политической и государственной системы, то единственно возможной альтернативой здесь является демократия», — утверждает Ф. Гюлен. По его словам, человечество еще не создало лучшей государственной системы, и, следовательно, несмотря на имеющиеся недостатки,

демократия является *единственно верным выбором.* Он убежден, что мы должны оставаться приверженцами демократии для того, чтобы она работала и совершенствовалась. Люди всегда будут нуждаться в свободе выбора целей, особенно в выражении собственных духовных и религиозных ценностей.

В теории принято различать три исторически сменяющие друг друга вида народовластия: а) парламентская или представительская демократия — делегирует властные полномочия своим всенародно избранным представителям; б) делегатская система — общность передает полномочия лицам принять участие в каком-нибудь широком форуме, принимающем решение; в) непосредственная или прямая демократия — народ сам принимает и реализует решение (Философско-энциклопедический словарь. — М., 1989).

Демократия считается порождением Запада, хотя известна была и в Древней Греции, и в Китае, и в Древнем Египте. Демократия может быть разной по типу и уровню. Советская «социалистическая демократия», китайская демократия, управляемая демократия, либеральная демократия и т.д. Многие демократию считают единственным путем устройства мирового правопорядка, но это не так. Демократия сегодня не везде одинакова. Либеральная демократия европейцев и американская демократия, демократия современной Индии имеют различия, по-своему трактуют демократию в странах Востока…

Какие признаки этой формы власти считаются основными? По-моему, первый признак демократии — это наличие конституции, характеризующей и гарантирующей политические свободы граждан, их права, охраняемые властными структурами. Основными признаками являются выборность власти, контроль населения над властью, свобода слова, печати, собраний и демонстраций. Как реализуется демократия? На практике подтасовка выборов почти во всех странах порождает коллизии и часто ведет к переворотам и захвату власти оппозицией или военными. Всякие «свободы» ограничиваются под различными предлогами. Демонстрации и митинги проводятся только с разрешения власти; о «свободе» печати можно только мечтать. Это подтверждают многочисленные факты не только в США и Украине. Реальны ли названные признаки? В последнее десятилетие утверждаются «права человека». Как родилось это понятие? Люди на Западе привыкли приписывать себе любое совершаемое благо и говорить, что только благодаря им мир приобрел это благо. Возьмем права

человека. Считается, что мир узнал о концепции основных прав человека из британского трактата «Магна Карта», который появился на свет 600 лет спустя после прихода ислама (Ибрахим М. 2005. — С.37). Что сказано об отношении к человеку в Коране? Отрицает ли ислам права человека?

«О вы, которые уверовали! Пусть одни люди не глумятся над другими: может быть, те, над кем они смеются, лучше их. И женщины пусть не насмехаются над другими женщинами: быть может, те, над кем они смеются, лучше их. Не злословьте друг против друга и не обменивайтесь [обидными] прозвищами. После того как человек уверовал, называть его нечестивым именем скверно. Именно те, которые не отреклись от неверия, суть нечестивцы. О вы, которые уверовали! Избегайте частых подозрений, ибо некоторые подозрения грешны. Не подглядывайте и не злословьте за спиной друг друга. Разве захочет кто-либо из вас злословить о своем покойном брате? Отвратительно вам это!...» (Коран, Худжурат, 11-12). Думаю, что яснее, конкретнее и четче не сказано ни в одной конституции Запада.

Да, есть декларации ООН о правах ребенка. Существуют различные комитеты и комиссии по правам человека и т.д. Что из этого практически соблюдается в странах Запада? Если судить по США, то «чистота» выборов зависит от суммы средств, вложенных в процедуру выборов, это исчисляется сотнями миллионов долларов. Могут ли простые люди США участвовать в таких выборах? Нет, конечно: президента выбирает группа «выборщиков», а не население. Контроль населения над властью — фикция. Свобода слова, печати? Все видели эту «свободу» в период нападения США на Ирак, когда секретарь Совета безопасности США К.Райз собрала редакторов ведущих информационных компаний и сказала, что можно сообщать народу, а что нет.

Как понимается демократия? Основным тезисом взаимоотношений между странами сегодня стали понятия «демократия» и «права человека» в американской интерпретации. Однако есть мнение, что американская демократия есть не что иное, как миф, созданный самими американцами (и система выборов президента, и права человека находятся под «колпаком» спецслужб, подслушивающих, подсматривающих, прощупывающих, ведущих слежку буквально за каждым человеком). Однако этот миф поддерживается мощнейшими вооруженными силами США, которые в 2004 г. тратили на военные нужды столько же, сколько 25 самых развитых стран мира, а именно — более 400 млрд. долларов в год. США

имеют сильно разветвленную систему средств массовой информации, с помощью которой они, маргинализируя народы, формируют нужное им мировое общественное мнение (см. интервью Г.Мейера, автора фильма «Западная цивилизация в осаде»).

Люди знают цену демократии в странах Запада, как она попиралась в Чили, в бывшей Югославии. Какая демократия реализовалась Францией в период восьмилетней войны в Алжире (1954—1963), когда было убито 1,2 млн. алжирцев из 12 млн.? Демократия на словах одна, на деле — другая. Можно ли считать демократичными выборы в Ираке «на штыках оккупантов»? Интеллектуальная элита на Востоке все больше осознает, что «Так называемая западная демократия есть миф. На деле это режим власти в форме скрытой (и поэтому внешне мягкой) диктатуры, когда фактическая власть публично как бы уступает ее народу» (см. Полосин В.С. Миф. Религия. Государство. — М.: Ладомир, 1999. — С. 9).

В политическом лексиконе нынче «демократия» — самое активное слово, а в политической практике — один из лозунгов, под которым идет процесс разрушения традиционных режимов управления государствами и завоевания мирового господства Америкой. Инструментом разрушения считается понятие «права человека»[1] (которые могут оказаться второстепенными в условиях Йемена, см. выше). Если правительство США объявляет, что в такой-то стране нарушаются (не соблюдаются, отсутствуют) права человека, то считается дозволенным (законным?!) вооруженное нападение на эту страну, ее оккупация и установление угодной США «демократии». Примером такой «демократизации» служат Афганистан и Ирак.

Что такое «либеральная демократия» и каковы ее разновидности? Не лозунг ли это для наступления на ислам; возможно ли развитие страны и без демократии? То, что Советский Союз добился колоссальных успехов

---

[1] Западная пропаганда утверждает, что ислам отрицает права человека. Это миф. Ислам — единственная религия, которая поставила перед собой цель мирного устранения такого позора человечества, как рабство, с первых дней своего появления 14 столетий тому назад. До этого рабство было распространено по всему миру, а на Западе и в России оно было отменено только в середине XIX века. После завоевания европейцами Америки торговля рабами продолжалась в течение 350 лет, почти все чернокожее население США — потомки рабов. За все время расцвета работорговли европейцами были порабощены около 100 миллионов людей. Это данные, представленные теми, кто сегодня называет ислам религией рабов (Ибрахим Малик, 2005. — С. 33).

в науке, культуре и экономике в жестком режиме «пролетарской демократии» (диктатуре одной партии), говорит не в пользу «либеральной».

Навязывая либеральную демократию для постсоветских государств, Запад утверждает, что это первое условие развития страны. Но является ли либеральная демократия непременным условием развития страны? Нет, не всегда. В противовес западным государствам, реализующим модели постнационального развития, Азия, изживая последствия колониализма, осуществляет модель национального развития и формирования нации, как, впрочем, и Россия после распада СССР. При этом исследователи указывают на тот факт, что некоторые из азиатских государств (Южная Корея, Тайвань, Сингапур и др.) смогли достичь экономического успеха в условиях автократических режимов и отсутствия либеральной демократии (Ронни Си Чан. Будущее Азии в глобализованном мире // Проблемы теории и практики управления. — 2000. — № 4. — С. 52—56).

3.4.2. Специфика демократии на Востоке

Демократия на Востоке имеет свои особенности и свои проблемы. В первую очередь это связано с историей культуры и менталитетом народа. Как известно, первый руководитель мусульманской уммы пророк Мухаммад был избран на пророчество самим Богом. После его смерти состоялись выборы первого халифы, которым стал Абу Бакр. Эти выборы фактически были альтернативными и общенародными. Известно, что среди претендентов было несколько человек, в том числе и Али.

В связи с тем, что период правления Абу Бакра был недолог, а обстановка в государстве была очень напряженной, он назначил единоличного преемника Омара. После смерти Омара халиф Осман был избран коллегией выборщиков, состоящих из 6 человек[1].

Как видим, в исламе узаконено и освещено три способа прихода к власти. Первый — общенародные альтернативные выборы, второй — назначение преемника предыдущим руководителем и третий — выборы главы коллегией выборщиков. Причем все три способа, хотя и не являются монополией ислама, используются, как известно, во всех культурах и религиях, но они одинаково законны в исламе, сунниты признают за-

[1] Из высших духовных лиц Саудовской Аравии и представителей королевской династии Саудов состоит коллегия выборщиков по выборам короля.

конность всех первых халифов. Интересно отметить, что эти три метода использовались разными мусульманскими народами. Однако в большинстве стран укоренился второй способ, т.е. назначение, хотя он был скорее вынужденным исключением; но из-за его соответствия шариату исламская история превратилась фактически в историю мусульманских династий, монархий и других разновидностей авторитарных режимов (Якупов В. Нужна ли реформа исламу. Материалы Всероссийского круглого стола (Казань, май 2004). — Казань, 2005. — С. 19—20).

Сегодня и при наличии «демократии» назначают преемника, как это было в Сирии, в Азербайджане уже в XXI веке. Династическое правление может уживаться и с демократическим строем. Дочь Дж. Неру Индира Ганди стала премьер-министром Индии, ее сын Раджив сменил мать вполне демократическим путем. В июне 2005 г. альтернативные выборы прошли в Иране, победу неожиданно одержал Ахмеди Ниджад, сторонник исламизма. Часто демократически избранный лидер узурпирует власть, это приводит к тому, что мусульманские страны оказываются в политическом тупике тоталитаризма (так было в Ираке, Ливии, Индонезии). Вот где истинная причина появления застойных явлений в исламском мире, а не в воротах и дверях иджтихада.

Есть ли генетические корни демократического мышления в исламе? Права личной свободы граждан были разработаны в исламе с первых дней его возникновения. Ислам установил в своем обществе принцип, что никто не может быть заключен в тюрьму, если его вина не доказана в суде. В исламе нельзя арестовывать человека только на основе подозрения и без предоставления ему возможности защитить себя (Ибрахим М., 2005. — С.43). Мусульманская правовая наука вообще не могла бы существовать без иджтихада — творческого рационального начала, предполагающего возможность выбора, самостоятельного решения, отвергающего слепую зависимость от чужого мнения, не только допускающего разнообразие подходов, но и поощряющего многовариантность школ и направлений (Журавлев И.В., 2004. — С. 158).

Ислам совместим с западной демократией в той степени, что оба они являются идеологиями, утверждающими равноправие и уважающими отдельного человека как субъекта и источника суверенности. И ислам, и западная демократия осуждают сосредоточение власти на высших уровнях организаций, так как это противоречит принципу субсидиарности, которая лежит в основе современных исламских и христианских учений

(Ибрахим М. Ислам и не-Ислам. Ислам и экстремизм. Ислам и терроризм. — Казань: Идель-Пресс, 2005. — С. 47).

Стало привычным упрекать ислам в консерватизме, приверженности прошлому, стремлении вернуться в средневековье. Однако даже беглого знакомства с исламским идейным наследием[1] и опытом современных мусульманских стран достаточно для понимания того, что мусульманское право — при условии его развития на основе иджтихада — способно динамично изменяться, поспевая за ходом истории, успешно вписываться в различные национальные, политические и социальные рамки (Журавлев И.В. и др. — С. 158). За уммой (общиной) закреплено право контроля над действиями правителя (Там же. — С. 166). Это один из важнейших признаков демократии в исламе. Что же касается соотношения светских и религиозных полномочий халифа, то примерно до X в. они были неразрывно связаны и осуществлялись одним лицом — правителем халифата. Многочисленные султаны (буидские, сельджукские, мамлюкские, газневидские, айюбидские) старались сохранить должность халифа, формально рассматривая себя в качестве его помощников. Без халифа государство теряло свою легитимность в глазах верующих. Иногда светские правители, например османские султаны, сами объявляли себя халифами.

А как обстоит дело с демократией в современном мире ислама? В настоящее время существует не так уж много государств, которые можно охарактеризовать как исламские. Это Саудовская Аравия, Судан, Пакистан, Иран, Кувейт, Эмираты, Марокко и т.д.

---

[1] После смерти Османа вспыхнула борьба за власть между Али (зять пророка) и Муавией (представитель корейшитов). В своих аргументах в защиту права Али на халифат его сторонники опирались на концепцию «ар-рида». В то же время Муавия провозгласил основанием для получения должности халифа принадлежность кандидата к роду Омейа и волю предыдущего халифа (или близкое родство с ним). Можно сказать, что при Муавия I на территории халифата возникла наследственная монархия.

В основе шиитской концепции власти лежит учение об имамате. Сначала функции имама выполнял Мухаммад, а после его смерти — халифы. Халиф объединял в своем лице духовные и светские полномочия. Таким образом, по сути, имамат — это верховное руководство мусульманской общиной-государством. Шиитскими теологами была разработана теория, объявлявшая о том, что верховная власть принадлежит роду Али (Журавлев. — С. 164).

Что же видим? Судан — президентская республика, где существует четкое разделение между светской и духовной властью. Последняя, представленная Хасаном ат-Тураби (духовное лицо), нередко вступает в противоречие с революционным руководством во главе с президентом Баширом. Башира в последнее время стало тяготить чрезмерное влияние ат-Тураби на внутреннюю и особенно внешнюю политику. Однако просто скинуть со счетов ат-Тураби, фактически являющегося халифом в Судане и пользующегося у населения огромным духовным авторитетом, невозможно (Журавлев И.В. — С. 167).

В Саудовской Аравии государство возглавляет король. Здесь, так же как и в Судане, у главы государства только светские полномочия, а роль халифа выполняет коллегия улемов (уламаа) — знатоков шариата. Вместе с членами клана Саудитов они принимают решение о поддержке кандидата на пост короля. Например, в 1964 г. Файсал получил власть после одобрения 12 ведущими улемами и 64 членами королевской семьи (Ибрахим М., 2005. — С. 168).

Король в Саудовской Аравии осуществляет исполнительную и судебную власть (как высшая судебная инстанция). Формально он не обладает законодательными полномочиями, однако фактически вся нормотворческая деятельность зависит от воли монарха. Но это не означает, что саудовский монарх является неограниченным властителем в стране. Наиболее важные решения король принимает в соответствии с принципом консультации («шура» и «иджма»), советуясь с членами клана Саудидов, шейхами крупных племен, начальниками основных провинций. Положение о Консультативном совете (низам маджлис аш-шура) с 1993 г. считается конституционным фактом.

В Иране после победы революции была провозглашена республика. По мнению пришедшего к власти руководства, именно такая форма правления отвечает исламскому идеалу. Еще в конце 60-х гг. аятолла Хомейни писал в работе под названием «Хокумате джумхурийее эслами» об исламской республике как идеальной форме правления. На вершине лестницы власти должен стоять факих (правовед), которому принадлежит верховная власть и который несет ответственность только перед Аллахом. Контрольный совет, состоящий из выборных представителей шиитского духовенства, призван осуществлять надзор за деятельностью законодательных и исполнительных органов и следить за соответствием исламу всех законов (Ибрахим М., 2005. — С. 168).

Главное, что при всей непохожести существующих в настоящее время государств, считающих себя исламскими, у них есть одна общая черта, которая и является самой существенной — наличие духовного лидера (или лидеров, как в Саудовской Аравии), которым осуществляются высшие религиозные полномочия, а иногда и светские (Иран времен Хомейни) (Ибрахим М., 2005. — С. 169).

Итак, какая же форма правления существует в современных исламских государствах? Есть большой соблазн назвать форму правления в Иране конституционной или парламентской, но это определение едва ли было бы точным. Во-первых, только в Иране из тех стран, о которых идет речь, есть Конституция. Во-вторых, в Саудовской Аравии отсутствует парламент. Охарактеризовать же исламскую форму правления как абсолютную монархию невозможно по приведенным выше обстоятельствам (разделение власти между духовенством и светским правителем). Точнее всего было бы сравнить исламскую форму правления с президентской и даже суперпрезидентской республикой, но даже это определение не отражало бы полностью суть существующего положения дел. Термин «теократическая монархия» выглядит более-менее удачным в отношении Саудовской Аравии. Но как быть с Ираном и Суданом? Назвать их тоже теократическими монархиями или теократическими республиками?

Более точным определением формы правления таких государств, как Судан, Иран и Саудовская Аравия, по мнению М. Ибрахима, является выдвигаемый рядом мусульманских ученых термин «халифат». В самом деле, главное не то, как именуется правитель, а то, какую роль играет духовный лидер (или лидеры) в жизни данного государства. Религиозное руководство может быть либеральным или консервативным, продолжая оказывать существенное влияние на управление страной. Когда же с духовными авторитетами перестают считаться, то в пору говорить о смене формы правления в государстве. Хорошо это или плохо — сказать сложно, а оригинальную форму правления, существующую в настоящее время в трех мусульманских странах, точнее назвать халифат (Ибрахим М., 2005. — С. 170).

Демократическая Турция. Западные СМИ преувеличивают значение своей демократии и забывают, что конституция не является привилегией Запада. Восток давно сам разработал принципы и правила устройства и жизнедеятельности населения. Многие из этих принципов в современных терминах сформулированы, например, в Турции и Египте.

Разработка первой турецкой конституции началась в период Османской империи. Она вступила в силу в 1876 г. и была названа «Кануни Эсаси» (Основной закон). Первая Конституция нового Турецкого государства вступила в силу в 1921 г. под названием «Тешкилат-ы Эсасие Кануну» и в 1923 г. с внесенными изменениями было указано, что форма правления является республиканской. Согласно Конституции характерные особенности республики заключаются в том, что она является демократическим, светским, социально-правовым государством, верным национализму Ататюрка, уважающим права человека. Основные права и свободы защищены также от незаконных вмешательств государства (Турция, 2004. — С. 151). Лаицизм — основа государственного устройства Турции (не допускается создание государства на религиозных началах). Принцип «социального государства» признает за государством право на защиту социально незащищенных граждан от социально сильных, обеспечение социальной справедливости и защиту социальных гарантий.

Турецкая Республика в вопросе соблюдения прав человека открыта для международного контроля. Среди основополагающих документов, касающихся защиты прав человека: Всеобщая декларация о правах человека, принятая ООН в 1949 г., Европейская конвенция о защите основополагающих прав и свобод человека 1954 г.

Египетские конституции. Древний Египет первым создал, первым защитил справедливость и единобожие при фараоне Эхнатоне. Можно с уверенностью сказать, что древние египтяне первыми установили основы конституции и законов, следуя которым, другие народы создали свои культуры и цивилизованные государства.

В современной истории Египет самым первым наработал большой опыт использования конституции в арабском мире. В 1824 г. Мухаммад Али издал указ о создании Высшего совета, в котором были правила: правительство не могло принимать решения, касающиеся интересов Египта, без консультации с Высшим советом. Все члены Совета получали возможность свободно высказывать свою точку зрения без давления и фаворитизма (поддержки любимчиков). Совещательный Совет председателей был создан хедивом Исмаилом в 1866 г., в него граждане выбирались как в цивилизованных королевствах. Египет всегда уважал права человека и поощрял сотрудничество между гражданами.

В 1912 г. хедив Аббас утвердил закон, устанавливающий взаимоотношения Совещательного Совета с министрами, позволявшие оценивать

действия министров, далее он издал закон, объединивший в одно целое Совещательный Совет и Генеральную Ассамблею — в законодательную Ассамблею, гарантировавшую личную свободу граждан и прогресс в Египте.

В 1923 г. король Фуад одобрил Конституцию, в которой гарантированы способы достижения благополучия гражданами, четко показаны система правления, права и обязанности граждан: египтяне равны перед законом, они имеют равные гражданские и политические права и обязанности, независимо от происхождения, языка и религии; гарантируется личная свобода, никто не может быть арестован и репрессирован вне рамок закона, никто из египтян не может быть выслан из Египта; свобода вероисповедания абсолютна; гарантируется свобода открытого выражения мнения через печать и т.д. Суды свободны от давления правительства и действуют по закону. Все XX столетие шел процесс все большей «демократизации» этой Конституции.

В 1956 г. под руководством Гамал Абдель Насера приняли новую конституцию, в которой утверждалось, что Египет — республика, демократическое арабское государство, египетский народ есть интегрированная часть арабской нации; ислам является религией государства, арабский — официальный язык государства. Действующая Конституция Египта обнародована в сентябре 1971 г. и утверждена на всеобщем референдуме в 1980 г. Она содержит не 40 или 50 статей, как в прежних конституциях, а 203 статьи, которые включают социальные, моральные и экономические разделы, в них утверждаются общественная свобода, права и обязанности граждан; устанавливаются демократические взаимоотношения законодательной, исполнительной и судебной властей.

Таким образом, Египет стал первым в регионе, где осознали значение Конституции и организовали свою жизнь на основе демократических законов с учетом своей истории, культуры и традиций. Полтораста лет Египет жил по конституциям Нового времени. Так, разве не было демократии в арабском мире до прихода европейцев? (Egypt: The Oldest Constitution in the World (Egypt, issue №25. 2001, p. 4—7).

Ментальные различия. Активны ли демократические институты сегодня? Может ли западный тип демократии механически использоваться в странах ислама? (Выше уже приводились высказывания мусульманских богословов.) Опыт ее внедрения показал, что нет, потому что в основе понимания «демократии» лежит разный менталитет народов Запада и

Востока и разная цивилизационная база. Ведь в законах ислама всегда были принципы шура (консультации) и иджма, на базе которых закон вносится путем консенсуса представительной группой уммы (общины).

Реформаторы XX в., которые хотели ввести «свою» демократию в исламские подструктуры, поняли, что сама западная идея демократии не подходит исламу. Различие лежит в убеждениях, в сознании, менталитете: Запад сформулировал демократию как «правительство народа, с участием народа и для народа»; в общественном сознании мусульман есть «отправная точка» в исламе — не народ, а Бог дает законность правительству. Поэтому такое развитие человечества связано с поклонением, как пишет К.Армстронг (K.Armstrong), это развитие «узурпировано суверенитетом Бога». Поэтому не просто вводить и принципы, построенные на основе секуляризации.

В XX столетии в странах Запада в погоне за прибылью и материальными условиями жизни произошла замена *культа духовного культом телесного.* Многие просто не понимают того, что восточная культура зиждется не на культе денег, неограниченного потребления, а на духовности, на воздержании от излишеств, на ограничении плотских удовольствий и самовоспитании. Да, современная мусульманская культура отстает от западной в развитии науки и технологии производства, она «не технологична». Но замена нравственности, человечности на технику и технологию еще не показатель высокой культуры — теряется человек (см. главу первую).

Мусульмане убеждены, что они свободные люди, покорные только Аллаху. У них нет понятия «раба Божия» в европейском значении этого слова. «Габдуллах — это не раб, а наместник Аллаха на Земле, слуга Аллаха, которому мусульманин добровольно поклоняется («ягъбуду») (см. Смирнов А.). На Востоке демократию понимают, в первую очередь, как доверие лидеру, как поддержку традиционной системы патернализма; защиту веры и семьи; отсутствие репрессий, возможность действовать самостоятельно. Высока на Востоке ценность социальной справедливости, защита обездоленных (сирот, вдов, беспомощных инвалидов, бездомных и т.д.). Это и защита чести женщины по восточным представлениям о ее роли и месте в обществе; заботливое отношение к детям; запрет на аборты; защита сиротства и т.д. В общественном сознании все это сформировалось веками на основе учения Корана, сунны и практики.

Но что такое диктатура на Востоке? Это такая форма правления, которую на Западе часто называют «восточной деспотией». Традиционная

система «патернализма» внутренне связана с доверием лидеру. Что такое «патернализм» (от лат. pater — отец)? В американском словаре это понятие определяется как форма правления, при которой власть правителя ограничивается каким-либо государственным или общественным органом (т.е. есть элементы демократии). Суть патернализма определяется как «обращение с народом в отцовском стиле, политика или практика правления в отцовском стиле, заботясь о нуждах народа, не требуя от него ответственности» — сказано в американском словаре (The American Heritage Dictinary. New Dell Edition, New York, 1988, 9, p. 503). Если лидер заботится о нуждах народа без репрессий (не так, как это было в шахском Иране), то народ его поддерживает. Но выборы могут иметь и реакционные последствия. Конечно, патернализм тоже не исключает случаев жестокого обращения с гражданами своей страны, как это сделал Хусейн с курдами. И все же патернализм отличается от западной демократии тем, что не грабит слабого, хотя (по учению Корана) может потребовать от богатого поделиться с бедными. Это различие на Западе называют столкновением западной и восточной культур, двух цивилизаций, хотя это противопоставление двух менталитетов, двух идеологий, а не столкновение цивилизаций (как утверждают Хантингтон, Г.Мейер, бывший помошник директора ЦРУ и другие авторы).

Специалисты считают, что представительские формы правительства для мусульманских стран возможно ввести без уступок принципам Запада и различных соглашений. Да и противоречия между самими западными странами мешали этому. Когда иранцы создали свой меджлис после конституционной реформы (революции) в 1906 г., под давлением русского царизма шах закрыл его. Позже, когда Британия пыталась в 1920-х гг. сделать Иран своим протекторатом, американцы воспротивились, заявив, что они предпочитают ввести выборы.

Позже американцы поддержали непопулярного Мухаммада Резашаха, который не только закрыл меджлис (парламент), чтобы продвинуть свою программу модернизации, но и систематически отрицал фундаментальные права человека, которые гарантирует демократия. Запад гордо декларировал демократию для своего народа, механическое перенесение которой в мусульманскую страну оборачивалось для нее диктатурой. Именно под давлением европейцев срывалась реализация собственной демократии. Например, в Египте с 1923 по 1952 г. было 17 всеобщих выборов, в которых побеждала популярная в народе партия Вафд, но Вафд

правил только пять раз: вынуждали отказаться от власти то британцы, то правители (короли) Египта.

3.4.3. Перспективы демократизации мусульманских стран

О перспективах демократизации мусульманских стран пишется много. Ныне ни одно из арабских государств по критериям американцев не может квалифицироваться как демократическое, даже если и имеет Конституцию, проводит выборы парламента и президента. Однако в XX в. выросла мусульманская интеллектуальная элита, часть которой ведет активную общественную и политическую деятельность по взаимопониманию, по сближению институтов демократии Запада и Востока. «Новое поколение мусульман значительно активнее, чем прошлое, выступает за демократизацию ислама. Чего в этой связи стоит один Интернет, с помощью которого стали широко доступны лекции, выступления мусульман-либералов» (Примаков Е. Мир после 11 сентября. — С. 47). Демократические институты созданы и успешно действуют в неарабских мусульманских государствах Турции, Индонезии, Малайзии, частично в Пакистане, Бангладеш и даже Иране. В последние годы демократические реформы проводились в Иордании, Кувейте, Марокко и Йемене.

От каких факторов зависят перспективы развития исламского общества? Считается, что такими факторами являются соотношения двух тенденций — фундаментализма и экстремизма. Е.Примаков считает, что исламский фундаментализм может окончательно отторгнуть от себя экстремистское направление и перейти в *исламскую демократию*, соседствующую с традиционными ценностями, включающую эти ценности, так же как американская демократия включает американские ценности. Такая демократия, естественно, будет отличаться от западной так, как отличается от нее, например, демократия индийская. «Но следует считаться с тем, что выборы, плебисциты, референдумы, парламентское законо-творчество, сменяемые в пределах конституционных норм правительства, сближение в правах между мужчинами и женщинами — все это будет в течение очень длительного периода соседствовать с религиозными традициями» (Там же. — С. 49).

Эти традиции еще долго будут определять характер процесса демократизации. Исследователи считают, что ни в одной арабской стране высшие органы власти не избираются населением в ходе честных выборов

(а где бывают честные выборы? — *М.М.*). «Законодательные органы власти, как правило, обладают намного меньшими полномочиями, чем исполнительная власть», — пишет Мусайл (см. Аль-Дахери Мусайл Дайфулла Каид. Правовой статус глав государства в республике Йемен и Арабской Республике Египет: сравнительное исследование. Автореф. канд. дисс. — Казань, 2005). Политические партии, за исключением правящих, как правило, очень слабы и не представляют реальной оппозиции существующей власти. Определенная часть населения некоторых арабских стран вообще лишена избирательных прав. Женщины составляют более 50% населения этих государств, однако они занимают не более 3% мест в законодательных органах власти. Во многих государствах они полностью лишены права голоса. Ряд арабских государств, например Саудовская Аравия, официально декларировали, что демократия является неисламским общественным устройством, поскольку не базируется на Коране. По иронии судьбы, Саудовская Аравия провела выборы в парламент — ранее члены парламента в основном назначались королем.

Отношение к женщине. Нарушение прав человека, прав женщины совершается не по велению религии, а вследствие нарушения ее заповедей. Сунна Мухаммада: *«Наиболее совершенной верой обладает самый благонравный из верующих, а лучшими из вас являются те, кто лучше всех относится к своим женам».*

Запад постоянно обвиняет мусульманские правительства в ущемлении прав женщин. Это стало камнем преткновения в политических отношениях. Да, пока не во всех мусульманских странах женщина имеет равные права с мужчиной (в чем эти права и как они обеспечивают реальные перспективы развития народа, см. выше). А много ли стран, где она фактически их имеет? Конечно, постепенно ситуация улучшается. Об этом говорят факты все большего участия женщин в органах исполнительной и законодательной власти.

Да, некоторые мусульманки по старой традиции закрывают лица, но от кого? От похотливых взглядов посторонних мужчин. Родители-мусульмане не забивают насмерть своих детей, как это бывает в Великобритании. В США идут суды над американками, убивающими усыновленных в России детей. Во Франции запрещают мусульманским детям носить платки в учебном заведении и т.д. Разве это не прямая дискриминация мусульман по религиозному и национальному признаку под флагом «равноправия». О положении женщин в странах ислама не надо

судить на примере политики невежественных афганских мулл, миропонимание которых осталось на уровне X в.

Если говорить о нарушении прав женщин в мусульманской семье, то здесь его не больше, чем в рядовой американской, английской или русской семье[1]. Нехорошо, конечно, «…в своем глазу не видеть и бревна».

Лучше ли положение современной женщины на Западе, чем женщины в доисламскую эпоху? Вместо *эмансипации* женщины на Западе попали в еще более крепкие кандалы. Женщина вновь стала товаром, в основном для удовлетворения сексуальных потребностей и прихотей богатых людей.

А как относятся к гендерным вопросам в исламе? В Коране защищаются права женщин, особенно женщины-матери, от мужчины требуется доброе, заботливое отношение к женщине, к вдовам и сиротам, Коран гарантирует ее материальное положение. По учению Корана женщина имеет финансовую независимость, право владеть и распоряжаться собственностью без контроля со стороны мужчин, управлять делами и т. д. Всякое притеснение женщины было строго запрещено يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَحِلُّ لَكُمْ أَنْ تَرِثُوا النِّسَاءَ كَرْهًا *«О вы, которые уверовали! Не разрешается вам*

---

[1] В декабре 2004 г. в Брюсселе обсуждался вопрос приема Турции в Европейский союз. Одним из претензий европейцев к Турции был вопрос о правах человека. Особенно подчеркивалось бесправное положение женщин, страдающих также от деспотии своих мужей. А как этот вопрос обстоит в России? «Каждый час одна из российских женщин погибает от рук собственного мужа или любовника… Согласно результатам исследования домашнего насилия в отношении женщин, 58% российских женщин хотя бы раз в жизни подвергались агрессии со стороны кого-либо из близких мужчин. При этом каждая пятая женщина в России находится в ситуации регулярного жестокого обращения и унижения со стороны мужей постоянно» (см. Любить по-русски // Восточный экспресс. — 2003. — № 49. — 28 ноября). В прессе много материалов о том, что английские родители забивают своих детей до смерти, им не помогает христианская «любовь к ближнему». В декабре 2003 г. в США судили американскую женщину, которая насмерть забила мальчика, усыновленного из России; в апреле 2005 г. был суд по другому такому же случаю зверского избиения ребенка (из газет). Всего в США забили до смерти 14 российских детей. Говорят, что наши суждения всегда относительны. Например, парадоксом звучит сообщение СМИ о том, что 30% египтянок избивает своих мужей. Вот вам и права женщин на Востоке!

относиться к женам грубо...» (Ан-Ниса', 19). Общественные права, которые женщины на Западе с боем отвоевывали у общества, ислам даровал всем женщинам сразу более 14 веков тому назад. По всем сферам интересов женщины ислам установил мудрые решения (Ибрахим Малик, 2005. — С. 57). Это отражено и в мусульманской литературе (от произведений Дж. Руми (XII в.) до поэзии Р.Гамзатова (XX в.). Нарушения положений Корана тоже бывают, так же как и нарушения конституции в современной стране.

Только невежественные люди обвиняют ислам в многоженстве, они не знают, что до установления ислама среди арабов многоженство действительно было обычным делом, как, впрочем, и во всем мире. В Китае, например, по закону Ли Цзы каждый мужчина мог иметь до 130 жен. В древнем Израиле один мужчина мог иметь их несколько сотен. Христианский король Карл Великий имел 400 жен (см. Ибрахим М., 2005. — С.66). Великий французский мыслитель Вольтер писал: «Пророк Мухаммад сократил безграничные гаремы несчастных женщин, которые содержались доисламскими властелинами, до максимум четырех жен. Его законодательство о браках и разводах является самым благородным и эффективным из всех, когда-либо задуманных, сформулированных и введенных в действие какой-либо властью — религиозной, политической или социальной — за все время всемирной истории» (цит. по Ибрахим М., 2005. — С. 67).

Сегодня в ряде мусульманских стран женщины имеют одинаковые политические права, получают высшее образование наравне с мужчинами, участвуют в общественной деятельности. Например, именно в мусульманских странах женщины чаще, чем в Европе, становятся президентами и премьер-министрами своих стран (Турция — Тансу Челер, Пакистан — Беназир Бхутто, Индия — Индира Ганди, Шри-Ланка — Бандеранаике, Индонезия — Сукарнопати и др.)[1].

Есть факты признания западными странами активной общественной деятельности женщин-мусульманок. Например, в октябре 2003 г. иранский адвокат Ширин Эбоди стала лауреатом Нобелевской премии мира

[1] Ш. Эбоди — первая женщина-мусульманка, активную общественную деятельность которой за справедливые отношения между людьми заметили на Западе, и впервые за 100 лет мусульманка стала лауреатом престижной премии. При шахе Ирана Эбоди была судьей, сейчас — адвокат. За оппозиционную деятельность два года сидела в тюрьме.

за активную правозащитную деятельность. Она была среди 165 претендентов, в том числе таких, как папа римский Павел II, бывший президент Чехии Вацлав Гавел и другие известные в мире лица. За что ее поддержал комитет? За активную деятельность по распространению идей демократизации в Иране, за культуру мышления и диалог культур.

3.4.4. Что мешает реальной демократизации мусульманских стран?

Этот вопрос задают многие политологи, убежденные в том, что этому мешают не только автократические режимы в арабских странах. Однако не только это. Уровень социального сознания масс не воспринимает западную систему демократизации, тем более в американской упаковке. Бывший заместитель главы Национального комитета по разведке США Грэм Фуллер в своей последней книге «Будущее политического ислама» (The Future of Political Islam) сформулировал ряд проблем, с которыми сталкиваются арабские государства на пути построения современных демократических обществ в западном понимании этого термина (см. АИФ. — 2004. — № 8, 10).

Естественно, что на первом месте он называет политический строй той или иной страны. На втором месте экономическая ситуация. Поскольку автор указывает на ряд причин объективного характера, остановимся на них.

В арабских странах находится более половины всех мировых запасов нефти. Здесь важно учесть два момента. Первый — эти страны были объектом европейского колониализма. Столкновения между арабскими государствами и колониальными силами за контроль над нефтяными запасами часто приводили к военным интервенциям западных держав. Есть еще и третья причина: продолжающиеся региональные трения не способствуют построению демократии.

Именно в развивающихся странах — экспортерах нефти — обычно медленно идет построение демократических обществ. В чем причины? Большие доходы от продажи нефти заинтересовывают правящие режимы лишь в одном: в сохранении своей власти, которая обеспечивает контроль над этими средствами.

Второй момент. Когда речь заходит о демократизации, как себя ведут граждане «нефтяной» страны? Они, как правило, лояльны к правящему

режиму, потому что нефтяная рента распределяется между гражданами страны.

Уровень доходов населения в арабских государствах, не обладающих значительными запасами нефти, очень низок. Нищета населения, озабоченного лишь физическим выживанием, всегда и везде препятствует становлению демократии, совершенно верно отмечает Г.Фуллер.

Следующим условием Фуллер называет арабо-израильские трения. Это не «трения», это беспрерывная война на протяжении более полувека. Израиль как независимое государство возник на основе решения ООН в 1947 г. Арабские страны были против этого решения, но западные страны решили создать на Ближнем Востоке очаг постоянной смуты и противостояния. Всего было шесть войн: в 1948, 1956, 1965, 1972 гг. Все были проиграны арабами, палестинцы изгнаны со своей земли. Поражения арабских армий привели к тому, что в арабских государствах восторжествовали идеи создания военных режимов и государств, сконцентрированных прежде всего на обеспечении собственной безопасности. В результате в арабском мире появилось множество диктаторов.

Три решения ООН о возврате оккупированных земель Израиль не выполнил и не собирается выполнять; на глазах у всего человечества годами идет государственный террор против палестинского народа. Международное сообщество бессильно что-либо решить, потому что Израиль находится под защитой Соединенных Штатов.

Не вынеся государственного терроризма Израиля, голода и нищеты, палестинцы поднимались на борьбу за освобождение своих земель. Народ поднимался на «интифаду» (восстание), но «сила солому ломит». До зубов вооруженная армия Израиля терроризирует палестинцев, убивая их лидеров и детей, разрушая их дома, те в ответ организуют теракты в различных городах, убивая гражданское население. Этому хаосу конца не видно. В середине октября 2004 г. танковые войска и самолеты Израиля 16 дней бомбили Газу и ее окрестности. СМИ сообщили, что убито 100 палестинцев, но погибли там не сотни, а, возможно, намного больше. Под бомбами и обломками зданий погибли сотни невинных людей[1]. Теперь некоторые западные СМИ спрашивают: откуда появился международный терроризм? Где его основы и причины?

---

[1] В связи с выбором вместо умершего Ясира Арафата Махмуда Аббаса на должность руководителя Палестинской автономии в 2005 г. и переговорами с руководством Израиля появилась надежда на мирную передышку. В августе 2005 г. в Газе ликвидированы все еврейские поселения.

Еще одной причиной Г.Фуллер называет исламизм. За последние десятилетия выросло влияние исламистских движений, которые стали оппозицией ближневосточным автократиям. Арабские диктаторские режимы, сталкивающиеся с растущей оппозицией в лице собственного населения, регулярно шантажируют Запад тем, что победа исламистов будет означать возникновение новых угроз для мировой стабильности.

Долговременная поддержка Западом «дружественных тиранов» на Ближнем Востоке — как преграда демократизации этих стран. Этот феномен появился во время «холодной войны» и служил причиной систематического ослабления демократических сил. Однако и после окончания «холодной войны» страх перед международным терроризмом привел к тому, что Запад продолжает поддерживать «дружественные» авторитарные режимы. «Администрация США призывает к демократизации Ближнего Востока, в то же время толерантно относится к диктаторам, которые поддерживают Соединенные Штаты в войне с терроризмом», — пишет Г.Фуллер (см. АИФ. — 2004. — № 8, 10).

Кроме указанных выше причин, старший научный сотрудник Фонда Карнеги за Международный мир Марина Оттавэй считает, что в арабских странах, в первую очередь фундаменталисты и исламисты, подозрительно относятся к демократии, поскольку считают ее порождением Запада. По ее мнению, арабские государства, как и многие другие страны, пережившие период колониальной зависимости, стараются максимально дистанцироваться от Запада не только политически, но и идеологически. Вот где собака зарыта! Идеологии и социальные ценности — разные, в первую очередь — разные нравственные кредо, разные семейные и гендерные отношения и т.д. Это тоже различие в понимании демократии на Востоке и Западе.

Понятно, что есть и другие причины, от которых зависит внедрение демократии в мусульманские страны. Например, от уровня культурного развития народа. Кроме указанных причин, исследователи называют еще два весьма существенных фактора. Например, исламовед Р.Тэйки, исследователь Вашингтонского института ближневосточной политики, считает, что интеграция исламской демократии в глобальное демократическое общество зависит от желания Запада принять исламский вариант либеральной демократии. Заметим, что Е.Примаков и Р.Тэйки говорят об исламской демократии, а не о европейской либеральной, тем более американской «ковбойской» демократии. Р.Тэйки убежден в том, что исла-

мистские умеренные, хотя и признают, что фактически существуют некоторые определенные «универсальные демократические ценности», считают, что различные цивилизации должны иметь возможность выражать эти ценности в контексте, который является приемлемым и уместным в их конкретном районе (см. Введение о трех уровнях философии истории). «Поэтому исламские умеренные будут продолжать вести борьбу против любых форм гегемонии Соединенных Штатов и в политическом, и в культурном смыслах и считают гораздо более устраивающей их многополярную, «многоцивилизационную», международную систему» (Примаков Е. 2002. — С. 50).

Арабские государства сами переходят к западной демократии или же вынуждены делать это? Действительно, идет процесс насильственного насаждения демократии американского типа. В ноябре 2003 г. США объявили о начале реализации концепции «Стратегия свободы» (Forward Strategy of Freedom) — ее главными целями якобы являются помощь в развитии демократии на Ближнем Востоке, чтобы положить конец политическим репрессиям и экономической стагнации в этом регионе.

В чем философская основа американской демократии? Под лозунгом демократизации США навязывают странам Востока свой образ жизни и свою культуру (по-русски: «ломятся в чужой монастырь со своим уставом»). В январе 2005 г. во время инаугурации Дж.Буш снова сказал, что Америка будет внедрять демократию в этих странах. В этом плане представляет интерес мысль Эркама Туфана Айтама, генерального секретаря организации «Диалог—Евразия»: «У американской философии есть два фундамента. Первый — старая греческая философия. Второй — христианская концепция. Греческая философия основывается на концепции раба и господина. Кто-то из двух должен быть господином, кто-то — рабом. Если греческая демократия и провозглашается, то только среди господ. Права человека провозглашаются только у господ. Гуманистическая европейская философия основывается на учении Христа. Но мы видим, что в американской философии доминирует греческая философия раба и господина» (см. Звезда Поволжья. — 2005. — №41).

Американцы разработали целую теорию «демократизации» арабских стран — концепцию «Большого Ближнего Востока». По их мнению, такой «Восток» включает территорию государств с мусульманским населением от Марокко до Пакистана включительно и от Казахстана до острова Маврикий. Предположение, что это будет помощь в проведении демокра-

тических реформ в огромном регионе неверно, потому что речь идет о насаждении демократии американского типа не только средствами пропаганды, но и силой оружия, как это случилось в Афганистане и Ираке. Это экспансия Запада — вмешательство во внутренние дела арабских стран, это новая форма колонизации.

Добьется ли США успеха в достижении своих целей? Как это оценивают политики? «Попытки «принуждать к свободе» и навязывать «восстановление» справедливости (разумеется, под флагом либеральных ценностей — «демократии», «рыночной экономики», «прав человека» и т.п.) не ушли в прошлое, напротив, до сих пор делаются и находят своих подражателей, они не имеют своего будущего и обречены на поражение по той простой причине, что они несовместимы с чувством человеческого и национального достоинства, в отличие от прошлого весьма развитого в современном мире…» (М.Горбачев — Фонд. Грани глобализации. «Альпина паблишер». — М., 2003. — С. 372).

Кроме внешних сил в арабском мире действуют и внутренние силы, сопротивляющиеся сохранению специфики восточной демократии. Часть европеизированной интеллигенции, получившей образование в западных университетах, приветствует принудительное внедрение западных демократических ценностей в мусульманских странах. Но фундаменталисты, исламисты и другие представители мусульманской элиты считают, что западная демократия не подходит для арабского мира. Ряд известных исследователей, в частности С.Хантингтон, автор культовой книги «Столкновение цивилизаций» (Clash of Civilization), считают, что ислам априори противоречит идее демократии. Подобные идеи, по иронии судьбы, крайне популярны среди радикальных исламистов, которые утверждают, что законы ислама совершенны и справедливы, поскольку исходят от Всевышнего, а законы в западных демократических государствах несовершенны и несправедливы, поскольку созданы людьми.

ГЛАВА V. ДИАЛОГ

Попытка установить объективные связи между высоким уровнем арабо-мусульманской культуры Средневековья и современными тенденциями развития мусульманских стран рождает в сознании две глобальные проблемы:

1) Почему мусульманские страны так сильно отстают от стран Запада? По ходу изложения материала мы пытались найти ответ на этот вопрос (в основном научно-технический прогресс в странах Европы; сопротивление консервативных сил мусульманского духовенства процессу *секуляризации* и отставание *интеллектуального* потенциала мусульманских стран).

2) Есть ли способы *ослабления конфронтации* между мусульманскими странами и странами Запада? Речь идет не о силовом процессе. Одним из кардинальных способов считается **диалог** на всех уровнях — политическом, межконфессиональном, межкультурный диалог.

Идея межконфессионального диалога впервые была подана арабским философом аль-Фараби еще в IX в. В наше время попытку установить диалог делали папа римский Иоанн Павел II и улемы Саудовской Аравии в 70-е гг. XX в. «Показательно, что сами отцы — предстоятели христианской церкви, проявляют глубокую озабоченность по поводу духовного климата и морального состояния современного общества. Многие западные интеллектуалы …видят наиболее перспективный и продуктивный путь выхода мирового сообщества из кризиса именно в идее *духовной реформации и диалога культур и цивилизаций»* (Горбачев М. — Фонд. Грани глобализации. «Альпина паблишер». — М., 2003. — С. 421).

Президент Ирана Мухаммад аль-Хатами в 90-е гг. XX в. внес предложение в ООН принять решение по этому вопросу. Со времени издания Декларации ООН прошло немало времени, но реального продвижения пока не видно. Есть отдельные факты, попытки наладить отношения. Например, папа римский Павел II передал икону Казанской Божьей матери России, предложил переговоры с Алексием II. Но есть

силы, которые не заинтересованы в установлении мира и спокойствия на Ближнем и Среднем Востоке.

В чем суть диалога между цивилизациями? Генеральный секретарь ООН Кофи Аннан: «Я рассматриваю диалог как имеющуюся у представителей разных культур и традиций возможность получше узнать друг друга, независимо от того, живут ли они в противоположных частях света или на одной улице».

Можно условно разделить мир на две цивилизации: одна воспринимает многообразие как угрозу, другая видит в нем новые *перспективы* и считает его неотъемлемой частью процесса *роста*. Цель мероприятий в рамках Года (объявленного ООН) состоит в том, чтобы стимулировать диалог, который способствовал бы предотвращению, насколько возможно, конфликтов и в котором участвовали бы все члены общества. Для достижения этой цели в ноябре 1998 г. Генеральная Ассамблея Организации Объединенных Наций в своей резолюции 53/22 предложила правительствам, системе Организации Объединенных Наций и другим соответствующим международным и неправительственным организациям разрабатывать и осуществлять культурные, образовательные и социальные программы с целью продвижения концепции диалога между цивилизациями.

Если главная цель нашего диалога — *изменение умонастроения*, воспринимающего многообразие как угрозу, то его конечной целью вполне может быть выработка *новой парадигмы* международных отношений, основанных на этом изменении.

1) Переосмысление понятия «врага». Можем ли мы надеяться на появление лидеров, которым не нужен образ врага?

2) Она будет включать союзы, создаваемые для решения общих проблем, а не союзы, основанные на идеологии (даже у близких друзей по одним вопросам мнения совпадают, а по другим расходятся).

3) В ней должна найти признание концепция заинтересованных сторон во взаимозависимом мире, а не концепция сверхдержав или средних держав (сто лет назад мощные державы могли легко влиять на более слабые, сегодня же даже малые страны могут влиять на положение сверхдержав, как это показали события в финансовом секторе, не говоря уже о терроризме).

4) И наконец, такая парадигма основывается, разумеется, не только на коллективном принятии решений, но и на индивидуальной ответствен-

ности, которая давно уже не учитывается в организационных и правовых основах международной системы. Можно утверждать, что без индивидуальной ответственности обязательства в отношении коллективных решений могут действительно оказаться выхолощенными.

Диалог при наличии разногласий — открытие не новое. Помимо слов и добрых намерений диалог представляется наиболее успешным, когда люди, находящиеся по разные стороны разделяющих их границ, «создают что-то совместными усилиями». *Совместное созидание* и является в конечном итоге подлинной *формой диалога*. Если мы заинтересованы в достижении *общей цели*, мы заинтересованы и в общем будущем. Созидание требует времени, выдержки, решительности, смелости и мудрости. И хотя можно много говорить о строительстве физических сооружений, проходящих через разделяющие нас границы, ясно, что школьные программы и объединение сил для борьбы против общих болезней и стихийных бедствий имеют не менее важное значение.

Диалог между цивилизациями стал также предметом «круглого стола», проведенного в Центральных учреждениях Организации Объединенных Наций в декабре 2000 г. при содействии президента Исламской Республики Иран М.Хатами и под председательством Генерального директора ЮНЕСКО. В этом мероприятии приняли участие главы 12 государств, государственный секретарь Соединенных Штатов и министры иностранных дел ряда мусульманских стран (Азербайджана, Египта, Исламской Республики Иран, Ирака). Все участники согласились с тем, что при помощи такого диалога между цивилизациями всем государствам удастся добиться того, чтобы на смену враждебности и конфронтации пришли обмен мнениями и взаимопонимание.

И все-таки народы и Запада, и Востока находятся только в самом начале пути к диалогу. И на этом пути еще много препятствий. Например, национализм остается мощной идеологической силой, где-то он играет положительную роль, а где-то — отрицательную. «Национальное возрождение в России обернулось ростом национализма, национализм стал дрожжами «фобий». Значит, национальная политика и «снизу», и «сверху» с 90-х гг. была неправильной, непродуманной, недальновидной», — считает историк Ф.Гильманова. Нет признаков ее улучшения и в начале нового века, когда начал муссироваться вопрос «губернизации» национальных республик.

Как говорилось выше, народы живут под страхом, *стрессовая ситуация* не видна обычным глазом, но исследования психиатров показывают

высокий уровень тревожности народов даже развитых стран. Например, психиатры утверждают, что человечество стоит перед лицом страшной эпидемии. И причина возникающих в обществе проблем — это душевные болезни[1].

Как бы то ни было, общественность встревожена не только расширением международного терроризма, но и политической и экономической нестабильностью в современном мире. Все чаще и чаще слышны призывы к установлению взаимопонимания между двумя основными концепциями — исламом и христианством. Возникли региональные и международные организации, которые начали проводить конференции и симпозиумы. Тема диалога стала чаще появляться в средствах массовой информации. Например, 5—9 октября 2005 г. на острове Родос в Греции состоялась третья сессия мирового общественного форума «**Диалог цивилизаций».** Инициатором проведения форума выступил «Центр национальной славы России». К сожалению, в содержании ее работы доминировала мысль об экспансии ислама. Например, участник форума В.Якупов в статье «Диалог цивилизаций» пишет, что в основной массе участники представляли христианские страны, в их выступлениях проявлялась тревога в отношении ислама, боязнь проявлений «исламского» терроризма, что именно это толкает их к ненависти ко всему исламскому. Представители исламских стран говорили о своем видении проблемы. Например, Аббас аль-Халаби, вице-президент банка Бейрута, подчеркнул, что не только исламисты используют ислам в политике, в США и других христианских странах христианский консерватизм и фундаментализм открыто инициируют борьбу с исламом и получают ответные действия со стороны уже мусульманских фундаменталистов.

Автор статьи говорит о выступлении на форуме руководителя шариатского суда Израиля А.Напура. Он сообщил, что в 50-е гг. в Израиле был издан закон об имуществе отсутствующих лиц, по которому была отчуждена собственность палестинцев (изгнанных со своей земли).

---

[1] Некоторые государства выделяют немалые суммы на охрану здоровья населения. Например, бюджет психиатрического здоровья населения США вырос с 50 млрд. долларов в 1975 г. до 80 млрд. долларов в 2000 г. Статистические данные говорят о высоком уровне душевнобольных в США: в 1950 г. — один из десяти, в 1990 гг. — один из двух. Может, эти данные не соответствуют действительности? Возможно, но факт роста есть (см. «Психиатрия — мошенничество. Вымогательство под видом психиатрического лечения», 1999).

Конфискована была собственность и исламских вакуфов; мечети были превращены в рестораны, кладбища мусульман разрушены. Исламское образование ликвидировано, запрещено открывать мусульманские школы, дети обязаны были учиться только в государственной школе, где ислам преподается лишь один час в неделю. Только 2% бюджета Израиля тратится на мусульман, хотя их около трети населения и они платят, как и все граждане, налог. Это, по словам А.Напура, настоящая дискриминация. Поэтому не случайно одна интифада (восстание) идет за другой (см. Звезда Поволжья. — 2005. — № 43).

Одновременно активность проявляет Международная организация интеллигенции «Диалог Евразия»[1], штаб которой находится в Стамбуле. Во главе организации — профессор, директор знаменитого Султанского музея «Топкапы» (аналог Петербургского Эрмитажа) И.Ортайлы. Он высказал такую мысль: «Будучи далеким от тревог на почве национальности, цивилизованный, самобытный регион Евразия попадает под влияние новой опасности — *фанатизма.* Если вчера цивилизация Евразии находилась под подозрением в опасности коммунизма, сегодня это актуально для мусульманства. …В людях сомневаются из-за их религиозной принадлежности. Так же как и мы не можем игнорировать цивилизацию, находящуюся по ту сторону Атлантики, так и та цивилизация не может не считаться с нами. Те, кто поступает таким образом, остаются на низкой ступени развития, не вырастают из примитивизма, готовы каждую секунду вернуться в век людоедства».

Отрадно, что и на местном уровне возникают организации, ведущие пропаганду толерантности межнационального и межконфессионального согласия. Например, в Казани в мае 1999 г. по личному распоряжению Президента республики М. Шаймиева был открыт «Дом дружбы». Это государственное учреждение, занимающееся сохранением культурного многообразия Республики Татарстан. Представители национальных общин, проживающих в ней, имеют в Доме дружбы свои комнаты и размещаются по «родственному» признаку, например, вместе азербайджанцы и турки, марийцы и мордва, армяне и греки и т.д. Сотрудники организации на профессиональном уровне помогают им проводить свои мероприятия, решать встающие перед национальными объединениями проблемы, ока-

[1] В Казани открыли офис «Диалога Евразии» под председательством Р. Хуснутдинова. Он 11 лет жил в Турции, окончил с отличием Стамбульский университет по специальности «экономика».

зывают методическую, информационную помощь, оказывают всестороннюю поддержку. Различные организации Европы, изучая опыт развития толерантности и добрососедства в Татарстане, проявляют огромный интерес к деятельности организации. В свою очередь Дом дружбы имеет тесные контакты с подобными организациями в других регионах многонациональной России (см. Ахметов Р. Дом дружбы // Звезда Поволжья.— 2006.— №8). В перспективе деятельность Домов дружбы может быть одним из путей выхода из конфронтации между Западом и Востоком.

Обозреватель крупнейшей в Турции газеты «Заман», политолог А. Булач сказал: «Я убежден, что в Евразии нет более надежных, крепких, наполненных гуманизмом и доминирующих источников культуры, чем православие и мусульманство». Говоря о создании *этического пространства* в Евразии, он добавил: «Это будет способствовать укреплению *нравственности,* которая в Евразии приходит в упадок. Мы сегодня нуждаемся в таком понимании нравственности и этики, которое основывается на уважении к жизни человека, придает большое значение внутреннему его совершенствованию, жизни, имеющей критический взгляд на индивидуализм, распространенный на Западе» («Звезда Поволжья». —2005. — № 41).

Главный редактор газеты «Звезда Поволжья» (Казань) Р.Ахметов считает, что не случайно возникает противостояние культуры США всему миру. Возникает парадокс, когда мощная американская технологичная культура, основанная на сильнейшей мировой экономике, неожиданно оказывается слабой перед разнообразной мировой культурой. Генеральный секретарь «Платформы Диалог Евразия» Эркамом Туфан Айтава заметил, что диалог продолжается, народы все больше узнают об этой возможности, и «в конце концов, он может привести к установлению спокойствия на нашей планете, важно распространять идею диалога во всем мире». Надо помнить, что еще К.Маркс говорил, что «идея, овладевшая массами, становится материальной силой». Действительно, народы могли бы заставить свои правительства отбросить силовые методы и перейти к диалогу.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Краткая информация об арабо-мусульманских государствах

В данном разделе представлен материал о конкретных странах, коротко излагается информация в следующей последовательности:

1) общие сведения и политический строй;
2) население;
3) география, природа;
4) экономика;
5) история (начиная с середины XX века);
6) культура (образование и искусство).

Материал дан в кратком изложении, особенно история, о которой речь шла в первой части книги.

Азербайджан
Республика Азербайджан



Общие сведения. Азербайджан расположен на западном берегу Каспийского моря, с севера граничит с РФ, с юга — с Ираном, с запада — с Грузией. Проблема спорного анклава Нагорного Карабаха, который стремится аннексировать Армения, привела к полномасштабной войне в период с 1994 г.; этот вопрос и сейчас требует своего решения. Долгосрочный потенциал сулят Азербайджану его нефтяные запасы. *Форма правления*: многопартийная республика. *Глава государства*: президент. *Столица*: Баку. *Официальный язык*: азербайджанский.

Население. В 2003 г. было 8,3 млн. человек. Хотя Азербайджан — многонациональная страна, однако количество азербайджанцев резко выросло в последние годы из-за притока беженцев из соседней Армении. Этнические группы: азербайджанцы — 90%, дагестанцы — 3,2%, русские — 2,5%, армяне — 2,3%, лезгины, курды, татары, грузины, украинцы и аварцы.

Вероисповедание — в основном мусульмане-шииты — 93,4%. Православие исповедуется грузинским, русским и армянским меньшинствами.

Природа. *Рельеф.* Примерно половина территории Азербайджана занята горами: на севере — хребет Большого Кавказа, на юго-западе — хребет Малого Кавказа. Высочайшая точка страны гора Базардюзю на Главном, или Водораздельном, хребте (высота 4466 м). В средней части страны находится Куро-Араксинская низменность, на юго-востоке — Ленкоранская низменность. *Геологическое строение и полезные ископаемые.* Недра страны содержат запасы нефти, железной руды, цветных металлов. *Климат* страны различен в разных регионах: от субтропического в Ленкоранской низменности до засушливого в горных районах. *Внутренние воды.* В Азербайджане насчитывается до 1250 мелких рек. Большинство рек относятся к бассейну реки Кура — крупнейшей реки Кавказа. В республике 250 озер, большинство из которых незначительные. *Почвы* преимущественно сероземные, в горах бурые и коричневые горно-лесные и горно-луговые. *Растительность* сухих степей, полупустынь, высокогорных лугов; в горах широколиственные леса. *Животный мир.* В лесах водятся медведь, олень, рысь, дикий кабан. В засушливых зонах большое количество ящериц, ядовитых змей и других рептилий.

Экономика. Запад, наряду с соседними Ираном (где живет много азербайджанцев) и Россией, заинтересован в залежах азербайджанской нефти. Ведущие отрасли промышленности: добыча нефти, нефтеперера-

батывающая, химическая и нефтехимическая. Машиностроение (в т.ч. электротехническая и радиоэлектронная промышленность, приборо- и станкостроение, судоремонт), черная и цветная металлургия, добыча железной руды и алунита. Легкая (хлопчатобумажная, шелковая, шерстяная, ковроткацкая), пищевая (консервная, чайная, табачная, винодельческая) промышленность. Посевы зерновых, кормовых, технических культур. Главные технические культуры — хлопчатник, табак, чай. Овощеводство, субтропическое плодоводство. Главные отрасли животноводства, овцеводство, молочно-мясное скотоводство, птицеводство. Шелководство.

История. Намерение Нагорного Карабаха объединиться с Арменией привело к затяжной (с 1994 г.) войне с Арменией, сохраняющей контроль над 20% азербайджанской территории; до сих пор идут поиски мирного урегулирования конфликта. В 1995 г. к власти пришла партия «Новый Азербайджан», она же победила на выборах 2000 г., результаты которых подвергались критике за серьезные нарушения. Партия «Новый Азербайджан» поддерживает нового президента Ильхама Алиева.

Культура. Азербайджан имеет богатые культурные традиции, которые сохраняются в памятниках фольклора (дастаны «Кёр-оглы», «Ашуг-Гариб», сказки, песни, юморески-лятифа и др.). В XI—XII вв. при дворе азербайджанских правителей собирались крупные поэты (Шагани (Ширвани), Низами Гянджеви). В XIV—XV вв. получило распространение религиозно-философское учение хуруфизм, направленное против догм ислама. В XVI в. творил корифей азербайджанской поэзии Мухаммед Физули, способствовавший формированию азербайджанского языка; в XVIII в. — поэты Видади и Вагиф, в XIX в. — Мирза Фатали Ахундов.

Сохранились памятники зодчества и художественных ремесел: резьба по камню, керамический декор, миниатюры, каллиграфически и художественно оформленные рукописи, художественная обработка металла, в том числе оружия; азербайджанские ковры можно увидеть на картинах Г.Мемлинга, Х.Гольбейна и других мастеров эпохи Возрождения. Сохранились здания азербайджанских зодчих и мастеров в Каире, Самарканде, Герате и других городах Востока.

В музыке известны имена Узеира Гаджибекова, Кара Караева, Фикрата Амирова. Первые фильмы азербайджанской студии были поставлены в 1916 г. В науке высокого уровня достигли химия, нефтехимия и разработка технологий переработки нефти. В республике, в городах Баку и Гяндже, 20 вузов, в том числе один университет. В Баку имеется

28 музеев, в том числе Музей искусств, Картинная галерея Азербайджана, Музей ковра, Музей азербайджанской литературы и др.

Наука. Физик Х. Амирханов (1907—1986).

Албания
Республика Албания



Общие сведения. Албания от *алб.* Shqipe — орел, или от *иллир.* olba — селение. *Форма правления* — парламентская республика. *Глава государства* — президент, срок правления 5 лет. Президент — Р. Мейдану (1997). *Высший законодательный орган* — Кувенд (Народное Собрание). *Высший исполнительный орган* — Совет министров. *Председатель* Совета министров — И. Мета (2000). *Государственный язык* — албанский. *Религия* — 70% мусульмане (сунниты, шииты, бекташи), православные —20% и католики — 10%. *Национальный праздник* — 28 ноября, провозглашение независимости (1912) и День освобождения от нацистской оккупации. Член ООН с 1955, Совета Европы с 1995, ОБСЕ с 1991. *Административное деление*: 12 префектур и 36 округов.

Население. В 2004 г. — 3136 тыс. жителей. *Состав*: албанцы — 91,7%, греки — 2,3%, сербы, болгары и цыгане — 2,6%. Состав населения: муж-

чины — 49,8% , женщины — 50,2%. *Средняя продолжительность жизни*: мужчины — 69; женщины — 75. *Уровень рождаемости* на 1000 чел. — 21,4. *Уровень смертности* на 1000 чел. — 7,5.

Столица — Тирана. Население — 210 тыс. чел. (1987). Название «Тирана» взято из сказаний, связанных с борьбой албанцев под предводительством Скандербега за свободу. С 28 ноября 1944 г. Тирана — местопребывание коммунистического правительства. Городское управление: самостоятельная административная единица, административный центр префектуры — Тирана; народный совет, исполнительный и распорядительный орган.

Экономика. *Экспорт* — железная руда, природный газ, нефть, хром, битум, медь, фрукты. *Импорт* — промышленные товары, продовольствие. *ВВП на душу населения* — 1740 долл. США (2003). Безработица — официальные данные — 15%, неофициальные — 35% (1997). *Денежная единица* — лек = 100 киндаркам. Эмиссионный институт — Государственный банк Албании (с 1945).

История. Провозглашение независимости — 1912 г. Оккупация фашистской Италией в 1939 г. Оккупация фашистской Германией — 1943 г. Освобождена от оккупации — 1944 г. Провозглашение республики — 1946 г. Управление Албанской партией труда во главе с Энвером Ходжей (до 1985 г.). Первые свободные выборы в Народное собрание — 1991 г.

Культура. Международный аэропорт Ринас (1963). Учебные заведения: в 1957 г. основан Тиранский государственный университет, имеется сельскохозяйственный и двухгодичный педагогический институты, политехникум, сельскохозяйственный техникум, медицинская и педагогическая школы, Высшая школа драматического и прикладного искусства. Тирана: музеи, картинная галерея, мечеть Этем Бея (нач. XIX в.). Дуррес: остатки византийской и венецианской крепостей. Архитектурные памятники: мечеть Хаджи Этем Бея (законч. 1821), старинная часовая башня.

Афганистан

Общие сведения. Исламское государство на юге Средней Азии. *Территория*: 652,9 тыс. км^2. *Столица*: Кабул (700 тыс. жителей). *Другие крупные города*: Кандагар (225 тыс. жителей). *Официальный язык* — дари. *Господствующая религия*: ислам (шииты, сунниты). *Глава государства*:



президент. *Законодательный орган*: однопалатный парламент (205 депутатов, избираемых на 5 лет). *Административно-территориальное деление*: 30 провинций (вилаятов) и один округ центрального подчинения. *Национальный праздник*: 19 августа — День независимости (1919). *Границы*: на севере с Туркменистаном, Узбекистаном, Таджикистаном, на востоке и юге с Китаем, Пакистаном, на западе с Ираном.

Население. Страну населяют многие народности: афганцы, таджики, узбеки, турки, хазарейны и др. Население страны (по оценке на 2004 г.) составляет около 20,9 млн. человек. Средняя плотность населения около 32 человек на км^2. Этнические группы: пуштуны — 38%, таджики — 25%, хазара — 19%, узбеки — 6%. *Язык*: пушту, дари (государственные), узбекский, киргизский. *Вероисповедание*: сунниты — 84%, шииты — 15%, индуисты, иудеи. *Средняя продолжительность жизни* (на 2003 г.): 41,8 года — мужчины, 42,2 года — женщины. *Уровень рождаемости* (на 1000 человек) — 47,5 (2003 г.). Уровень смертности (на 1000 человек) — 21,5 (2003 г.).

Природа. Территория страны в основном покрыта высокими горными хребтами (Гиндукуш); равнины расположены только на севере и юго-западе. На юге лежит пустыня Регистан. *Климат* страны континентальный, сухой, с холодной зимой и очень жарким летом. Количество осадков от 300—400 мм в год на равнинах до 800 мм в год в горах. На юго-вос-

токе ощущается влияние муссонов. *Растительность* страны скудная, преобладают засухоустойчивые виды. Только в орошаемых оазисах и Джелалабадской долине растут финиковые пальмы, оливки, цитрусовые. *Животный мир* довольно богат: верблюды, медведи, горные козлы, газели, волки, шакалы и лисы. Знаменита порода выведенных здесь собак — афганская борзая. Среди домашних животных наиболее известны каракулевые овцы.

Экономика. *Экспорт*: фрукты, орехи, ковры ручной работы. *Импорт*: продукты питания, электронная техника, нефть и нефтепродукты. *Торговые партнеры*: Пакистан, Иран, Индия. *ВВП на душу населения*: менее 700 долл. США. *Денежная единица*: афгани.

Основу экономики страны составляет сельское хозяйство. Большая часть земель сосредоточена в руках помещиков и зажиточных крестьян. Культивируют зерновые (в основном пшеницу), развито садоводство и виноградарство, сбор орехов. Население занимается животноводством (крупный рогатый скот, овцы, козы). Ведется добыча природного газа, каменного угля и соли. С древних времен развито ковроткачество, текстильная и пищевая отрасли промышленности.

История. До 1973 г. Афганистан оставался монархией, а в результате военного переворота была провозглашена республика. В 1978 г. произошел очередной кровавый переворот, к власти пришел Революционный совет. В конце декабря 1979 г. в Афганистан вошли советские войска, находившиеся там до 15 февраля 1989 г. Ограниченный контингент принимал активное участие в боевых действиях, в результате чего погибло по меньшей мере 15000 советских солдат. Однако и после вывода советских войск гражданская война продолжалась, и 16 апреля 1992 г. войска мятежников захватили Кабул. Правда, и после этого между различными фракциями продолжаются боевые действия. Последним примером этому служат бои между правительственными войсками и мощной группировкой «Талибан» с центром в Кандагаре.

Культура. Сохранились немногочисленные памятники средневекового зодчества, среди которых выделяется гигантская мечеть Джума-Масджид в Герате. В Кабуле и других городах имеются университеты, там также находится Национальная академия. Всемирно известный Кабульский музей, разгромленный и разграбленный во время войны, в настоящее время восстанавливается, а исчезнувшие экспонаты разыскиваются с помощью международных организаций.

Из исторических и архитектурных памятников в Кабуле сохранились остатки крепостных стен VII—VIII вв., цитадель Бала-Хиссар V в.; средневековые садово-парковые ансамбли. В Герате — Соборная мечеть XIII—XX вв. В Кандагаре находится музей афганских ковров. В Мазари-Шариф в мечети XV в. находится гробница халифа Али, зятя пророка Мухаммада.

Среди достопримечательностей страны — Кабульский музей с великолепной коллекцией буддийских экспонатов; город Балк знаменит тем, что в нем умер пророк Зороастр (Заратуштра).

Алжир
Алжирская Народная Демократическая Республика



Общие сведения. Республика. *Глава государства:* президент. *Законодательный орган:* двухпалатный парламент Национальное народное собрание. *Административно-территориальное деление*: 48 вилай (провинций). *Территория:* 2382 тыс. км^2. *Столица*: Алжир (3,7 млн. жителей). *Другие крупные города:* Вахран (590 тыс. жителей), Константина (438 тыс. жителей), Аннаба (400 тыс. жителей). *Официальный язык:* арабский, распространен французский. *Религия*: ислам (сунниты). *Денежная*

единица: динар = 100 сантимам. *Национальный праздник*: 1 ноября — День революции (1954). *Границы*: на востоке с Тунисом и Ливией, на юге с Мали и Нигером, на западе с Марокко, Западной Сахарой и Мавританией, на севере омывается Средиземным морем.

Население. Население Алжира составляет 32,3 млн. человек (2004 г.). Этнические группы: потомки арабов — 83%, потомки берберов — 16%, европейцы — менее 1%. В пустынной части жители сохраняют традиционный уклад, занимаются кочевым скотоводством. Основная часть населения живет на севере (около 90%). Северные города соединены дорогами, а внутренние районы пересекаются проселочными дорогами и тропами. В ходе строительства Транссахарской магистрали многие маршруты модернизируются. *Рождаемость* 2004 г. (на 1000 человек) — 18,3. *Смертность* 2004 г. (на 1000 человек) — 4,6. *Средняя продолжительность жизни*: 71 год, мужчины и 74 года, женщины (2003 г.).

Основной доход развивающемуся Алжиру приносят месторождения нефти в Восточной Сахаре. Полученную от торговли нефтью прибыль правительство использует для строительства новых заводов, однако пока не может обеспечить работой все население. Большие успехи достигнуты в области образования: в стране 7 университетов, в том числе Исламский университет в городе Константина, 170 других высших учебных заведений. С 1974 г. введено бесплатное медицинское обслуживание.

Природа. *Рельеф.* Алжир занимает центральную часть горной области Атлас и четвертую часть пустыни Сахары. *Геологическое строение и полезные ископаемые:* недра страны содержат запасы нефти, природного газа, фосфатов, железной руды, урана, свинца, цинка. *Климат.* Климат северного Алжира субтропический. Средние температуры января от +5 до +12° С, июля +25° С. Осадков 400—1200 мм в год. Климат Сахары тропический пустынный (менее 50 мм осадков в год). *Внутренние воды.* Несколько рек впадает в Средиземное море, в то время как в зоне Сахары часто встречаются лишь пересохшие русла рек и высохшие соленые озера. *Почвы и растительность* — полупустынная и пустынная, в горах — леса пробкового дуба. *Животный мир.* Для фауны Алжира характерны шакалы, гиены, антилопы, газели, зайцы.

Алжир — часть обширной территории, известной под названием Магриб, которое является общим для всех стран Северной Африки. Пустыня Сахара занимает четыре пятых всей территории Алжира. Температура воздуха может подниматься здесь до 49 градусов. Высокие

песчаные дюны медленно двигаются по пустыне вместе с ветром. Иногда сильный ветер, который называют «сирокко», переносит тучи песка на север, через Средиземное море и далеко в Европу. Лежащее на главном пути из Алжира в Нигер нагорье Ахаггар в южной части Сахары раскаляется под солнечными лучами днем и глубоко промерзает ночью. И все же эта бесплодная пустыня является основным источником государственного дохода.

Экономика. Главенствующее положение в экономике занимает государственный сектор, включающий природные ресурсы, промышленность, банки, транспорт. Большая часть предприятий нерентабельна и работает на 40—50% мощности. Частный сектор преобладает в легкой и пищевой промышленности, строительстве, сфере услуг, торговле, сельскохозяйственном производстве. Ведущей отраслью промышленности является добыча нефти и природного газа, а также железной руды, фосфатов, цветных металлов. Обрабатывающая промышленность включает металлургию, машиностроение, нефтеперерабатывающую, химическую, электротехническую отрасли и предприятия по переработке сельскохозяйственного сырья. Сельское хозяйство лишь на одну треть обеспечивает потребности в продовольствии. С конца 80-х гг. правительство осуществляет переход на рыночную экономику, привлечение зарубежного капитала.

Возделываются главным образом зерновые, виноград, овощи, фрукты. В оазисах — финиковая пальма. Разводят овец, коз, крупный рогатый скот, верблюдов.

Экспорт: нефть, сжиженный газ, оливковое масло, вино, цитрусовые, пробка, продукция машиностроения. *Импорт*: машины и оборудование, продовольственные и потребительские товары. *Торговые партнеры*: страны ЕС, США. *ВНП на душу населения*: 1830 долл. США.

История. С 1830 по 1962 г. был колонией Франции. В 1954 г. Фронт национального освобождения страны начал длительную и ожесточенную войну за независимость. В 1962 г., когда Алжир, наконец, завоевал независимость, большинство французских колонистов вернулось во Францию. Первый президент Алжира Ахмед Бен Белла был отстранен командующим армией Хуари Бумедьеном. После его прихода к власти в начале 70-х гг. благосостояние страны начало постепенно повышаться, страна пришла к процветанию. В 1992 г. исламские радикалы, проиграв выборы (правительство аннулировало результаты выборов), развязали чудо-

вищный террор против населения, вырезая людей целыми деревнями. В настоящее время правительство держит ситуацию под контролем, но в стране почти идет гражданская война.

Культура. В арабский период Средневековья построены несколько мечетей; в средневековом городе на севере страны (X—XII вв.) расположен дворцовый комплекс XI в., который включает ансамбль Дар-эль-Бахр с бассейном и богатым декором. В городах на краю Сахары (главный из них Гардая) можно увидеть образцы средневековой архитектуры, когда преимущественное распространение получили орнамент и каллиграфия.

Среди музеев страны интересны Музей этнографии и древней истории, Национальный музей античности, Национальный музей изящных искусств — все в столице; Музей Константины с археологическими экспонатами. Среди других достопримечательностей: в Оране (Вахран) — цитадель Санта-Круз, Великая мечеть (XVIII в.); в Блида — мечеть, построенная пиратом Хайраддином Барбароссой; в Константине — стены старого города, построенные арабами из скульптурных барельефов римского периода; дворец Ахмед-бея (XIX в.). В столице имеется метрополитен, а также интересна арабская касба-крепость (турецкого времени) в старой части города с причудливым беспорядком узких улиц и одноэтажных домов с плоскими крышами, со стройными минаретами мечетей и другими зданиями в восточном стиле.

Бангладеш



Общие сведения. Бангладеш — равнинная страна, пересекаемая многочисленными реками. Большая часть страны лежит в пределах широкой дельты, сформированной реками Ганг и Брахмапутра, которая практически ежегодно затапливается. *Территория*: 144 тыс. км^2. *Столица*: Дакка (5 млн. 644 тыс. жителей). *Другие крупные города*: Читтагон (2 млн.199 тыс. жителей). *Официальный язык*: бенгальский (государственный), урду, чакма, маг. *Государственный строй*: парламентская республика, входящая в содружество. *Глава государства*: президент (Шахабуддин Ахмад). *Глава правительства* — премьер-министр (Кхаледа Зия). *Законодательный орган*: однопалатное Национальное собрание. *Границы*: на западе, севере и востоке граничит с Индией, на юго-востоке — с Бирмой (Мьянма). На юге омывается Бенгальским заливом.

Население. Численность населения на 2004 г. составляла 135 255 тыс. человек. Основная масса живет в сельской местности. *Религия:* 85,5% — мусульмане, 12,4% — индусы, 0,7% — христиане.

Природа. *Рельеф.* Большая часть страны лежит в пределах широкой дельты. Возвышенность Читтагонские холмы занимает менее десятой части площади страны. Самая высокая гора Бангладеш — Модок-Муал (1003 м). Вдоль восточной и северной границы с Индией находятся холмы Мадхпур, высота которых не превышает 30 м. *Геологическое строение и полезные ископаемые.* Недра страны содержат запасы природного газа, урана, каменного угля, торфа, известняка. *Климат*. Климат субэкваториальный, муссонный. *Средние температуры* января 12—25° С, апреля (самый жаркий месяц) 23—24° С. *Годовое количество осадков* 2000 — 3000 мм. В период дождей (июль-октябрь) и разлива рек дельта подвергается сильному затоплению. Реки являются одной из важнейших черт ландшафта Бангладеш. Некоторые из них в различных своих частях носят разные названия (Ганг-Падма). *Животный мир.* Фауна страны разнообразна: множество обезьян, бенгальский тигр, леопард, гиена, слон, шакал, мангуста, лемур, кабан, крокодил, много змей, более 700 видов птиц.

Экономика. *Экспорт*: джутовые, кожевенные изделия, чай, рыба, креветки и лягушачьи лапки, морепродукты. *Импорт*: пшеница, сырая нефть, цемент, хлопок, машины и оборудование. *ВНП на душу населения*: 1050 долл. США (1997). *Торговые партнеры*: США, Гонконг, Япония, Англия, Сингапур. *Денежная единица*: така.

История. Возникновение первых государств на территории Бангладеш — VII—V вв. до н. э. (Ванга и др.). Существование единого

бенгальского государства — VIII—XIII вв. Страна в подчинении мусульманских династий — с XIII по XVIII в. Бенгалия попадает под власть английских колонизаторов — 1757 г. В стране происходят государственные перевороты, сменилось 13 президентов, постоянные противоборства между пришедшим к власти в 1996 г. правительством Народной лиги и Национальной партией Бангладеш.

Культура. *Научные учреждения:* Даккский университет, Инженерно-технологический университет. *Музеи*: Даккский музей, Балда-музей. *Архитектурные сооружения и памятники*: Крепость Лал-Багх, в которой находится мавзолей Биби Пари (1684); более 700 мечетей, в том числе мечеть Сат-Гумбад (1680), на набережной здание Банкленд Банд — конец XIX в., в стиле позднемогольской архитектуры и неоклассики. В городе находятся библиотека и стадион.

Бахрейн
Государство Бахрейн

Общие сведения. Страна расположена на островах Персидского залива (слово «бахрейн» переводится как «два моря»). *Территория:* 688 км^2. *Границы (морские)*: на севере с Ираном, на юге с Кувейтом, на западе и востоке омывается водами Персидского залива. *Столица:* Манама (150 тыс. чел.). *Официальный язык:* арабский. *Господствующая религия* ислам (70 % шииты, 30% сунниты). *Денежная единица:* бахрейнский динар = 1000 филсам. *Государственный строй:* конституционная монархия. *Глава государства:* эмир. *Законодательная власть* принадлежит эмиру, Консультативному Совету — совещательному органу, состав которого (30 чел.) определяет эмир. *Национальный праздник*: 16 декабря — дата принятия Конституции, 1973 г. В настоящее время в этот день празднуется годовщина вступления эмира на престол и обретение страной независимости. *Географическое положение.* Бахрейн представляет собой архипелаг, состоящий из 33 островов, включая спорную (с Катаром) группу Хавар. Самый большой остров — Бахрейн — протянулся на 50 км в длину и около 16 км в ширину. *Население.* В стране живет 709 тыс. человек (2004 г.) (85% — арабы и около 15% — выходцы из Ирана, Индии, Пакистана). *Язык*: арабский (государственный), широко распространен английский. *Религия*: мусульмане-сунниты — 41%, мусульма-

не-шииты — 41%, христиане — 10,5%, индусы — 6,3%. *Рождаемость* в 2002 г. (на 1000 жителей) — 20,2. *Смертность* 2002 г. (на 1000 жителей) — 3 человека. Доходы от экспорта нефти позволяют жителям пользоваться бесплатным образованием и медицинскими услугами. Первая школа была открыта в 1919 г. Бесплатное обучение длится 11 лет, большое место отводят религии. Существуют религиозные школы. Уровень грамотности 80—90%. Имеется 2 университета — национальный и стран Персидского залива. Характерно широкое вовлечение населения в трудовую деятельность. Высок уровень развития телевидения. В столице Манама находится университет, предприятия кустарно-ремесленного производства по добыче и обработке жемчуга и перламутра.

Природа. *Рельеф.* Многие из мелких островов больше похожи на выступающие из воды скалы. Некоторые из них, связанные с Бахрейном или Мухарраком дамбами, стали практически продолжением этих островов. *Геологическое строение и полезные ископаемые.* Недра содержат богатые запасы нефти и природного газа. *Климат.* С апреля по октябрь на архипелаге жарко и влажно. Столбик термометра ночью редко опускается ниже +30° С, а днем температура +40° С. С ноября по март погода более приятная: теплые дни и прохладные ночи, минимальная температура +14° С, максимальная +24° С. *Средняя температура* января +16° С. Всего за год выпадает 90 мм осадков. Дожди идут в декабре, январе и феврале, небольшие дожди бывают в марте, апреле и ноябре, мае, в остальные месяцы дождей практически не бывает. *Почвы и растительность.* Редкие оазисы финиковых пальм. *Животный мир.* Фауна бедна: шакалы, грызуны, змеи, скорпионы.

Экономика. Основу экономики составляют нефть и газ. Действуют крупный нефтеперерабатывающий завод и нефтехимический комбинат, работающие на нефти, поступающей по трубопроводу из Саудовской Аравии. Завод по производству алюминия работает на сырье из Австралии. Имеется крупнейший в мире сухой док по ремонту супертанкеров. Созданы промышленные предприятия по производству бурового оборудования, пластмасс, лакокрасочных изделий, труб, жидкого кислорода, по сборке кондиционеров и др. Действует комплекс по производству бутана и пропана из попутного газа. Имеется около 100 небольших предприятий легкой промышленности.

Сельское хозяйство, обработанные земли занимают лишь 4,2% территории и находятся в оазисах. Внутренние потребности обеспечиваются на 50% за счет импорта. Здесь выращивают пшеницу, кукурузу, ячмень, выращивают фрукты (папайя, персики, финики), грецкие орехи, фисташки и др. Крестьяне разводят коз, овец, зебувидных коров, ослов; ведется лов рыбы, креветок, добыча губки.

На Бахрейне расположена крупнейшая в районе Персидского залива радиостанция, а также станция телексной и телефонной связи через искусственные спутники Земли, имеется автоматическая телефонная связь со 160 странами мира. Взят курс на всемерное развитие индустрии туризма как альтернативного источника бюджетных поступлений.

Экспорт (5,8 млрд. долл.): нефть и нефтепродукты, алюминий, пластмассы, морепродукты. *Импорт* (4,2 млрд. долл.): промышленное оборудование, машины, стройматериалы, продовольствие, товары широкого потребления. *Торговые партнеры:* Саудовская Аравия, Великобритания, США, Япония, Германия, Австралия. *ВНП на душу населения*: 14000 долл. США.

История. Почти весь XIX в. Великобритании удавалось сохранять контроль над регионом и торговыми путями в Индию. Именно в Бахрейне была обнаружена первая нефть с арабской стороны Персидского залива. В 1925 г. право на поиск нефти и бурение нефтяных скважин получил новозеландец Фрэнк Холмс. Первая нефть в коммерческих количествах была найдена в июне 1932 г., и вскоре начался ее экспорт. Нефть была открыта в Бахрейне как раз тогда, когда рухнул мировой жемчужный рынок, а торговля жемчугом являлась главной статьей дохода экономики страны. К тому же Бахрейн успел воспользоваться всеми экономическими и политическими выгодами нефтяного бизнеса до того, как нефть была найдена в других странах региона. В 1935 г. в Бахрейн была переведена британская военная база, в 1946 г. — главное британское представительство.

Модернизация страны началась при шейхе Хамаде бин Али и продолжилась при его сыне шейхе Салмане. Когда в других странах региона была найдена нефть, в Бахрейне уже была развита система образования и здравоохранения. После смерти шейха Салмана в 1961 г. страной правит его сын шейх Иса бин Салман эль-Халиф. Бахрейн получил независимость 14 августа 1971 г., а в 1973 г. появилась Конституция, и была избрана Национальная ассамблея (правда, распущенная всего через двадцать месяцев).

Культура. *Искусство и архитектура*. Манама. Пятничная мечеть (1938 г.) с многоцветным мозаичным минаретом; Дом Корана, где хранится большая коллекция резьбы по дереву, Коранов, рукописей; Национальный музей.

Бруней
Бруней-Даруссалам

Общие сведения. Бруней-Даруссалам. Бруней — «обитель мира» — находится на северо-западном побережье острова Калимантан, делится надвое полоской малайзийского штата Саравак. *Форма правления* — абсолютная монархия. *Глава государства* — султан. Султан — Муда Хассанал Болкиах Муиззаддин Ваддаулах (1967). *Высший законодательный орган* — султанат. *Высший исполнительный орган* — правительство. *Премьер-министр* — султан. *Государственные языки* — малайский, английский (официальный). *Национальный праздник* День независимости (1984) — 23 февраля. Член ООН с 1984. *Административное деление:* 4 округа. *Столица* Бандар-Сери-Бегаван.

Расположен в низовьях реки Бруней на острове Калимантан. Служит большим портом. *Население* — 64 тыс. жителей (1998). *Промышленность:* в городе есть деревообрабатывающие и судоремонтные предприятия. *Учебные учреждения:* университет. *Архитектурные памятники:* дворец султана, крупнейшая мечеть Азии с золотым куполом.

Население. Иные народности подвергаются дискриминации в пользу малайцев. Более благоприятно отношение к местным народностям мурутов и дусунов. Многие женщины занимают важные посты на гражданской службе. В 2004 г. 351 тыс. жителей. *Состав*: городское — 73%, сельское — 27% (2002 г.). *Религия* — ислам — 64,4%, традиционные верования — 11,2%, буддизм — 9,1%, прочие верования — 7,6%. *Уровень рождаемости* на 1000 человек (2002 г.) — 20,1. *Уровень смертности* на 1000 человек (2002 г.) — 3,4. *Средняя продолжительность жизни* (2002 г.): мужчины — 71,7, женщины — 76,6.

В 1984 г. Бруней получил независимость от Великобритании, теперь здесь правит султан посредством указов. Уровень жизни один из самых высоких в мире — обеспечивают запасы нефти и газа.

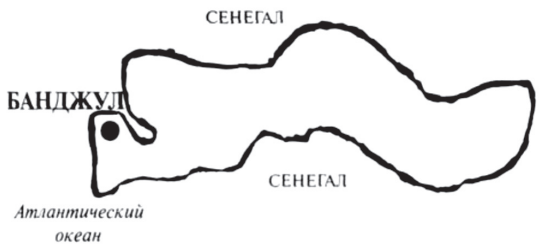
Природа. Местность здесь по преимуществу состоит из тропических лесов.

Экономика. *Экспорт*: сырая нефть и натуральный газ. *Импорт*: продукция тяжелого машиностроения и транспортное оборудование, товары швейной промышленности, продукты. *Торговые партнеры*: Таиланд, Малайзия, Сингапур, США, Япония, Южная Корея. В экономическом отношении важными являются связи с Японией, куда направляется более половины брунейского экспорта. *ВНП на душу населения:* 28 тыс. долл. США (1997). *Денежная единица* — брунейский доллар.

История. Со времени провала переворота в 1962 г. надежды на демократическое развитие рухнули, когда в 1988 г. были запрещены политические партии. В 1990 г. был введен режим т.н. «малайской мусульманской монархии», с тем чтобы способствовать установлению в стране в качестве государственной идеологии исламских ценностей. В ходе этого процесса еще большему отчуждению подверглись китайская община и коммунисты-экспатрианты. Органы власти тесно связаны с царствующим домом: брат султана является министром иностранных дел, а сам султан принял на себя функции министра обороны и финансов.

Претензии Брунея на часть острова Спратли оспаривают Китай, Тайвань, Вьетнам, Малайзия и Филиппины. Главную озабоченность правящих кругов вызывают представители политической оппозиции, обосновавшейся в Малайзии. Хорошие отношения поддерживаются с бывшей метрополией — Великобританией.

Гамбия
Республика Гамбия



Длина автодорог — 2,4 тыс. км

Общие сведения. Республика Гамбия. Протянувшаяся узкой полосой на западном побережье Африки, Гамбия слыла стабильной демократической страной до военного переворота 1994 г. *Форма правления* — республика. *Глава государства* — президент, является главнокомандующим вооруженными силами. *Президент* — Яйя Джамме (1997). *Высший законодательный орган* — национальное собрание. *Высший исполнительный орган* — правительство. *Государственный язык* — английский. *Религия* — 95% мусульмане-сунниты, 4,1% христиане, 0,9% придерживаются традиционных верований. *Национальный праздник* День независимости (1965) — 18 февраля. Член ООН с 1965, ОДЕ с 1965. *Административное деление* — 7 округов.

Столица — Банджул. Население — 135 тыс. жителей. Основан в 1816 г. как английский военный пост на месте деревни Банджул. С 1965 г. город — столица независимой Республики Гамбия. Название на местном наречии означает «плетем циновки». *Экономика*: Банджул — торгово-промышленный и финансовый центр страны. Крупный порт. Обрабатывающая промышленность (очистка и обработка арахиса, маслобойни, переработка томатов, консервирование рыбы), производство филигранных украшений и шерстяных тканей, судоремонтные верфи. *Транспорт*: город — один из основных пунктов воздушных линий Африка — США. Внешний облик: большая часть города застроена одноэтажными домами, преимущественно из бамбука.

Население. В 2004 г. — 1,4 млн. жителей. *Состав* — мандинго (мандинка) — 42%, фулани (фула) — 18%, уолоф — 16%. *Средняя продолжительность жизни*: мужчины — 52,4, женщины — 56,4 (на 2003). *Уровень рождаемости* на 1000 чел. — 40,8. *Уровень смертности* на 1000 чел. — 12,4.

Около 90% гамбийцев исповедуют ислам, хотя официально государственной религии нет. Ежегодно наблюдается миграционный поток из Сенегала и Гвинеи в связи со сбором урожая арахиса. Гамбия остается чрезвычайно бедной страной, где 80% населения занято в сельском хозяйстве. Женщины активно проявляют себя в торговле, тогда как во всем остальном господствуют мужчины.

Природа. *Климат*. Экваториальный, муссонный. Среднемесячная температура от +25 до 27°С. Осадки от 750 до 1500 мм в год.

Экономика. Доля сельского хозяйства в ВВП составляет 65%, но многие гамбийцы покидают сельскую местность и уезжают в города, где

средний доход вчетверо выше. *Экспорт* — арахис, рыба, шкуры, пальмовое масло. *Импорт* — продовольствие, промышленные товары, оборудование. *ВНП на душу населения*: 390 долл. США. *Торговые партнеры.* Великобритания, страны Западной Африки.

История. Появилась первая британская колония на территории Гамбии — 1588 г. Провозглашена независимым государством в составе Содружества, возглавляемого Великобританией — 1965 г. В результате референдума стала республикой — 24 апреля 1970 г. В результате военного переворота к власти пришли военные во главе с лейтенантом Яхья Джамме — 23 июля 1994 г.

Народная прогрессивная партия (PPP) находилась у власти с 1962 по 1994 г., в течение этого периода Гамбия представляла одну из немногих африканских демократий. Военный лидер Яхья Джамме был избран президентом на выборах в сентябре 1996 г., в январе следующего года его партия APRC завоевала большинство мест на парламентских выборах. Правительство объявило, что сорвало заговор военных в 2000 г.

Президент Джамме усиленно развивает новые партнерские отношения после того, как западное сообщество подвергло критике его переворот 1994 г. Также налажены тесные связи с Нигерией в противовес Сенегалу, в отношениях с которым имелась напряженность после того, как рухнула конфедерация 1982—1989 гг.

Гвинея
Гвинейская республика



Общие сведения. *Форма правления* — многопартийная республика. *Глава государства* — президент, избираемый сроком на 5 лет. Президент — Л. Конте (1998). *Высший законодательный орган* — многопартийное однопалатное Национальное собрание (парламент), избираемое сроком на 5 лет. *Высший исполнительный орган* — правительство, возглавляемое президентом. Премьер-министр — Л. Сидиме (1999). *Государственный язык* — французский. *Религия* — 65% мусульмане-сунниты, 2% христиане, традиционных верований придерживаются 33%. *Национальный праздник* День независимости (1958) — 2 октября. Член ООН с 1958, ОАЕ с 1963. *Административное деление*: 8 провинций и административный округ. *Площадь страны* 245 тыс. 860 км^2.

Столица Конакри. Население — 800 тыс. жителей. Возник в 1885 г. на месте деревни. С конца XIX в. город был административным центром колонии Французская Гвинея. С 1958 — столица независимого государства Республика Гвинея. Название происходит от местного наименования деревни «Conakry» — «за водой», «на другом берегу». *Экономика*: город является административным и коммерческим центром. *Экспорт* бананов, алюминия, кофе, апельсинов, рыбы, пальмового масла. Развиты пищевкусовая, химическая, текстильная, деревообрабатывающая, полиграфическая промышленность, производство металлических и пластмассовых изделий. Рядом с городом находятся шахты по добыче бокситов и железной руды. *Транспорт*: транспортный узел, от Конакри начинается главная железная дорога страны, порт, международный аэропорт.

Население. В 2003 г. — 7,5 млн. жителей. Две крупнейшие этнические группировки составляют *фульбе* — 39% из высокогорной местности и *малинке* — 23%. Ныне имеют преобладание прибрежные народности, в том числе сусу — 11% , кисеи — 6% и др., которые извлекают выгоду из конфликтов между представителями народов малинке и фульбе. *Средняя продолжительность жизни*: мужчины — 44 года, женщины — 45 лет (на 1998). *Уровень рождаемости* на 1000 чел. — 41,3. *Уровень смертности* на 1000 чел. — 17,8.

Природа. Гвинея расположилась на западном побережье Африки. Центральная часть, изобилующая лесами и саваннами на возвышенностях, сменяется прибрежными равнинами и болотистой местностью на западе страны и полупустыней на севере. *Рельеф.* На западе — приморская низменность и плато Фута-Джаллон. На юго-востоке — Северно-Гвинейская возвышенность (высота до 1752 м). Самая высокая точка —

гора Нимба. На северо-востоке — равнины. *Климат*. Экваториальный, муссонный. *Среднемесячная температура*: +18—26° С, по побережью +30° С. *Осадки*: от 1200 до 4000 мм в год.

Экономика. *Экспорт* — бокситы (более 90% дохода, 2-е место в мире по добыче), глинозем, фрукты, золото, алмазы. *Импорт* — продовольствие, машины и оборудование, автомобили. *ВНП на душу населения*: 550 долл. США. *Торговый партнер*: Франция. *Внешний долг* — 2,67 млрд. долл. США. *Эмиссионный институт* — государственный Центральный банк Гвинейской республики (с 1960 г.). *Животноводство* — овцы — 687 тыс. Козы — 864 тыс. Крупный рогатый скот — 2,4 млн.

История. Португальцы впервые описали гвинейское побережье, получившее название «берег ливней», в XV в. Французы стали вывозить из Гвинеи золото, слоновую кость, рабов с 30-х гг. XIX в. На референдуме гвинейский народ отклонил французскую конституцию и высказался за независимость страны — 1958 г. Диктаторский режим А. Секу Туре — 1958—1984 гг. Бескровный военный переворот, власть перешла к Военному комитету национального возрождения — 3 апреля 1984 г. Принятие новой Конституции — 1991 г.

Кончина в 1984 г. А. Секу Туре, возглавлявшего правящий марксистский режим Гвинейской демократической партии с 1958 г., открыла дорогу военным кругам, пообещавшим населению государства многопартийные выборы. В 1990 г. состоялся референдум, подавляющим большинством голосов одобривший демократические перемены, но военные назначили переходный комитет для управления страной и откладывали выборы до конца 1993 г. Эти выборы выиграл тогдашний лидер генерал Лансана Конте, победивший с небольшим перевесом в 52% голосов. Оппозиционные партии воспротивились результатам выборов, в результате чего произошли серьезные вспышки насилия. Вслед за спорной победой Л.Конте на выборах 1995 г. последовало его избрание президентом в декабре 1998 г.

Культура. *Учебные и научные учреждения:* классический и технический лицеи, национальный институт научных исследований и документации, институт эпидемиологических исследований, политехнический институт.

Джибути
Республика Джибути

Общие сведения. *Официальное название* — Республика Джибути. Государство лежит в северо-восточной части Африки близ пролива, связывающего Красное море с Индийским океаном. *Форма правления* — многопартийная республика. *Глава государства* — президент является главой правительства и главнокомандующим вооруженными силами. Президент Исмаил Омар Геллех (2003 г.). *Высший законодательный орган* — Национальное собрание (однопалатный парламент). *Высший исполнительный орган* — Совет министров, подотчетный президенту. *Государственный язык* — арабский, французский. *Религия* — большая часть населения мусульмане, остальные придерживаются традиционных верований. Член ООН с 1977 г., ОДЕ с 1977 г., Лиги арабских государств с 1977 г. *Административное деление*: район Джибути и 4 округа. *Площадь страны* 22 тыс. км^2.

Столица Джибути. Население — 350 тыс. жителей. С 1977 г. — столица независимого государства Джибути. Делится на 2 части: порт на полуостровах Марабут и Херон и жилые, торговые и административные кварталы. *Экономика*: крупный порт, экспорт эфиопских товаров, кофе, кожи, соли; сервисное обслуживание и заправка судов, проходящих по Красному морю. Международный аэропорт. *Архитектурные памятники*: президентский дворец в неомавританском стиле, большинство зданий построено в колониальном стиле.

Население. В 2004 г. — 463 тыс. жителей, 2 этнические группы: афары и исса — 90%, европейцы, арабы — 10%. Мусульмане-сунниты 97,2%, христиане 2,8%. 83% — городское население, 17% — сельское. *Средняя продолжительность* жизни: мужчины — 47 лет, женщины — 50 лет. *Уровень рождаемости* на 1000 чел. — 40,8 (2003 г.). *Уровень смертности* на 1000 чел. — 19,5 (2003 г.).

Природа. Тропический, сухой и жаркий климат. *Среднемесячная температура*: от +27 до 35° С. *Осадки*: от 45 до 130 мм в год. Постоянных рек нет. Озеро Ассаль (в тектонической впадине, 153 м ниже уровня моря). *Растительность* полупустынная.

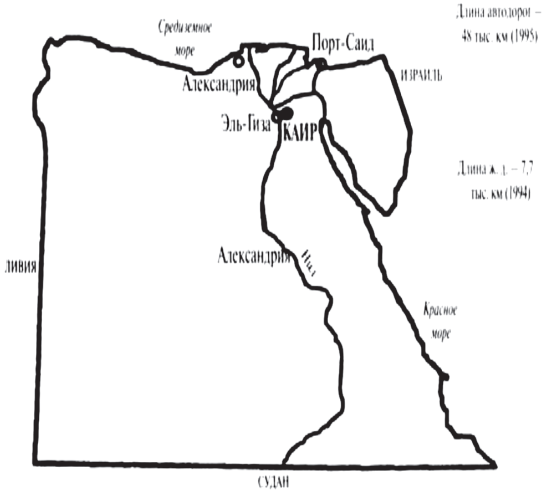
Экономика. Местная экономика основана на наличии основного порта, железной дороги в Аддис-Абебу и французской помощи. *Денежная единица* — джибутийский франк = 100 сантимам. *Экспорт* — кожа, до-

машний скот, транзитом из Эфиопии кофе, шкуры. *Импорт* — продовольствие, промышленные товары. *ВНП на душу населения*: 780 долл. США. *Торговые партнеры*: Франция, Эфиопия, Япония, Кения. *Внешний долг* — 180 млн. долл. США. *Эмиссионный институт* — казначейство Джибути, выполняющее функции Валютного управления.

История. Французский Берег Сомали официально переименован во Французскую территорию афаров и исса — июнь 1967 г. Провозглашена Независимая республика Джибути — 27 июня 1977 г. Афарская оппозиция создала Фронт за восстановление единства и демократии и развернула антиправительственные вооруженные выступления — лето 1991 г.

Партизанская война, начавшаяся в 1991 г. в результате напряженных отношений между северными (афар) и южными (исса) народами, сейчас в основном закончилась. По мирному соглашению 1996 г., FRUD стала легальной политической партией. Президентом страны в апреле 1999 г. стал Исмаил Омар Геллех.

Египет
Арабская Республика Египет



Общие сведения. Государство на северо-востоке Африки и Синайском полуострове в Азии. Вид Египта на снимке, сделанном из космоса, поразителен: на огромном пространстве преобладает буро-желтый цвет, и резким контрастом выглядит узкая зеленая полоска, оканчивающаяся у моря ярко-зеленым веером — долина и дельта Нила. Удивительно, что великая, загадочная древнеегипетская цивилизация зародилась и многие тысячелетия развивалась, расцветала и приходила в упадок, а затем вновь возрождалась на столь незначительной полоске плодородной долины Нила, окруженная безбрежными пустынями. Египет — страна тайн и загадок, многие из которых до сих пор не разгаданы.

Столица Египта Каир (около 15 млн. жителей; включая Гизу) — самый крупный город в Африке. Тысячи людей приезжают сюда торговать, работать или учиться. Это шумный пыльный город с улицами, запруженными транспортом и толпами вечно спешащих людей. Современные отели и административные здания соседствуют с мечетями и трущобами, в которых живет городская беднота. *Другие крупные города:* Александрия (3,560 млн. жителей), Порт-Саид (461 тыс. жителей). *Официальный язык:* арабский. *Религия*: ислам (сунниты), христианство (монофизиты). *Денежная единица*: египетский фунт = 100 пиастрам. *Государственный строй*: президентская республика. *Глава государства*: президент — Хусни Мубарак (2004 г.), премьер-министр — Атеф Обейд. *Законодательный орган*: Народное собрание. *Административно-территориальное деление*: 29 провинций-губернаторств (мухафазов), которые делятся на округа (марказы), а округа на районы (нахии). *Национальный праздник* 23 июля — День Революции (1952 г.). *Границы*: на западе с Ливией, на северо-востоке с Израилем, на востоке с Иорданией, Саудовской Аравией, на юге с Суданом, на севере омывается Средиземным морем, на востоке — Красным морем. *Территория*: 1001,5 тыс. км^2.

Население. Население Египта — второе по численности среди африканских стран (после Нигерии) — 74 млн. человек (2004 г.); современные египтяне частично потомки жителей древнего Египта, а частично — многих племен и народов, расселявшихся здесь и завоевывавших этот регион. Кроме арабского языка, в стране используется английский, французский и берберский. Разговорный язык представляет собой один из арабских диалектов, так называемый «высокий» арабский. Старинный египетский язык сохранился только в литургической службе коптской церкви. Более 3 млн. египтян проживают за границей. Копты считают себя потомками

первых египетских христиан, в политической жизни представлены слабо. Мусульманская вера определяет ритм жизни; от обычаев эпохи фараонов несмотря на религиозные запреты сохранился танец живота. Жители носят национальные костюмы: мужчины — свободные белые рубахи, женщины одеваются в черное с элементами украшений и кружевами. Египтяне — радушный народ, гостей встречают с открытым сердцем, интересуются семьей, впечатлениями, приглашают к себе в гости.

Демографический взрыв едва удается сдерживать, ежегодный прирост населения 1,3 млн. человек, что определяет высокую безработицу. Чтобы обеспечить продовольствием население, жителям Египта приходится осваивать под земледельческие районы новые участки пустынь. В оазисах, где выращивают финиковые пальмы, есть подземные источники воды. Воды Нила отводятся в ирригационные каналы. На орошаемых участках выращивают рис, кукурузу, сорго, пшеницу, сахарный тростник, бобы, апельсины и помидоры.

Разработан перспективный план нового Большого Каира XXI в.: несколько городов-спутников с населением 2,5 млн. каждый связаны между собой кольцевой дорогой с 10-ю жилыми массивами вдоль нее. Квартал, близкий к Великим пирамидам, планируется переселить, а взамен создать центр туризма и район вилл. Будут также разбиты новые парки.

Уровень рождаемости на 1000 человек (2003 г.) — 24,4. *Уровень смертности* на 1000 человек (2003 г.) — 5,4. *Средняя продолжительность жизни* (2003 г.): мужчины — 67,9 лет, женщины — 73,0 года.

Природа. *Рельеф.* На запад от Нила простирается плоская и довольно однообразная пустыня, население которой сосредоточено лишь в немногочисленных оазисах. К западу от Каира, в окрестностях Сивы, расположена огромная впадина, известная под названием «котловины Каттара» (133 м ниже уровня моря). С другой стороны Нила раскинулась холмистая восточная пустыня, отделенная от Синайского полуострова Красным морем. Между двумя пустынями находится долина Нила, которую принято разделять на 3 региона: Верхний Египет (от Судана до Кены), Средний Египет (от Кены до Каира) и Нижний Египет (дельта Нила). Таким образом, в Египте существует 5 основных ландшафтных зон: долина Нила, Дельта, Аравийская пустыня, Ливийская пустыня и Синай. На западе Египет граничит с Ливией, на востоке — с Израилем, на юге — с Суданом, на севере страну омывает Средиземное море. *Геологическое строение и полезные ископаемые.* Недра страны содержат запасы нефти, природно-

го газа, железной руды, фосфатов, известняка, марганца, цинка, свинца. *Климат*. На побережье Средиземного моря в Египте климат субтропический, на остальной территории — тропический пустынный. На большинстве территории выпадает менее 100 мм осадков в год, на севере страны 200—400 мм. Средняя температура января +11—12° С на севере страны и +15—16° С — на юге. *Внутренние воды*. Река Нил — одна из самых больших в мире (6671 км). Эта великая река и стала колыбелью цивилизации в регионе. *Почвы и растительность*. Около 96% территории страны занимают пустыни, 4% приходится на Дельту и долину реки Нил. *Животный мир*. Для фауны Египта характерны газель, лиса, тушканчик, гиена, шакал, бегемот, крокодил, большое количество птиц, насекомых, ящериц и змей.

Экономика. Египет — аграрно-индустриальная страна. Главная экспортная культура — длинноволокнистый хлопок. Возделывают рис, кукурузу, пшеницу, сахарный тростник и др. Животноводство: крупный рогатый скот, козы, овцы; птицеводство. Рыболоводство. Добыча нефти, фосфатов, железной руды и др. Текстильная (производство хлопчатобумажных тканей), швейная, пищевая промышленность. Черная и цветная металлургия, машиностроение. Нефтеперерабатывающая и нефтехимическая промышленность, производство минеральных удобрений. *Экспорт:* нефть и нефтепродукты, хлопок и хлопчатобумажная пряжа, продовольственные и промышленные товары.

Земледелие всегда было основой экономики Египта. В 50—60-х гг. началось расширение поливного земледелия. Строительство металлургического комбината в Хелуане. Асуанская плотина на Ниле строилась с помощью СССР, была завершена в 1971 г., орошение пустыни более 1 млн. акров (около 250 тыс. га), артезианские колодцы, пробуренные в западной пустыне дали еще 43 тыс. акров. Шло строительство городов.

В экономике ведущие отрасли: текстильная промышленность, туризм, нефтехимия, нефтедобыча (разведанные запасы нефти — около 3 млрд. баррелей), есть газ, фосфаты, гипс, железо и т.д. *Животноводство* — овцы — 4, 4 млн. голов, козы — 3,5 млн., коров — 3 млн. голов, буффало (быки) — 3 млн. Производство электроэнергии — 57 млрд. квч.; 44% населения в сервисе, госслужбе, 35% — в сельском хозяйстве, 22% — в производстве — горнодобывающая, металлургическая, машиностроение и др. Руководство Египта стремится освоить передовые технологии производства и модернизировать страну по западной модели.

Туризм в Египте существует с незапамятных времен. Более двух тысячелетий назад греки и римляне приезжали сюда подивиться древним египетским храмам и гробницам. В наши дни два миллиона туристов ежегодно приезжают в Египет, чтобы увидеть такие чудеса света, как сфинкс и пирамиды фараонов. Иностранный туризм приносит стране большой доход, и правительство придает важное значение туристическому бизнесу (более 3 млрд. долл. в год, для сравнения — Франция получает от туризма более 50 млрд. долл.).

Экспорт: сырая нефть и светлые нефтепродукты, хлопок, ткани, фрукты. *Импорт*: машины и оборудование, транспортные средства. *Торговые партнеры*: США, Франция, Германия, Япония. *ВНП на душу населения*: 3900 долларов США.

История. В 1914 г. Англия провозгласила Египет протекторатом. В 1922 г. Египет номинально получил независимость, королем стал Фуад I. Во время Второй мировой войны, в 1942 г., итало-немецкие войска под командованием Роммеля вели успешные наступательные операции в Египте. По окончании Второй мировой войны в Египте получают распространение коммунистические и исламские идеи. В 1948—1949 гг. на Ближнем Востоке разразилась война между Израилем и коалицией арабских государств. Первая война с Израилем — в 1948 г. В ходе этой войны Египет оккупировал сектор Газа.

23 июля 1952 г. в стране произошел бескровный переворот, подготовленный и осуществленный организацией «Свободные офицеры» во главе с генералом Мухаммедом Нагибом. Молодые военные, создавшие правительство, повели страну по пути решительных реформ. 18 июня 1953 г. в Египте была провозглашена республика. Первым президентом страны стал Нагиб, однако в 1956 г. он был отстранен от власти группой военных во главе с полковником Насером.

В июне 1956 г. Насер стал новым президентом Египта, под его давлением англичане вывели все свои войска из Египта. Когда США и Всемирный банк отказались финансировать строительство Асуанской плотины, Насер решил национализировать Суэцкий канал. В качестве ответных действий в 1956 г. Израиль вторгся в Египет и оккупировал Синайский полуостров, а Англия и Франция высадили свои десанты в районе Порт-Саида. Были введены войска ООН на линии в сотни км, выведены в 1967 г. по требованию Насера. Лишь под давлением Советского Союза и США заключается перемирие и выводятся все войска из Египта.

Насер начинает ориентироваться на Советский Союз, проводит индустриализацию страны, строит Асуанскую плотину, вводит новую систему здравоохранения, пытается в 1956—1958 гг. вместе с Сирией и Северным Йеменом создать Объединенную Арабскую Республику. В 1960 г. на основе соглашения между Египтом и Сирией она возникает, хотя уже в 1961 г. Сирия вышла из состава новой союзной республики, прежнее название оставалось в употреблении до сентября 1971 г., когда за Египтом было закреплено современное название.

В 1967 г., в ответ на закрытие Египтом прохода для судов по проливу ат-Тиран, Израиль в ходе Шестидневной войны оккупировал Синайский полуостров вплоть до Суэцкого канала, г. Шарм эш-Шейх, Газу, Голанские высоты (г. аль-Кунайтра) Сирии, Западный берег Иордана. Насер под угрозой полного разгрома подписал договор о прекращении огня.

После смерти Насера в 1970 г. президентом стал Анвар ас-Садат. Придя к власти, он немедленно начал искать примирения с Западом и стал на путь создания исламского государства. Из страны были высланы советские специалисты, из тюрем частично освобождены оппозиционеры, Египет был открыт для иностранного капитала. В союзе с Сирией Садат предпринял в 1973 г. поход с целью уничтожить Израиль (так называемая «октябрьская война», или война Судного дня), в результате которой был частично освобожден Синайский полуостров, египетские войска перешли оккупированный евреями Суэцкий канал, и началась война, которую арабы снова проиграли.

В 1977 г. в Иерусалиме начались мирные переговоры с Израилем. При посредничестве США были подписаны Кемпдевидские соглашения с Израилем. Анвар Садат был убит в 1981 г. во время военного парада. Его сменил Хусни Мубарак, бывший начальник Генерального штаба египетской армии и вице-президент при Садате. Он провел ряд показательных процессов против коррупционеров, стал проводить политику лавирования в международных делах. По Кемпдевидским соглашениям многие оккупированные земли (Синайский полуостров, Шарм эш-Шейх) в 1989 г. Израиль вернул Египту в обмен на мирный договор, что повысило авторитет Хусни Мубарака и привело к восстановлению страны в Лиге арабских государств, а еще ранее — в Организации исламской конференции. Египет продолжает укреплять связи с другими арабскими странами, помогал Саудовской Аравии, когда в 1990 г. ей грозила опасность в связи с вторжением Ирака в Кувейт.

Культура. *Искусство и архитектура*. Каир. Египетский музей (основан в 1858 г.) Огюстом Фердинаном Мариеттом, французским египтологом и археологом, который вел раскопки в Фивах, Абидосе и Мемфисе. В настоящее время в музее находятся более 150 тыс. экспонатов — десятиметровые скульптурные изображения родителей фараона Эхнатона — Аменофиса III и Тейи, кварцитовая копия всемирно известной статуэтки Нефертити, мумии 11 египетских фараонов, в том числе Рамсеса II, Тутмоса II, Сети I, сокровища гробницы Тутанхамона; гигантский обелиск (его вес 100 т) Рамсеса II; Каирская башня.

Коптский музей (деревянные панно, инкрустированные перламутром и слоновой костью, иконы, манускрипты, папирусы, древние ткани, изделия из металла, камня, дерева, а также коптские ткани и рукописи); церковь святой Марии, построенная в IV в.; греческая православная церковь святого Георгия (VI в.); мечеть Амра (заложена по повелению арабского полководца Амр эль-Аса). Мечеть считается первой, построенной на земле Египта. Музей ислама (более 60 тысяч произведений искусства разных народов и эпох. Здесь есть рукописи, миниатюры, ткани, оружие, изделия из серебра, дерева, стекла и т.д.); мечеть Ибн-Тулуна; мечеть султана Хасана; мечеть эмира Шальку; мечеть Эр-Рифаи (1912 г., место захоронения египетских королей Фуада I (умер в 1936 г.) и Фарука I (1965 г.), а также последнего иранского шаха Реза Пехлеви (1980 г.); каирская цитадель (1145 г.); Голубая мечеть, знаменитая своим цилиндрическим минаретом (1346 г.); развалины средневекового города Баб-Зувейла; мечеть султана Муайяда; Город мертвых. Гиза. Пирамиды и Сфинкс.

Литература. Ведущий литератор Махмуд Теймур (1894—1973 гг.) — писатель, создатель жанра реалистической новеллы в египетской литературе (романы «Шамхур», «Синие фонари»).

Индонезия
Республика Индонезия

Общие сведения. Государство в Юго-Восточной Азии, расположено на островах Малайского Архипелага (более 13600 островов) и в западной части острова Новая Гвинея. *Территория*: 1904,5 тыс. км^2 (с Восточным Тинором). *Столица*: Джакарта (8,3 млн. жителей). Другие крупные города: Сурабая (2,5 млн. жителей), Бандунг (2 млн. жителей). *Официальный язык*: индонезийский (бахаса-индонезия). *Господствующие религии:* ис-



лам, христианство, индуизм, буддизм. *Денежная единица*: индонезийская рупия. *Национальный праздник*: 17 августа — День провозглашения независимости (1945 г.). *Границы*: на севере с Малайзией (на о. Калимантан), на востоке с Папуа-Новой Гвинеей (о. Новая Гвинея), на севере омывается водами моря Сулавеси и Тихого океана, на юге — Арафурского моря, на западе — Индийского океана. *Государственный строй*: парламентская республика. *Глава государства*: президент, избираемый сроком на 5 лет. *Законодательный орган*: Народный консультативный конгресс (раз в 5 лет избирает президента); Совет народных представителей (парламент), состоит из 500 депутатов, избираемых сроком на 5 лет, из них 100 — от армии. *Административно-территориальное деление*: 25 провинций, столица и «особая область» Джокьярта (всего 27).

Население. Население страны составляет около 222,6 млн. человек (2004), средняя плотность населения около 110 человек на 1км^2. Почти три пятых населения проживает на островах Ява и Мадура, которые являются одними из самых густонаселенных регионов мира. *Этнические группы*: малайцы, китайцы, яванцы, бали, батаки, иранцы, голландцы. *Языки:* бахаса-индонезия (основан на малайском и включает элементы китайского, индийских, голландского и английского языков) — государственный, яванский, еще более 300 языков и диалектов.

Страну населяют более 150 народов; люди здесь говорят более чем на 1000 языках и диалектах и находятся на очень различающихся стадиях культурного развития; некоторые племена сохранили черты общинно-родового строя, а есть и такие, которые живут еще в каменном веке, не знают земледелия, занимаясь собирательством и охотой. В устьях рек на Суматре, Калимантане, Сулавеси проживают племена морских кочевников, а папуасские племена Новой Гвинеи сохранили в почти неприкосновенном виде первобытнообщинные отношения.

Религии: мусульмане — 76,5%, христиане — 13,1%, буддисты — 1%, индуисты — 3,1%, атеисты — 1,9%.

Природа. *Рельеф.* Главные острова Индонезии разделены на две неровные цепи: длинные и узкие острова. Суматра, Ява, Тимор и другие — на юге, и Борнео (Калимантан), Сулавеси, Молуккские острова и Новая Гвинея — на севере. Через южные острова от Суматры до Тимора протянулись цепи вулканических гор, поднимающихся на высоту более 3600 м. Высочайшая точка этой цепи — гора Керинчи (3 800 м) на острове Суматра, на острове Ява распложена гора Семеру (3 676 м). Каждый из крупных островов северного региона имеет горные массивы, окруженные прибрежными равнинами. Высочайшая точка страны — гора Пунчак-Джая (5030 м) — находится в Западном Иране (остров Новая Гвинея). Наиболее обширные равнины расположены на Суматре, Яве, Борнео и Новой Гвинее. Многие вулканы Индонезии действующие, часты землетрясения. *Геологическое строение и полезные ископаемые.* Недра страны содержат запасы нефти, природного газа, никеля, олова, бокситов, меди, угля, золота, серебра. *Климат.* Климат страны тропический с двумя муссонными сезонами: влажным — с ноября по март и сухим — с июня по октябрь. Влажность воздуха в стране высокая: в среднем около 80% в течение года. Среднегодовая температура воздуха составляет от +23 до +30° С. *Внутренние воды.* Главные реки — Капуас на острове Калимантан и Кампар на острове Суматра. *Почвы и растительность.* Тропические джунгли растут на равнинах северных островов Индонезии. На южных островах леса состоят в основном из мангровых деревьев и пальм. В лесах горных районов преобладают дуб, орех. *Животный мир.* Ряд животных встречаются только на определенных островах. Орангутанг обитает лишь на Суматре и Борнео, тигр — на Суматре и Яве, дикий бык — на Яве и Борнео, обезьяна-носач — только на Борнео, слон, тапир и черный гиббон — на Суматре. На южных островах, более близких к Австралии, встре-

чаются австралийские типы животных, например, кус-кус на Тиморе. На всех островах большое количество птиц, рептилий и амфибий.

Экономика. Индонезия — аграрно-индустриальная страна. В сельском хозяйстве крупные государственные и иностранные плантации сосуществуют с множеством мелких крестьянских хозяйств. Главные экспортные сельскохозяйственные культуры: каучуконосы, кокосовая пальма, масличная пальма, чай, кофе, табак, какао, агава (сизаль), пряности, хинное дерево (Индонезия — основной мировой поставщик коры), сахарный тростник. *Главные продовольственные культуры*: рис, кукуруза. *Животноводство* развито слабо. Рыболовство, морской промысел и рыборазведение. Заготовка ценных пород древесины.

Добывающая промышленность — добыча нефти и газа, олова, угля, бокситов, марганцевых, медных, никелевых руд, асбеста, асфальта, фосфоритов, золота, серебра, поваренной соли. Традиционные отрасли обрабатывающей промышленности: пищевая, текстильная, производство готовой одежды, обуви. Быстро развиваются авто -, судо-, авиастроение, радиоэлектроника, химическая, нефтехимическая промышленность. Кустарная промышленность (производство батика, чеканных изделий из серебра, художественная резьба по кости). Экспорт: нефть и нефтепродукты, сжиженный природный газ, одежда, древесина, каучук. Денежная единица — индонезийская рупия.

Индонезия, по статусу ООН, считается «новой индустриальной страной». Она обладает богатыми природными ресурсами: месторождения нефти, природного газа, попутного газа, олова, каменного угля, никелевой руды, бокситов, золота. Промышленность (более 40% ВНП) является наиболее динамичным сектором экономики. Наряду с традиционными отраслями (текстильная, швейная, обувная, бытовая химия) в последнее десятилетие созданы и интенсивно развиваются современные отрасли: судо- и авиастроение, нефтехимия, электроника, автосборка.

В аграрном секторе занято более 50% активного населения и вырабатываются 20% ВНП. Культивируются рис, каучуконосы, кофе, маслянничная пальма, чай, перец, гвоздика, табак, сахарный тростник, фрукты, овощи. Страна финансирует интенсификацию сельскохозяйственного производства и обеспечивает внутренние потребности населения в основных продуктах питания.

Экспорт: нефть и нефтепродукты, продукция сельского хозяйства, промышленные товары. *Импорт*: промышленная продукция, то-

вары широкого спроса. *Торговые партнеры*: Япония, США, Сингапур, Нидерланды. *ВНП на душу населения*: 980 долларов США.

История. После японской оккупации (1942—1945 гг.) националисты во главе с Сукарно провозгласили независимость страны. Однако еще почти 5 лет Голландия вела здесь войну, пока 27 декабря 1949 г. не признала независимость Индонезии. В 1967 г. к власти в стране пришел генерал Сухарто, который неоднократно переизбирался на должность президента. В 2003 г. он был свергнут и президентом выбрали Сукарнопати — дочь Сукарно.

Культура. Своеобразие архитектуры и традиционных ремесел и искусств Индонезии обусловлено взаимовлиянием различных культур — буддийской, индуистской, мусульманской и европейской. Изумительны памятники индуистской культуры на островах Ява и Бали, среди которых выделяются Боробудур (800 г.) — грандиозный естественный холм, облицованный андезитом и превращенный в 10-ярусную ступенчатую пирамиду с бесчисленными статуями Будды и рельефами, повествующими о его земной жизни и перевоплощениях. С проникновением ислама в архитектуре стали преобладать мотивы, характерные для мусульманского зодчества. Неповторимые танцы жителей о. Бали, где в отличие от других островов Индонезии исповедуют индуизм. Деревянные жилища народности тораджа на о. Сулавеси напоминают корабли; они стоят на сваях, внутрь ведут разные ступени и украшенные дверные проемы, а вогнутая крыша имеет выдающийся вперед и загнутый кверху козырек.

В столице Джакарта находятся университеты, Институт индонезийской культуры, Академия музыки, симфонические оркестры. Среди музеев выделяются Музей Джакарты (археология, история, этнография), Музей археологический, Картинная галерея с неплохой коллекцией голландских художников.

В г. Джокьякарта расположен дворец султана Джокьякарты (XVIII в.); с тектурными культовыми комплексами VII—IX вв.; на о. Ява — разрушенный буддийский храм с 72 колоколообразными ступами, внутри которых размещены каменные статуи сидящего Будды.

Индия
Республика Индия



Общие сведения. *Официальное название* — Республика Индия. *Форма правления* — федеративная республика. *Глава государства* — президент, срок правления 5 лет. Президент — К.Р.Нараянан (1997 г.). *Высший законодательный орган* — двухпалатный парламент. *Высший исполнительный орган* — Совет министров. Премьер-министр — А. Б. Ваджпаи (1999 г.). *Государственный язык* — хинди, английский и 17 региональных языков, считающихся официальными. *Религия* — 73,7% исповедуют индуизм, 11,9% мусульмане-сунниты, 2,5% христиане, 2% сикхи, 0,5% буддисты. *Национальные праздники* — День независимости (1947 г.) — 15 августа, День республики (1950 г.) — 26 января. Член ООН с 1945 г., СААРК с 1985 г. *Административное деление*: 25 штатов (субъекты федерации) и 7 союзных территорий (небольшие по размеру и численности населения; центрального подчинения).

Столица Дели. Один из древнейших городов планеты, расположен в северо-западной части страны, на правом берегу реки Джамна. *Площадь* — 573 км^2. *Население* — около 10 млн. человек (1998 г.). В древности Дели назывался Индрапрастха. В 1950 г. Дели — столица суверенной

Индии; местопребывание президента и правительства Индии; административный центр союзной территории Дели. Город делится на Старый Дели и Новый Дели (Нью Дели). Столицей управляет парламент через министерство внутренних дел, существует и административное управление. Новый Дели — в ведении муниципального комитета, остальная часть города — муниципальной корпорации Дели, избирающей из своей среды мэра.

Дели — крупный узел железных и шоссейных дорог; имеются международный аэропорт Палам, внутренний аэропорт Сафдарджанг. Городской транспорт: автобус, такси, мото- и велорикши. Старый город построен шахом Джаханом (XVII в.). Новый город построен в 1912—1929 гг. Архитектурные и исторические памятники: Железная колонна (V в.), мечеть Куват ул-ислам (1193—1200 гг.), минарет Кутб-Минар (окончен в 1231 г.), Могольский дворец, крепость Лал-Кила («Красный форт», XVII в.) с дворцами и мечетью, Соборная мечеть (1644—1658 гг.), Раджгхат, здание Делийского университета, амфитеатр (1911 г.), Ворота Индии (1921 г.), Дворец президента. В Дели работают Делийский университет, Индийский технологический институт (открыт в 1961 г.), Академия искусств (основана в 1954 г.), Академия танца, драмы и музыки (создана в 1953 г.), Национальная академия литературы (основана в 1954 г.). Делийский национальный музей (основан в 1949 г.), Библейский Делийский университет, Публичная библиотека (свыше 200 тыс. томов). Крупные медицинские учреждения: «Ирвинг хоспитал», «Виллингдон хоспитал», «Виктория Зенана хоспитал». Крупные периодические издания: «Индиан экспресс», «Таймс оф Индиа», «Хиндустан таймс», «Линк» (на английском языке); «Нав бхарат таймс», «Хиндустан», «Саптахик хиндустан» (на хинди). В Дели находится информационное бюро прессы, Центральное управление и крупные радиостанции.

Население. В 2004 г. — 1,1 млрд. жителей. *Средняя продолжительность* жизни: мужчины — 62,9 г., женщины — 69,4 г. (2003 г.) *Уровень рождаемости* на 1000 чел. — 23,3. *Уровень смертности* на 1000 чел. — 8,5 (2003 г.). *Состав* — индоарийцы — 72%, дравиды — 25%, монголоиды — 3%. В Индии 12% населения — мусульмане; от 1 миллиарда — 120 млн. человек.

Природа. *Климат*. Субэкваториальный, муссонный; на севере страны тропический. Выделяют три сезона: жаркий и влажный (июнь-октябрь); относительно прохладный и сухой (ноябрь-февраль); очень жар-

кий и сухой (март-май). *Средняя температура* января от +15 до +27° С, июля от +28 до +35° С. Осадки — от 100 (северо-западная часть Индо-Гангской равнины) до 12 тыс. (самое дождливое место на Земле — склоны Шиллонга) мм в год. *Растительность.* Саванны из акаций, молочаев, пальм, баньянов, муссонные кустарники. Леса из тика, сандала, бамбука, терминалий и диптреро-карповых. В дельте Ганга — вечнозеленые смешанные леса. У подножия гор — тераи (заболоченные леса и кустарники). Выше 1200 м — горные сосновые леса и темно-хвойные леса. Выше 3000 м — горные луга и степи. *Животный мир.* Обезьяны, олени, антилопы, быки, индийский слон, тигр, пантера, гималайский медведь, лев, леопард, кашмирский олень.

Экономика. *Экспорт* — чай, кофе, рыба, железо, сталь, кожа, текстиль, одежда, бриллианты, ковры ручной выделки, сложная техника, продукция химической промышленности. *Импорт* — продукция тяжелого машиностроения, минеральное топливо и смазочные масла, жемчуг, драгоценные и полудрагоценные камни, транспортное оборудование. *Торговые партнеры* — США (19,3% экспорта и 9,5% импорта), страны СНГ, Великобритания, Германия. *Денежная единица* — индийская рупия = 100 пайсам. *Эмиссионный институт* — Резервный банк Индии (с 1934 г.). *ВНП на душу населения* — 1650 долл. США. Безработица — 9,1% (1997 г.). Рост потребительских цен — 7,5% (1998 г.).

История. Индия была колонией Великобритании до середины XX в. Провозглашена независимость Индии — 1950 г. *Знаменательные люди*: Будда — основатель буддизма, М. Бабур — основатель империи Великих Моголов в Индии (1483—1510 гг.), Акбар — падишах из династии Великих Моголов (1542—1605 гг.), М. Ганди — индийский политический деятель (1869—1948 гг.).

Культура. *Вузы.* 83 университета, 9 институтов, приравненных к университетам, 9 институтов национального значения. Крупнейшие вузы — Калькуттский, Бомбейский и Мадрасский университеты. *Библиотеки и музеи.* Национальная библиотека в Калькутте; Публичная библиотека в Дели; Национальный музей Индии в Дели; Национальная художественная галерея в Мадрасе.

Иордания
Иорданское Хашимитское королевство



Общие сведения. *Столица*: Амман (1,19 млн. жителей). *Другие крупные города*: Эз-Зарка (421 тыс. жителей), Ирбид (216 тыс. жителей), Руссейта (115 тыс. жителей). *Официальный язык*: арабский. *Государственный строй*: конституционная монархия. *Глава государства*: король. *Законодательный орган*: двухпалатное Национальное собрание: сенат (назначается королем на 4 года) и палата депутатов (избирается на 4 года). *Административно-территориальное деление*: 8 губернаторств (мухафаз). *Национальный праздник* 25 мая — День независимости (1946 г.), 14 ноября — День рождения короля (1935 г.). *Границы*: Сирия с севера, Ирак с северо-востока, Саудовская Аравия с юго-востока, Израиль с запада. Территория: 89 тыс. 206 км^2 (немного больше Татарстана), береговая линия — 26 км. Использование земельных ресурсов: 4% — пашни, 1% — с/х культуры, 9% — луга и пастбища, 1% — леса, 85% — другие, включая орошенные.

Население. В Иордании живет 5,6 млн. человек (2004 г.), в основном арабов, из которых более миллиона (по одним оценкам) и почти две трети населения (по другим оценкам) — палестинцы с оккупированных Израилем территорий. *Этнические группы*: 98% — арабы, 1% — черкесы, 1% — армяне. *Языки*: арабский язык (государственный), английский

язык распространен среди высших и средних слоев населения, благодаря британскому «мандатному» правлению, он изучается в государственных и частных школах. Разговорный — сирийский диалект арабского у оседлого населения и аравийский у кочевников. *Господствующая религия*: 93,5 % иорданцев — мусульмане-сунниты, 4,1% — христиане, 2,4% придерживаются других верований. В Иордании также живут арабы-христиане и кочевники-христиане, считающие себя потомками крестоносцев, около 80 тыс. черкесов и 10 тыс. чеченцев. Среди национальных меньшинств греки, армяне, курды, туркмены и др. Христиане живут в основном в Аммане, Кераке, Мадабе и Эс-Салте. Большинство христиан принадлежат к греческой православной церкви.

Большая часть иорданцев живет в столице Аммане и небольших городах и поселках. Благодаря высокому уровню рождаемости более 50% населения составляют дети до 15 лет. Население Иордании делится на две большие группы — оседлое население и кочевники, третью небольшую группу составляют полукочевники. *Уровень рождаемости* на 1000 человек — 27,4. *Уровень смертности* на 1000 человек — 3,1. *Средняя продолжительность* жизни: мужчины — 70,6 лет, женщины — 72,4 года (2003 г.).

Природа. *Рельеф.* По рельефу страна является плоскогорьем, повышающимся с востока на запад и разрезанным глубокой тектонической впадиной Гхор и ее продолжением — Вади-эль-Араба. В этой впадине течет Иордан и лежит Мертвое море, самая глубокая впадина на Земле. Самое низкое место дна Мертвого моря на 793 м ниже уровня моря, а солей в нем в 7,5 раз больше, чем в обычной морской воде. Впадину окаймляют известняковые и песчаниковые горы, лавовые поля. *Самые высокие горы*: Рам (1754 м) и Бакир (1592 м) на юго-западе. На север Иордании тянется из Сирии горный массив Эль-Друз. *Геологическое строение и полезные ископаемые.* Природные ресурсы: фосфат, углекислый калий, деготь, поташ. *Основные отрасли промышленности:* добыча фосфата, очистка нефти, цемент. *Климат*. Климат в Иордании субтропический, сухой. Лето сухое, дожди идут с октября по май. На западе средняя температура января +8° С (в Иорданской долине +14° С), средняя температура июля +24° С (в Иорданской долине +30° С). На востоке перепады температур больше. Наибольшее количество осадков (600—650 мм в год) выпадает на северо-западе в районе Эс-Сальта и Аджлуна. На востоке около 100 мм, на юге 55 мм в районе Маана и даже 24 мм в год в районе Эль-Джафра. *Внутренние воды*. Река Иордан, Мертвое море. *Почвы и растительность*. В пустынях и

полупустынях травяной покров появляется лишь в сезон зимних дождей. В оазисах растут фруктовые сады и оливковые рощи, на северо-западе страны — кустарники. Из сельскохозяйственных культур выращиваются пшеница, ячмень, кукуруза, разнообразные фрукты и овощи. *Животный мир.* Животный мир Иордании ненамного богаче растительного. Из хищников водятся шакалы, волки, полосатые гиены, степные рыси, пустынные лисицы; из других животных — кабаны, газели, сернобыки (спасенные от всемирного вымирания в природном заповеднике Шаумари), африканские тушканчики, барсуки. Много пресмыкающихся. Кочевники разводят верблюдов, коз, овец, ослов. Видов птиц немного, но во время миграции заповедник Азрак становится местом отдыха множества перелетных птиц. В Акабском заливе водится много видов тропических рыб.

Экономика. *Экспорт*: 2,5 млрд. долларов США (2002 г.); фосфаты, цемент, сельскохозяйственная продукция, удобрения, углекислый калий. *Импорт*: 4,4 млрд. (2002 г.); неочищенная нефть, машинное оборудование, оборудование для транспортировки, продукты питания, скот, промышленные товары. *Торговые партнеры*: экспорт: Ирак, Саудовская Аравия, Германия, Индия; импорт: США, Ирак, Япония. *ВНП на душу населения*: 1510 долларов США. *Национальная валюта*: иорданский динар. Бюджет: (за 2002 г.) доход — 2,7 млрд.; расход — 3 млрд. *ВВП*: $22,8 млрд. На душу населения — 4 тыс. долл. Основные с/х культуры: пшеница, ячмень, цитрусовые, помидоры, дыни, оливки. Животноводство: птицеводство, козоводство, овцеводство. *Денежная единица*: иорданский динар.

Из природных ресурсов имеются фосфаты (4-е место в мире по запасам и экспорту), поташ, минеральные соли, медь, марганец. Промышленность представлена горнодобывающей и нефтеперерабатывающей отраслями. Сельское хозяйство малопродуктивно, обеспечивает только 25% потребностей в основных продуктах питания. Развитие экономики сильно зависит от внешней помощи и займов. Основными кредиторами являются Саудовская Аравия, страны Персидского залива, США, Германия и др. В основе экономической политики лежит поиск источников иностранной финансовой помощи.

История. Падение Турецкой империи, последовавшее за Первой мировой войной, привело к тому, что Иордания оказалась под контролем Британской империи в составе Союза Палестины. В 1921 г. Великобритания содействовала установлению монархии королем Абдуллой, сыном Хусейна ибн Али, возглавлявшего Хиджаз в Аравии.

Великобритания признала независимость Хашимитского королевства Трансиордания в 1923 г., и в 1928 г. договор позволил Великобритании разместить свои войска в Иордании.

Трансиордания поддерживала союзников во время Второй мировой войны и получила независимость в 1946 г., хотя, по договору, Великобритания еще удерживала контроль над королевством. В 1948 г. страна присоединилась к Арабскому союзу, поменяла название на Иорданию и примкнула к другим арабским странам в первой арабо-израильской войне. В результате войны иорданские войска оккупировали западный берег и Иерусалим, которые были включены в ее состав в 1950 г.

В 1964 г. при участии президента Египта Насера была создана Организация освобождения Палестины (ООП), одной из групп которой руководил молодой Ясир Арафат. В мае 1967 г. Иордания, Ирак и Сирия стянули войска к границам Израиля, и 5 июня Израиль нанес упреждающий удар по египетским аэродромам на Синае, уничтожив египетские самолеты на земле. Когда стало ясно, что Иордания не прекратит бомбардировки Израиля, израильтяне к 7 июня взяли Восточный Иерусалим, а 9 июня все участвующие в войне стороны согласились на прекращение огня. Израиль вышел из Шестидневной войны.

Сегодняшний глава страны, король Абдулла ибн Хусейн, пришел к власти в 1999 г . Израиль отвоевал западный берег и Иерусалим в 1967 г., в войне, которая длилась шесть дней, и тогда большое количество палестинских беженцев перешли в Иорданию в поисках убежища. Королевство не сыграло важной роли в арабо-израильской войне в октябре 1974 г. В 1974 г. на саммите арабских стран Иордания приняла решение, определяющее Палестинскую Организацию Свободы единственным представителем палестинцев на западном берегу. Роль Иордании в качестве противника Израиля принесла королевству огромные ежегодные субсидии от арабских нефтяных государств. Репутация короля Хусейна I как лидера, придерживающегося умеренных взглядов, привела к значительной экономической и военной поддержке со стороны США.

В июле 1981 г. король Хусейн заставил палестинскую организацию отозвать свои войска и политические структуры из Иордании, угрожая свержением. В то время как некоторые надеялись, что король Хусейн будет представлять интересы Палестины на переговорах с Израилем, в 1988 г. король решительно отказался от этой роли, имея в виду, что пале-

стинская организация должна провозгласить независимое государство на западном берегу и в Секторе Газа, и заявить, что дальнейшие заселения будут возможны лишь при переговорах между Израилем и палестинской организацией.

В октябре 1994 г. был подписан мирный договор между премьер-министром Израиля Ицхаком Рабином и королем Иордании Хусейном, что сильно повысило престиж Иордании в глазах всего неарабского мира. За уход израильских войск и поселенцев с Западного берега теперь борется Палестина.

Война в Персидском заливе имела радикальное влияние на экономику Иордании. Король Хусейн активно поддерживал Ирак, таким образом рискуя лишиться помощи со стороны Кувейта и Саудовской Аравии. Но исторический договор о мире, подписанный в октябре 1994 г., восстановил положение Хусейна при возвращении некоторой территории, утраченной в войне 1967 г.

Культура. После получения независимости начальное образование объявлено обязательным и бесплатным. Первый университет открыт в Аммане в 1962 г. Научно-исследовательскую работу, в основном в области сельского хозяйства, возглавляет Департамент научных исследований.

О длительной истории Иордании свидетельствуют многочисленные памятники палеолита, неолита, античного искусства периода Омейядов, замки крестоносцев, крепости арабских эмиров. Жилые дома в современной Иордании в основном 1—4-этажные, с плоскими крышами; деловые и административные здания современны по форме и конструкции. Народное искусство представлено узорным ткачеством и вышивкой с геометрическим орнаментом, включающим стилизованные изображения растений и животных, а также керамикой, изделиями из дерева, перламутра, кожи и др.

Литература Иордании вплоть до XIX в. развивалась в общем потоке арабской литературы. Основные достопримечательности находятся в столице страны — Музей ислама, Иорданский Археологический музей, Музей фольклора, Мозаичная галерея. Из архитектурных памятников можно отметить неоконченный замок Омейядов в Мшатта недалеко от Аммана (III—VII вв.), отличающийся резным каменным фризом фасада с изображениями растений и животных и многоугольными башнями.

В Аммане находятся памятники римского и арабского периодов: руины римского театра и храма Геркулеса, II в.; дворцы конца XIX в., мавзолей короля Абдаллаха (1952 г.).

Древний город Петра около 200 г. до н. э. со столицей Набатеи, древнего царства арабских племен. Здания его вырублены в скалах, по цвету которых иногда называют «городом красным, как роза». Сохранились храмы, театры, пещерные жилища, гробницы и др.

Ирак
Иракская Республика, Аль-Джумхурия аль-Иракия



Общие сведения. *Государственный строй*: парламентская республика. *Глава государства*: президент. *Законодательный орган*: Национальный совет (250 депутатов, избираемых сроком на 4 года), его полномочия ограничены. *Административно-территориальное деление*: 16 мухафаз (областей).

Ирак — арабское государство, расположенное к северо-западу от Персидского залива. На западе и юго-западе страны простираются пустыни. В этих районах живут только бедуины, которые кочуют со своими стадами верблюдов от оазиса к оазису. На северо-востоке цепь скалистых гор образует границу страны с Ираном и Турцией. У подножия этих гор живут главным образом курды — полукочевой народ, представители которого составляют 20% населения Ирака. В центре страны располо-

жен Багдад — столица Ирака и один из крупнейших городов Среднего Востока.

К югу от Багдада, между реками Тигр и Евфрат, лежат плодородные зеленые долины. В прошлом эта область называлась Месопотамией, что означает «междуречье». Именно здесь в IV тыс. до н.э. сложилась одна из древнейших мировых цивилизаций — Шумерское царство. В наши дни население Ирака живет большей частью в этой долине, которая стала главным индустриальным районом страны. *Территория*: 438 тыс. 320 км^2 (чуть меньше территории Германии). *Столица*: Багдад (4,85 млн. жителей). *Другие крупные города*: Басра (617 тыс. жителей), Мосул (664 тыс. жителей), Киркук (570 тыс. жителей). *Национальный праздник*: 17 июля — Национальный день республики — День Революции (1968 г.). *Границы*: на севере с Турцией, на востоке с Ираном, на юге с Кувейтом, на юго-западе с Саудовской Аравией, на западе с Иорданией и Сирией. На крайнем юго-востоке имеется выход к Персидскому заливу.

Население. Население Ирака 25,3 млн. человек (2004 г.), в основном арабы (75—80%), курды (15—20%), айсоры, туркмены (5%), армяне и др., средняя плотность населения около 50 человек на кв. км. Большинство населения проживает в долине Междуречья, индустриальном и сельскохозяйственном районе страны. Официальные языки — арабский и курдский, этнических арабов — 75—80%, курдов — 15—20% , туркмен, ассирийцев — 5%; мусульман — 96%, из них шиитов — 62%, суннитов — 34%, грамотность — 60%. *Уровень рождаемости* на 1000 человек — 33,7. *Уровень смертности* на 1000 человек — 5,8. *Средняя продолжительность жизни*: мужчины — 66,7 лет, женщины — 69 лет (2003 г.). Наряду с мусульманами имеются христиане, а также секты йезитов, мандийцев и др. В Ираке находятся два священных города для шиитов — Эль-Наджаф и Кербела, с гробницами шиитских имамов, куда совершают паломничество шииты со всего мира. *Образование* (с 6 лет) состоит из начальной (4—6 лет), неполной (3 года) и полной (2 года) средних школ. На всех ступенях обязательно изучение религии. Высшие учебные заведения — университеты Багдадский, аль-Хикма, Курдский в Сулеймании, Мосульский, Басрский, аль-Мустансирия.

Большинство иракцев живет в городах и работает в государственных учреждениях, на промышленных предприятиях или на нефтяных месторождениях. Жизнь иракцев нелегка, поскольку за годы войны многие потеряли кров и работу, а экономические санкции, примененные против

Ирака, вызвали в стране дефицит продуктов и лекарств. Под американской оккупацией жизнь народа стала нестерпимой, поэтому идет кровавая борьба за национальное освобождение.

Природа. *Рельеф.* Северный регион Ирака — Аль-Джазра — занимает Армянское нагорье, высота которого достигает 2135 м в районе турецкой границы. На северо-востоке в Иранском нагорье расположена высочайшая точка Ирана, гора Хаджи-Ибрахим (3600 м). Далее на юг лежит обширная равнина долины рек Тигр и Евфрат. На крайнем юге Ирака находится заболоченная равнина, а на западе от Евфрата долина переходит в Сирийскую пустыню. *Геологическое строение и полезные ископаемые.* Недра страны содержат богатые запасы нефти и природного газа, менее значительные — фосфоритов, серы. *Климат.* Большая часть Ирака находится в зоне континентального климата. На севере, в горном районе, зимой выпадает снег. В центральном Ираке лето долгое и жаркое, зима короткая и прохладная. *Средняя температура* января в Багдаде около +9,5° С, средняя температура июля около +33° С. В самом южном районе страны климат влажный и температура часто превышает +50° С. Наибольшее количество осадков приходится на северные районы Ирака, в центральной долине среднегодовая норма осадков превышает 152 мм. *Внутренние воды.* Кроме двух главных рек страны (Тигр и Евфрат) довольно крупны притоки Тигра: Большой Заб, Малый Заб и Дияла. *Почвы и растительность* не отличаются разнообразием: на юге и юго-западе расположены пустыни, среди редких деревьев центральной части выделяются финиковая пальма и тополь. *Животный мир.* Фауна Ирака включает следующие виды животных: гепард, газель, антилопа, лев, гиена, волк, шакал, заяц, летучая мышь, тушканчик. Среди многочисленных хищных птиц — стервятник, ворон, сова, несколько видов ястребов, сарыч. Большое количество ящериц.

Экономика. Главный доход государству приносит разработка нефтяных месторождений, которых особенно много на юге страны. Война с США сильно ударила по экономике Ирака, уже и так тяжело пострадавшей в восьмилетней войне с Ираном в 80-х гг. *Денежная единица*: иракский динар. Обрабатываемой земли — 12%. Сельское хозяйство — пшеница, рис, овощи, хлопок, скот, овцы. *Промышленность* — нефть, нефтехимия, текстиль, стройматериалы. Продукты питания. *Природные ресурсы* — нефть, газ, фосфаты. Рабочая сила — 4,4 млн. чел. *Экспорт*: нефть, нефтепродукты, финики (30% мирового экспорта). *Импорт*: машины и

оборудование, промышленные и продовольственные товары. *Торговые партнеры*: Италия, Франция, Германия, Япония и др. *ВНП на душу населения* — 4100 долл. США до введения эмбарго на продажу нефти. *ВВП* — 57 млрд. долл. *На душу населения* — 2, 5 тыс. долл.

История. После поражения Османской империи в Первую мировую войну Британия оккупировала большую часть Месопотамии и получила мандат на правление страной. Она оставила Ирак и признала его королевством в 1922 г. Британия снова оккупировала Ирак во время Второй мировой войны.

Ирак стал членом Лиги арабских стран в 1945 г., и иракские войска участвовали в арабо-израильской войне 1948 г. В июле 1958 г. король Фейсал был свергнут военной группой во главе с Абдель Карим Касемом. Он изменил прозападный курс короля, начал политику уменьшения экономического неравенства бедных и богатых и принял политику дружбы с социалистическими странами.

В 1963 г. Касем был свергнут и убит. Руководил партией Баас генерал Абдель Салем Ариф. Он принял новую Конституцию в 1964 г. Но в 1966 г. он с двумя другими руководителями партии Баас погиб в авиакатастрофе (разбился вертолет). Его сменил на этом посту его брат, генерал Абдрахман Ариф, который быстро расправился с оппозицией. Его режим был свергнут хунтой в 1968 г. под руководством генерала Ахмеда Хасан аль-Бакра — председателя партии Баас. Его заместитель Саддам Хусейн принимал меры для восстановления стабильности в стране после Второй мировой войны.

Нефтяные деньги способствовали созданию сильной армии в регионе. В 1979 г. Саддам отстранил Бакра, чей режим считался американцами репрессивным, террористическим, нарушающим права человека.

Длительные споры о контроле над водным путем реки Шатт-эль-Араб (а фактически из-за небольшой территории с запасами нефти) привели в 1980 г. к войне Ирака и Ирана, которая длилась 8 лет. Ирак захватил небольшую часть западного Ирана. Общие потери в войне — полтора млн. чел. Войну остановила ООН в 1988 г.

В 50-х гг. нефтяная промышленность принесла стране богатство. Однако экономика Ирака была подорвана войной, начавшейся при Саддаме Хусейне, который в 1979 г. стал президентом страны. В 1991 г. Хусейн напал на Кувейт, развязав таким образом войну в Персидском заливе.

Ираку запретили продавать нефть, и миллионы людей оказались на краю голодной смерти. Под давлением мировой общественности Ираку

разрешили продавать нефть в обмен на продукты питания и медикаменты. США обвинили Ирак в том, что он развернул антиамериканскую пропаганду, имеет химическое и бактериологическое оружие. В ноябре 1997 г. Ирак принял проамериканских инспекторов, которые получили мандат ООН по проверке, все ли атомное, химическое и бактериологическое оружие Ирак уничтожил. Но такого оружия у Саддама уже не было, и инспекция даже в 2003 г. ничего не могла найти. Тем не менее американцы обвинили Ирак в том, что он скрыл это оружие. Они совершили агрессию, напав на Ирак.

После 11 сентября Буш разбомбил города и даже горы Афганистана. Затем он потребовал смены режима в Ираке, обвиняя его в причастности к терроризму. Лживо обвиняя Ирак в наличии оружия массового уничтожения, США совершили агрессию против этой страны, оккупировали ее и шантажируют, попутно грабя ее нефтяные богатства.

Мир с тревогой наблюдает дипломатическую борьбу между США и сторонниками мирного решения проблемы Ирака. Франция, Китай и Россия выступают за продолжение работы инспекции, против силового решения. Большую активность проявляют Франция и Германия. Наконец они освободились от американского гипноза и требуют прислушаться к голосу мировой общественности.

В мае 2003 г. США, несмотря на возражения ведущих держав Европы, без санкции ООН, напали на Ирак и оккупировали его. Их в первую очередь интересовали нефтяные богатства этой страны. США привлекли ряд стран, заявив, что это коллективное мероприятие. В 2004 г. в Ираке развернулась партизанская война, американцы несут большие потери в живой силе. Среди союзников США растерянность, потери несут и они. Никто не знает, чем все это кончится.

Культура. На территории Ирака сосредоточено множество памятников древних культур — вавилоно-ассирийской, парфянского царства, Сасанидов: ансамбли, дворцы, сады, укрепления, мечети, мавзолеи, украшенные облицовкой, позолотой, керамикой, росписями, резьбой.

Среди музеев страны наиболее интересны Музей арабских древностей, Музей Ирака с экспонатами, посвященными цивилизациям Междуречья, Музей современного искусства, военный музей Ирака — все в Багдаде. В Музее г. Мосул размещена коллекция, посвященная Ассирийскому царству. К другим достопримечательностям Багдада относятся: мавзолеи, дворцы, мечети, гробницы. Интересны и археологические раскопки, в которых

оживает древняя история страны. Большинство исторических ценностей Ирака, древние сооружения вавилонян и шумеров погибло под бомбами и ракетами «цивилизованных» янки и их приспешников, пославших символическое количество войск в Ирак (Болгария —100 солдат, Корея — 200 солдат и т.д.).

Иран
Исламская Республика Иран



Общие сведения. *Географическое положение.* Иран — государство на юго-западе Азии. На севере граничит с Арменией, Азербайджаном и Туркменистаном, на востоке — с Афганистаном и Пакистаном, на западе — с Ираком и Турцией. На севере омывается Каспийским морем, на юге — Оманским заливом, Ормузским проливом и Персидским заливом. *Площадь.* Территория Ирана занимает 1 648 000 кв. км. *Столица* — Тегеран. *Крупнейшие города*: Тегеран (6,7 млн. чел.), Мешхед (1,9 млн. чел.), Исфахан (1,3 млн. чел.), Тебриз (1,2 млн. чел.), Шираз (1 млн. чел.). *Административно-территориальное деление* страны: 24 остана (провинции). Иран — исламская республика. *Духовный глава государства* — аятолла. *Светский глава государства* — президент (Махмуд Ахмадиниджад). *Законодательная власть* — у однопалатного Собрания исламского совета (меджлиса). Выборы президента в 2005 г. прошли по полной схеме западной демократии.

Население. Население Ирана составляет около 67,5 млн. человек (2004 г.). Средняя плотность населения около 49 человек на кв. км. Этнические группы: персы — 51 %, азербайджанцы — 24%, гилаки и мазендаранцы — 8%, курды — 7%, арабы — 3%, туркмены — 2%. *Языки:* фарси (новоперсидский) (государственный), тюркский, курдский. Шииты — 90,1%, сунниты — 5,5%, христиане, иудеи, зороастрийцы, бахаисты. *Уровень рождаемости* на 1000 человек — 17,2. *Уровень смертности* на 1000 человек — 5,6. *Средняя продолжительность* жизни: мужчины — 68 лет, женщины — 70,7 года (2003 г.).

На территории Ирана проживает множество различных этнических групп, 3/4 населения говорит на языках иранской группы индоевропейской языковой семьи (персы, родственные им гилянцы, мазендеранцы, талыши, таджики). Свыше 20% населения употребляют языки тюркской группы алтайской семьи (азербайджанцы, афганцы, белуджи и др.). Население очень религиозно, соблюдаются все шиитские ритуалы.

Природа. *Рельеф.* Большую часть Ирана занимает центральное плоскогорье, высотой около 1200 м над уровнем моря и почти полностью окруженное горными цепями. На севере, параллельно берегу Каспийского моря, расположены горы Эльбурс, где находится высочайшая точка страны — гора Демаванд (5604 м). Вдоль западной границы на юго-восток к Персидскому заливу протянулись горы Загрос. На восток от плоскогорья лежат более низкие горы. Равнинные территории лежат вдоль прибрежной полосы у Каспийского моря. В центре государства находятся две обширные пустыни: песчано-скальная Дашт-и-Лут и соляная Дашт-и-Кавир. *Геологическое строение и полезные ископаемые.* Недра страны содержат богатые запасы нефти, природного газа, менее значительные — угля, железной руды, хрома, меди, цинка, свинца, марганца, серы. *Климат.* По климатическим признакам Иран можно разделить на три региона: очень жаркое побережье Персидского и Оманского заливов; умеренный, но засушливый климат центрального нагорья; холодный климат в районе гор Эльбурс. *Внутренние воды.* Зимой и весной в пустыню Дашт-и-Кавир текут небольшие реки. Большинство иранских рек пересыхают в сухой сезон. Главные, не пересыхающие реки, в основном короткие, берут начало в предгорьях на севере или юге страны и впадают в Каспийское море, Персидский залив или Оманский залив. В Иране немного крупных озер, в основном они пересыхают в сухой период. Самым крупным озером, полностью лежащим на территории Ирана, является озеро Урмия (Резайе)

на севере страны. *Почвы и растительность.* В горах Загрос встречаются лесные участки, где растут дуб, орех, ильм, фисташковое дерево. Растительность весьма богатая: большое количество ясеня, ильма, вяза, дуба, березы, некоторых вечнозеленых растений. В пустынных районах растут кактусы и колючки. *Животный мир.* Фауна представлена довольно широко: кролик, лиса, волк, гиена, шакал, леопард, олень, дикобраз, ибекс (горный козел), медведь, тигр, барсук. Среди птиц в центре страны большое количество фазанов и куропаток, на побережье Персидского залива — фламинго и пеликанов. В Каспийском море обитает белуга, сельдь, осетр.

Экономика. Иран — аграрно-индустриальная страна с развитой нефтяной промышленностью. Основа экономики Ирана — добыча нефти, угля, хромитов, свинцово-цинковых, медных, марганцевых руд, руд черных и цветных металлов. Нефтеперерабатывающие, нефтехимические предприятия. Черная и цветная металлургия. Машиностроение и металлообработка. Пищевкусовая, текстильная промышленность. Кустарно-ремесленное производство (ковры, метизы). Главные продовольственные культуры — зерновые (пшеница, ячмень), рис, бобовые; технический хлопчатник, сахарная свекла, сахарный тростник, табак, чай. Плодоводство, бахчеводство, виноградарство, посадки ореховых и фисташковых деревьев. Экстенсивное животноводство (овцы, козы, крупный рогатый скот, верблюды). Шелководство. Морское рыболовство. *Экспорт*: нефть и нефтепродукты, ковры, рыба, икра. *Торговые партнеры*: страны ЕС, Япония, Турция, Республика Корея. *ВНП на душу населения*: 2320 долл. США.

В сельском хозяйстве преобладает скотоводство пастбищного типа (крупный рогатый скот, овцы). Выращиваются пшеница, рис, хлопок, табак, виноград и другие культуры, но сельское хозяйство все еще не может обеспечить страну собственным продовольствием. *Денежная единица* — иранский риал.

История. Иран — одно из древнейших государств планеты, известное с античных времен, когда оно боролось за господство и влияние с древней Элладой. В 1906 г. в Иране была провозглашена конституционная монархия, просуществовавшая до 1979 г., когда шах Мохаммед Реза Пехлеви был свергнут с трона. В январе этого же года аятолла Хомейни провозгласил Иран исламской республикой. Правление Хомейни отличалось жестокостью и было отмечено международным скандалом, когда в ноябре

1979 г. в Тегеране американские дипломаты были захвачены в заложники, а также смертным приговором британскому писателю индийского происхождения Салману Рушди, написавшему книгу «Сатанинские стихи», оскорбительную для ислама. В 1993 г. Рафсанджани подтвердил приговор. Наиболее прогрессивным считается период правления Мухаммада Хатами (2004 — 2005 гг.).

Культура. *Искусство и архитектура*. Города Ирана полны историческими памятниками — музеи, мавзолеи, дворцы, мечети и медресе. Например, в Тегеране музей Бастан с экспонатами археологии из древнеперсидских городов; мечеть имама; святыня Ака; Апиябад — место захоронения аятоллы Хомейни и т.д. В Хамадане гробница Эсфири и гробница Авиценны, в Исфахане — королевская мечеть Масджид-и-Шах (XVII в.); мечеть Масджид-и-Шейх-Лутфулла; королевский сад с тронным залом на 40 колоннах; школа дервишей Шах-Хуссаин, основанная в 1710 г. Нишаир. Гробница Омара Хайяма. Мешхед (священный город мусульман-шиитов). Гробница Али-ар-Рида и гробница халифа Харуна аль-Рашида и т.п.

Литература. Омар Хайям (ок. 1048 — после 1122) — поэт, автор всемирно известных философских четверостиший — рубаи; Саади (между 1203 и 1210—1292) — писатель и мыслитель (поэма «Бустан»).

Йемен
Йеменская Республика



Общие сведения. *Государственный строй:* Йемен — парламентская республика. *Глава правительства* — премьер-министр. *Глава государства* — президент Али Абдулла Салих (с 1994 г.). Государство в Юго-Западной Азии, в южной части Аравийского полуострова. В древнее время здесь была библейская Согдиана. Йемену принадлежат острова Сокотра в Индийском океане, Перим в Баб-эль-Мандебском проливе, Камаран в Красном море. *Границы*: на севере с Саудовской Аравией, на востоке с Оманом, на юге омывается водами Аравийского моря, на западе — Красного моря. *Территория*: 532 тыс. км^2 , для сравнения — как территория Франции. *Столица*: Сана (1,5 млн. жителей — 2004 г.). Другие крупные города: Аден (563 тыс. жителей). *Законодательный орган*: палата депутатов. Административно-территориальное деление: 16 провинций. *Национальный праздник:* 22 мая — Национальный день — День йеменского единства (1990 г.).

Население. *Официальный язык*: арабский (существуют несколько отличающихся друг от друга диалектов). *Господствующая религия*: ислам 98,9%. Население Йемена составляет около 20 млн. 733 тыс. человек (2004 г.), средняя плотность населения около 31 человека на 1 кв. км. Этнические группы: арабы, индийцы, африканцы. Основное население Йемена — йеменские арабы. Городское население составляет свыше 20%. *Уровень рождаемости* на 1000 человек — 37,3 (2003 г.). *Уровень смертности* на 1000 человек — 5,9 (2003 г.). *Средняя продолжительность* жизни: мужчины — 66,7 лет, женщины — 70,2 года (2003 г.). Многие жители занимаются ремеслом, торгуют своими изделиями на базарах. Некоторые занимаются рыбным промыслом. В 1980-х гг. в Йемене были открыты нефтяные месторождения, ставшие основным источником государственного дохода. Однако не все жители могут найти работу на родине и поэтому уезжают на заработки, главным образом в Саудовскую Аравию. В стране есть и кочевой и полукочевой образ жизни. В столице государства Сане имеется университет.

Природа. *Рельеф.* Территория Йемена расположена в основном на плато, которое на севере и востоке переходит в пустыню Руб-аль-Хали. На западе вдоль берега Красного моря тянется узкая длинная равнинная полоса. Северо-восток Йемена покрыт каменистой пустыней, где дождь не выпадает годами. В горах — обильные дожди. *Геологическое строение и полезные ископаемые.* Недра страны содержат запасы нефти, природного газа, золота, железа, меди, полиметаллических руд, гипса, каменного

угля, кварца, серы, полудрагоценных камней. *Климат* страны неодинаков в разных регионах: в горах полузасушливый, но умеренный, в южной пустыне — очень жаркий, а летние и зимние ветры часто приносят песчаные бури. *Средняя температур*а июня около +27° С, а средняя температура января — около +14° С. *Внутренние воды.* Русла временных водотоков. *Почвы и растительность*. Полупустыни, пустыни с оазисами; на склонах гор — кустарниковая растительность (акация, мимоза, алоэ). *Животный мир.* Газель, волк, гиена, дикая кошка, лиса, много ящериц и змей. В прибрежных водах имеется много видов промысловых рыб.

Экономика. *Экспорт*: нефтепродукты, хлопок, кожа, фрукты, овощи, табак. *Импорт*: продовольствие, оборудование, промышленные изделия. *Торговые партнеры:* Сянган, Япония, Тайвань, США, страны ЕС, Саудовская Аравия. *ВНП на душу населения:* 340 долларов США. *Денежная единица*: йеменский риал = 100 филсам, динар.

Экономику страны представляют земледелие, рыболовство, разведение овощей. Основная статья экспорта — нефтепродукты, хлопок, рыба, фрукты и овощи, знаменитый йеменский кофе. Природные ресурсы — нефть, рыба, мрамор, небольшие запасы каменного угля и т.д.

В Йемене один из самых низких доходов на душу населения, хотя в стране есть: месторождения нефти, газа, существенные залежи золота, полиметаллических руд, железа, меди, гипса, каменного угля, каменной соли, серы, кварца, полудрагоценного камня. Экономика в настоящее время находится в состоянии кризиса.

Сельское хозяйство дает 20% ВНП, здесь занято более 70% активного населения. Выращиваются зерновые, овощи, фрукты. Морской промысел включает лов рыбы и морепродуктов. Продовольствием себя страна обеспечивает лишь на 1/3, остальное ввозится из других стран. Достаточно развиты авто-, авиатранспортная и морская инфраструктуры. Бюджет 2001 г.: доходы — 3 млрд. долл., расходы — 3,1 млрд. долл. *ВВП* — 15, 7 млрд. долл.; на душу населения в 2002 г. — 840 тыс. долл.

История. На этих землях в древнейшие времена, по древним сказаниям, была сказочная страна Саба, или Сабейское царство. Процесс разделения Йемена на два государства начался с захвата страны англичанами Адена в 1839 г. и с повторной оккупации Саны Оттоманской империей в 1849 г. Во второй половине XIX в. обе державы укрепляли свои позиции, и в начале XX в. была проведена граница, разделившая регион на Северный Йемен и Южный Йемен. Северный Йемен провозгласил

независимость в 1918 г. и до 1962 г. был конституционной монархией. В 1962 г. была провозглашена Йеменская Арабская Республика. Южный Йемен оставался под властью Великобритании до 1967 г., и в 1970 г. была провозглашена Народно-Демократическая Республика Йемен. 21 мая 1990 г. две страны воссоединились. Две части страны объединялись и снова разделялись. Сейчас Северный Йемен подчинил Южный, правительство делает попытки найти пути развития экономики.

Культура. Декоративно-прикладное искусство и ремесла представлены изделиями из кожи, шерстяными коврами и цинковками, сбруей и седлами, инкрустированным оружием, ювелирными изделиями, вышивкой и др.

Столица государства — Сана — является одним из красивейших арабских городов. Здесь соседствуют белокаменные и глинобитные дворцы, мечети и базары. Здания украшены восточным орнаментом и узорными коваными решетками. В городах Сана и Шибам имеются глиняные небоскребы, из глиняных кирпичей возводятся сооружения необычной формы и в других городах. Здесь более 40 мечетей, главная из них — Большая мечеть. Кроме того, мечети Джама аль-Кебир (VII—XII вв.), Бахилидже (XVII в.), а также средневековые дома-башни в 4—5 этажей, бани, караван-сараи, цитадель. В старой части города Хедейда сохранились ворота Баб аль-Мушриф и Большой мечети.

Казахстан
Республика Казахстан



Основные сведения. *Официальное название* Республика Казахстан от самоназвания коренного народа «казахи». *Форма правления* — республика. *Глава государства* — президент, срок правления 5 лет. *Высший законодательный орган* — двухпалатный парламент (Сенат и Мажилис). *Высший исполнительный орган* — Кабинет министров. Президент — Н.А. Назарбаев (1991, 1995). Премьер-министр — К. Токаев (1999). *Государственный язык* — казахский. *Национальный праздник* — День Республики — 23 октября. *Религия* — ислам суннитского толка. Член ООН с 1995 г. *Административное деление* — 19 областей.

Казахстан простирается почти на 2 тыс. км от Каспийского моря на западе до Алтайских гор на востоке и на 1300 км с севера на юг. На севере республика граничит с Россией, на востоке с Китаем. Казахстан последний из бывших советских республик объявил о своей независимости в 1991 г.

Столица Астана расположена на реке Ишим. В 1830 г. на берегу реки Ишим в урочище Караоткел была основана крепость Акмолинский внешний округ. Здесь проводились торговые ярмарки, где продавалось огромное количество скота. В 1961 г. Акмолинск переименован в Целиноград, с 1997 г. — Астана. *Население* столицы — 310 тыс. жителей (1998 г.). *Промышленность*: машиностроение и металлообработка (завод «Казахсельмаш», насосный завод, вагоноремонтный), пищевая, легкая промышленность, производство стройматериалов. В столице 4 вуза.

Население. В 2004 г. — 15,1 млн. жителей. *Состав*: казахи — 41,9%, русские — 37%, татары — 3%, уйгуры, узбеки и др. 56% — городское население, 44% — сельское. Мусульман — 47%, христиан — 8,2% и 44% — прочие. *Уровень рождаемости* на 1000 человек — 15,3. *Уровень смертности* на 1000 человек — 9,7. *Средняя продолжительность* жизни: мужчины — 65,6 лет, женщины — 71,3 года (2003 г.).

Этническая специфика Казахстана коренится в насильственном заселении сюда в советскую эпоху немцев, татар и русских. К 1959 г. этнические русские превышали по численности казахов. Этот дисбаланс был обращен вспять в ходе иммиграции этнических казахов из сопредельных республик и выездом из страны в 90-х гг. полутора миллионов представителей русскоязычного населения. Кроме того, большинство этнических немцев предпочли переезд в Германию, хотя в 2000 г. было объявлено о вводе государственной программы, чтобы побудить их возвращение.

Природа. *Климат*. Резко континентальный. Средняя температура января: от -18° С на севере до -3° С на юге. *Средняя температура* июля: +19° С на севере до +28° С на юге. *Осадки*: на севере выпадает до 3000 мм в год; в горах — 1600 мм в год, в пустынях — 100 мм в год. *Растительность.* Большую часть страны занимают сухие степи и лесостепи с осиново-березовыми лесами. Речные долины заняты тугайными лесами. В горах — темнохвойные леса (кедр, пихта, ель) и альпийские леса. *Рельеф.* Территория Казахстана расположена от Волги до Алтая и от Западносибирской низменности до Тянь-Шаня. На западе — Прикаспийская низменность с впадиной Карагие (глубина — 132 м ниже уровня моря). Центральную часть занимает Тургайское плато, на юге переходящее в Туранскую низменность с пустыней Кызыл-Кум, на востоке находятся горы Алтая, Тарбагатая, отроги Тянь-Шаня, на севере — Западно-Сибирская равнина.

Экономика. *Экспорт* — металлы, минеральное сырье, продукция химической промышленности. *Импорт* — энергетические продукты и электроэнергия, продукция машиностроения и оборудование. *ВНП на душу населения*: 3290 долл. США (1997 г.). *Торговые партнеры:* СНГ, Германия, Нидерланды, Швейцария, Чехия, Италия. *Денежная единица* — тенге.

Значительное количество минеральных ресурсов, в особенности нефти, газа и используемых в электронной промышленности висмута и кадмия. Созданы совместные нефтегазовые предприятия. Массированная программа приватизации. Страна зависит от импорта товаров потребления. Резкий переход к национальной валюте привел к нестабильности и росту цен.

История. В 1731—1742 гг. начинает устанавливаться владычество России в Казахстане. Завершается завоевание территории Казахстана войсками царской России в 1822—1866 гг. Страна входит в состав СССР как полноправная союзная республика в 1936 г. Ныне Казахстан — суверенная республика, вступает во вновь образованное Содружество независимых государств (СНГ) с 1990 г. Декларация о вечной дружбе и союзничестве между Российской Федерацией и Республикой Казахстан — июль 1998 г.

Культура. Академия наук, университеты, исследовательские центры. Музеи: краеведческий музей, музей изобразительных искусств.

Катар
Государство Катар

Общие сведения. Государство на одноименном полуострове в Персидском заливе, в Юго-Западной Азии. *Территория*: 11,44 тыс. км^2. *Столица*: Доха (295 тыс. жителей). *Другие крупные города*: Эль-Вакра (26 тыс. жителей). *Государственный строй*: абсолютная монархия. *Глава государства*: эмир. *Законодательный орган*: декреты эмира. *Административно-территориальное деление*: отсутствует. *Границы*: на юго-западе с Саудовской Аравией, с севера, с востока и запада омывается водами Персидского залива. До 1971 г. Катар находился под протекторатом Великобритании. 3 сентября 1971 г. Катар становится независимым государством. Катар представляет большой интерес для любителей истории. Главное событие религиозной жизни Катара — священный месяц Рамадан, во время которого все верующие страны обязаны соблюдать строгий пост. Рамадан завершает фестиваль Гыйд-аль-Фитр, во время которого катарцы дарят друг другу подарки, принимают в своих домах гостей и покупают новые вещи. Еще один важный религиозный фестиваль — Гыйд-аль-Адха — посвящен началу ежегодного паломничества в Мекку. Главный официальный праздник Катара — День Нации (3 сентября).

Население. *Население*: 754 тыс. чел., это самая малонаселенная страна арабского мира. *Этнические группы*: арабы — 40%, пакистанцы — 18%, индийцы — 18%, иранцы — 10%. *Официальный язык*: арабский (государственный), английский. *Господствующая религия*: ислам — 95%. Повышение жизненного уровня привело к росту численности населения страны с 30 тыс. в 1950 г. до 700 тыс. в настоящее время, что, в свою очередь, повлекло развитие системы образования (которое является бесплатным на всех стадиях) и здравоохранения, и вывело Катар в число лидеров арабского мира по показателям уровня жизни. Жители Катара пользуются бесплатными образованием и медициной. Источниками питьевой воды в Катаре обычно служили родники или колодцы, но в наши дни в стране построены крупные заводы по очистке морской воды от соли. Пресная вода поступает по трубопроводам в дома, используется для орошения полей.

Природа. *Географическое положение*: Катар расположен на одноименном полуострове, выдающемся в Персидский залив в восточной части

Аравийского полуострова, с трех сторон омывается водами Персидского залива. *Длина полуострова* — около 160 км, ширина — от 55 до 80 км. На юге *Катар граничит* с Саудовской Аравией и Объединенными Арабскими Эмиратами, однако границы практически не демаркированы. Почти вся территория страны — каменистая пустыня, самая высокая часть — всего 40 м над уровнем моря. Площадь — 11,4 тыс. кв. км. *Климат*. В Катаре умеренный пустынный климат с жарким сухим летом и мягкими зимами. Весь полуостров омывается водами Персидского залива. Географическое положение Катара, наличие множества водоемов и богатая растительность привлекают на полуостров огромные стаи птиц, мигрирующих из Европы в Азию и Африку. *Почвы и растительность.* Солончаки, болота, участки песков. Почти нет естественной растительности. *Животный мир.* Для небогатой фауны Катара характерны грызуны, ящерицы и змеи.

Экономика. *Экспорт*: нефть и нефтепродукты, удобрения, цемент, сталь, морепродукты. *Импорт*: продовольствие, промышленное оборудование, товары широкого потребления. *Торговые партнеры*: Япония, страны ЕС, США, Бразилия. *ВНП на душу населения*: 11600 долларов США. *Денежная единица*: катарский риал.

До середины XX в. местные жители Катара занимались в основном добычей жемчуга, рыбным промыслом и скотоводством. Поворотным пунктом в развитии и процветании государства стало открытие в 1939 г. нефтяных месторождений. С началом экспорта нефти в 1949 г. наблюдается экономический рост государства Катар, происходят глобальные изменения как в социальной, так и в культурной жизни страны. В наши дни 90% населения живет в городах и работает в нефтяной промышленности. Доход от экспорта нефти правительство страны вкладывает в развитие других отраслей промышленности. Избыток рабочих мест и высокая заработная плата привлекают в Катар рабочих из других арабских стран. Построены крупные заводы по опреснению морской воды от соли для орошения полей и бытового использования.

Сельскохозяйственные угодья составляют около 10% и располагаются в основном на севере страны. Там возделывается финиковая и кокосовая пальма, просо, кукуруза, овощи. Кочевые и полукочевые племена Катара разводят верблюдов, овец и коз. Существенную роль в обеспечении населения продуктами играет рыболовство. В прибрежных водах Катара добывают креветок. 90% продуктов питания ввозится из других стран.

История. С середины XVIII в. Катар уже был известен в мире благодаря добыче жемчуга, но до начала XX в. оставался самым бедным государством в Персидском заливе.

В 1916 г. эмир Катара (как и правители других стран Персидского залива) подписал Особое соглашение, по которому Британия гарантировала Катару безопасность, а Катар обещал не вступать ни в какие отношения с другими государствами без разрешения британского правительства. Это соглашение было расширено и продлено в 1934 г. Жизнь катарцев была тяжелой и до того, как рухнул мировой рынок жемчуга в 1930 г. В стране царили нищета, голод, болезни. Поэтому эмир радушно встретил нефтеразведчиков, появившихся в Катаре в начале 1930 г. В 1935 г. была оформлена концессия, и первая нефть найдена в 1939 г. Из-за разразившейся Второй мировой войны промышленная добыча нефти началась лишь через десять лет.

В 1949 г. шейх Абдулла отрекся от престола в пользу своего сына Али, который правил до 1960 г. Именно в годы его правления доходы от продажи нефти стали направляться на здравоохранение, образование, строительство дорог. Сам эмир Али не очень интересовался делами, и главным человеком в правительстве тех лет был его племянник, правящий ныне эмир Халифа бин Хамад аль-Тани. Али отрекся от престола в пользу своего сына Ахмеда, который также не занимался государственными делами. При эмире Ахмеде Халифа был премьер-министром. Когда Великобритания объявила о том, что уйдет из региона к концу 1971 г., Катар вступил в переговоры о создании конфедерации с Бахрейном и Объединенными Арабскими Эмиратами. Бахрейн вскоре вышел из переговорного процесса, и 1 сентября 1971 г. Катар объявил о своей независимости. Через полгода Ахмед Халифа, уже 15 лет практически управляющий страной, в результате дворцового переворота принял титул эмира. Почти вся королевская семья одобрила низложение Ахмеда.

Культура. Достопримечательности: этнографический музей Катара находится в восстановленном традиционном катарском доме, найденном во время строительства во внутреннем дворе нового торгового комплекса. Музей показывает жизнь местных жителей до нефтяного бума и включает в себя уникальные экспонаты, в том числе (одну из немногих сохранившихся) «башню ветра» — традиционную форму жилища с уникальной системой естественного кондиционирования и вентиляции жилища, незаменимую в столь жарком регионе.

Умм-Салал-Мохаммед — городок в 25 км к северу от Дохи. Здесь расположен форт, который открывается только тогда, когда кто-то из местных жителей решит отпереть дверь (утро — лучшее время, чтобы застать это «знаменательное событие»). Сам по себе этот форт — относительно маленькое белоснежное прямоугольное здание с двумя башнями, одна из которых «возвышается» на высоту четырех этажей.

Около форта расположена маленькая мечеть со старым минаретом, который лишь недавно восстановлен до его первоначального состояния, и некоторыми сильно разрушенными кирпичными укреплениями. Единственная причина, оправдывающая посещение этого места — какое-то нереальное ощущение того, что Умм-Салал-Мохаммед лежит в другом мире и в другом пространстве — настолько фантастичен контраст лазурного моря, белой от зноя пустыни и кирпичных древних стен форта.

Кыргызстан
Киргизская Республика



Общие сведения. По названию народа — Киргизстан небольшая, изобилующая горами страна в Центральной Азии. Бывшая советская союзная республика; здесь активно растет национальное самосознание. Правительство лавирует между оказывающим на нее давление местными националистами и русским меньшинством. *Глава государства* — прези-

дент, срок правления 5 лет. *Высший законодательный* орган — двухпалатный парламент Верховный совет (Жогорку Кенеш) — Законодательное собрание и собрание народных представителей. Высший исполнительный орган — правительство. *Государственный язык* — киргизский. *Национальный праздник* — День независимости — 31 августа. *Религия* — ислам суннитского толка. Член ООН с 1992 г. *Административное деление* — 6 областей.

Столица — Бишкек. Основан в 1864 г. Официальное название до 1926 г. было Пишкек, в 1926—1991 гг. — Фрунзе. Бишкек — столица Киргизии с 1990 г. Город расположен в Чуйской долине, у подножия Киргизского хребта. Население — 629 тыс. жителей (1998). *Промышленность*: машиностроение, производство электротехнического оборудования, приборо- и станкостроение, производство ЭВМ, сельскохозяйственное машиностроение, легкая, пищевкусовая, химическая отрасли промышленности, а также химико-фармакологическая и мебельная.

Население. В 2004 — 5,1 млн. жителей. *Состав*: киргизы — 52,4%, русские — 21,5%, узбеки — 12,9%, татары — 2%. Грамотность — 97%. Мусульмане — 75%, христиане — 6,7%, 6,7% — прочие верования. *Средняя продолжительность жизни*: мужчины — 63,5 лет; женщины — 71,7 года.

Природа. *Рельеф.* Территория расположена в пределах горных систем Памиро-Алтая на юго-западе и Тянь-Шаня на северо-востоке (пик Победы — высота до 7439 м), разделенных высокогорными долинами и котловинами (Чуйская и Таласская на севере, Алайская на юге и Ферганская на юго-западе). *Растительность.* Пустынная и полупустынная, в горах преимущественно горные степи, леса и луга. Леса в основном смешанные и хвойные.

Экономика. *Экспорт* — шерсть, хлопок-сырец, табак, электроэнергия, цветные металлы, напитки. *Импорт* — нефть, природный газ, приборы, продовольствие и др. *ВНП на душу населения*: 2040 долл. США (1997). *Торговые партнеры*: Россия, Казахстан, Узбекистан, Турция, Украина, Великобритания, Китай, Куба. *Денежная единица* — сом. Киргизия пытается уменьшить свою зависимость от России. Развиваются связи с Турцией.

История. Территория входит в состав Монгольской империи XIII—XVI вв. Затем находится под покровительством Кокандского ханства — с XVIII в. В 1864 —1876 гг. Киргизия включена в состав Российской импе-

рии. Восстание народа против господства России — 1916 г. Гражданская война, Киргизия — Туркестанская Республика — 1917—1920 гг. Союзная республика с декабря 1936 г. Республика стала суверенным государством в 1991 г. Киргизия стала первой из бывших советских республик, где запретили коммунистическую партию. Однако в 1992 г. она возродилась в виде партии коммунистов Киргизии.

Культура. *Учебные учреждения*: Академия наук Киргизии, Киргизско-Российский (Славянский) университет, Государственный университет, политехнический и медицинский институты. В столице есть театр оперы и балета. Фактически полная грамотность и высокий уровень интеллектуального потенциала. *Музеи*: Музей истории Киргизии, Музей изобразительных искусств Киргизии, Музей литературы им. Токтогула, музей природы и др.

Коморские острова
Федеральная Исламская Республика Коморские Острова

Общие сведения. Федеральная Исламская Республика Коморские Острова. От арабского «Джебель эль-Комор» — лунные острова. *Форма правления* — однопартийная республика. *Глава государства* — президент, избираемый сроком на 6 лет. Президент — А. Ассумани (1999 г.). *Высший законодательный орган* — Федеральное собрание (однопалатный парламент). *Высший исполнительный орган* — правительство. Глава правительства — Т. Массунде (1998 г.). *Государственный язык* — коморский, употребляется также французский, арабский и шаафи ислам (местное наречие). *Религия* — 86 % — мусульмане-сунниты, 14% — католики. *Национальный праздник* — День провозглашения независимости (1975 г.) — 6 июля. Член ООН с 1976 г., ОДЕ с 1975 г. *Административное деление* — 4 округа.

Столица Морони. Расположена на острове Нгазиджа (Гранд-Комор). Известна как порт арабских купцов. Основное *вероисповедание* жителей — ислам. *Экономика*: в основном пищевая промышленность, экспорт кофе, ванили и какао. Название происходит от малагасского слова moron — берег. Международный аэропорт. Архитектурные и культурные памятники: старинные мечети и большой городской базар. Население Морони — 30 тыс. жителей

Население. В 1998 г. 658 тыс. жителей. *Состав* коморцы — потомки арабов, смешавшихся с малагасийцами и выходцами с восточного побе-

режья Африки. *Средняя продолжительность жизни*: мужчины — 56 лет, женщины — 57 лет. *Уровень рождаемости* на 1000 чел. — 40,5. *Уровень смертности* на 1000 чел. — 9,5.

Природа. *Рельеф.* Острова вулканического происхождения. Крупнейший вулкан — Куртала. Прибрежная полоса — равнины. *Климат.* Тропический. *Среднемесячная температура:* от +24° до 27° С. Осадки: от 1100 до 3000 мм в год. *Растительность.* В верхних частях склонов гор — густые тропические леса, ниже — саванны и кустарниковые заросли. Культурные и сельскохозяйственные угодья: плантации риса, сахарного тростника, кокосовой пальмы, бананов, кофейного дерева и гвоздики. *Животный мир.* Антилопа, гепард, лев, слон, бегемот.

Экономика. *Экспорт* — ваниль (2-е место в мире), гвоздика, иланг-иланг, копра, кофе. *Импорт* — нефтепродукты, оборудование, продовольствие. *ВНП на душу населения:* 510 долл. США. *Торговые партнеры* — Франция, ФРГ, КНР, Мадагаскар. Внешний долг — около 200 млн. долл. США. *Эмиссионный институт* — Эмиссионный институт Республики Коморские Острова. *Денежная единица* — коморский франк = 100 сантимам.

История. Коморские острова захвачены Францией — XIX в. Коморским островам предоставлен статус «заморской территории» Франции — 1961 г. Провозглашена независимость государства — 6 июля 1975 г. В стране произошли государственные перевороты в 1975, 1978, 1989, 1992, 1995 гг.

Кувейт
Государство Кувейт



Общие сведения. *Территория*: 17819 км^2. *Столица*: Кувейт (1 млн. жителей). *Другие крупные города*: Мина-эль-Ахмади (ок. 120 тыс. жителей), Салмия (130215 тыс. жителей), Гавалли (82238 тыс. жителей), Фаранавия (53100 тыс. жителей), Абраг Хитан (45120 тыс. жителей). *Официальный язык*: арабский, английский. *Господствующая религия*: ислам. *Денежная единица*: кувейтский динар. *Государственный строй*: монархия (эмират). *Глава государства:* эмир. *Законодательный орган*: однопалатное Национальное собрание. *Административно-территориальное деление*: 3 губернаторства. *Национальный праздник*: 25 февраля — Национальный день (1961 г.). *Границы*: на севере и западе с Ираком, на юге с Саудовской Аравией, на востоке берега омываются водами Персидского залива.

Население. *Население* 2 млн. чел. (2004 г.). *Плотность* — 286 чел. на кв. милю, городского населения 98%, этнические группы: кувейтцы — 46%, другие арабские народности — 36%, иранцы, индийцы, пакистанцы. *Языки*: арабский (государственный), английский. 85% населения мусульмане-сунниты. *Средняя продолжительность жизни*: мужчины — 75 лет, женщины — 79 лет. На 1000 жителей при рождаемости 22 человека умирает —2,45 (в России родится 7, а умирает 14 чел. на 1000). *Грамотность* — 80%, обязательное обучение — 6—14 лет.

Доходы от экспорта нефти позволяют Кувейту вкладывать средства в образование, здравоохранение (в Кувейте оно бесплатное) в ирригацию засушливых и пустынных земель, которая позволяет получать урожаи в некоторых районах пустыни, а также в развитие промышленности с целью создания новых рабочих мест. В стране нет ни рек с постоянным стоком, ни озер, поэтому в течение длительного времени наиболее острой была проблема пресной воды. Однако, являясь одним из крупнейших мировых поставщиков «черного золота», Кувейт позволил себе создать особую отрасль промышленности по опреснению морской воды, и сейчас по мощности опреснительных установок он занимает первое место в мире.

Природа. *Рельеф.* Большая часть территории — пустынная низменность. *Геологическое строение и полезные ископаемые.* Недра страны содержат запасы нефти и природного газа. *Климат.* Климат в стране сухой и жаркий. Среднегодовая температура около +25^o С, однако в сухой сезон температура превышает +46^o С. Среднегодовая норма осадков около 127 мм или менее. Дожди идут с октября по март. *Внутренние воды.* На территории Кувейта нет рек. *Почвы и растительность.* На севере преимущественно щебенистые, на юге и в центре страны — песчаные пустыни

с редкой травянистой и кустарниковой растительностью на примитивных сероземных почвах. *Животный мир.* Фауна относительно бедна: гепард, гиена, лиса, шакал, газель, много змей и ящериц.

Экономика. *Экспорт*: нефть и нефтепродукты, рыба. *Импорт*: машины и оборудование, товары народного потребления. *Торговые партнеры*: страны ЕС, США. *ВНП на душу населения*: 22,300 долларов США (1997 г.).

Основа экономики — нефтяная промышленность. Нефтепереработка. Химические (производство удобрений), цементные, металлообрабатывающие, автосборочные предприятия. Опреснение морской воды. Ремесла. Кочевое скотоводство и оазисное земледелие. Рыболовство, добыча морепродуктов. *Экспорт*: нефть и нефтепродукты, химические удобрения, сжиженный газ.

Денежная единица: кувейтский динар. *Бюджет*: (1997/98) доход: 10,3 биллиона долларов; расход: 14,5 биллиона долларов. *ВВП*: 46,3 биллиона долларов, 22,700 долларов на душу человека (1997 и т.д.). Экстенсивное рыболовство; около 75% питьевой воды дистиллируется или импортируется. Национальные ресурсы: нефть, рыба, креветки, природный газ. Рабочая сила: 1,1 миллион (1996); 50% правительственных и социальных организаций, 40% служб, 10% производство и сельское хозяйство, 68% рабочей силы не кувейтцы. *Экспорт*: 14,7 млрд. долларов (с 1996 г.); нефть и рафинированные продукты, удобрения. *Импорт*: 7,7 млрд. долларов (с 1996 г.); пищевые продукты, строительные материалы, автомобили и запчасти к ним, одежда. *Главные торговые партнеры*: экспорт — 29% Япония, 16% США, 13% Нидерланды; импорт — 31% США, 14% Великобритания, 13% Япония. *Транспорт* — около 600 тыс. автомобилей.

История. Кувейтом управляет династия ас-Сабах, основанная в 1750 г. Британия установила господство в 1899 г. и до независимости в 1961 г. Большинство населения не кувейтцы, например, палестинцы, которые не имеют избирательного права. Нефть — главное богатство Кувейта, уровень жизни высокий: за счет нефти оплачиваются бесплатная медицина и образование и социальные гарантии. Нет налогов, кроме таможенных пошлин. Во время ирано-иракской войны Кувейт поддержал Ирак, иранцы в 1987 г. атаковали танкеры с нефтью и американские корабли стали эскортировать танкеры.

В 1990 г. Ирак атаковал Кувейт и объявил его 19-й провинцией Ирака. Эмир и элита просили Саудию создать правительство в эмиграции. В 1991 г. США атаковали Ирак, война «Буря в пустыне» принесла ущерб и

Ираку, и Кувейту. Ирак вынудили заплатить кувейтским нефтяным компаниям 15 млрд. долл. за нанесенный ущерб.

В 1992 г. были проведены выборы в Парламент, кандидаты оппозиции выиграли: 30 против 50 голосов, после чего султан объявил о новом правительстве, в состав которого входили члены не королевской семьи.

Культура. Эль-Кувейт — столица государства. В современном и красивом городе сосредоточены правительственные банки и торговые фирмы, есть университет и международный аэропорт. Через морской порт Эль-Кувейт проходит большая часть импортируемых страной товаров.

В столице находится музей Кувейта с коллекциями экспонатов по истории, археологии, этнографии. Близ Эль-Кувейта на острове Файлака были найдены остатки греческого храма IV в.

Ливан
Ливанская Республика



Общие сведения. Небольшое государство на восточном берегу Средиземного моря, расположенное между Сирией и Израилем. *Территория*: 10452 тыс. км^2. *Столица*: Бейрут (1,1 млн. жителей). *Другие крупные города*: Триполи (200 тыс. жителей), Захла (45 тыс. жителей). *Официальный язык*: арабский. *Господствующая религия:* ислам, христианство (мароните). *Государственный строй*: парламентская республика.

Глава государства: президент, избираемый Палатой депутатов на 6 лет. По традиции, пост президента занимает христианин-маронит, премьер-министра — мусульманин-суннит, президента законодательной власти — мусульманин-шиит. *Законодательный орган:* Палата депутатов, избираемая сроком на 4 года, по принципу представительства от религиозных общин, выборы проводятся в 5 туров. *Административно-территориальное деление*: 5 губернаторств (мухафаз). *Национальный праздник*: 22 ноября — День независимости (1943 г.). *Границы*: на севере с Сирией, на юге с Израилем, на западе берега страны омываются водами Средиземного моря.

Население. *Население* составляет 3,7 млн. человек (2004 г.), средняя плотность населения около 337 человек на кв. км. *Этнические группы*: арабы (в том числе палестинские беженцы) — 95%, армяне — 4%, греки, турки, курды и др. Половина населения проживает в столице Ливана Бейруте и его окрестностях. *Религия*: мусульмане — 55,3%, христиане — 37,6%, ортодоксы — 11,7%. *Уровень рождаемости* на 1000 человек — 19,7. *Уровень смертности* на 1000 человек — 6,3. *Средняя продолжительность* жизни: мужчины — 69,6 лет, женщины — 74,6 года (2003 г.).

Природа. *Рельеф.* Большую часть страны занимают хребты Ливан (высота до 3088 м). *Геологическое строение и полезные ископаемые.* Недра страны содержат запасы железной руды, известняка, соль. *Климат.* Климат Ливана мягкий субтропический. *Средняя температура* летом около +27° С, зимой около +10° С. *Осадков* 400—1000 мм в год. *Внутренние воды.* Небольшие реки, пересыхающие летом. *Почвы и растительность.* На западных склонах — кустарниковая растительность, на восточных — степи. *Животный мир.* Фауна Ливана бедна: шакалы, волки, газели.

Экономика. *Экспорт*: текстиль, украшения. *Импорт*: продовольствие, сырье, машины и оборудование, товары народного потребления. Торговые партнеры: страны Западной Европы, арабские государства. *ВНП на душу населения*: 2660 долларов США.

Основа экономики Ливана — активная банковско-финансовая деятельность, торговля, туризм. Наиболее развитая отрасль сельского хозяйства — плодоводство (яблоки, цитрусовые, оливки, бананы), овощеводство, виноградарство; табаководство. *Животноводство*: овцы, козы. Рыболовство. Текстильная, швейная, цементная, пищевая промышленность. *Экспорт*: цитрусовые, яблоки, хлопчатобумажные ткани, текстильные, фармацевтические изделия.

Денежная единица: ливанский фунт. *Бюджет*: (1997) доход: 2,4 миллиарда долларов США; расходы 5,9 миллиарда долларов США; *ВВП*: 15,2 миллиарда долларов США; 4400 долларов США на душу населения. *Основные культуры:* цитрусовые, овощи, картофель, оливки, табак, конопля (гашиш). *Трудовые ресурсы*: 1 миллион плюс около 1 миллиона иностранных рабочих (1996 г.). 62% заняты в сфере услуг, 31% в промышленности, 7% в сельском хозяйстве; 18% безработных (1997 г.).

Экспорт: 1,018 миллиарда долларов США; 26% бумага и бумажные изделия, 16% продукты питания, 10% текстиль и текстильная продукция. *Импорт:* 7,559 миллиарда долларов США; 28% машинное и транспортное оборудование, 20% продукты питания; 19% потребительские товары. *Основные торговые партнеры*: экспорт: 23% ОАЭ, 14% Саудовская Аравия, 8% Кувейт; импорт: 12% Италия, 11% США, 9% Германия.

История. История древнего Ливана тесно связана с историей Сирии, частью которой он долгое время являлся. Портовые города Триполи (Tripoli), Тир и Сидон были важными центрами Финикийской империи.

Ливан подпал под влияние Франции в XVIII в., затем она дважды вторглась в Ливан: в 1841 г. и в 1860 г., когда борьба между маронитами и друзами привела к уничтожению христиан. Во время раздела Османской империи после Первой мировой войны Лига Наций передала Сирию и Ливан под мандат Франции, что обеспечило последней контроль над нефтепроводом «Ирак — Триполи», который принадлежал иракской топливной компании. В 1926 г. Ливан стал самоуправляемой республикой под мандатом Франции, но внутренние волнения и антизападнические настроения не утихали.

В июне 1941 г. войска Великобритании и свободной Франции оккупировали Ливан и провозгласили его независимым государством, однако контроль Франции все же сохранился и полную независимость Ливан получил только 1 января 1944 г.

Согласно национальному соглашению 1943 г., политическая власть в Ливанском парламенте разделялась между различными национальными группами: президентский пост всегда должен занимать христианин-маронит, пост премьер-министра — мусульманин-суннит. Это обеспечило работоспособную формулу разделения власти и гарантировало, что национальный парламент всегда будет залогом достаточной власти отдельных общин и кланов.

Период между Второй мировой войной и началом 70-х гг. был коротким золотым веком Ливана. Бейрут превратился в богатый космополитический город, центр банковского дела и торговли Ближнего Востока. В остальной части страны процветали сельское хозяйство и малый бизнес. С мая по октябрь 1958 г. в Ливане с целью защиты интересов США находились ВМС США. Однако в конце 60-х гг. обстановка в Ливане дестабилизировалась. ООП (Организация освобождения Палестины) начала атаки лагерей беженцев на юге страны. Вторым дестабилизирующим фактором стало изменение демографической ситуации. К концу 60-х гг. в Ливане стало преобладать мусульманское население, которое потребовало пересмотра национального соглашения. Однако христиане-маронитты продолжали отстаивать свою доминирующую позицию в политике.

Эта территория дважды оккупировалась израильскими войсками в 1978 и 1980 гг. Палестинско-израильский конфликт привел к поляризации мнений внутри страны и разжиганию националистических и антизападнических настроений среди суннитов Ливана. В 1975 г. разразилась гражданская война между левым мусульманским движением, с одной стороны, и маронитами, партией христианской фаланги и др. группами — с другой. В 1976 г. сирийские войска вошли в Ливан с целью восстановления status quo. Благодаря усилиям Арабской Лиги в 1976 г. был установлен шаткий мир, но сирийские войска остались в Ливане.

1 апреля 1982 г. разразился конфликт между сирийскими войсками и христианскими военными группами. К конфликту присоединились и другие организации, развязав войну всех против всех. Израиль организовал диверсионно-десантные рейды против палестинских позиций в Тире и Тулине. Израильские воздушные атаки на Бейрут унесли множество жизней и нанесли огромный материальный ущерб.

6 июля 1982 г. Израиль предпринял полномасштабное морское и воздушное вторжение в Ливан с целью вытеснения с его территории ООП. Израильские и сирийские войска перешли к прямому противостоянию в долине Бекаа. Израильские войска окружили Бейрут и начали массированные бомбардировки города. 1 августа палестинские войска под международным надзором покинули Бейрут. 14 сентября был убит новоизбранный президент, христианин-маронит Башир Гемаил. В ответ израильские войска оккупировали мусульманские кварталы. С молчаливого одобрения Израиля христианские вооруженные группы вторглись в два лагеря беженцев и учинили там резню.

В 1983 г. Бейрут все еще оставался зоной военных действий. Он был поделен «зеленой линией» на христианские и мусульманские сектора. В Бейрут с целью прекращения огня были введены войска США, Франции, Италии и других западных государств. 18 апреля во время взрыва американского посольства погибло 50 человек; 23 октября в результате нескольких атак погиб 241 американский морской пехотинец и 58 французских солдат.

26 апреля 1984 г. Рашид Карами при поддержке Сирии становится премьер-министром. Продолжается гражданская война между различными друзскими, христианскими, суннитскими, шиитскими и палестинскими группами. Учащаются случаи похищения террористами иностранных граждан. В мае 1987 г. начинается война между суннитами и палестинцами. В июне Израиль выводит из Ливана основную часть войск, оставив только «зону безопасности» на юге страны. 1 июня 1989 г. убивают премьер-министра Карами, взорвав его вертолет.

В феврале 1991 г. ливанские войска впервые за 13 лет выступили на защиту своей территории и потребовали от Израиля вывести войска из «зоны безопасности» на юге Ливана. Гражданская война унесла жизни 150000 человек и нанесла непоправимый ущерб экономике.

В 1995 г. поддерживаемый Сирией премьер Рафик Харири был переизбран на второй срок с поддержкой парламента. Хотя он пытался восстановить экономику, этому препятствовали постоянные стычки с Израилем в «зоне безопасности» на юге Ливана. В апреле 1996 г. противостояние усилилось, после того как Израиль предпринял 600 воздушных рейдов и массированную артиллерийскую атаку, в результате которой несколько снарядов попали в лагерь беженцев под патронажем ООН неподалеку от Тире (Tyre). 100 человек погибло и еще 100 получили ранения. За осуждение атаки в ООН выступило 64 члена (при 2 против и 65 воздержавшихся).

На протяжении следующего года порядок был в некоторой степени восстановлен, но достичь мирного соглашения с Израилем так и не удалось. США и ЕС выделили правительству 3 миллиарда долларов на восстановление страны. В июне 1997 г. США официально сняли запрет на посещение Ливана. Кровопролитные столкновения в «зоне безопасности» продолжаются и, возможно, Израиль отзовет свои войска, особенно после произошедшего в конце 1997 г. инцидента, когда элитное десантное подразделение попало в засаду, в результате чего погибло 12 солдат.

Культура. *Искусство и архитектура*. Хиншара. Монастырь св. Иоанна, где хранятся первые печатные прессы Азии с арабскими и греческими шрифтами. Бейрут. Музей американского университета и Национальный музей. Сидон (Сайда). Большое количество захоронений древних финикийцев, среди них саркофаг царя Ассирии Эшмунзара. Баальбек. Большое количество античных памятников истории: храм Солнца, который покоился на 58 коринфских колоннах. Храм Юпитера в коринфском стиле, хорошо сохранившийся небольшой храм Бахуса, храм Венеры, примыкающий к храму Юпитера. Сохранились остатки христианской базилики. *Литература*. Халиль Джубран (1883—1931 гг.) — писатель (просветительская повесть «Сломанные крылья», сборник рассказов «Бури», сборник лирики «Слеза и улыбка»).

Ливия
Социалистическая Народная Ливийская Джамахирия



Тоннаж морск. торг. флота — 1,2 млн. т дедвейта

Общие сведения. Около 90 процентов Ливии занимают песчаные барханы Сахары. Восточная часть Сахары называется Ливийской пустыней. В самом крупном ее оазисе, который называется Куфра, под скалистой поверхностью земли залегают огромные запасы грунтовых вод. На скудных пастбищах в районах полупустынь разводят коз, овец и коров. Единственная полоса пахотных земель тянется вдоль побережья Средиземного моря. На северо-западных равнинах и северо-восточных

нагорьях фермеры выращивают пшеницу, апельсины, оливки, миндаль и виноград. *Границы*: на северо-западе с Тунисом, на западе с Алжиром, на юге с Нигером, Чадом и Суданом, на востоке с Египтом, на севере омывается водами Средиземного моря. *Территория*: 1 759 540 тыс. км^2. *Столица*: Триполи (2595 тыс. жителей). *Другие крупные города*: Бенгази (1,059 млн. жителей), Мисурата (120 тыс. жителей). *Официальный язык*: арабский; также употребляется берберский, иногда итальянский и английский. *Государственный строй*: исламское арабское социалистическое народное государство. *Глава государства*: Секретарь Революционного Руководства. *Законодательный орган*: Всеобщий народный конгресс. *Административно-территориальное деление*: 46 муниципальных округов. *Национальный праздник*: 1 сентября — День революции (1969 г.).

Население. *Население* Ливии составляет около 5,69 млн. человек, средняя плотность населения около 3 человек на 1 кв. км. Более двух третей населения проживает в северных прибрежных районах. *Этнические группы*: арабы и берберы — 97%, греки, итальянцы, пакистанцы, египтяне, турки, индусы. *Господствующая религия*: ислам (сунниты) — 96,1%, христиане (католики) и прочие — 3,9%. *Уровень рождаемости* на 1000 человек — 27,4. *Уровень смертности* на 1000 человек — 3,5. *Средняя продолжительность жизни*: мужчины — 73,9 года, женщины — 78,3 года (2003 г.).

Природа. *Рельеф.* Около 90% территории — голые скалистые равнины и пустыни, только на северо-востоке и северо-западе есть невысокие (до 900 м) горные плато; на юге, вдоль границы с Чадом, лежит массив Тибетси. *Геологическое строение и полезные ископаемые.* Недра страны содержат запасы нефти и природного газа. *Климат*. Климат страны жаркий и засушливый, годовая норма осадков на побережье редко превышает 400 мм, средняя температура июля около +28° С. В 1922 г. здесь была зафиксирована самая высокая температура на планете — 58 градусов в тени. *Внутренние воды*. Постоянных рек нет. *Почвы и растительность.* Растительность бедная: в немногочисленных оазисах растут финиковые пальмы, апельсиновые и оливковые деревья. В гористых районах встречаются можжевельник и фисташковое дерево. *Животный мир.* Среди млекопитающих наиболее часто встречаются гиена, газель и дикий кот; среди птиц — орел, ястреб и стервятник.

Экономика. *Экспорт*: нефть и нефтепродукты. *Импорт*: продовольственные и промышленные товары, машины и оборудование, комплекту-

ющие изделия. *Торговые партнеры*: Италия, Франция, Германия, Япония, Южная Корея. *ВНП на душу населения*: 9550 долл. США. *Денежная единица*: ливийский динар = 1000 дирхамам.

Основа экономики — нефтедобывающая и нефтеперерабатывающая промышленность. Цементная, текстильная, металлургическая, пищевкусовая промышленность. Возделывают зерновые, овощи, арахис, табак. Плодоводство (финики, цитрусовые), виноградарство. Экстенсивное животноводство. Рыболовство.

Около 70% ливийцев живет в крупных прибрежных городах Триполи, Мисурата и Бенгази. Многие перебрались туда в 70-х гг., когда начался стремительный подъем нефтяной промышленности. Доходы от продажи нефти правительство Ливии использовало для развития сельского хозяйства и строительства водопроводов, которые тянутся через всю страну. Начали развиваться новые отрасли промышленности, в том числе пищевая и горнодобывающая. В 1990-х гг. цены на нефть упали, что пагубно отразилось на ливийской экономике. Опасаясь возможного недовольства народа, правительство Ливии задалось целью установить прочные торговые связи с соседними государствами. Имеются промышленные запасы железной руды и природного газа. Сооружен металлургический комплекс в Мисурате. Работают предприятия по производству труб, кабелей, тракторо- и автосборочные. Легкая промышленность развита слабо.

История. В настоящее время почти все ливийцы берберо-арабского происхождения. С 1911 по 1943 г. страна была оккупирована Италией. Во время Второй мировой войны Великобритания одержала победу над итальянской и германской армиями в Ливийской пустыне. В результате в Ливии на непродолжительный срок установилась власть Великобритании и Франции. В 1951 г. Ливия получила независимость, и Идрис I стал первым ее королем. В 1959 г. в стране были открыты месторождения нефти, которые принесли стране неожиданное богатство. Однако весь капитал оставался в руках правящих классов, что вызывало сильное недовольство простого народа. В 1969 г. в стране произошел военный переворот, король Идрис был свергнут, и к власти пришло правительство во главе с полковником Муамаром Каддафи. Каддафи укрепил экономику страны, но при этом многих настроил против себя. Он выступил против арабско-израильского мира и поднял цены на нефть для сторонников Израиля на Западе. Он поддерживал организацию освобождения Палестины в ее борьбе с Израилем и помогал повстанцам в Чаде и Марокко. В 1986 г. Соединенные Штаты Америки совершили воздушный налет на Ливию,

после того как в результате акции ливийских террористов в ночном клубе погибли американские солдаты. В 1990-х гг. Организация Объединенных Наций применила против Ливии экономические санкции, когда страна отказалась выдавать для суда обвиняемых в убийстве. На сегодня Каддафи признал вину своей страны и обязался выплатить компенсации семьям пострадавших в размере более двух млрд. долларов.

Культура. В стране 10 университетов и 17 других высших учебных заведений. Что касается достопримечательностей: вдоль побережья сохранились развалины финикийских и римских поселений, в том числе римские бани, руины древнего города Лептис Магна, основанного финикийцами (в городе Аль-Хум находится Музей «Лептис Магна»). Из музеев интересны: в Триполи — Музей естественной истории, Археологический музей, Этнографический музей, Музей эпиграфики (письменные памятники финикийского, римского и византийского периодов), Музей ислама. Среди архитектурных памятников: Триумфальная арка в честь императора Марка Аврелия (II в. н. э.); мечети Караманли и Гурги, испанская крепость XVI в. Старая часть города Триполи сохраняет вид, свойственный многим городам Арабского Востока: низкие (в один-два этажа) дома с плоскими крышами, устремленные в небо минареты мечетей, красочные базары.

Мавритания
Африканская Исламская Республика Мавритания, АИРМ



Общие сведения. *Территория*: 1030,7 тыс. км^2. *Столица*: Нуакшот (560 тыс. жителей). *Главные города*: Каэди (74 тыс. жителей), Нуадибу (70 тыс. жителей). *Официальный язык*: арабский; широко распространен французский. *Господствующая религия*: ислам 99,1% (сунниты). *Денежная единица*: угия = 5 хумсам. *Государственный строй*: исламская республика. Освободилась от Франции и стала независимой. *Глава государства*: полковник Мауйя ульд Сиди Ахмед Тайя является президентом с декабря 1984 г. Мохамед Ламин ульд Ахмед занимает пост премьер-министра с декабря 1996 г. *Законодательный орган*: двухпалатный парламент: верхняя палата — Сенат (срок избрания 6 лет), нижняя палата — Национальное собрание (срок избрания 5 лет). Административно-территориальное деление: 12 районов во главе с губернаторами и автономный столичный округ. *Национальный праздник*: 28 ноября — День независимости (1960 г.). *Границы*: северо-запад Африки. С севера граничит с западной частью Сахары, с северо-запада — с Алжиром, с запада и юга — с Мали, с Сенегалом также с юга, с запада — с Атлантическим океаном. Линия побережья: 754 км. Сравнительная площадь: примерно равна площади Египта.

Население. Население составляет 2, 8 млн. человек (2004 г.). *Средняя плотность населения* — 2 человека на 1 кв. км. *Этнические группы*: 40% составляет смешанное население (мавританцы и темнокожие), 30% — мавританцы, 30% — темнокожие. *Языки*: хасания — арабский (официальный), язык уолоф (официальный), пулар, сонинк, французский. *Религия*: 100% мусульман. *Уровень рождаемости* на 1000 человек — 16,3. *Уровень смертности* на 1000 человек — 6,7. *Средняя продолжительность жизни*: мужчины — 68,6 лет, женщины — 75,5 лет (2003 г.).

Население этнически неоднородно: три четверти составляют так называемые мавры — этническая группа арабского и берберского происхождения, занятые преимущественно скотоводством; на юге преобладают негроафриканские народы — тукулер, фульбе, уолоф и другие, ведущие в основном оседлый образ жизни. С IX по XV в. южная Мавритания являлась частью королевства Гана, затем Мали и Сангай. В 1050-х гг. на островах Тидры появилась пуританская мусульманская секта «Алморавиды». С 1056 по 1086 г. они завоевали Гану, Марокко, Западный Алжир и Испанию. В следующем веке они ушли в тень.

Природа. *Рельеф.* Преобладают обширные низменные равнины и невысокие плато. *Геологическое строение и полезные ископаемые.*

Недра страны содержат запасы железной руды, меди, фосфоритов, гипса. *Климат.* Климат тропический, пустынный, среднемесячные температуры колеблются от 16—20° С в январе до 30—32° С в июле. Осадков на большей части страны выпадает менее 100 мм в год, лишь на юге (в сахельской зоне) — 200—400 мм. Внутренние воды. Внутри страны нет постоянных рек, граница Мавритании с Сенегалом проходит по реке Сенегал. *Почвы и растительность.* Большую часть Мавритании занимает пустыня, однако на юге небольшой участок территории, покрытой зеленью. Животный мир. *Фауна* бедна: шакал, газель, антилопа, грызуны, змеи.

Экономика. *Экспорт:* рыба (50% экспорта), железная руда, гипс, золото, рис. *Импорт:* промышленные товары, продукты питания, нефтепродукты. *Торговые партнеры*: Франция, Германия, Япония, Италия, Испания, Бельгия. *ВНП на душу населения*: 530 долларов США.

Денежная единица — угия. *Бюджет*: по данным 1996 г., доходы составили 329 млн. долл., расходы — 265 млн. долл. *ВВП* равен 5,4 млрд. долл., 2000 долл. на душу населения. Основные сельскохозяйственные отрасли: финики, просо, сорго; животноводство, овцеводство, рыболовство. *Природные ресурсы:* железная руда, гипс, рыба, медь, фосфаты. Основные отрасли промышленности: рыбная промышленность, добыча железной руды и гипса. *Рабочее население:* по данным 1988 г. 465000 человек, 47% занято в сельском хозяйстве, 29% — в сфере обслуживания; 14% — в промышленности и торговле, 10% — в управлении; в 1980 г. было 45000 работающих; 23% безработных. В 1996 г. экспорт составил 494 млн. долл., экспортируют рыбу и рыбные продукты, железную руду, золото. Импорт: 457 млн. долл. (1996 г.) ввозят продукты питания, потребительские товары, нефтепродукты, средства производства. Основные *торговые партнеры:* экспорт: 22% — в Японию, 16% — в Италию, 14% — во Францию; импорт: 30% — из Франции, 10% — из Алжира, 7% — из Испании.

История. В VII в. территорию захватили арабы и принесли ислам. В середине XI—XII вв. Мавритания находилась в составе государства Альморавидов, в XIII—XIV вв. — в составе государства Мали. Европейцы проникли в страну с XV в., что завершилось в 1920 г. превращением во французскую колонию. С 1946 г. Мавритания имела статус «заморской территории», а с 1958 г. — республики в составе Французского сообщества. 28 ноября 1960 г. страна провозглашена независимой исламской республикой. В 1961 г. была принята новая Конституция, утверждающая

президентскую форму правления. В 1965 г. четыре основные политические партии объединились

Марокко заявляла права на Мавританию как часть сферы распространения своего влияния; после неудавшихся переговоров об объединении двух стран Марокко в 1970 г. признало независимость Мавритании.

В 1976 г. Испания отказалась от своих притязаний на Испанскую Сахару. Южная часть этой территории была захвачена Мавританией, тогда как большая северная часть принадлежала Марокко. Повстанцы провозгласили Западную Сахару независимым государством, и в 1980 г. Мавритания отказалась от своих прав на часть Западной Сахары, заключив договор с партией Полисарио и возобновив отношения с Алжиром, основным сторонником Полисарио. В 1978 г. президентом стал лейтенант-полковник Хайдалла. Режим Хайдаллы просуществовал недолго. 12 декабря 1984 г. произошел государственный переворот. Во главе его стоял полковник Тая.

Инциденты на границах вспыхнули между Мавританией и Сенегалом в 1989 г., и Мавритания выслала из страны 40000 темнокожих рабочих родом из Сенегала. Расовая и религиозная борьба серьезно повредила экономике страны. В 1991 г. Тая провел многопартийные выборы, и была утверждена новая конституция. Тая и его Демократическая Республиканская партия победили на выборах и получили контроль над законодательной властью сначала в 1992 г., а потом в 1997 г.

Культура. К достопримечательностям относятся сохранившиеся от эпохи средневековых цивилизаций городские поселения Шингетти, Тишит, Валата, свидетельствующие о былом их процветании, тонком искусстве украшения зданий. В библиотеке Шингетти хранятся две тысячи рукописей арабских ученых. Разнообразно музыкальное, танцевальное искусство народов Мавритании. В стране имеется 6 вузов и университет. Мавритания в отличие от других стран Северной и Западной Африки не переживала расцвета средневековой цивилизации.

Малайзия
Государство Малайзия



Общие сведения. Государство в Юго-Восточной Азии, на полуострове Малакка (Зап. Малайзия) и северной части о. Калимантан (Борнео) (Восточная Малайзия). *Территория*: 329,7 тыс. км^2. *Столица*: Куала-Лумпур (1,24 млн. жителей). Другие крупные города: Ипох (382 тыс. жителей), Джохор-Бару (328 тыс. жителей), Джорджтаун (219 тыс. жителей). *Официальный язык*: малайский, официально признаны английский, китайский, тамильский. *Религии*: ислам, буддизм, христианство. *Национальный праздник*: 31 августа — Национальный день (в 1957 г. в этот день провозглашена независимость от Великобритании). *Границы*: на полуострове Малакка с Таиландом и Сингапуром, на полуострове Калимантан — с Индонезией и Брунеем. *Государственный строй*: конституционная монархия. *Глава государства*: султаны образуют совет правителей, избирающий из своего состава Верховного главу сроком на 5 лет. *Законодательный орган*: двухпалатный парламент: верхняя палата — Сенат (40 членов, назначаемых Верховным главой, и 30 сенаторов, избираемых сроком на 6 лет, по 2 представителя от каждого штата и территории); нижняя — Палата представителей (192 депутата, избираемых сроком на 5 лет). Административно-территориальное деление: 13 штатов и 2 федеральные территории, 9 штатов — султанаты, возглавляемые по-

томками старинных династий, 2 — управляются губернаторами, 2 — президентами, назначенными Верховным главой Малайзии.

Население. Туземные племена, представители которых еще живут на полуострове, называются орангасли, то есть «первые люди». Население Малайзии насчитывает 25,6 млн. чел. (2004 г.). В настоящее время малайцы на полуострове составляют чуть более 50% населения, китайцы — примерно 38%, индийцы — 10%, а орангасли — около 1%. В Сараваке, государстве Восточной Малайзии, представители туземных племен составляют почти 50%, китайцы — 30% и малайцы с индийцами — 20%. В Сабахе процентное соотношение почти ничем не отличается от Саравака. Мусульмане — 60,4%, буддисты — 19,2%, христиане — 9,1%, индусы — 6,3%, китайские верования — 2,6%, прочие — 2,4%. *Уровень рождаемости* на 1000 человек — 21,9. *Уровень смертности* на 1000 человек — 4,7. *Средняя продолжительность жизни*: мужчины — 71 год, женщины — 75,5 лет (2003 г.).

В столице страны Куала-Лумпуре работают два университета, с ними соседствуют здания в современном и традиционном исламском стиле. Здесь рядом находятся китайские дома и храмы, мечети, малайские и индийские здания (храм в пещере Бату), монументы; парки (например Озерный парк), сооружения в современном стиле (здание парламента).

В городе Кучинг находится дворец раджей Астана, английский и католический соборы. В Джохор-Бару — Великая мечеть, дворец султана, ботанический сад и зоопарк.

Природа. *Рельеф.* Преобладают невысокие холмы и горы. Наиболее высокие на о. Калимантан — г. Кинбалу (4101 м). *Геологическое строение и полезные ископаемые.* Недра страны содержат богатые запасы олова и вольфрама, менее значительные — нефти, медной и железной руды, природного газа. *Климат.* Для Малайзии характерен тропический климат. Температура здесь в пределах +30° С (+22° С на возвышенностях) даже по ночам; круглый год наблюдается повышенная влажность — около 75%. Основные различия проявляются в сезон дождей, который захватывает восточное побережье полуостровной Малайзии, Сабах и Саравак с ноября по февраль. В апреле, мае и октябре на западное побережье полуострова обрушиваются грозы. Сезон дождей отмечают долгие и обильные ливни, иногда продолжающиеся по два-три часа. В гористой местности дожди бывают чаще, поскольку над высокими пиками постоянно собираются тучи. *Внутренние воды.* Главные реки — Паханг, Раджанг, Кинабатанг.

Почвы и растительность. В основном вечнозеленые тропические леса. *Животный мир.* Водятся слон, носорог, медведь, тигр, пантера, буйвол, орангутанг, гиббон, крокодил, тапир; много птиц и змей, выделяются гигантские питоны.

Экономика. *Экспорт:* каучук, пальмовое масло, древесина, нефть, олово, электронное оборудование. *Импорт:* машины, промышленное оборудование, потребительские товары. *Торговые партнеры:* Япония, Сингапур, США, Великобритания. *ВНП на душу населения:* 3890 долл. США. *Денежная единица:* ринггит (малазийский доллар = 100 сенам). Основа экономики — обрабатывающая, горнодобывающая промышленность и сельское хозяйство. Главные отрасли обрабатывающей промышленности — электротехническая, нефтеперерабатывающая, химическая, металлургическая, автомобильная, текстильная, пищевкусовая; горнодобывающей промышленности — добыча нефти, природного газа, олова (одно из первых мест в мире), железной и медной руд, бокситов. Основа сельского хозяйства — производство натурального каучука, пальмового масла, какао-бобов, ананасов, перца. Животноводство. Морское и речное рыболовство. Заготовка древесины. Экспорт: нефть, электронные и электротехнические изделия, продукция сельского хозяйства.

История. К 1990 г. северные государства Малакки — Кедах, Перлис, Келантан и Тренгану — объединились, образовав группу неприсоединившихся, но к началу Первой мировой войны власть Великобритании простиралась почти на весь полуостров. В 1888 г. Саравак и Сабах были преобразованы в протектораты. В первой четверти XX в. сотни тысяч иммигрантов из Китая и Индии начали расселяться по полуострову Малакка, население которого в этот период удвоилось и достигло 4 миллионов. В конце 1941 г. в Малайзию вторглись японские войска. В феврале 1942 г. вся Малайзия уже была захвачена японцами. В 1948 г. была создана федерация Малайзии, которая вернула былые привилегии султанам и учредила общее правительство. Период волнений, продолжавшийся 12 лет (1948—1960 гг.) сами малайцы называют не гражданской войной, а экстренным положением. Его практически не ощутили жители городов. Самым известным инцидентом этого периода стало убийство британского уполномоченного в Малайзии сэра Генри. 15 августа 1957 г. Малайзия обрела независимость, новая конституция позволила девяти малайским султанам чередовать правление и учредила двухпалатный парламент — палату избранных представителей и сенат из делегатов от каждого региона.

Культура. *Искусство и архитектура*. Куала-Лумпур. Индуистский храм в пещере Бату; Национальный музей. Кучинг. Астана (Дворец белых раджей); Музей Саравака; англиканский и католический соборы. Джорджтаун. Пагода десяти тысяч Будд. Джохор-Бахару. Великая мечеть; дворец султана; ботанический сад. Серембан. Дворец Сери-Менанти.

Мали
Республика Мали



Общее положение. Республика Мали от «mail» — вероятно, означает «гиппопотам». Государство замкнуто в самом центре Западной Африки. Его по большей части ровная территория включает в себя практически необитаемые сахарские равнины на севере и более плодородные саванны на юге. Воды р. Нигер служат для ирригации центрального и юго-западного районов. Независимость от Франции страна получила в 1960 г. Многопартийные демократические выборы, проведенные по новой конституции в 1992 и 1997 гг., вызвали обвинения в нарушении законодательства. *Форма правления* — президентская республика. *Глава государства* — президент, избираемый сроком на 5 лет. *Высший законодательный орган* — однопалатное Национальное собрание. В*ысший исполнительный орган* — правительство. Премьер-министр — М. Сидибе (2000). *Государственный язык* — французский. *Религия* — 82% мусульмане,

2% христиане, остальные 16% придерживаются традиционных верований. Член ООН с 1960 г. ОАЕ с 1963 г.

Столица Бамако, население — 900 тыс. жителей. Название город получил от наименования реки, на которой расположен. В реке водились крокодилы, а местное слово «бама» означало «крокодил». По другой версии, Бама — личное имя охотника, основавшего поселение. С XI по XV в. Бамако — важнейший центр ислама в империи Мали. В 1958—1960 гг. — административный центр автономной Суданской республики. С 1960 г. становится столицей независимого государства Мали. Экономика: сельскохозяйственное машиностроение, легкая, пищевкусовая, полиграфическая промышленность, кустарные промыслы. Город — центр торговли хлопком, рисом, маслом масляного дерева. *Транспорт:* узел автомобильных дорог, железная дорога, внутренний порт страны, международный аэропорт.

Население. В 2004 г. — 12 млн. жителей. *Состав:* бамбара, фульбе, туареги, сара-коло, сенуфо, сонгаи, малинке. *Средняя продолжительность жизни*: мужчины — 44,7 года, женщины — 46,2 лет. *Уровень рождаемости на 1000 чел.* — 47,8%. *Уровень смертности на 1000 человек* — 19,2. *Состав населения* 29% — городское и 71% — сельское.

В политическом отношении в Мали господствует наиболее значительная этническая прослойка — бамбара. Отношение между подавляющим большинством населения (бамбара-малинке) и кочевниками-туарегами северной зоны Сахары сохраняют напряженность. Жизненно важным фактором в обеспечении социальной защищенности является разветвленная семья, связующая городскую и сельскую бедноту. В Мали несколько женщин обладают влиянием, но в целом женский статус низок.

Природа. *Рельеф.* На севере страны — каменистые пустыни Сахары. На востоке — плато Ифорас. *Климат* субэкваториальный (на юге) и тропический. *Среднемесячная температура*: от +20 до +35° С. *Осадки*: от 50—150 (на севере) до 1500 (на юге) мм в год.

Экономика. *Экспорт* — хлопок, домашний скот, арахис, рыба. *Импорт* — нефтепродукты, оборудование, продовольствие. *ВНП на душу населения:* 740 долл. США. *Внешний долг* — 3,02 млрд. долл. США. *Торговые партнеры*: Франция, Сенегал, Кот Д' Ивуар, Гана. *Денежная единица* — малийский франк = 10 сантимам. *Эмиссионный институт* — Центральный банк Мали.

История. Мали находилась под колониальным господством Франции с конца XIX в. Суданская республика становится автономной республикой в составе Французского Сообщества с 1958 г. Провозглашена независимость Федерации Мали — июнь 1960 г. Распад Федерации и создание Республики Мали — сентябрь 1960 г. Произошел военный переворот, к власти пришел Военный комитет национального освобождения во главе с М. Траоре — 1968 г. В результате массовых выступлений диктаторский режим свергнут — 1991 г.

Культура. *Учебные и научные учреждения*: административный колледж, стоматологический, инженерный, медицинский и педагогический колледжи. *Достопримечательности*: два музея, несколько мечетей из глины времен империи Тимбукту (XIV в.).

Мальдивы
Мальдивская Республика

Общее положение. Мальдивская Республика. Мальдивы представляют собой архипелаг из 1196 мелких коралловых островов в Индийском океане к юго-западу от побережья Индии. Островки высотой не более 1,8 м защищены рифами, лишь 200 из них обитаемые. В последнее время здесь развивается туризм, правда, острова, предназначенные для отдыха и развлечений, отделены от прочих. В 1998 г. президент Момун Абдул Гайюм, переживший три попытки переворота, был избран на пятый срок. Мальдива — «тысяча островов» с языка малабар. *Форма правления* — президентская республика. *Глава государства* — президент, срок правления 5 лет. *Высший законодательный орган* — парламент (меджлис). *Высший исполнительный орган* — Кабинет министров. Руководитель Кабинета министров — президент. *Государственный язык* — мальдивский (дивехи). *Религия* — ислам суннитского толка (100%). Член ООН с 1965 г. *Административное деление* 20 островных групп. *Столица* Мале. Единственный порт архипелага Мальдивской Республики. *Население* — 289 тыс. жителей (2004 г.). Первые упоминания — XVI в. *Промышленность:* развиты рыболовство и туризм. В городе находится консервный завод. *Архитектурные памятники*: дворец султана (XIX в.), 35 минаретов и мечетей; мавзолей Абдул Барахатула Барбары; могила национального героя Мохамеда Тхакуруфара Аль-Азама.

Население. Люди живут лишь на двух сотнях из 1196 островов. Около 25% всего населения живут в столице Мале. Считается, что на Мальдивах работают 12 тыс. рабочих-переселенцев из Индии и Шри-Ланки. Процветание страны порождает местную коммерческую элиту. В 2004 г. — 289 тыс. жителей. *Состав* индийцы, синалезы, арабы. *Уровень рождаемости на 1000 человек* — 35,7. *Уровень смертности на 1000 человек* — 6,0. *Средняя продолжительность жизни*: мужчины — 62 года, женщины — 64,6 года (2003 г.).

Экономика. *ВНП на душу населения*: 3230 долл. США (1997). *Экспорт*: рыба, рыбная мука, текстильные изделия. *Импорт*: потребительские товары, продовольствие, продукты переработки нефти. *Торговые партнеры*: Таиланд, Великобритания, Сингапур, США, Япония, Индия. *Денежная единица* — руфия = 100 лаари.

Марокко
Королевство Марокко



Общие сведения. Побережье Марокко тянется в направлении Испании и достигает Гибралтарского пролива. Ширина этого пролива при входе в Средиземное море: 13 км отделяют Африканский материк от Европы. Плодородные равнины Марокко тянутся вдоль Атлантического и Средиземноморского побережий. В удалении от моря начинаются зеленые долины и густые леса Атласских гор, южные склоны которых спускаются

к безводным пескам Сахары. К югу от Марокко лежит Восточная Сахара. На эти территории притязали Марокко и Мавритания. *Территория*: 458 730 кв. км. *Столица*: Рабат (с пригородами 1,6 млн. жителей). *Другие крупные города*: Касабланка (более 4 млн. жителей), Марракеш (1,5 млн. жителей), Фес (1,01 млн. жителей). *Официальный язык*: арабский; также широко распространен французский. *Господствующая религия*: ислам (сунниты). Около 1% населения страны исповедует христианство, менее 0,1% — иудаизм. *Денежная единица*: дирхам = 100 сантимам. *Государственный строй*: конституционная монархия. *Глава государства*: король. *Законодательный орган*: однопалатный парламент, Палата представителей, 333 депутата, избираются на 6 лет. *Административно-территориальное деление*: 37 провинций. *Границы*: на востоке с Алжиром, на юге с Западной Сахарой, с севера омывается Средиземным морем, с запада — Атлантическим океаном. На средиземноморском побережье находятся два испанских владения — Сеута и Мелилья.

Население. Численность населения Марокко в настоящее время составляет 30,6 млн. человек (2004 г.). *Плотность населения* в среднем около 55 человек на кв. км. *Уровень рождаемости* на 1000 человек — 21,0. *Уровень смертности* на 1000 человек — 5,6. *Средняя продолжительность* жизни: мужчины — 67,5 лет, женщины — 72,1 года (2003 г.).

Марокканцы — потомки древних берберов и арабов, в значительной мере смешавшиеся между собой; на юге, в оазисах, а также в крупных городах живут представители негроидного населения, предки которых были выходцами из Западного Судана. Это темнокожие марокканцы-харатины (земледельцы оазисов). Этнические различия сохраняются в характере разговорного языка, некоторых особенностях образа жизни, традициях, быте, фольклоре. К числу коренных жителей страны относятся также марокканские евреи, проживающие в городах.

В Марокко проживает около 100 тысяч европейцев, в основном французы. 55% всего населения составляют жители сельской местности. Большая часть населения Марокко проживает на Атлантическом побережье.

Природа. *Рельеф.* На территории Марокко преобладают самые широкие долины и высокие горы в Северной Африке. Страну можно разделить на 4 крупных района: район возвышенностей, называемый Эр-Риф, проходящий параллельно побережью Средиземного моря; Атласские горы, простирающиеся через всю страну в юго-западном и северо-восточном направлениях между побережьем Атлантического океана и Эр-Рифом,

от которого горы отделены впадиной Таза; район широких прибрежных равнин у Атлантического океана в форме дуги, образованной Эр-Рифом и Атласскими горами; долины и равнины к югу от Атласских гор. *Недра* страны содержат запасы фосфоритов, железной руды, свинца, кобальта, меди, цинка, угля, нефти, марганца. *Климат.* Наряду со средиземноморским в Марокко преобладает субтропический климат, смягченный влиянием океана, благодаря которому прибрежные города характеризуются умеренными температурами. Зимой на равнинах температура изменяется от повышенной до высокой (около +30°С) днем и около +15°С ночью. Летом днем здесь бывает жарко, примерно +45°С, а ночью — тепло и душно (около +23°С). В удаленных от побережья районах страны зима становится более холодной, а лето — более жарким. Дожди идут преимущественно в зимние месяцы, с ноября по апрель. Больше всего осадков выпадает на северо-западе, а меньше всего — на юге и востоке Марокко. *Внутренние воды*. По территории Марокко протекает множество рек, которые, несмотря на несудоходность, пригодны для орошения и получения электроэнергии. Самыми крупными из этих рек являются Мулуя, впадающая в Средиземное море, и Себу, впадающая в Атлантический океан. *Почвы и растительность*. В горных регионах Марокко находятся обширные леса пробкового дуба, вечнозеленого дуба, можжевельника, кедра, ели и сосны. В долине Сус, близ южной границы страны, растут леса аргана, колючего дерева, которое не встречается больше ни в одной стране мира. *Животный мир.* Фауна Марокко представляет собой смешение европейских и африканских видов. Среди животных, характерных для Европы, можно назвать лис, кроликов, выдр, белок, из африканских — газелей, кабанов, пантер, бабуинов, диких коз и рогатых гадюк.

Экономика. *Экспорт*: фосфаты, удобрения, полезные ископаемые (руды цветных металлов), финики, инжир, рыбные консервы, табак, пробка, одежда, обувь. *Импорт*: оборудование, нефть, лесоматериалы, зерно, сахар. *Торговые партнеры*: Франция, Испания, США, Германия. *ВНП на душу населе*ния: 1040 долл. США.

Основной доход стране приносят сельское хозяйство и месторождения полезных ископаемых. Почти половина активного населения Марокко занимается земледелием или скотоводством, используя традиционные методы и примитивные орудия труда. В сельском хозяйстве основными культурами являются цитрусовые, оливки, зерновые, сахарный тростник, виноград, овощи и фрукты.

Пахотные земли Марокко находятся в прибрежных низинах и плодородных долинах Атласских гор. Более трети всех угодий, пригодных для вспашки, является собственностью нескольких богатых землевладельцев. Здесь получают богатые урожаи пшеницы, цитрусовых, помидоров, бобов и оливок. Марокканские крестьяне большей частью бедны и владеют крохотными клочками земли, на которой пасут овец, коз и молочный скот. Многие марокканцы кормятся рыбным промыслом.

Марокканская пустыня и Западная Сахара — это знойный край песчаных дюн и скал. Под песками Марокканской пустыни и Западной Сахары залегает три четверти мировых запасов фосфатов. Кроме того, здесь есть месторождения железной руды, серебра, свинца и меди. Марокканское правительство придает большое значение разработке месторождений, которая приносит стране огромные доходы, однако обеспечивает занятость относительно небольшому количеству людей. Промышленное производство, особенно в крупном индустриальном центре Касабланке, обеспечивает работой значительную часть населения.

Марокко владеет более 70% мировых запасов фосфатов и занимает третье место в мире по добыче и первое по экспорту этих ископаемых. Разрабатываются месторождения кобальта, марганца, свинца, баритов, меди. На атлантическом шельфе (Агадир и эс-Сувейре) с помощью фирм США и Канады ведутся поиски нефти и газа. Правительство проводит линию на стимулирование частного предпринимательства с привлечением иностранного капитала. Развиты текстильная, кожевенная, химическая, нефтехимическая, фармацевтическая, цементная, нефтеперерабатывающая и химическая промышленность. С 1989 г. страна установила тесные экономические связи с другими арабоязычными странами Северо-Западной Африки. Большие поступления в бюджет обычно шли за счет иностранного туризма, но в настоящее время наблюдается спад. Хорошо развито морское рыболовство.

История. История региона, составляющего современный Марокко, образована взаимоотношениями коренного населения, берберов, и различных народов, успешно вторгавшихся в страну.

В апреле 1904 г. Великобритания признала притязания французов на Марокко. Позднее в этом году Франция и Испания разделили Марокко на зоны влияния. Германская империя вскоре принялась оспаривать такое разделение, и в январе 1906 г. в Испании, в Альхесирасе, состоялась встреча представителей крупнейших держав, в том числе США.

Альхесирасское соглашение гарантировало равенство экономических прав для каждого народа в Марокко. В июле 1911 г. Германия отправила броненосец в марокканский порт Агадир, чтобы поддержать сопротивление местных жителей гнету французов. Этот инцидент вызвал мобилизацию французских войск и подвел Европу к грани войны, но в ходе переговоров Германия согласилась с превращением Марокко в протекторат Франции в ответ на предоставление территориальных концессий в других регионах Африки.

В марте 1912 г. султан признал протекторат. Позднее в этом году при пересмотре соглашения 1904 г. с Испанией французы получили большую долю марокканской территории. Первый французский наместник, маршал Луате, с уважением относился к культурным традициям Марокко. Он не стал разрушать и перестраивать существующие города, а построил новые — французского типа. Столицей страны стал город Рабат, а все административные учреждения находились в новом порту — Касабланке. Испанцы испытывали еще больше трудностей на своей территории Марокко. Абдель-Карим, глава племени Рифа, организовал мятеж против испанцев в 1920 г. К 1924 г. ему удалось изгнать французов. В 1925 г. французы и испанцы договорились о сотрудничестве против Абдель-Карима. Более чем 200-тысячное войско под командованием французского маршала Анри-Филиппа Петена участвовало в кампании, победно завершившейся в 1926 г. Однако мир в стране воцарился лишь в конце 1934 г.

В ноябре 1942 г. американские войска высадились в Северной Африке и оккупировали Марокко. До конца Второй мировой войны страна оставалась базой союзников. Касабланка была местом встречи глав правительств союзных держав в 1943 г. В 1943 г. лидеры национального движения послали во Францию петицию с просьбой о предоставлении независимости. Реакцией французов были аресты активистов движения. В 1944 г. марокканские националисты образовали партию «Истиклаль», которая вскоре добилась поддержки султана Мохаммеда V и большей части арабского населения страны. Мохаммед V стал национальным героем страны. В 1950 г. французы отвергли предложение султана о создании национального правительства.

Франция признала независимость Марокко в марте 1956 г. Танжер вошел в состав Марокко в октябре 1956 г., Ифни был возвращен стране в январе 1969 г. Султан Мохаммед V принял титул правителя страны в августе 1957 г. После его смерти в 1961 г. трон перешел к его сыну Хасану II,

а затем к внуку Мухаммаду. Первые национальные выборы в Марокко состоялись в 1963 г. Однако в июне 1965 г. султан временно распустил парламент и взял в свои руки всю исполнительную и законодательную власть, на протяжении двух лет исполняя обязанности премьер-министра. Хасан оказал заметную поддержку арабам в войне 1967 г. с Израилем. Экстремисты совершали покушение на его жизнь в 1971 и 1972 гг. С 1974 по 1975 гг. Марокко оказывало давление на Испанию с целью присоединения испанской Сахары. Когда испанцы в 1976 г. отказались от прежних территорий, две северные трети бывшей колонии отошли к Марокко, а Мавритания получила южную треть. Такое распределение территорий, богатых фосфатами, оспаривал «Фронт Полисарио», националистическое движение, которое стремилось к созданию независимого государства Западная Сахара. Столкнувшись с растущим международным сопротивлением, султан Хасан, тем не менее, ввел в действие дополнительные войска в попытке защитить фосфатные рудники и крупные города.

В 1990 г. марокканские войска отправились защищать Саудовскую Аравию от иракской армии, укрепившейся в Кувейте, не играя, однако, заметной роли в войне в Персидском заливе. В 1992 г. Хасан II окончательно укрепил диктатуру в стране, но столкнулся с эмбарго, установленным Европейским сообществом. После этого он вынужден был пойти на уступки, благодаря которым Марокко вступило на путь процветания. В 1995 г. в ООН поступило предложение включить Марокко в Европейское сообщество, а с 1994 г. европейцы получили возможность посещать страну без оформления виз.

Культура. Марокканский народ располагает богатым культурным наследием, имеющим общие корни с культурой других арабских народов. В Средние века в пределах Магриба и мусульманской Испании эта культура достигла высокого развития и получила название испано-мавританской. Старые города Марокко хранят образцы классического зодчества, к XII в. (золотой век) относится выдающийся памятник монументальной архитектуры — мечеть Кутубия в Марракеше. Лучшие творения марокканского национального зодчества XVII—XX вв. выделяются изысканностью форм и богатством декора. Кварталы ремесленников сосредоточены в старых городах Мекнесе, Марракеше, Рабате и Сале (ковроткачество), Тетуане, Фесе и др. Производятся также традиционная одежда, ювелирные украшения, керамика, разные изделия. Изделия местных мастеров — оригинальная мебель, ковры, женские украшения, сувениры, посуда, инкрустированное

холодное оружие — экспортируются в США, Канаду и другие страны. Особенно ценятся арабские ковры. Марокко имеет не только богатую материальную, но и духовную культуру, особенно фольклор.

Из музеев Марокко самыми крупными считаются: в Тетуане — археологический с коллекцией экспонатов карфагенского и римского периодов и Музей этнографии; в Раббате — Музей археологический, Музей естественных наук, Музей почты, Музей Удайя. Среди архитектурных и других достопримечательностей: мечеть Хасана и 55-метровый минарет «Башня Хасана» (XII в.), остатки мечети Якуба-аль-Мансура (XII в.), Большая мечеть (XIV в.); в Мекнесе, который называют «марокканским Версалем», — Музей Дар Джамаи, Большая мечеть (нач. XIII в.), медресе Бу-Инания (XVI в.), дворец султана Дар-аль-Махзен с садом (кон.XVII в.); тройные крепостные стены Старого города с воротами (Баб-аль-Мансур, XVIII в.); большой рынок. В Касабланке — Большая мечеть Хасана II; ежегодные ярмарки. В Фесе, город в целом считается культурно-историческим центром, — Музей марокканского искусства Дар-Батха, мечеть-университет Карауин (IX—XII вв.), медресе Аттарин и Бу-Инания, а также баня Мокфия (все XIV в.).

Нигер
Республика Нигер



Общие сведения. Республика Нигер. От наименования реки — Нигер. Разместившись в западной части Африки, Нигер связан с морскими просторами по одноименной реке. В северных районах страны преобладают сахарские природные условия, особенно в предгорьях Аира и на обширном необитаемом северо-востоке. После 1992 г. введена по конституции многопартийность, однако трудное становление демократического процесса было нарушено в ходе военных переворотов 1996 и 1999 гг. *Форма правления* — республика. *Глава государства* — президент, избираемый сроком на 5 лет. *Высший законодательный орган* — Национальное собрание. *Высший исполнительный орган* — правительство. *Государственный язык* — французский. *Национальный праздник* — День провозглашения республики (1958) — 18 декабря. Член ООН с 1960 г. ОАЕ с 1963 г. *Административное деление*: 7 департаментов.

Столица Ниамей. Население — 600 тыс. жителей. По легенде, название города происходит от слов, якобы сказанных рабовладельцем своим рабам: oua niammane — «поселяйтесь здесь». Основан в 1892 г. французскими колонизаторами как военный пункт.

Транспорт: крупный транспортный узел страны (грунтовая магистраль, связывающая Мали с Чадом, международный аэропорт). *Экономика*: легкая и пищевая промышленность, производятся и экспортируются шкуры домашних животных, зерно, овощи, текстиль, древесный уголь.

Население. В 2004 г. — 11,6 млн. жителей. *Религия* — 90,7% мусульмане-сунниты, 0,5% христиане, 8,7% придерживаются традиционных верований. *Состав* хауса — 56%, джерма — 22%, фулани — 8,5%, туареги — 8%. *Средняя продолжительность жизни:* мужчины — 42,3 года, женщины — 42,1 года (2003 г.). *Уровень рождаемости* на 1000 чел. — 49,5, *уровень смертности* — 21,7.

Значительная напряженность сохраняется в Нигере между туарегами на севере и южными группами. Пятилетняя повстанческая деятельность северных туарегов завершилась подписанием мирного соглашения 1995 г. На востоке страны также неспокойны группировки тубу и арабов. Менее напряженный антагонизм сохраняется между народами джерма и хауса, представители первой составляли политическую элиту в течение многих лет, а в 1993 г. контроль перешел к большинству представителей хауса. Нигерийское общество в основном принадлежит к исламу; права женщин и их доступ к образованию ограничены.

Природа. *Рельеф.* Большая часть страны расположена в пустыне Сахара (плато высотой 200—500 м). На востоке — пустыня Тенере. Реки. Нигер. *Климат*. Тропический пустынный, на юге страны — субэкваториальный. Среднемесячная температура: +20—34° С Осадки: менее 100 мм в год.

Экономика. *Экспорт* — урановый концентрат, арахис, хлопок, скот, кожа. *Импорт* — сырье, оборудование, энергоресурсы. *ВНП на душу населения*: 900 долл. США. *Уровень безработицы* — 20,9%. *Торговые партнеры*: страны ЕЭС. *Денежная единица* — франк КФА = 100 сантимам. *Эмиссионный институт* — Центральный банк государств Западной Африки.

История. Территория Нигера захвачена Францией — конец XIX в. Нигер получил статус «заморской территории Французской Республики» в 1946 г. Провозглашена независимость страны в 1960 г. В результате военного переворота к власти пришел Высший военный совет (ВВС). В стране начался переход к конституционным формам правления — 1989 г. В 1996 г. генерал Ибрагим Баре Майнасара провозгласил новую конституцию и одержал победу на президентских выборах. В 1999 г. он был убит своими гвардейцами. В дальнейшем президентом стал Мамаду Танджа.

Культура. *Учебные и научные учреждения*: университет (создан в 1973), Национальная школа здравоохранения. *Научные учреждения*: Бюро по геологии и горному делу, Технический центр тропического лесоводства, институт тропической агрономии, Региональный центр изучения и записи устных народных традиций. *Музеи*: Национальный музей Нигера.

Нигерия
Федеративная Республика Нигерия

Общие сведения. Федеративная Республика Нигерия. От наименования реки — Нигер. *Форма правления* — федеративная республика. *Глава государства* — президент. *Высший законодательный орган* — парламент. *Высший исполнительный орган* — правительство. *Государственный язык* — английский. *Религия* — 50% мусульмане, 40% христиане, остальные придерживаются традиционных верований. Член ООН с 1960 г., ОАЕ с 1963 г. Административное деление 30 штатов и столичный округ.



Столица Абуджа. *Население* — 400 тыс. жителей. Город основал в 1828 г. Абу Джа, брат и преемник правителя государства Зария хаусанской династии. В честь него город и был назван. В 1975 г. было принято решение о переносе столицы из Лагоса в Абуджу. Район новой столицы этнически нейтрален, здесь не доминирует ни одна этническая, социальная или религиозная группа. Транспорт: город связан с другими регионами сетью автодорог. Международный аэропорт.

Население. В 2004 г. — 128 млн. жителей. *Состав:* хауса — 21%, йоруба — 20%, ибо — 17%, фулани — 9% и др. *Средняя продолжительность жизни*: мужчины — 50,9 лет, женщины — 51,1 года. *Уровень рождаемости* на 1000 чел. — 38,8. *Уровень смертности* на 1000 чел.— 13,8.

Природа. *Рельеф.* Южная часть страны — Приморская равнина. На севере — невысокие плоскогорья. *Климат.* Экваториальный муссонный. Среднемесячная температура: +25° С. *Осадки*: 500— 4000 мм в год. *Растительность.* На юге тропическая растительность, на севере — саванны: веерные пальмы, акации, баобаб, сейба, пальма, дуб. *Животный мир.* Антилопы, леопарды, слоны, носороги, шакал, дикая кошка, жирафы, крокодил, муха цеце

История. В средневековье на территории Нигерии существовал ряд развитых феодальных государств: Борну, Фулани. Нигерия добилась политической независимости в 1960 г. В 1966 г. был совершен военный переворот, к власти пришло военное правительство во главе с генералом

Я. Гавоном. Гражданская война в стране, спровоцированная подполковником Оджукву, лидером мятежа с целью отделения восточной области страны и создания так называемой Республики Биафра — 1967—1970 гг. Вторая Республика в Нигерии (правительство О. Обасанджо) — 1979—1984 гг. В стране произошли очередные военные перевороты — 1985, 1993 гг.

Экономика. *Эмиссионный институт* — Банк государств Центральной Африки. *Экспорт* — нефть, какао-бобы, пальмовое масло, каучук, хлопок, олово. *Импорт* — промышленные и произвольные товары. *ВНП* — 880 долл. США. Уровень безработицы — 3,4%. *Торговые партнеры*: страны ЕЭС, США. *Денежная единица* — найра = 100 кобо.

ОБЪЕДИНЕННЫЕ АРАБСКИЕ ЭМИРАТЫ
ОАЭ



Общие сведения. Федерация семи эмиратов, семи «нефтяных монархий» (Абу-Даби, Дубай, Шарджа, Рас-эль-Хайма, Эль-Фуджайра, Умм-эль-Кавайн и Аджман) расположена на южном берегу Персидского залива. *Границы*: на юге с Саудовской Аравией, на востоке с Оманом, на севере — берег Персидского залива (часть берега занимает анклав Оман). *Территория*: 83,6 тыс. км^2 (чуть больше РТ). *Столица*: Абу-Даби (900 тыс. жителей). *Другие крупные города*: Дубай (около 1,171 млн. жителей), Эль-Бурайми (176 тыс. жителей). *Языки*: арабский (официальный), хинди, урду, персидский, английский. *Глава государства*: президент — шейх Абу-Даби Заид Бин Султан Аль-Нахан (с декабря 1971 г.), премьер-министр — Мактум Аль-Мактум (с октября 1990 г.). *Законодательный*

орган: совет семи эмиратских шейхов. *Национальный праздник*: 2 декабря — День образования федерации (1971 г.).

Население. Население: 4, 298 млн. чел. (2004 г.). Коренное население — арабы, составляют лишь четвертую часть от 2,5 млн. всех жителей; остальное население — арабы из других государств, выходцы из Южной и Восточной Азии (индийцы, пакистанцы, филиппинцы, китайцы и пр.) и различных стран Европы. Этнические группы: 19% эмирцы, 23% арабы и иранцы, 50% южные азиаты, 8% другие эмигранты (включая западных и восточных азиатов); меньше 20% населения граждане ОАЭ. Городское население 77,8%. Право учреждать предприятия имеют лишь граждане страны, иностранцы могут только работать по найму (за исключением свободной экономической зоны Джебель-Али). Бывшие бедуины-кочевники ходят в белых рубахах до пят (джалебеях), с платками на головах. С верблюдов они пересели в автомобили и стали терпимее к иноземным обычаям. *Религия*: 96% мусульмане (16% шииты), 4% христиане, индусы и другие. *Уровень рождаемости* на 1000 человек — 15,1. *Уровень смертности* на 1000 человек — 1,5. *Средняя продолжительность жизни*: мужчины — 72,3 года, женщины — 77,4 года.

Весной представители знати разбивают шатры в пустыне и отправляются на соколиную охоту, демонстрируя верность обычаям предков. Огромной популярностью пользуются скачки арабских скакунов, верблюжьи бега (в зимнее время), соревнования по гольфу.

Природа. *Рельеф.* Ландшафт страны преимущественно равнинный. На морском побережье песчаные дюны. *Геологическое строение и полезные ископаемые.* Недра страны содержат запасы нефти и природного газа. *Климат.* На побережье Персидского залива субтропический климат, но на большей части территории федерации климат пустынный. Максимальная средняя температура зимой (январь) +24°С, летом (июль) +41°С. В течение года температура колеблется от +10°С (в декабре и январе) до +48°С. Температура воды в прибрежных водах не опускается ниже отметки +20°С. За год на территории Эмиратов выпадает всего 130 мм осадков, дожди идут в стране крайне редко, преимущественно в зимнее время. *Внутренние воды.* Постоянных рек нет. Небольшие оросительные каналы, которые появились на территории оазисов Эль-Айн (эмират Абу-Даби) и Дхаид (эмират Шарджа) около 1000 г. до н. э., сооружаются до сих пор местными жителями. *Почвы и растительность.* Песчаные пустыни, солончаки. Редкие оазисы с финиковой пальмой. *Животный мир.* Фауна бедна: заяц, тушканчик, газель, ящерицы и змеи.

Экономика. Открытые в 50-х гг. нефтяные месторождения принесли им сказочные богатства. Сейчас большинство жителей работает на нефтепромыслах и в строительстве. Деньги вкладывают в строительство городов, в развитие системы образования и здравоохранения и сельское хозяйство (новая технология — капельное орошение пустынных земель), туристический бизнес, строительство подводного отеля в Персидском заливе и т.д. *Экспорт*: нефть, природный газ, рыба, финики, табак, удобрения, кожа. *Импорт:* машины, оборудование, транспортные средства, бытовая техника, продукты питания. *ВНП на душу населения:* 22 220 долл. США. *Денежная единица*: дирхам. *Бюджет*: (2000) доход: $ 20 млрд., расход: $ 22 млрд., *ВВП*: $ 53 млрд., $ 22 000 на душу населения. *Хозяйство:* арбузы, овощи, финики; домашняя птица, яйца, рыба.

Природные ресурсы: неочищенная нефть, природный газ. *Промышленность:* нефтедобыча, нефтепереработка, рыболовство. *Трудовые ресурсы:* 1,6 млн. (2002); 78% сервис, 30% промышленность коммерция, 5% сельское хозяйство, 75% иностранная рабочая сила. *Экспорт:* $ 44,9 млрд. (2002 г.): 66% неочищенная нефть, природный газ, сушеная рыба, домашние птицы. *Импорт:* $ 30,5 млрд. (2002 г.): фабричные товары, машинное и транспортное оборудование, хим. продукты, продукты питания. *Главные торговые партнеры:* экспорт: 29% Япония, 10% Южная Корея, 7% Сингапур; импорт: 7% Соединенные Штаты, 9% Германия, Япония, 8% Великобритания.

История. До начала XX в. жившие на берегу Персидского залива арабы занимались мореплаванием. Ловили рыбу, добывали жемчуг, выращивали финики и разводили верблюдов. Торговали шелком и благовониями (делали их из местных трав), занимались морским разбоем и контрабандой.

В 1820 г. была разрушена пиратская крепость Рас-эль-Хайма. В 1983 г., после нескольких безуспешных попыток покончить с пиратством в этом регионе, англичане решили взять под свой полный контроль Пиратский берег (в настоящее время — Объединенные Арабские Эмираты), Оман, Маскат, Бахрейн и Кувейт и утвердить постоянное присутствие своих военных судов в заливе.

В 1958 г. нефтяные месторождения были обнаружены в Абу-Даби, в местечке Баб, расположенном в пустыне, а с 1962 г. здесь началась добыча «черного золота». За несколько лет скромный эмират превратился в великое нефтедобывающее государство Среднего Востока. В 1956 г. в Абу-Даби было добыто 13,5 млн. тонн нефти, в 1968 г. — 24 млн. тонн, а в 1974 г. — уже 68 млн. тонн. После ухода войск Великобритании

с побережья в 1971 г. семь эмиратов формируют федерацию под названием Объединенные Арабские Эмираты и приобретают независимость 2 декабря 1971 г.

Культура. Древнейшая история эмиратов нашла отражение в многочисленных памятниках археологии на территории ОАЭ. Так, древняя стоянка караванов в Бурайми принесла удивительные сюрпризы — археологические находки в оазисе Хили, насчитывающие пять тысячелетий. В каждой из столиц эмиратов имеются дворцы правителей, старые крепости. Здания имеют специальные «ветровые башенки» для вентиляции. Например, в главном экономическом центре страны Дубае они имеются в старинном дворце шейха Саеда, деда нынешнего правителя. В старой крепости Аль-Фахиди, выстроенной в прошлом веке, находится Музей Дубая. Он содержит богатую экспозицию прошлого эмирата. В эмиратах немало памятников современной арабской архитектуры. Известная мечеть Джумейра в Дубае — грандиозное и прекрасное сооружение. Аджман — одно из немногих (если не единственное) мест, где до сих пор изготавливают старинные арабские парусники, на которых плавал еще Синдбад-мореход. К достопримечательностям можно отнести также арабские рынки.

Оман
Султанат Оман



Общие сведения. Государство в Юго-Западной Азии, расположено на востоке Аравийского полуострова. Это самая жаркая пустынная страна мира. Территория: 272 тыс. км^2. *Столица*: Маскат (622,5 тыс. жителей). *Другие крупные города*: Назва (63 тыс. жителей). *Официальный язык*: арабский. *Господствующая религия*: ислам, мусульмане-ибадиты — 75%, сунниты. *Государственный строй*: монархия с консультативным советом. *Глава государства*, правительства и главнокомандующий вооруженными силами — султан Кабус бен-Сайд бен-Теймур (у власти с 1970 г.). *Законодательная власть*: султан и Консультативный совет. Административно-территориальное деление: 9 провинций. *Национальный праздник*: 18 ноября — День рождения султана Кабуса (отмечается с момента вступления на престол в 1970 г.). *Границы*: на западе проходят по пустыням и четко не обозначены (с Объединенными Арабскими Эмиратами, Саудовской Аравией и Йеменом), на юге и востоке омывается Аравийским морем, на севере — водами Оманского залива.

Население 2,350 млн. человек (2004 г.), средняя плотность населения около 11 человек на 1 кв. км. *Этнические группы*: арабы — 75%, пакистанцы — 21%, индийцы. *Уровень рождаемости* на 1000 человек — 37,5. *Уровень смертности* на 1000 человек — 4,0. *Средняя продолжительность* жизни: мужчины — 70,4 лет, женщины — 74,9 года (2003 г.). В 70-х гг. начался нефтяной бум в Омане. За счет нефти построены колодцы, дороги, больницы и школы. Народ Омана за счет продажи нефти имеет очень высокий уровень жизни — бесплатное образование, здравоохранение и т.д.

Природа. Большая часть Омана, самой жаркой страны мира, покрыта пустыней. Бесплодные скалистые горы на севере страны (высотой 3353 м) спускаются к раскаленной пустыне, по которой проходит граница Омана. *Рельеф.* Преобладают низменные равнины, на востоке — горы (высота до 1127 м), на западе — каменистые пустыни. *Геологическое строение и полезные ископаемые.* Недра страны содержат богатые запасы нефти, менее значительные — меди, хрома, природного газа. *Климат.* Климат страны жаркий и сухой, хотя на побережье уровень влажности весьма высок. *Среднегодовая температура* около +28° С. *Внутренние воды.* Постоянных рек нет. Источником воды являются только колодцы, часть подземных каналов («кяризы») прорыта еще в незапамятные времена. *Почвы и растительность.* Полупустынная и пустынная растительность. *Животный мир.* Фауна небогата: газель, лиса, шакал, гиена, тушканчик, много ящериц и змей.

Экономика. *Экспорт*: нефть, нефтепродукты, овощи фрукты, рыба. *Денежная единица:* оманский риал = 100 байзам. *Импорт*: потребительские товары (до 50% объема импорта), машины и оборудование, транспортные средства, продовольствие. *Торговые партнеры*: Япония, Великобритания, США. ВНП на душу населения: 4820 долл. США.

Оман — аграрная страна с развивающейся нефтегазовой промышленностью. В сельском хозяйстве — возделывание бахчевых и тропических культур, финиковой пальмы. Кочевое скотоводство, рыболовство. Торговое мореплавание развито с древнейших времен (Синдбад-мореход в «Тысяче и одной ночи»). Добыча меди, серебра, золота. Нефтеперерабатывающая, химическая, цементная, пищевкусовая промышленность; машиностроение, металлообработка. Производство текстиля, одежды. Кустарные ремесла (холодное оружие, кожи, ткани).

История. В древности территория Зуфара (современный Оман) была известна своими благовониями, продаваемыми во все страны древнего мира. Королевство Оман, просуществовавшее почти 7 веков, было основано в начале III в. В середине VII в. н.э. территория Омана вошла в арабский халифат. В 1507 г. в Маскат пришли португальцы. В это же время на территорию страны претендовали голландцы, иранцы и британцы. В 1741 г. иранцы были изгнаны из Омана имамом Ахмедом бин Сайдом. К началу XIX в. территория Омана была разделена на имамат Оман, султанат Маскат, превращенный в 1891 г. в британский протекторат, и так называемый Пиратский берег (с 1853 г. — Оман Договорный, с 1971 г. — Объединенные Арабские Эмираты). В 1950-х гг. большая часть имамата Оман была оккупирована английскими войсками и силами султана Маската. В августе 1970 г. султан Маската объявил о создании султаната Оман в составе султаната Маскат и имамата Оман.

В годы правления султана Кабуса в стране началась разработка богатых нефтяных месторождений, а полученный доход от экспорта пошел на развитие оросительных систем, строительство дорог, больниц, школ.

Культура. Практически единственной достопримечательностью страны является султанский дворец в Маскате, построенный в 70-х гг. XX в.

Пакистан
Исламская Республика Пакистан



Общие сведения. Государство на северо-западе п-ова Индостан, в долине реки Инд. *Территория*: 796 тыс. км^2. *Столица*: Исламабад (550 тыс. жителей). *Другие крупные города*: Карачи (9,3 млн. жителей), Лахор (5,085 млн. жителей), Фейсалабад (1,875 млн. жителей), Равалпинди (1,29 млн. жителей). *Официальный язык*: урду. *Господствующая религия*: ислам. *Государственный строй*: исламская республика. *Глава государства*: президент, избираемый палатами парламента на 5 лет. *Законодательный орган*: двухпалатный парламент; состоит из Национальной Ассамблеи (217 депутатов, избираемых населением сроком на 5 лет) и Сената (87 членов, избираемых Законодательными собраниями провинций сроком на 6 лет). *Административно-территориальное деление*: 4 провинции, 1 федеральная столичная территория, территория племен, так называемые «Северные территории» и Азад Кашмир — часть территории бывшего княжества Джамму и Кашмир, контролируемая Пакистаном. *Национальный праздник*: 23 марта — День Пакистана (1956 г.). *Границы*: на западе с Ираном и Афганистаном, на севере с Китаем, на востоке и юго-востоке с Индией.

Берега Пакистана омываются водами Индийского океана (Аравийское море).

Население. Население страны составляет 151 млн. человек (2004 г.), средняя плотность населения около 170 человек на 1 м^2. *Этнические группы*: пенджабцы — 66%, синдхи — 13%, патан — 8,5%, урду — 7,6%, балучи — 2,5% и другие группы. *Языки*: урду (государственный), пенджабский, пушту, синдхи, сараики, балох, английский (правительственные чиновники, военные, интеллигенция). *Уровень рождаемости* на 1000 человек — 32,0. *Уровень смертности* на 1000 человек — 8,9. *Средняя продолжительность* жизни: мужчины — 61,3 года, женщины — 63,1 года (2003 г.).

Поскольку в стране нет закона о всеобщем образовании, в школу, как правило, ходят в основном только мальчики. Несмотря на имеющиеся в стране 24 университета, среди взрослого населения распространена неграмотность. Городские автобусы, фургоны и грузовики принято украшать орнаментом, картинками, разноцветными лампочками и лозунгами. Мусульмане — 97% (около четырех пятых — сунниты, около одной пятой — шииты), индуисты, христиане, сикхи, парсы, буддисты.

Природа. *Рельеф.* Территория Пакистана делится на два географических района рекой Инд. К востоку от реки лежит долина Инда, а к западу — нагорье Белуджистан. Можно также выделить узкую прибрежную равнину, бассейн Харан, лежащий на запад от нагорья, и пустыню Тар на юго-восточной границе с Индией. Долина Хинда имеет ширину от 80 до 320 км и делится на две равнины — Пенджабскую и Синскую. Притоками Инда в этой части страны являются Сатледж, Рави, Чинаб и Джелам. Нагорье Белуджистана включает в себя несколько горных цепей: Тобакакар, Сиаган, Сулайман, Киртар. Самая высокая точка нагорья расположена в горах Гиндукуш — гора Тирикмир (7690 м). *Самая высокая точка* Пакистана находится в горах Каракорум — гора Годвин-Остен (8611 м). Это вторая вершина в мире после Эвереста. *Геологическое строение и полезные ископаемые.* Недра страны содержат богатые запасы природного газа, менее значительные — меди, нефти, угля, железной руды. *Климат.* Климат страны резко отличается в различных регионах. В горных районах на севере и западе температура зимой опускается ниже 0°С. В долине Инда средняя температура зимой составляет +13°С, летом от +32°С до +49°С. Дожди в Пакистане идут в основном в июле и в августе. Больше всего осадков выпадает в Пенджабе — около 500 мм в год, меньше всего — в юго-восточном и юго-западном регионах — менее 125 мм в год.

Внутренние воды. Основная река — Инд с главным притоком Пенджнед. Значительная часть стока рек расходуется на орошение. *Почвы и растительность*. Растительность преимущественно степная и полупустынная, в горах — участки лесов. Национальные парки Киртхар и Лан-Сухантра, многочисленные заповедники и заказники. *Животный мир:* медведи, олени, дикие кабаны, крокодилы. В реках и прибрежных водах водится большое количество различных видов рыб.

Экономика. *Экспорт*: хлопок и изделия из него, рис, кожа и кожаные изделия, ковры, рыба. *Импорт*: нефть, нефтепродукты, удобрения, промышленное сырье, оборудование, чай, вооружение. *ВНП на душу населения*: 460 долл. США. Пакистан — аграрная страна с развивающейся промышленностью. В деревне сохраняется крупное помещичье землевладение и мелкое крестьянское землепользование. Возделывают пшеницу, рис, кукурузу, сахарный тростник, просяные, бобовые, плодоовощные, масличные культуры, а также хлопчатник, табак, виноград. *Животноводство* — крупный рогатый скот (в т.ч. буйволы), овцы, козы, домашняя птица. Рыболовство, лов креветок. Текстильная промышленность — производство хлопчатобумажной пряжи и тканей, тканей из искусственного волокна, шерстяных, швейных, трикотажных изделий, ковров. Металлообрабатывающая, машиностроительная, химическая и нефтехимическая, пищевкусовая промышленность. Кустарные промыслы и ремесла, ориентированные на экспорт, — изделия из текстиля, кожи, металла, дерева, оникса. *Экспорт* — рис, хлопчатобумажные ткани, хлопчатобумажная пряжа, швейные и другие текстильные изделия, хлопок-сырец, ковры, кожсырье и кожа. *Денежная единица* — пакистанская рупия.

История. Пакистан стал постепенно отделяться от Индии под влиянием сначала персидских завоевателей в VI в. до н.э., а позже Александра Великого и Саданидов. Во время первого арабского завоевания в 715 г. н. э. в страну пришел ислам. Во времена империи Великих Моголов (1526 — 1857) мусульмане правили на большей части территории Индии. В 1906 г. на территории современного Пакистана была образована Мусульманская лига, призванная защищать интересы мусульманского меньшинства Индии. С 1940 г. лидеры лиги призывали к созданию независимого мусульманского государства.

После ухода британских властей из Пакистана 14 августа 1947 г. мусульманская часть Индии получила право самоуправления со статусом доминиона в рамках Содружества. С 1947 г. Пакистан был разделен на

две части: Западный и Восточный Пакистан. 25 марта 1971 г. Восточный Пакистан провозгласил независимость и стал Республикой Бангладеш. С 1947 г. между Индией и Пакистаном продолжается спор вокруг статуса территорий Джамму и Кашмир, который в начале 70-х гг. перерос в войну. После подписания соглашения о прекращении огня две трети территории Джамму и Кашмира остались за Индией, одна треть — за Пакистаном. С 1977 по 1988 г. в стране существовал военный режим. В 1994—1995 гг. в Карачи вспыхнули массовые беспорядки, в результате которых погибло несколько тысяч человек. Столица была перенесена на север в Исламабад.

Культура. *Искусство и архитектура.* Карачи. Национальный музей Пакистана с коллекцией экспонатов из истории цивилизаций долины Инда, а также буддийского и исламского искусства. Гробница основателя Пакистана — Мохаммада Али Джинна. Лахор. Гробница императора Джахангира (XVII в.). Музей Лахора. Индустриально-коммерческий музей. Пешавар. Музей Пешавара с коллекцией скульптур древней цивилизации Гандхара. Исламабад. Мечеть Фейзаль (1985 г.), напоминающая палатку кочевников и имеющая 4 минарета высотой 90 м каждый.

Саудовская Аравия
Королевство Саудовская Аравия



Общие сведения. Королевство в Юго-Западной Азии. Занимает четыре пятых территории Арабского полуострова. *Территория*: 2,24 млн. км^2. *Столица*: Эр-Рияд (св. 2,57 млн. жителей). *Другие крупные города*: Джидда (1,6 млн. жителей), Мекка (1,5 млн. жителей), Медина (500 тыс. жителей), Таиф (410 тыс. жителей). *Официальный язык*: арабский. *Господствующая религия*: ислам. *Денежная единица*: саудовский риал = 100 халалам. *Государственный строй*: абсолютная теократическая монархия (королевство). *Глава государства*: король. *Законодательный орган*: король и Конституционный Совет, назначаемый королем на 4 года. *Административно-территориальное деление:* 13 административных районов. *Национальный праздник:* 23 сентября — День провозглашения королевства (1932 г.). *Границы:* на севере граничит с Иорданией, Ираком и Кувейтом, на северо-востоке с Персидским заливом, Катаром и Объединенными Арабскими Эмиратами, на востоке с Оманом, на юге и юго-востоке с Йеменом, на юго-западе омывается Красным морем. *Общая территория*: 1960582 кв. км, береговая линия: 2640 км. Для сравнения: в два раза больше территории Египта. *Использование земли*: 2% пахотных земель, незначительная часть многолетние растения, 56% пойменные земли (низины) и пастбища, 1% леса.

Население. 24,6 млн. человек (2004 г.), средняя плотность населения около 9 человек на кв. км. *Этнические группы:* практически все жители страны — арабы (90%), среди них выделяются коренные саудовцы, предки которых жили в стране на протяжении нескольких столетий (82%); йеменцы и другие арабы, прибывшие в страну после 1950-х гг. во время нефтяного бума; кочевники-бедуины (их численность неуклонно уменьшается). Практически все жители Саудовской Аравии — мусульмане, подавляющее большинство которых принадлежит к суннитской секте. *Уровень рождаемости* на 1000 человек — 37,3, *уровень смертности* на 1000 человек — 5,9. *Средняя продолжительность* жизни: мужчины — 66,7 лет, женщины — 70,2 лет.

Природа. *Рельеф.* Большая часть поверхности пустынные плато, на западе — горы высотой до 3353 м. *Геологическое строение и полезные ископаемые.* Недра страны содержат богатые запасы нефти и природного газа, менее значительные — железной руды, меди, золота. *Климат.* Климат жаркий, сухой, тропический, на севере субтропический, на юге — тропический. *Средние температуры* июля выше 30^o С, января 10—20^o С. Осадков около 100 мм в год (в горах 400 мм). *Внутренние воды.* Постоянных рек нет.

Почвы и растительность. Растительность крайне бедная, только в оазисах растут финиковые пальмы. *Животный мир.* Фауна представлена антилопой, лисицей, газелью, гиеной, страусом, пантерой, диким котом, волком, горным козлом. Среди птиц особенно выделяются дрофа, голубь, перепел.

Экономика. *Экспорт*: нефть и нефтепродукты, пшеница, финики. *Импорт:* машины, оборудование, потребительские товары, транспортные средства, вооружение. *Торговые партнеры*: арабские страны, США, Япония, страны ЕС. *ВНП на душу населения*: 10300 долл. США. Денежная единица: саудовский риал. *Бюджет* (данные за 2003 г.), прибыль 47,5 млрд. долл. США, расходы 52,3 млрд. долл., *ВВП* — 242 млрд. долл. США, 10 300 долл. на душу населения (2003 г.). Для сравнения: в РФ — 4 тыс., в Германии — 22 тыс., в Судане — 1,5 тыс. и т.д. *Основные продукты сельского хозяйства*: пшеница, ячмень, томаты, дыни, финики, цитрусы, овцы, куры, яйца, молоко. *Природные ресурсы*: сырая нефть, природный газ, железная руда, золото, медь. Нефть открыта в 1930 г. Запасы нефти в 2002 г. — 261 млрд. баррелей. Нефть — самые богатые в мире залежи, добыча — около 300 млн. тонн в год. Промышленность: добыча сырой нефти, перегонка нефти, основная нефтехимическая промышленность. Экспорт (на 2001 г.): 71 млрд. долл. США, 90% нефть и нефтепродукты. Импорт: 39 млрд. долл. США, техника, машины и оборудование, пищевые продукты, химикаты, транспорт, текстиль. *Основные торговые партнеры:* экспорт 6% Япония, 19% США, 10% Южная Корея; импорт: 17% США, 10% Германия, 9% Япония.

Нефтедобывающие районы находятся на востоке, ближе к Персидскому заливу. Дахран — центр нефтедобычи. В середине XX в. основной была американская компания «Арамко». Теперь арабы выкупили большую часть акций иностранных компаний и создали свою национальную нефтяную компанию «Петромин», которая вошла в союз с «ОПЕК». Нефть вывозится по нефтепроводу через порты Средиземного моря, затем танкерами в Японию, США и др. страны. Легковых машин — 3 млн.; пассажирских — 2,5 млн. штук. 24 аэропорта, телевизоры — 1 на 4 чел.; телефоны — 1 на 11 чел. В Мекку приходит более 2 млн. паломников, это дает стране более 40 млрд. долл. США прибыли. Были случаи гибели паломников до 300—400 человек в тоннеле (1995 г.), на пожаре в палатках (1997 г.), в давке — 240 чел. (2004 г.).

История. В XIX в. семья эмиров Саудов возглавила ваххабитское движение и создала королевство в Неджде, в центральной области Аравии, со

столицей Эр-Рияд. В 1902 г. Ибн Сауд (1880—1953) укрепил свое семейное правление в Эр-Рияде и организовал новое ваххабитское восстание (мятеж) против Османской Турции. Во время Первой мировой войны британские войска помогли восстанию Ибн Сауда в Неджде. Великобритания заняла главную позицию в Аравии сразу после войны. Британский протекторат был создан в обоих регионах в 1915 г.

В 1924 г. Ибн Сауд захватил Мекку, где правил Хусейн ибн Али, и провозгласил себя королем Кейаса в 1926 г. и Неджда в 1927 г. Ибн Сауд укрепил свой контроль в течение последующих 2-х лет, и его королевство было формально признано Великобританией в 1927 г. Страну переименовали в Саудовскую Аравию в 1932 г.

После того как в 1930 г. на востоке Аравии была обнаружена нефть, Саудовская Аравия быстро превратилась из нищей страны в центр огромного богатства. В 1933 г. эксклюзивная концессия для эксплуатации нефти Саудовской Аравии была предоставлена американской чартерной корпорации, «Арамко» аравийско-американская нефтяная компания.

В течение многих лет все богатство было сконцентрировано в руках семейного клана Сауда, и незначительные изменения чувствовались на пустынных землях, где кочевники продолжали разводить овец и верблюдов. Огромное количество йеменцев, палестинцев, пакистанцев и других иностранцев приезжали работать на нефтяных месторождениях.

Саудовская Аравия оставалась нейтральной на протяжении почти всей Второй мировой войны. В 1945 г. Ибн Сауд стал лидером аравийского антисионизма и выделил небольшой контингент войск для арабско-израильской войны в 1948 г. Такая политика была проведена вторым сыном и наследником Ибн Сауда, королем Файсалом, который установил политику предоставления огромных ежегодных субсидий Египту и другим государствам Арабской Лиги, поддерживающим в арабско-израильской войне в 1967 г. Файсал играл ведущую роль в организации эмбарго на аравийскую нефть в 1973—1974 гг., пытаясь заставить США и его союзников действовать жестче с Израилем. В 80-х гг. Саудия выделила 850 млн. долл. палестинскому движению.

Саудовская Аравия твердо противостояла левым и радикальным движениям в арабском мире, посылая войска для подавления левых восстаний в северном Йемене и Омане в 1970 г. Саудовские короли создавали умеренные отношения с западом. Следуя передаче акций «Арамко» для пополнения собственного имущества в 1973—1976 гг., Саудовская Аравия

использовала свое ведущее положение в Организации стран-экспортеров нефти (ОПЕК), чтобы выступить против политики стабильного производства и цен.

Эта умеренная политика была вознаграждена готовностью США, Великобритании, Франции и других западных стран продавать оружие, включая реактивные истребители, танки и другое тяжелое оружие Саудовской Аравии, несмотря на протесты Израиля. Многомиллиардная торговля оружием помогла компенсировать дефицит торговли западной нефтью с Саудовской Аравией.

Король Файсал был предательски убит своим племянником принцем Файсалом 25 марта 1975 г., и был сменен королем Халид Ахмедом. В политике произошли некоторые изменения. В 1996 г. король Фахд усилил политику поддержки антиизраильского движения в арабских странах.

В Саудовской Аравии в 1980-х гг. прошли повторяющиеся волнения. Фундаменталисты захватили главную мечеть в Мекке 20 ноября 1979 г., провоцируя кризис монархии Сауда. 31 июля 1987 г. иранские паломники взбунтовались в Мекке и по ним был открыт огонь службами охраны; умерло 402 человека, включая 275 иранцев. Аятоллах Хомейни обвинил в этом саудовское правительство и сказал, что это недостойно для хранителей исламского священного места преклонения.

Во время войны в Персидском заливе король Фахд разрешил высадить (разместить) войска США на территории Саудовской Аравии на случай возможного иракского нападения. Они пообещали Америке 16,8 млрд. долларов и Египту 1,5 млрд. долларов для оплаты стоимости войны.

Бои заняли малую часть плодородной территории Саудовской Аравии, но массивные нефтяные пятна угрожали операции опреснения растений в Персидском заливе. Два события в 1996 г. вызвали беспокойства по поводу дальнейшей стабильности Саудовской Аравии. Первое событие произошло в январе, когда король Фахд, обеспокоенный мятежом в 1995 г., временно отдал власть законному наследнику, принцу Абдулле. Второе событие было в июне, когда террористы взорвали жилой комплекс в Дарак, убив 19 американских солдат и ранив более 300 человек. В 2005 г. Фахд умер, его место занял король Абдулла.

Вооруженные силы — 100 тыс. чел. Современная техника — самолеты, танки, артиллерия, ракеты и т.п., на которые тратится 13% гос. бюджета. Военные кадры обучаются в основном в США.

Культура. Система образования состоит из двух частей — конфессиональное образование и светские учебные заведения. Грамотность свыше 80% . Много молодежи из состоятельных семей получает высшее образование за рубежом — в США, Англии и др. странах. Государство оказывает финансовую поддержку своим студентам. *Литература*. Развивалась еще до нашей эры. В V—VII вв. развивалась бедуинская поэзия (Имрульк-Кайс, ум. в 540 г.). С возникновением халифата и культурных центров в Дамаске, Багдаде и Каире с развитием арабской культуры литература Саудовской Аравии оставалась на уровне фольклора и бедуинской поэзии. Рост новой литературы сдерживался консервативным ваххабитским течением в исламе. Только в 20-х гг. XX в. появляются современные поэты, писатели, журналисты. *Архитектура и изобразительное искусство.* Мечети в Мекке и Медине. Джидда — современный город, опреснители морской воды и т.д.

Сенегал
Республика Сенегал



Общие сведения. Республика Сенегал. От названия древнего государства — Сайгона. *Форма правления* — многопартийная республика. *Глава государства* — президент, избираемый сроком на 7 лет. Президент — А. Вад (2000). *Высший законодательный орган* — Национальное собрание (однопалатный парламент). *Высший исполнительный орган* — правительство. Премьер-министр — Н. Мустафа (2000). *Государственный язык* — французский, употребляются волоф, фульбе, серер. Член ООН с 1963 г. ОАЕ с 1963 г. Административное деление 10 областей.

Столица Дакар имеет население 2 млн. жителей. Основан в 1857 г. как французский военный пост у рыбачьей деревушки Н'Дакара — «тамариск». Это название сохранил и город. С 1904 по 1960 г. город являлся административным центром Французской Западной Африки. *Транспорт*: важнейший транспортный центр Западной Африки. Морской порт, имеющий важное стратегическое значение, расположен на полпути между Европой и Южной Африкой. Международный аэропорт. В Дакаре заканчивается маршрут международного авторалли «Париж—Дакар». *Экономика*: центр по переработке рыбы, текстильные, пищевкусовые, судостроительные, мыловаренные предприятия. Планировка: возле морского порта находится старинный портал с торговыми улицами и ремесленными мастерскими.

Население. В 2004 г. — 10,3 млн. человек. *Состав*: волоф — 36%, фулани — 17%, серер — 17%, тукулор — 9%, мандинго — 9%. *Средняя продолжительность жизни:* мужчины — 54,8 года, женщины — 58 лет. У*ровень рождаемости* на 1000 чел. — 36,2. *Уровень смертности* на 1000 чел. — 11,1.

У сенегальцев хорошо развито чувство национального достоинства, а межнациональные браки снижают этническую напряженность между различными группами. До сих пор превалирует заимствованная со времен колониального режима французская классовая система. Конституция 2001 г. впервые предоставила женщинам имущественные права. *Религия* — 90% мусульмане-сунниты, 5% католики, 5% придерживаются традиционных верований.

Природа. *Рельеф.* Территория всей страны — низменная равнина, покрытая саваннами, только на юге встречаются останцевые массивы. *Реки.* Сенегал, Гамбия, Казаманса. *Климат.* Субэкваториальный. *Среднемесячная температура*: от +23 до +28° С. *Осадки*: от 250 до 1500 мм в год.

Экономика. *Экспорт* — рыбопродукты, арахис, фосфаты, химикаты, сельскохозяйственная продукция. *Импорт* — оборудование, продовольствие, энергоресурсы. *ВНП на душу населения*: 1670 долл. США. *Уровень безработицы* — 10,2 %. *Торговый партнер*: Франция. *Денежная единица* — франк. КФА = 100 сантимам. *Эмиссионный институт* — Центральный банк государств Западной Африки.

История. Сенегал был французской колонией с конца XIX в. Провозглашена самоуправляющаяся республика Сенегал в составе Французского сообщества — 1958 г. В 1959 г. Сенегал вместе с французским Суданом образовал Федерацию Мали. Сенегал вышел из Федерации Мали, провозглашен независимой республикой — 20 августа 1960 г.

После получения независимости от Франции Сенегал с 1981 г. находился под властью президента Леопольда Сенгора. Преемником последнего стал премьер-министр Абду Диуф, сохранявший свои полномочия в течение 20 лет, пока не потерпел поражение на выборах в марте 2000 г.

Культура. Дакарский университет, Институт по изучению Черной Африки, современный медицинский центр; художественный, морской и исторический музеи.

Сирия
Сирийская Арабская Республика, САР



Общие сведения. Политический строй — президентская республика. Глава государства: Башар ал-Асад — президент (с июля 2000 г.); Мухаммад Мустафа Миро — премьер-министр (с ноября 1987). Независимость: апрель, 1946 г. Конституция: 13 марта, структура государства: исполнительной властью наделен президент и Совет Министров; однопалатное законодательное собрание (народное собрание); судебная власть. *Территория*: 185200 км^2 (немногим больше территории Башкирии). Береговая линия: 193 км. *Столица*: Дамаск (2,2 млн. жителей). *Другие крупные города*: Алеппо (Халеб) (2,200 млн. жителей), Хомс (811 тыс. жителей), Латакия (306 тыс. жителей). *Официальный язык*: арабский. *Господствующая религия*: ислам. *Государственный строй*: военная республика. *Глава государства*: президент, избираемый референдумом на 7 лет. *Законодательный орган*: Народный Совет, избираемый на 4 года всеобщим голосованием. *Административно-территориальное деление*: 14 губернаторств (мухафаз). *Национальный праздник*: 17 апреля — День эвакуации (1946 г.). *Границы*: на севере с Турцией, на востоке с Ираком, Иорданией, на юге с Израилем и Ливаном. Западная часть имеет выход к Средиземному морю.

Население. 18 млн. чел. (данные за 2004 г.). *Этнические группы*: 90,3% арабы, 9,7% курды, армяне и др. *Языки*: арабский (официальный язык), курдский, армянский, черкесский, французский. *Религии*: 74% сунниты; 16% алавиты и друзы, а также другие мусульманские направления; 10% христиан. Около половины населения живет в деревнях, в последние годы многие в поисках работы перебираются в города. Все сирийцы в возрасте от 15 до 18 лет проходят в школе военную подготовку, а юноши после окончания школы служат в армии 30 месяцев. *Уровень рождаемости* на 1000 человек — 29,5. *Уровень смертности* на 1000 человек — 5,0. *Средняя продолжительность* жизни: мужчины — 68,2 лет, женщины — 70,7 лет.

Природа. *Рельеф.* Большая часть Сирии — это пустынное плато с невысокими горами, понижающееся с запада на восток. На западе тянутся два горных массива, образующие горы Джебель-Ансария (высота до 1562 м) вдоль средиземноморского побережья, горы Курд-Даг, Джебель-Завия, Антиливан (высота до 2814 м) и Джебель-Эль-Шейх (арабское название горной гряды Хермон, большая часть которой теперь находится на территории Израиля). На юге Сирии поднимается черный базальтовый массив Джебель-Друз. Приморская низменность с вечнозеленой растительностью и роскошными пляжами имеет ширину 10—20 км. Купаться

в теплом море можно почти круглый год. Восток страны представляет холмистую степь, полупустыню и пустыню с редкими оазисами. Северо-восточную часть занимает пустыня Джезире. *Геологическое строение и полезные ископаемые.* Недра страны содержат запасы нефти, фосфатов, марганца, хрома. *Климат.* Климат на побережье — субтропический средиземноморский, с влажной мягкой зимой (средняя температура января +12° С) и сухим летом со средней температурой +26° С. В горах холоднее, зимой выпадает снег. Во внутренних районах климат сухой континентальный, для него характерны большие сезонные и суточные перепады температуры, например, зимой температура может меняться от +10° С ночью до +20° С днем, а летом максимальная температура достигает +45° С, +50° С. *Внутренние воды.* С северо-запада на юго-восток на протяжении 680 км через Сирию течет река Евфрат. В древности чуть южнее, в Двуречье (или Междуречье, между Евфратом и Тигром), зародилась древнейшая земная цивилизация. Через страну протекает еще одна полноводная река — Оронт, длиной 570 км, на территории Сирии — 325 км. *Почвы и растительность.* Склоны гор покрыты лесами (дуб, сосна, кипарис, лавр), занимающими около 3% территории страны. С увеличением высоты леса переходят в альпийские луга. Из деревьев также встречается тополь, тамариск, каштан и эвкалипт. Пальмы можно увидеть в оазисе Пальмира. *Животный мир.* Животный мир Сирии довольно беден. Из хищников можно назвать пантеру, шакала, полосатую гиену. Водятся антилопы, газели, онары (дикие ослы). Много пресмыкающихся и грызунов.

Экономика. *Экспорт*: нефть и нефтепродукты, хлопок, фосфаты, фрукты и овощи. *Импорт*: машины, оборудование, продовольственные товары, металлы, вооружение. *Торговые партнеры*: Египет, Италия, Германия, Франция, Россия. *ВНП на душу населения*: 1120 долл. США. *Денежная единица*: сирийский фунт = 100 пиастрам.

В наши дни страна превращается из аграрной в индустриальную. Тысячи деревенских жителей перебираются в города, чтобы найти работу на предприятиях текстильной и химической промышленности. Около половины населения страны по-прежнему занимается земледелием. По всей вероятности, эти земли возделывались еще в IV тысячелетии до н.э. Кроме того, в Сирии есть и безводные пустыни, и высокие горы, и леса.

Бюджет (данные за 2002 г.) — доход: 6 млрд. долл. США; расход: 7 млрд. долл. США. *ВВП*: 59,4 млрд. долл. США, 3,5 000 долл. США на душу населения (данные за 2003 г.). *Основные ресурсы*: хлопок, пшеница,

ячмень, чечевица; яйца, домашняя птица, молоко. Выращивание крупного рогатого скота (быки, бараны). *Природные ресурсы*: сырая нефть, фосфат, хром и марганцевая руда, битум, железная руда. Промышленность: нефтяная, текстильная, пищевая. Туризм дает около 2 млрд. долл. США дохода.

История. Сирия была одной из первых стран, когда ислам начал распространяться с территории Аравии с 661 г., Дамаск был центром Омейядского халифата, руководящим органом исламского мира. К концу XI столетия сельджукские турки завоевали Сирию. Большая часть сирийских христиан приветствовала европейских крестоносцев как освободителей от турецкого гнета, но христиане не принесли сладкой жизни, они потерпели поражение от арабского военачальника Салах-ад-Дина в конце XII в., который был правителем Египта. Его правление было после крушения империи мамлюков. Во время мамлюкского периода монгольские войска дважды вторгались в Сирию: в середине XIII и в конце XV в.

В 1516 г. османская армия разгромила в Сирии мамлюков, сделав Сирию частью Османской империи. В XVIII в. Франция, провозгласив себя защитницей сирийского христианского общества, оккупировала страну. Сирийское националистическое движение возникло, когда Османская империя начала распадаться еще до Первой мировой войны. Во время войны британцы организовали восстание сирийцев против турецкого правительства. После Первой мировой войны Франция занимала Сирию и Ливан по мандату Лиги Наций. Ливан получил независимость в 1926 г. После продолжительных переговоров большая часть Сирии в 1930—1932 гг. была преобразована в автономный штат.

Британские и освободительные французские войска в июне 1941 г. вторглись на территорию Сирии, и в сентябре 1941 г. была объявлена независимая республика Сирия. Отдельные административные территории были объединены в республику в течение следующих двух лет, и полная независимость была провозглашена 1 июня 1944 г.; иностранные войска не покинули территорию Сирии, по крайней мере, до апреля 1946 г.

Сирия стала одним из основателей Лиги арабских стран и приняла участие в первой Арабско-израильской войне в 1948 г. Суровая политическая нестабильность оставила след на первых годах сирийской независимости; правительство трижды свергалось благодаря удачным военным переворотам 1949 г. Сирийская политика осталась господствующей, однако большая часть арабского населения была поделена на суннитов, шиитов, алавитов и других.

Под руководством президента Египта Г.Насера в феврале 1958 г. Сирия и Египет объединились и стали Объединенной Арабской Республикой; Сирия отошла от федерации через три года. В марте 1963 г. была образована сильная социалистическая партия Баас; все остальные политические партии были уничтожены. Лидер партии Баас Хафез ал-Асад получил власть 22 февраля 1971 г. (ум. в 2000 г.).

В 1967 г. во время арабско-израильской войны (6-дневная война) Израиль захватил и аннексировал Голанские высоты в одном из регионов Сирии. Сирийские войска поддержали палестинских партизан в Иордании. После их вывода в июле 1971 г. из Иордании Сирия прекратила всякие отношения с Иорданией; отношения были возобновлены только в 1975 г.

6 октября 1973 г. сирийские и египетские войска атаковали Израиль, вызвав третью войну. Прекращение огня произошло 24 октября; Сирия потерпела неудачу в попытке вернуть территорию, которой они лишились в 1967 г. В результате войны в 1973 г. Сирия стала основным реципиентом экономических средств от арабской нефти и от военного оборудования со стороны Советского Союза.

В 1976 г. сирийские войска вошли в Ливан, пытаясь прекратить там гражданскую войну. Большая часть боев между сирийскими войсками и ливанскими христианскими солдатами произошли в апреле 1981 г. 6 июня 1982 г. израильские войска захватили Ливан и вступили в 5-дневный бой с сирийскими войсками в долине Бекаа.

Со времен Арабско-израильской войны в 1973 г. Сирия постепенно приняла радикальные меры в политике Ближнего Востока, требуя возврата Голанских высот, отвергая Египетско-израильское соглашение 1979 г. Поддерживая радикальные движения Палестинской Либеральной Организации, Сирия помогала палестинским активистам вывести центристскую фракцию ООП Ясира Арафата из их центрального штаба управления в Триполи в 1983 г.

Сирия сыграла важную роль в Ливанском мировом процессе, поддерживая правительственные органы в деле Таифского мирного соглашения и примиряя население соперничающих шиитских активистов. Сирия также приняла участие в антииракской коалиции в 1990—1991 гг., отправив 20-тысячное войско в Саудовскую Аравию, а также собрав войска на границе с Ираком. С 1994 г. были совершены попытки добиться мира на Ближнем Востоке, включая предложение нормализовать отношения в обмен на возвращение Голанских высот. Но переговоры между двумя

странами были приостановлены в марте 1995 г. после нескольких бомбардировок израильской авиации территории Ливана.

Культура. Историческим, культурным и хозяйственным центром страны является столица страны Дамаск — один из древнейших городов мира. Здесь сконцентрированы художественные ремесла, работают университет (также в Халебе и Латакии), Дамасская и Арабская академии, театры и различные музеи. Старый Дамаск включен в список Всемирного наследия. В этой части города, обнесенной древней крепостной стеной, много красивых старинных зданий и исторических памятников: из древнеримского времени — центральная улица с остатками колоннад, ворот; действующий акведук; из времен халифата — знаменитая мечеть Омейядов VIII в.; множество медресе XII—XIII вв., дворец аль-Азема и др. Массивные старые здания с большими порталами соседствуют со зданиями времен французского классицизма и современной архитектуры.

На северо-западе страны, в древнем городе Халеб (Алеппо), на скалистом берегу реки возвышается Халебская цитадель XII—XIII вв., фрагменты городских стен и ворот XIV— начала XVI вв.; Большая мечеть VIII—XIII вв.; мечети-медресе XII и XIII вв.; рынки-ханы XVI—XVII вв. В городе имеется Музей Халеба (история, этнография, археология), остатки средневековых стен, римский царский некрополь, цитадель, мечеть Нур-ад-Дина XII в. и др. Национальный музей Дамаска владеет великолепными коллекциями произведений греческого, римского, византийского и арабского искусства.

Сомали
Сомалийская Демократическая Республика



Общие сведения. *Форма правления* — республика. *Глава государства* — президент, избираемый сроком на 5 лет. *Высший законодательный орган* — однопалатное Национальное собрание. *Высший исполнительный орган* — правительство. *Государственный язык* — сомалийский, арабский, употребляются итальянский, английский. *Религия* — 98% мусульмане-сунниты, 2% — остальные верования. Член ООН с 1960 г. ОАЕ с 1963 г. Лиги арабских государств с 1974 г. *Административное деление* 18 областей. *Вооруженные силы*. Количество — 225 тыс. человек (1997 г.). Затраты на оборону (процент от ВВП) — 4,8 (1997 г.).

Столица Могадишо, население — 200 тыс. жителей. Основан арабскими колонистами в X в., к XII в. превратился в крупный торговый центр. В 1889—1941 гг. административный центр итальянского протектората над Сомали. В 1950—1960 гг. — административный центр Сомали, подопечной территории ООН под управлением Италии. С 1 июля 1960 г. Могадишо — столица независимой Сомалийской Республики. В городе расположена резиденция президента. Транспорт: главный порт страны, узел шоссейных дорог, международный аэропорт.

Население. В 2004 г. — 10,3 млн. жителей. В Сомали остается клановая система, структуру которой характеризует смена лояльных отношений. Уничтожение традиционной системы блюстителей порядка — старейшин — привело к вакууму власти, что вылилось в гражданскую войну. При этом сохраняется национальная идентичность — это выявилось в широкой оппозиции деятельности миротворческих сил ООН. *Население* состав: сомалийцы — 98%, арабы, индийцы, итальянцы, пакистанцы — 2%. *Средняя продолжительность жизни*: мужчины — 45,7, женщины — 49,1. *Уровень рождаемости* на 1000 чел. — 46,4. *Уровень смертности* на 1000 чел. — 17,6.

Природа. *Климат*. Субэкваториальный муссонный. *Среднемесячная температура*: от +25 до +32° С. *Рельеф*. Большая часть страны — плато, окаймленное низменностями. На севере — горы Уарсангели-Миджуртина. *Самая высокая точка* — гора Суруд-Ад (высота 2408 м).

Экономика. *Экспорт* — живой скот, рыба, бананы, морепродукты. *Импорт* — бензин, удобрения, продовольствие, оборудование. *ВНП на душу населения*: 910 долл. США. *Внешний долг* — 2,64 млрд. долл. США. *Торговые партнеры:* Саудовская Аравия, Кения, Италия. *Денежная единица* — сомалийский шиллинг = 100 центам. *Эмиссионный институт* — государственный Национальный банк Сомали (с 1960 г.).

История. Южная часть территории находилась под итальянским правлением с 1905 г. Сомали как единое государство получило независимость в 1960 г. Война с Эфиопией, вызванная восстанием этнических сомалийцев в эфиопской провинции Огаден — 1974 г. ООН отправила в страну миротворческие войска — 1992 г., 1993—1995 гг.

Государство Сомали пребывает в анархии с того времени, как в 1991 г. страну покинул бывший диктатор президент Сиад Баре. В результате единое государство оказалось расколотым между конфликтующими южанами и северными сепаратистами. В 1992 г. на юг были введены миротворческие силы США и ООН. После вывода в 1995 г. сил ООН международное сообщество, казалось, оставило Сомали, хотя создание переходного парламента в середине 2000 г. получило международную поддержку. При этом настаивает на своем международном признании самопровозглашенная республика Сомалиленд.

Культура. Учебные и научные учреждения: Национальный университет, школа по подготовке учителей, техническая школа, Итальянская средняя школа, гуманитарный институт. Национальный музей «Гареза» (основан в 1933 г.) в бывшем дворце султана Занзибара, вилла Сомаля — резиденция президента Сомали, здание Национальной ассамблеи, здание парламента, улица 1 Июля, мечети XII—XIV вв.

Судан
Республика Судан



Общие сведения. На севере Судана простирается раскаленная пустыня, которая занимает почти треть всей страны. Люди здесь живут в домиках с плоскими крышами. На обширных травянистых равнинах Центрального Судана разбросаны деревушки с круглыми крытыми соломой хижинами. Извилистый Нил с многочисленными притоками тянется через всю страну. На юге находится район влажных тропических лесов. *Территория*: 2 505 800 кв. км. *Столица*: Хартум 947 тыс. жителей (вместе с городами Омдурман и Хартум-Бахри население составляет 2,492 млн. жителей). *Другие крупные города*: Омдурман (1,270 млн. жителей), Северный Хартум (700 тыс. жителей), Порт-Судан (308 тыс. жителей). *Официальный язык*: арабский; также употребляются динка, нуэр, нуб, беджа, английский. *Господствующая религия*: ислам (сунниты) 70,3%, христианство 16,7%, традиционные верования 11,9% (в основном на негритянском юге). *Государственный строй:* республика. *Глава государства*: президент. *Законодательный орган*: парламент (переходный Национальный совет — 400 депутатов). *Административно-территориальное делени*е: 9 штатов. *Границы*: на севере с Египтом, на востоке с Эритреей и Эфиопией, на юге с Кенией; Угандой и ДРК, на западе с Центральноафриканской республикой Чадом и Ливией, на востоке омывается Красным морем.

Население. 39,148 млн. человек. Оно формировалось на миграционных путях между арабским миром и Центральной Африкой, что определило сложность этнического состава: свыше половины населения — арабы, в долине Нила живут нубийцы, на юге страны — негроидные народы нуэр, шиллук и др. Наиболее густо заселен район слияния Белого и Голубого Нила. Негроидное население частично сохраняет культуру и верования предков, поддерживаются традиционные промыслы: деревянная скульптура, маски, плетение из травы, орнаментированная посуда; на севере делают изящные изделия из кожи. Здесь строят дома с плоскими крышами, а на широких равнинах центрального Судана — круглые хижины, крытые тростником. Столица Судана Хартум состоит фактически из трех городов: Хартума, Хартума-Бахри (Северного) и Омдурмана. В столице преобладают невысокие дома; много парков, университет. *Уровень рождаемости* на 1000 человек — 36,5. *Уровень смертности* на 1000 человек — 9,6. *Средняя продолжительность* жизни: мужчины — 56,6 лет, женщины — 58,9 лет.

Природа. *Рельеф.* Судан разделен на три физико-географических региона: пустынный на севере, занимающий около 30% территории; обширный полузасушливый регион степей и низких гор в центре стра-

ны; обширные болота и джунгли на юге страны. Вдоль берега Красного моря расположены горы. *Геологическое строение и полезные ископаемые.* Недра страны содержат запасы нефти, железной руды, цинка, меди, хрома, вольфрама, серебра. *Климат*. Климат страны тропический. Наиболее резка сезонная разница температур в пустынных зонах: от +4,5° С зимой и до +43° С летом. Среднегодовая температура в Хартуме составляет около +27° С, а на юге страны — около +29,5° С. Больше всего осадков выпадает на юге (1015 мм в год, в то время как в Хартуме около 254 мм в год). *Внутренние воды*. В Судане протекает река Нил и два ее рукава: Белый Нил и Голубой Нил. Белый Нил тянется от угандийской границы до Хартума, где присоединяется к Голубому Нилу, и две реки образуют сам Нил. *Почвы и растительность*: в пустынных зонах растительность практически отсутствует, только в регионах, прилегающих к Нилу, растет несколько видов акаций. В центре страны расположены обширные леса: черное дерево, баобаб, папирус, каучуконосные деревья, маслиничная пальма. Много животных водится в тропических районах Южного Судана: слон, крокодил, гиппопотам. Встречаются также жираф, леопард, лев, различные обезьяны. Имеется несколько видов тропических птиц, ядовитых змей.

Экономика. *Экспорт*: хлопок, сорго, гуммиарабик, арахис, кунжут, крупный и мелкий рогатый скот. *Импорт*: машины и оборудование, нефть, транспортные средства, медикаменты. *Торговые партнеры*: Великобритания, Германия, США, Япония, Китай. *ВНП на душу населения:* 750 долл. США. *Денежная единица*: суданский динар

Судан — аграрная страна со слабо развитой экономикой. Около 80% населения занято в сельском хозяйстве. Ведущей отраслью является хлопководство (главный район — Аль-Джезира), имеются крупные частные землевладения, которые сдаются в аренду крестьянам. Возделывают также кунжут, арахис, просо, сорго, финиковую пальму. Организован сбор гуммиарабика (60% мирового производства). Развито пастбищное животноводство: крупный рогатый скот, овцы, козы, верблюды. Производится добыча золота, марганцевой и хромистой руд, соли (из морской воды). На юге обнаружены запасы нефти, но пока они не разрабатываются. В промышленности преобладают предприятия (построен самый большой в Африке и третий по величине в мире сахарный завод), металлообрабатывающие, нефтеперерабатывающие, цементные заводы, предприятия по производству потребительских товаров (мыла, обуви, хлопчатобумажных тканей).

Северный Хартум — индустриальный центр страны, в котором развиты текстильная и пищевая промышленность; Омдурман — крупный торговый центр, имеется университет. Кроме того, торговыми центрами являются города Атбара, Кассала, Эль-Обейд.

История. После Второй мировой войны в Судане набирало силу национально-освободительное движение. В 1951 г. Судан получил право на полное самоуправление. С этого же времени начала проводиться активная «суданизация» страны для уменьшения египетского и британского влияния. 12 ноября 1955 г. Судан получил независимость, а 1 января 1956 г. была провозглашена Республика Судан. В 1969 г. в стране произошел военный переворот и к власти пришел полковник Нимейри, под управлением которого страна находилась до 1986 г., когда после 18 лет военного режима впервые состоялись свободные выборы. В 1989 г. в Судане произошел очередной военный переворот и к власти пришел генерал Омар Хассан аль-Башир. В его правление начались жестокие этнические чистки, вызвавшие новую волну гражданской войны.

Культура. Основные музеи страны находятся в Хартуме: Национальный музей Судана с коллекцией античного искусства. Музей естественной истории, Этнографический музей. В Хартуме расположен Мавзолей Махди (спасителя), который возглавил борьбу за независимость и обещал избавить мир от зла (конец XIX в.). К востоку от Хартума, в Мероэ, находятся полуразрушенные пирамиды. Мероэ было могущественным королевством в 592 г. до н. э. Сохранившаяся резьба по дереву свидетельствует о том, что мероиты поклонялись богам Древнего Египта. В Хартуме также представляют интерес здание парламента и Дворец республики. В Омдурмане находится Дом Халифы с коллекцией экспонатов времен правления Махди (XIX в.).

Таджикистан
Республика Таджикистан

Общие сведения. Таджикистан расположен на западных склонах Памира в Центральной Азии. Таджикистан решился провозгласить независимость только после того, как это сделали соседние союзные республики в конце 1991 г. *Форма правления* — республика. *Глава государства* — президент, срок правления 5 лет. Президент — Э. Рахмонов (1994). *Высший законодательный орган* — Маджлиси оли (парламент). *Высший исполнительный орган* — правительство. *Государственный язык* — таджикский. *Религия* — ислам (сунниты и шииты). *Национальный праздник* —



День независимости (1991 г.) — 9 сентября. Входит в СНГ. Член ООН с 1992 г. *Административное деление*: 2 области и автономная область Горный Бадахшан. *Столица* Душанбе — 600 тыс. жителей. Основан в 1925 г. На месте кишлака Дюшамбе, который раньше назывался Дюшанбе-Бозор — «базар по понедельникам». В 1929 г. Дюшанбе переименовали в Сталинабад. В 1961 г. городу вернули исконное название, но в измененном написании — Душанбе. *Транспорт*: железнодорожный узел, крупный аэропорт. *Экономика*: центр производства текстиля, электрического оборудования, стройматериалов. Развита пищевая промышленность, машиностроение, металлообработка, легкая промышленность.

Население. Основной межнациональный конфликт в Таджикистане проистекает между таджиками и узбеками, соответственно персидского и тюркского происхождения. Полагают, что примерно 20 тыс. беженцев остаются в Афганистане. *Численность населения* в 2004 г. — 6,6 млн. жителей. Городское население — 33%. *Состав*: таджики — 62%, узбеки — 24%, русские — 8%, татары — 2,5%, киргизы — 1%. *Средняя продолжительность жизни* мужчины — 61,4 года, женщины — 67,5 лет. *Уровень рождаемости* на 1000 чел. — 24,3. *Уровень смертности* на 1000 чел. — 6,0. *Уровень детской смертности* на 1000 чел. — 75.

Природа. *Рельеф.* Преобладает горный рельеф. На севере — Ферганская долина, на северо-западе и в центре страны — Туркестанский, Зеравшанский, Гиссарский, Алайский хребты. На юго-востоке — Памир (с высшей точкой — пиком Коммунизма, 7495 м). *Реки.* Сырдарья, Амударья, Зеравшан. *Климат*. Континентальный. *Средняя температура*: июля от +23° до +30° С, января от -20° до +3° С. Осадков от 150 до 700 мм в год.

Экономика. Таджикистан сохраняет сильную зависимость от России в сферах экономики и военной помощи. *Экспорт* — алюминий, хлопок, корпия. *Импорт* — станки, необработанная сельскохозяйственная продукция, продовольствие и нефть. *Уровень дохода на душу населения* — 930 долл. США. *Уровень безработицы* — 1,5%. *Внешний долг* — 707 млрд. долл. США. *Денежная единица* — таджикский рубль.

История. Северная часть Таджикистана присоединена к России в XIX в. Южные области (Бухарское ханство) находятся в вассальной зависимости от России — 1860—1900 гг. После революции в Бухаре провозглашена Бухарская Народная Республика — 1920 г. Образована Таджикская АССР в составе Узбекской ССР — 1924 г. Образована Таджикская ССР — 1929 г. Провозглашение независимой Республики Таджикистан — 1991 г.

Культура. *Учебные и научные учреждения*: Академия наук Таджикистана, 8 вузов, в том числе Таджикский университет и медицинский институт. *Музеи и театры*: 6 театров, в том числе Таджикский театр оперы и балета; Историко-краеведческий музей, Литературный музей имени Айни и М.Турсунзаде. *Достопримечательности*: здание Театра оперы и балета имени Айни и вычислительного центра.

Татарстан
Республика Татарстан

Общие сведения. Официальное название — Республика Татарстан (РТ) с апреля 1992 г. *Высший законодательный орган* — Верховный Совет. *Глава государства* — президент. *Исполнительный орган* — правительство — Кабинет Министров РТ во главе с премьер-министром. *Площадь* 67 тыс. 838 км^2. Расположена в восточной части Восточно-Европейской равнины, у слияния рек Волги и Камы, на стыке Центральной России и Урало-Поволжья. Протяженность республики с севера на юг 290 км, с запада на восток — 460 км. *РТ граничит* на западе с Республикой Чувашия,



на северо-западе — с Республикой Мари-Эл, на севере с Кировской областью, на северо-востоке — с Удмуртской республикой, на востоке — с Республикой Башкортостан, на юге — с Самарской и Ульяновской областями.

Население республики около 4 млн. жителей. Среди республик Российской Федерации Татарстан уступает по численности населения только Башкортостану и находится на 7-м месте среди областей, краев, республик России. *Национальный состав населения*: на территории Татарстана зарегистрированы представители 107 национальностей. Наиболее крупными *этническими группами* населения республики являются татары — 48,5% всего населения и русские — 43,3%. Из других национальностей многочисленными являются чуваши — 3,7% населения РТ. В Татарстане проживают также украинцы, мордва, удмурты, марийцы, башкиры, белорусы, евреи, азербайджанцы, немцы, узбеки, казахи, армяне, грузины, молдаване и представители других народов. *Уровень рождаемости* на 1000 жителей 11 человек, *смертность* составляет 11,8%, естественный прирост населения отрицательный и составляет -0,8%.

У татар рождаемость заметно выше, чем у русских, 13,9% и 9,8% соответственно. Верующая часть населения Татарстана исповедует две основные *религии* — ислам и христианство. Ислам суннитского направления проник на территорию современного Татарстана в конце IX в., в 922 г. он был принят в качестве государственной религии Волжской Булгарией. Ислам исповедуют татары, башкиры, узбеки и др. Татары — *самые северные мусульмане* мира. Христианство православного направления появилось на территории Татарстана в середине XVI в. после присоединения Казанского ханства к Московии. Его исповедуют русские, украинцы, чуваши, мордва, марийцы, удмурты, небольшая часть крещеных татар. В Татарстане 2470 общеобразовательных, 1185 средних и 1144 национальных школ; 65 среднеспециальных учебных заведений; 15 вузов.

Природа. *Климат* Татарстана умеренно-континентальный, с теплым, иногда жарким летом и умеренно холодной зимой. Среднегодовое количество осадков по республике равно 430—500 мм. К неблагоприятным сторонам климата республики относятся неравномерное распределение снега по территории зимой, осенне-весенние заморозки, засухи и суховеи. *Воды Татарстана* составляют реки, озера и подземные воды. Крупнейшими реками республики являются Волга, Кама и два притока Камы — Белая, Вятка. Кроме них по территории республики протекают еще около 500 малых рек длиной не менее 10 км. В РТ насчитывается 8 тысяч небольших озер и прудов. *Почвы республики* отличаются большим разнообразием. Почти две трети территории (32%) республики занято черноземными почвами. Серые и темно-серые лесные и слабоподзолистые почвы занимают почти 38% площади РТ, дерново-подзолистые почвы — 17%. Площадь лесов в Татарстане — 16,4% территории. *Животный мир* Татарстана образуют 430 видов позвоночных и многие сотни видов беспозвоночных особей. Из них наиболее типичными представителями являются волк, лисица, медведь, рысь, заяц, белка, лось, еж, ласка, куница, скворец, синица, ворона, ласточка, жаворонок, чайка, утка, цапля, кукушка, дятел, ящерица, змеи, лягушки.

Экономика. Среди природных богатств Татарстана прежде всего выделяется нефть. Вместе с нефтью добывается и природный газ. На основных нефтяных месторождениях республики в среднем на тонну нефти приходится около 40 куб.м. попутного газа. Из других топливно-энергетических ресурсов Татарстан располагает запасами торфа, бурого и каменного угля и горючих сланцев. В отложениях пермской системы распо-

лагаются огромные толщи известняков, доломитов, крупные залежи гипсов и других осадочных пород. *Экономические районы*: 1. Северо-Запад; 2. Северо-Восток; 3. Юго-Восток; 4. Закамье; 5. Предкамье; 6. Предволжье.

История. Заселение территории современной Республики Татарстан началось в палеолите (около 100 тыс. лет назад). Первое государство — Волжская Булгария — возникло в конце IX—начале X в. и длительное время являлось единственным развитым государственным образованием на крайнем востоке Европы. С первой половины XIII в. до середины XVI в. Волжская Булгария входила в состав тюркского государства Золотая Орда. Развал Золотой Орды привел к образованию ряда новых государств, в том числе Казанского ханства, продолжившего этнические, языковые, культурные и торгово-экономические традиции Волжской Булгарии. В результате серии войн Казанское ханство в 1552 г. было присоединено к Русскому государству. В 1920 г. была образована Татарская Автономная Советская Социалистическая Республика. 30 августа 1990 г. Верховный Совет республики принял Декларацию о государственном суверенитете Татарстана, утвержденную референдумом в марте 1992 г. С апреля 1992 г. официальное название республики — Республика Татарстан. Согласно Конституции (6 ноября 1992 г.), Республика Татарстан — суверенное демократическое государство, субъект международного права, ассоциированное с Российской Федерацией на основе договора о взаимном делегировании полномочий. 12 июня 1991 г. был избран первый президент республики — М.Ш. Шаймиев.

Культура. В РТ насчитывается 24 государственных музея, 6 государственных парков культуры и отдыха, 12 профессиональных театров, государственных филармоний, помимо этого в Татарстане работает 1780 массовых библиотек с книжным фондом в 28,12 млн. экземпляров. В республике 7 творческих союзов: Союз писателей, Союз журналистов, Союз композиторов, Союз кинематографистов, Союз театральных деятелей, Союз архитекторов, Союз художников. *Наука*. В 1991 г. основана Академия наук Татарстана. Действует Казанский научный центр Российской академии наук с 5 институтами: физико-технический; языка, литературы и истории; органической и физической химии; биологии; филиал института проблем информатики. В республике действует целый ряд отраслевых НИИ и КБ различного профиля. Научную литературу выпускают издательство Казанского университета, «Фэн» и «Форт Диалог».

Тунис
Тунисская Республика



Общие сведения. Тунис лежит у восточных склонов Атласских гор, спускающихся к травянистым холмам и нагорьям, на которых пасутся овцы и козы. На плодородных землях вдоль побережья и в северных долинах выращивают пшеницу, апельсины и оливки. В южных областях страны климат и ландшафт не столь благодатны. Под палящими лучами солнца здесь лежат соленые озера и простираются пески пустыни. Но юг страны по-своему плодороден: здесь добывают нефть и фосфаты, которые составляют половину всего экспорта Туниса.

Современные роскошные отели на побережье Средиземного моря и прибрежных островах ежегодно привлекают в страну тысячи иностранных туристов.

Территория: 164,150 км^2, включая земли и внутренние воды. *Береговая линия*: 1,148 км. *Столица* Тунис (1,8 млн. жителей). *Другие крупные города*: Сфакс (500 тыс. жителей), Бизерта (100 тыс. жителей). *Языки*: арабский (официальный), второй язык — французский (в общении). *Господствующая религия*: официальной религией Туниса являет-

ся ислам, его исповедуют более 99% населения. Почти все мусульмане Туниса — сунниты. *Государственный строй*: республика. *Глава государства*: президент. Законодательный орган: однопалатное Национальное собрание. *Административно-территориальное деление*: 20 провинций. *Национальный праздник*: 20 марта — День независимости (1956 г.). *Границы*: на западе и юге с Алжиром, на юго-востоке с Ливией, на севере и востоке омывается Средиземным морем.

Население. Коренными тунисцами являются берберы. В результате сильного арабского влияния арабский язык стал господствующим в Тунисе, а его жители начали считать себя арабами. Население страны на 2004 г. составляло 10 млн. человек, средняя плотность населения — около 49 человек на кв. км. Около четверти населения сосредоточено на побережье. Несмотря на то, что засушливые центральные и южные части страны составляют 70% территории, здесь проживает менее 30% населения Туниса. *Уровень рождаемости* на 1000 человек — 16,0. *Уровень смертности* на 1000 человек — 5,0. *Средняя продолжительность жизни*: мужчины — 72,8 года, женщины — 76,2 лет.

Природа. *Рельеф.* С севера на юг Тунис можно подразделить на четыре основные топографические региона. Начинаясь на севере страны, невысокие пики Атласских гор пересекают страну, растянувшись на юго-запад и северо-восток. Высота пиков варьируется от 610 до 1520 м. В этой части страны между горами помещаются плодородные долины и низменности. *Геологическое строение и полезные ископаемые.* Недра страны содержат запасы нефти, железной руды, фосфоритов, свинца. *Климат.* В Тунисе преобладает обычный для Средиземноморья климат. Март и апрель в Тунисе считаются самыми дождливыми месяцами года. Единственная крупная река страны — Маджардан— пересекает Тунис с запада на восток, впадая в Тунисский залив. Южнее горы сменяются плоскогорьями высотой около 610 м над уровнем моря. Далее к югу высота плоскогорий постепенно уменьшается вплоть до цепи соленых озер, известных под названием Шотт-Джерид. Некоторые из этих озер находятся ниже уровня моря. *Почвы и растительность* прибрежных регионов Туниса мало отличаются от южноевропейских. Плодородные, хорошо увлажненные северные районы изобилуют виноградниками и густыми лесами пробкового дуба, сосны и можжевельника. Далее на юг преобладает растительность, типичная для пустынь и полупустынь — дикие травы, известное растение эспарто и множество разнообразных кустарников. В засушливых рай-

онах крайнего юга в оазисах растут финиковые пальмы. *Животный мир.* На территории страны водятся гиены, дикие кабаны, шакалы, газели и пустынные зайцы, а также несколько разновидностей ядовитых змей, в том числе кобра и рогатая гадюка.

Экономика. *Экспорт*: текстиль, нефть, фосфаты и производные из них, сельскохозяйственные товары, рыбопродукты. *Импорт*: продовольственные товары, машины и оборудование. *Торговые партнеры*: Франция, Германия, страны ЕС, Италия. *ВНП на душу населения*: 1740 долл. США. *Денежная единица*: тунисский динар = 1000 милимам.

Тунис — аграрная страна с относительно развитой промышленностью. Несмотря на скромные запасы природных ресурсов, он входит в число наиболее развитых государств Африки. Экономика базируется «на трех китах» — нефти, фосфатах и туризме (свыше 4 млн. в год). Тунис занимает передовые рубежи в «третьем мире» по уровню компьютеризации. Страна традиционно экспортирует не только рабочую силу, но и «серое вещество» (врачи, инженеры, преподаватели). Сельское хозяйство на 80% обеспечивает население продуктами питания. 90% угодий принадлежат частному сектору. Основные культуры: зерновые, цитрусовые, оливки, финики, овощи. Перспективно хлопководство. Развиты горнодобывающая, электротехническая, швейная, текстильная, кожевенно-обувная промышленность и сфера услуг.

Бюджет (2002 г.): доход составляет 5,2 млрд. долл.; расходы — 5,8 млрд. долл. ВВП 63 млрд. долл.; 6 тыс. долл. на душу населения. Основной урожай составляют оливки, финики, апельсины, миндаль, виноград, а также сахарная свекла, домашняя птица, говядина и молочные продукты. Национальные ресурсы: неочищенная нефть, фосфаты, железная руда, свинец и цинк. *Экспорт*: 6,8 млрд. долл. (2002 г.); углеводороды, текстиль, сельскохозяйственные продукты, фосфаты и химикаты. *Импорт* составляет 8,7 млрд. долл., из них 57% промышленных товаров, 13% углеводороды, 12% продукты питания. Главный торговый партнер при экспорте 80% — Соединенные Штаты, 6% — страны Северной Африки, 4% — Азия; при импорте 80% — Соединенные Штаты, 5,5% — страны Северной Африки, 5,5% — Азия.

История. С ослаблением Османской власти в XIX в. тунисцы стали колонией Франции в 1881 г. Национальное движение началось в начале XX в. На протяжении Второй мировой войны тунисцы находились под властью метрополии — Франции. Националистические беспорядки

возобновились, когда Франция установила свои правила в послевоенный период. Беспорядки продолжались и в начале 1950 г., пока Франция не дала свое согласие на самоуправление в 1954 г. Полная независимость была объявлена 20 марта 1956 г., огромное число французских поселенцев вернулось во Францию. Французы поддерживали монархию, которая была отменена в 1957 г., и новая партия под руководством Хабиба Бургибы взяла власть в свои руки.

Бургиба был избран президентом в 1959 г., его прозвали президентом на всю жизнь. Под его руководством действовали политические партии, как коммунистические, так и монархические. Отношения с Францией были натянутые, в 1964 г. Тунис национализировал иностранные активы. Основной принцип тунисского правительства был социалистический: государственное право собственности, ведущая промышленность и субсидии, основные предметы потребления. В иностранных делах Тунис был тесно связан с Францией. Известные беспорядки характеризовались внутренней обстановкой в Тунисе в 1980 г., так как политические интриги начались в ожидании конца руководства Бургибы, в 1987 г. он ушел на пенсию. Его сменил Зин аль-Абидин Бэн Али, он был избран президентом дважды, он набрал 99% голосов, пока его партия заняла фактически все места в Национальной Ассамблее. В 1994 г. появилась угроза со стороны мусульманских радикалов политической стабильности Туниса.

Сегодня больше половины населения Туниса живет в городах. Почти все жители Туниса арабского происхождения, и во многих сельских местностях до сих пор можно увидеть людей в длинных халатах — национальной арабской одежде. В Тунисе успешно развивается система образования, поскольку благодаря разнообразным природным ресурсам и тесным экономическим связям с Европой уровень жизни в Тунисе выше, чем во многих других странах Африки.

Культура. В Тунисе имеется 5 университетов, среди них старейший мусульманский университет Аз-Зайтун. Интересны историко-археологические комплексы на месте финикийских колоний, Карфагена, римских городов, памятников Византии и мусульманского средневековья. Богатая история страны определила ее достопримечательности: города Тунис, Сус, Сфакс представляют собой музеи на открытом воздухе с древними постройками — храмами, дворцами, амфитеатрами — память о минувших цивилизациях. В Тунисе — Национальный музей Бардо с коллекцией экспонатов пунического, греческого, римского и исламского искусства;

Музей исламского искусства; ворота XIII в., остатки стен цитадели; много мечетей: Большая мечеть VIII—IX вв., аль-Ксар (XII в., минарет XVII в.), аль-Хауа (нач. XII в.) и др.; культовый комплекс XV в., дворцы XVIII—XIX вв.

В Сусе (основан в XI в. до н.э.): башня аль-Халаф; касба-крепость (ныне Археологический музей); мечеть Бу-Фатата, Большая мечеть (обе IX в.), монастырь-рибат (VIII или IX в., ныне музей исламского искусства); мечеть Сиди Али Аммар XI в., павильон «Кахва аль-Кубба» XI или XII в.). В Сфаксе: Археологический музей; Музей искусства и народных ремесел; Большая мечеть IX—X вв. Туризм весьма развит в Тунисе; привлекают средиземноморские пляжи с желто-коричневым песком; памятники античности, известные еще со времен Карфагена и Рима.

Туркменистан



Общие сведения. Географическое положение. Туркменистан — государство в Средней Азии. На севере граничит с Казахстаном и Узбекистаном, на востоке — с Узбекистаном и Афганистаном, на

юге — с Афганистаном и Ираном. На западе омывается Каспийским морем. *Площадь* Туркменистана — 448 тыс. 100 км^2. *Столица* — Ашхабад (743 тыс. человек), Чарджоу (164 тыс. человек), Ташауз (114 тыс. человек). *Административно-территориальное деление* — 5 велаятов (областей). *Государственный строй.* Туркменистан — президентская республика. *Глава правительства* — премьер-министр. *Законодательный орган* — меджлис.

Население. Население составляет около 4,940 млн. человек. *Этнические группы:* туркмены — 72%, казахи, татары, украинцы, азербайджанцы, армяне, русские. *Вероисповедание* — мусульмане — 87%, православные — 11%. *Уровень рождаемости* на 1000 человек — 28,0. *Уровень смертности* на 1000 человек — 8,9. *Средняя продолжительность* жизни: мужчины — 57,7 лет, женщины — 64,8 года.

Природа. *Рельеф.* Большая часть поверхности занята пустыней Каракумы; на юге и юго-западе — горы Копетдага и Паропамиза. *Геологическое строение и полезные ископаемые.* Недра страны содержат богатые запасы нефти, газа, калийных и каменных солей, цветных и редкоземельных металлов. *Климат.* Большая часть территории страны занята пустыней Каракум. Климат пустынно-континентальный, с жарким и сухим летом и холодной зимой. *Средняя температура* января от -6° С до 5° С, средняя температура июля от +27° С до +32° С. Осадков от 80 мм в год на северо-востоке до 300 мм в горах. *Внутренние воды.* Главная река —Амударья. *Почвы и растительность.* Почвы серо-бурые и серозем. *Животный мир.* Фауна в основном пустынная: кобра и ящерицы (в том числе гекконы), каракал (рысь).

Экономика. Ведущие отрасли промышленности: добыча газа и нефти (в районах Западной Туркмении — Кара-Богаз-Гол, серы — Гаурдак; производство натрия, суперфосфата, калийных удобрений, серной кислоты). Машиностроение и металлообработка, легкая промышленность (шерсти, каракулевых шкурок, шелковичных коконов; стройматериалов (цементная, стеклянная), пищевкусовая промышленность, отрасль сельского хозяйства — хлопководство. *Возделываются*: пшеница, ячмень, рис, джугару, кормовые культуры. Крупный оросительный канал — Каракум; животноводство — овцеводство (в т.ч. каракульское); разведение скота, лошадей, верблюдов. Шелководство. *Экспорт*: природные продукты, хлопок, минеральные удобрения. *Денежная единица* — манат.

История. Туркменистан последним из государств был включен в состав России: в 1881 г. пала туркменская крепость. После революции в 1918 г. была образована Туркестанская Автономная Республика, в 1924 г. Туркменистан вошел в состав союза республик. 27 октября 1991 г. страна провозгласила независимость.

Культура. В столице имеется университет и другие высшие учебные заведения. *Искусство и архитектура.* Ашгабат. Художественный музей.

Турция



Общие сведения. Турция — светское исламское государство в Западной Азии и Европе. *Столица* — Анкара. *Форма правления* — республика. Форма территориального устройства — унитарное государство. Турция занимает 3-е место в общем списке наиболее посещаемых туристами стран. Ежегодно на территорию этой страны съезжаются 46% от общего числа туристов всего мира, в том числе из различных регионов Российской Федерации — 12%.

Территория: 779 тыс. 500 км^2 (в Европе — 23,7 тыс. км^2). *Столица*: Анкара (4, 6 млн. жителей). *Другие крупные города*: Стамбул (10,2 млн. жителей), Измир (3,4 млн. жителей). *Официальный язык*: турецкий. *Господствующая религия*: ислам 97,2%. *Государственный строй*: республи-

ка. *Глава государства*: президент, избираемый на 7 лет. *Законодательный орган*: однопалатный парламент, Великое Национальное собрание Турции (550 депутатов, избираемых сроком на 5 лет). *Административно-территориальное деление*: 80 провинций (илов). *Национальный праздник*: 29 октября — День провозглашения республики (1923 г.). *Границы* на северо-западе (европейская часть) с Грецией и Болгарией, на северо-востоке с Грузией, Арменией и Азербайджаном, на востоке с Ираном, на юге с Ираком и Сирией. Полуостров, на котором расположена страна, омывается водами Средиземного, Эгейского, Мраморного и Черного морей.

Население в 2004 г. — 71,6 млн., турки. На юго-востоке страны проживает около 10 млн. курдов, коренных жителей Анатолии. Вдоль сирийской границы расселено около миллиона арабов, а в вилайете Мардин — 20 тыс. сирийско-православных христиан, говорящих на арамейском языке. Нежелание предоставить курдам политические права остается серьезной проблемой Турции и вызывает конфликты. 33,6 млн. населения страны составляют женщины и 34,2 млн. мужчины. Турция — страна с молодым населением: на долю возрастной группы 0—14 лет приходится 30%, 15—64 лет — 64,4% и 65 и более лет — 5,6%.

Городское население в Турции составляет 48%. Большая часть населения страны исповедует ислам суннитского толка. Хотя в стране религия отделена от государства, многие сферы жизни общества проникнуты исламом. Религиозные формулы приветствия, добрые пожелания и другие проявления подчеркнутой вежливости играют большую роль даже в городах. Турки — дружелюбные люди, строги в одежде, недокомплект воспринимается как приглашение к более интимному знакомству. *Уровень рождаемости* на 1000 человек — 20,9. *Уровень смертности* на 1000 человек — 7,0. *Средняя продолжительность* жизни: мужчины — 66,4 года, женщины — 71,0 года.

Турция является демократическим, светским, социально-правовым государством. Это основополагающие принципы республики. Демократия, предусмотренная Конституцией, является представительной. Лаицизм — основа государственного устройства Турции (не допускает создания государства на религиозных началах). Принцип «социальное государство» признает за государством право на защиту социально незащищенных граждан от социально сильных, обеспечение социальной справедливости и защиту социальных гарантий.

Природа. *Рельеф.* Турция отличается большим разнообразием ландшафтов: от снежных вершин и степных нагорий до полноводных рек и цветущих долин. Анатолия представляет собой нагорье со средней высотой около 1000 м, окруженное горными хребтами: с севера — Понтийскими горами, с юга — Тавром. Высочайшая вершина Западной Анатолии — гора Улудаг (2453 м), Центральной Анатолии — вулкан Эрджияс (3916 м), Восточной Анатолии — гора Арарат (5165 м). *Геологическое строение и полезные ископаемые.* Недра страны содержат запасы угля, железной руды, хрома, меди. *Климат.* Климат внутренней Анатолии — континентальный, с жарким сухим летом и холодной снежной зимой. *Внутренние воды.* Главные реки: Евфрат, Тигр, Кызыл-Ирмак. Крупнейшие озера: Ван и Туз (соленые). *Почвы и растительность.* В лесах, занимающих до 15% территории страны, растут сосна, ель, кипарис, бук, дуб, граб, тополь. Флора Турции включает около 6700 видов растений, из них большая часть — представители семейств сложноцветных, бобовых и крестоцветных. *Растительный покров* Турции весьма разнообразен. Он изменяется в зависимости от климатических условий и рельефа местности. Значительные изменения в естественный растительный мир Турции внес человек: обширные пространства степей распаханы, нанесен большой урон лесам, особенно в Западной Анатолии — наиболее населенной части Турции. *Животный мир*: водятся олень, косуля, кабан, волк, шакал, гиена, медведь, горный козел; из птиц — воробей, ласточка, жаворонок, соловей, аист, орел; встречаются змеи и ящерицы.

Экономика. *Экспорт*: текстиль, железо, сталь, табак, фрукты, изделия из кожи, химикаты. *Импорт*: нефть, машины и оборудование, промышленное сырье и изделия. *Торговые партнеры*: Германия, США, Великобритания, Франция, страны СНГ. *ВНП на душу населения*: 2780 долл. США. *Денежная единица:* турецкая лира.

Турция — индустриально-аграрная страна. Основная отрасль сельского хозяйства — поливное и богарное земледелие. Возделывают зерновые, хлопчатники, табак, сахарную свеклу, масличные, чайный куст. Виноградарство, плодоводство. Посадки оливкового дерева, инжира, орехов фундук и грецких. Животноводство (главным образом овцы). Турция — мировой поставщик ангорской шерсти. Разведение тутового шелкопряда. Рыболовство. Добыча бурого и каменного угля, нефти, хромовой, железной, марганцевой, медной и других руд цветных металлов. В 2003 г. было в общей сложности произведено 533672 транспортных средств.

Электронная промышленность является одной из быстро растущих отраслей промышленности Турции. В последние годы отмечены важные достижения, прежде всего в подсекторах телекоммуникации, компьютерной техники и потребительских приборов.

В 2003 г. электронная промышленность произвела продукции на 2,6 млрд. долл. и поставила на экспорт товаров на 1,9 млрд. долл. Важнейшей статьей экспорта являются *цветные телевизоры*. В 2003 г. было осуществлено производство 15135 млн. цветных телевизоров, а на экспорт было поставлено этих аппаратов на сумму 1639 млн. долл.

Черная металлургия. В 2003 г. сектор черной металлургии с экспортом на сумму 3,3 млрд. долл. и импортом 3,2 млрд. долл. стал одним из важных секторов во внешней торговле страны. По данным на 2002 г., морской торговый флот Турции занимает 20-е место в мире. По состоянию на конец 2003 г. морской торговый флот в пересчете на 18 РТБ располагает 5833 судами.

История. История народов, живших на территории современной Турции, насчитывает около 10 тысяч лет. 7500 г. до н.э. — самое раннее из известных поселений на территории страны. 1520—1566 гг. — правление султана Сулеймана Кануни, прозванного в Европе Великолепным. Наивысший расцвет Османской империи — турецкий султан контролирует большую часть Северной Африки, Восточной Европы (в 1529 г. войска Сулеймана дошли до Вены) и весь Средний Восток, морской флот империи патрулирует Средиземное и Красное моря, Индийский океан. Прошло сто двадцать лет турецкого господства в центре Европы. Менялись султаны и паши, менялось экономическое положение стран. В 1683 г. турецкая армия под предводительством великого визиря Кара-Мустафы была разбита под Веной объединенной армией австрийцев и поляков.

Часть истории Турции — это двести лет войн с Россией. Первая война была начата еще Петром I. 1735—1739 гг. — русско-турецкая война, начата Россией в союзе с Австрией за выход к Черному морю и для покорения крымских татар. Война окончилась подписанием Белградского мира. 1768—1774 гг. — русско-турецкая война. Разгром турецких войск при Ларге и Кагуле, турецкого флота — в Чесменском бою, занятие Крыма заставили турецкое правительство подписать Кючук- Кайнарджинский мир в 1774 г. 1787—1791 гг. — русско-турецкая война, начата Россией с целью укрепления своих позиций в Крыму и других территориях. Победы

русских войск и флота под командованием Ушакова (Калиакрия). 1806—1812 гг. — русско-турецкая война, начата Россией с целью завоевания территорий в Закавказье (армянское нагорье). Победы русских войск и привели к Бухарестскому миру 1812 г. 1828—1829 гг. — русско-турецкая война, часть борьбы европейских держав за раздел Турции. Русские войска взяли в Закавказье города Карс и Эрзурум, разгромили турецкие войска в Болгарии и подошли к Константинополю. 1877—1878 гг. — русско-турецкая война, начата Россией для укрепления влияния на Балканах. Завершилась война Сан-Стефанским миром 1878 г., решения которого были пересмотрены на Берлинском конгрессе 1878 г. Война способствовала освобождению народов Балканского полуострова от многовекового владычества Османов. 1853—1856 гг. — Крымская война, в которой союзниками Турции против России выступили Франция и Англия.

В 1914 г. Турция вступила в Первую мировую войну на стороне Германии, после поражения в Турцию вошли войска Антанты. В Карсе много строений, оставшихся от русских. Трижды (в 1828, 1855 и 1877 гг.) подвергавшийся нападениям русских, он около 40 лет находился под их господством.

1920—1922 гг. — война за независимость под предводительством Мустафы Кемаль Паши. 1923—1924 гг. — провозглашение Турецкой Республики. Столица переведена в Анкару. Принятие конституции. После поражения в Первой мировой войне западные державы оккупировали Стамбул. В Анатолии и во Фракии народ стал создавать отряды самообороны. Началась Национально-освободительная война (1919—1923 гг.), которую возглавил Мустафа Кемаль Паша. Вначале под руководством военачальника Кязыма Карабекира была начата и доведена до конца борьба с армянами, желавшими создать в Восточной Анатолии независимое государство. В крупном наступлении и сражении в августе-сентябре 1922 г. греческие войска были полностью разгромлены, а Измир 9 сентября был освобожден. Последний османский падишах Мехмед Четвертый (Вахеддин) 17 ноября 1922 г. на английском военном корабле тайно покинул Стамбул («Турция».— 2004. — С. 126).

1925—1935 гг. Мустафа Кемаль (Ататюрк) проводит коренное преобразование всего турецкого общества. Запрещено многоженство, ношение национальной одежды. Вводится правовая система европейского типа, обязательное гражданское заключение браков, григорианский календарь,

воскресенье объявлено выходным днем. Религия была отделена от государства, вместо арабского введен латинский алфавит, женщинам предоставлено избирательное право.

1938 г. — смерть Ататюрка. Власть переходит к его сподвижнику Исмету Инёню, который объявил о нейтралитете Турции во Второй мировой войне. Единственной разрешенной политической партией является Республиканская народная партия (партия Ататюрка). В 1950 г. Демократическая партия побеждает на выборах и сосредоточивает в своих руках столько власти, что возникает угроза демократии. Армия выходит на сцену и предает целый ряд лидеров Демократической партии суду по обвинению в нарушении конституции. Глава партии Аднан Мендерес казнен.

В 1970 г. правительство отстраняется от власти военными, демократия восстанавливается. Инфляция достигла 130% в год, улицы захлестнула преступность, разгул терроризма. Армия вновь выступила и восстановила порядок, за который пришлось заплатить строгим контролем и ограничением прав граждан. Конституция была переписана таким образом, чтобы предотвратить в будущем возникновение парламентского тупика. В результате контролируемого властями референдума новая конституция была принята, глава военного правительства генерал Кенан Еврен распустил военный комитет и стал президентом республики. 1983—1993 гг. — проведены выборы по новой конституции, на которых победила партия Анаватан. Новый премьер-министр Тургут Ёзал провозгласил либерализацию экономики, что породило деловой бум.

Культура. В целом Турция по количеству достопримечательностей ничем не уступает Греции, Италии или Испании, но из-за недостатка информации еще мало известна с этой точки зрения.

Территория нынешней Турции поочередно входила в состав Римской, Византийской, Сельджукской и Османской империй, вследствие чего богата памятниками всех упомянутых культур. Несмотря на то, что государственной религией в стране является ислам, мусульмане прекрасно уживаются с христианами и иудеями. Город Анталия был назван в честь его основателя Атталоса, царя Пергамы. Старая крепостная стена почти не разрушена, а минарет Йивли сохранился в первозданном виде.

Стамбульский, Анкарский, Измирский, Эскишехерский университеты с многими тысячами студентов, вовлекая все большее число молодежи в образование, формируют интеллектуальный потенциал страны.

Узбекистан
Республика Узбекистан



Общие сведения. Государство в Средней Азии. На севере и западе граничит с Казахстаном, на востоке — с Кыргызстаном, на юго-востоке — с Таджикистаном, на юге — с Афганистаном и Туркменистаном. В состав Узбекистана входит Каракалпакская автономная республика. *Площадь*: около 44 тыс. 7400 км^2. *Крупнейшие города*: Ташкент (2120 тыс. человек), Самарканд (371 тыс.), Наманган (312 тыс.), Андижан (297 тыс.), Бухара (228 тыс.). *Государственное устройство* — республика. *Глава государства* — президент Ислам Каримов (с января 1992 г.). *Глава правительства* — премьер-министр.

Население на 2004 г. — 26 млн. человек, средняя плотность населения около 53 человек на км^2. *Этнические группы*: узбеки — 71,4%, русские — 8,3%, таджики — 4,7%, казахи — 4,1%, татары — 2,4%, каракалпаки — 2,1%, корейцы, киргизы, *Язык*: узбекский (государственный), русский, таджикский. *Вероисповедание*: мусульмане-сунниты — 88%, православные — 9%. *Средняя продолжительность жизни* (на 1998 г.): 67 лет мужчины, 73 года женщины. *Уровень рождаемости* (на 1000 человек) — 21,6. *Уровень смертности* (на 1000 человек) — 5,8.

Природа. *Рельеф.* В основном территорию Узбекистана занимают равнины (около четырех пятых территории). Одной из главных является Туранская равнина. На востоке и северо-востоке страны расположены отроги Тянь-Шаня и Памира. На севере центральной части территории находится одна из крупнейших пустынь мира Кызылкум. Большинство рек Узбекистана пересыхают в своем течении, только Амударья и Сырдарья впадают в Аральское море. Арал в последние десятилетия из-за бездумной ирригации потерял две трети водной поверхности и считается одной из крупнейших зон экологического бедствия в мире. В Узбекистане есть несколько крупных искусственных озер, таких, как Чардарьинское водохранилище. *Климат* страны пустынно-континентальный. Разница температур в зависимости от поры года довольно значительная. Средняя январская температура опускается до -6° С, а средняя июльская поднимается до 32° С. Количество осадков незначительное, поэтому сельское хозяйство в большей степени зависит от ирригации. Фауна страны весьма разнообразна: в пустыне встречаются редкие антилопы-сайгаки и вараны, достигающие длины 1,5 м. *Животный мир.* В горах обитают снежные барсы и редкие виды горных козлов. *Растительность* страны разнообразна: в Узбекистане произрастает около 3700 видов растений, 20% из них характерны только для местной флоры. Почвы часто засолены, есть такыры. В горах большие площади заняты травянистыми землями. По долинам рек распространены густые тугайные леса: сухие из облепихи и других кустарников и влажные из туранги (дерево, близкое к тополю) и серебристого лоха.

Экономика. *Экспорт*: хлопок, химикаты, продовольственные товары, металлы, минералы, машины и оборудование, текстиль, золото. *Импорт*: нефть и нефтепродукты, зерно, лесоматериалы, потребительские товары. *Торговые партнеры*: страны СНГ, Иран, Китай. *ВНП на душу населения*: 970 долл. США. *Денежная единица* — сум.

Узбекистан — развитая индустриально-аграрная страна: добываются черные и цветные металлы, значительна доля машиностроения, а также легкой и пищевой промышленности. В сельском хозяйстве, помимо хлопководства, значительное место занимает шелководство, разведение кенафа, выращивается рис, развито виноградарство, бахчеводство. Главная отрасль животноводства — овцеводство, особенно разведение каракульских овец (2/3 поголовья).

История. В Средние века на территории страны были разные государства. В XIX в. завоеваны Россией. В 20-е гг. война с басмачами. В 1924 г. была образована Узбекская ССР, включавшая территории Бухарской и Хивинской Народных Республик и Туркестанской Автономной Советской Социалистической Республики. В 1936 г. в состав Узбекской ССР вошла Каракалпакская АССР. 29 августа 1991 г. Узбекистан провозгласил независимость, фактически страна стала независимым государством 26 декабря 1991 г. Узбекистан является членом ООН, МВФ, ОБСЕ, СНГ.

Культура. Узбекистан славится своими историческими памятниками. В Хиве (Хорезме) — старый город XVI в.; минарет Ислам-Ходжа; ханский мавзолей. В Самарканде (старейший город Средней Азии) — мечети XIV—XV вв.; мавзолей Тамерлана (XV в.); музей древней истории с богатой коллекцией исторических экспонатов. Уже в Средние века появились литературные произведения, вошедшие в сокровищницу мировой литературы: эпос-дастан «Алпамыш» XIV—XVII вв. и дастан о подвигах сына Алпамыша «Ядгар». Большой вклад в развитие астрономии сделал внук Тимура, ученый и просветитель XV в. Улугбек. Построенная им обсерватория является одной из самых совершенных в эпоху Средневековья. Богата и разнообразна древняя городская культура Узбекистана (г. Самарканд возник более 2500 лет назад, г. Бухара — 2000 лет назад). Самые знаменитые архитектурные памятники Средней Азии находятся в Самарканде, Бухаре (медресе Кукельдаш и Улугбека, XI—XVI вв.; мавзолей Саманидов IX—X вв.); городе-заповеднике Хиве (древняя юродская стена, дворец Таш-Хаули, минарет Исламходжа и др.), Коканде.

Исторические памятники Узбекистана имеют мировую известность: в Самарканде — городище Афрасиаб (сер. I тыс. до н.э.); архитектурные ансамбли: площадь Эль-Регистан с постройками XV—XVII вв.; Биби-Ханым (XIV в.) с мечетью Тимура; Гур-Эмир, мавзолей Тимура XIV в.; Шахи-Зинда — ансамбль культовых построек (мечети, мавзолеи, павильоны) XIV—XV вв.

Чад

Республика Чад

Общие сведения. Официальное название: Республика Чад. На языке канури «чад» — большое пространство воды. Столица — Нджамена.



Официальные языки — арабский, французский. *Форма правления* — республика. *Глава государства* — президент, избираемый сроком на 5 лет. Высший законодательный орган — Национальное собрание. *Высший исполнительный орган* — правительство. День независимости — 11 августа (1960). Член ООН с 1960 г., ОАЕ — с 1963 г.

Население. Население страны в 2004 г. составляло 9,6 млн. человек. Около половины населения, преимущественно народности Сара и близкие к ней, сосредоточено на юге страны, на одной пятой части государственной территории. В северной трети Чада стотысячное население представлено кочевым мусульманским народом тубу. *Религия*: мусульмане — 50%, христиане — 7%, традиционные верования — 43%. *Уровень рождаемости* на 1000 человек (2002 г.) — 47,1. *Уровень смертности* на 1000 человек (2003 г.) — 16,4.

Природа. *Рельеф.* Большая часть территории — равнины. На севере — нагорье Тибести. *Климат.* Тропический пустынный (на севере), субэкваториальный (на юге). *Среднемесячная температура*: от +15 до +35° С. Осадки: от 100 до 1000 мм в год.

Экономика. *Экспорт* — хлопок, домашний скот, мясо, кожи. *Импорт* — нефтепродукты, оборудование, продовольствие. *ВНП на душу населения*: 1070 долл. США. *Внешний долг* — 997 млн. долл. США. *Торговые партнеры*: Португалия, Нигерия, Франция; в 1973—1994 гг. богатая ураном область Озу была оккупирована Ливией. *Денежная единица* — франк = 100 сантимам. *Эмиссионный институт* — Банк государств Центральной Африки.

История. В IX в. на территории Чада было образовано королевство Канем. В XI в. правители государства приняли ислам. В XVI в. на юге современного Чада были образованы два султаната: Багурми и Уадай. В конце XIX в. страна попала под власть суданского императора Раба Зубаира. В 1902 г. Чад стал частью Французской Экваториальной Африки. В 1946 г. Чад становится «заморской территорией» Франции. В 1960 г. была провозглашена независимость государства. Замкнутая в северной части центральной Африки, Республика Чад после обретения независимости от Франции в 1960 г. имела весьма бурную историю. За периодом гражданской войны, в которую были вовлечены французские и ливийские войска, последовал военный переворот 1975 г. После переворота 1990 г. временное правительство провозгласило переход к многопартийной системе, что ознаменовалось принятием новой конституции. Открытие больших нефтяных запасов может значительно повлиять на экономику. Самый населенный регион — южные хлопкосеющие тропики.

Культура. *Учебные и научные учреждения:* университет Чада, Школа права, Национальная школа администрации, несколько средних профессиональных училищ, Лицей им. Феликса Эбуэ. *Достопримечательности:* Большая мечеть, собор и Национальный музей, рядом с городом остатки города культуры Сао.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

I. На русском языке

1. Абдул-Хамид Кадри. Догматы христианства. — Новосибирск, 1995.
2. Абузяров Р.А., Туаева З.И. Истоки. Ислам: вероучение, мораль, культура. — Уфа, 1996.
3. Авдиев В.И. Взаимоотношение Египта с соседними странами в период Древнего царства // Вестник Московского университета. История. —1972.— №1.
4. Авксеньтьев А.В., Мавлютов Р.Р. Книга о Коране. — Ставрополь, 1984.
5. Агишев Я., Хисматуллин Х. О периодизации истории татарской литературы (В порядке постановки вопроса) // Красная Татария. —1940. — №281 (6854).
6. Агишева И. Неизвестный Кул Гали //Татарстан. — 1996. — №8.
7. Али Заде А. Хроника мусульманских государств. — М., 2004.
8. Акимушкин О.Ф. Вдохновенный из Рума //Руми. — М., 1986.
9. Актуальные проблемы современного образования / под ред. М.И. Махмутова. — Казань, 2001.
10. Аль-Аттас Мухаммад Накыб. Концепция образования в исламе. — М.; Куала-Лумпур, 2002.
11. Аль-Аттас Мухаммад Накыб. Введение в метафизику ислама. — М.; Куала-Лумпур, 2001.
12. Аль-Хабши Ахмад ибн Зайн. Основы ислама. — М.; Куала-Лумпур, 1999.
13. Алиев Г.Ю. Легенда о Хосрове и Ширин в литературе народов Востока. — М.: Изд-во вост. лит., 1960.
14. Аль-Маварди. Аль-ахкам аль-султания. — Каир, 1298 (хиджры).
15. Аль-Холи Амин. Связи между Нилом и Волгой. — М.: Изд-во вост. лит., 1962.
16. Амирханов Р.М. Татарская социально-философская мысль Средневековья (XIII — середина XVI вв.). — Казань, 1993.
17. Араб-Оглы Э.А. Обозримое будущее. — М.: Мысль, 1986.
18. Аравийская старина. Из древней арабской поэзии и прозы. — М.: Наука, 1983.
19. Аркун М. Личность в исламе //Социологические исследования. — 1989. — №2.
20. Асадуллин Ф. Москва мусульманская. — М., 2005.

21. Ахметов Р. Дом дружбы // Звезда Поволжья. — 2006.— №8 (311).
22. Ахунов А. Сакалиба — кто они: булгары, кыпчаки или славяне? // Татарские новости. — 2000. — №5—6 (73—74).
23. Ахунов А. Ат-Табари и другие восточные источники о тюрко-булгарах (IV—VII вв.) // Научный Татарстан. — 1998. — №4.
24. Ахунов А.М. Персидский ученый ат-Табари: место его в татарской истории и литературе // Россия и Иран. Иранистика в Татарстане (Сборник статей). — М.: ПАЛЕЯ-Мишин, 2001.
25. Ахунов А.М. Важное достижение татарской медиавистики // Научный Татарстан. — 2001. — №1.
26. Ахунов А.М. Сами ад-Даххан — арабский исследователь «Рисале» Ибн-Фадлана // Диалог культур Евразии: Вопросы средневековой истории и археологии. Изучение и сохранение историко-культурного наследия / Под. ред. А.А. Бурханова. — Вып. 2. — Казань: Изд-во ТГГИ, 2001.
27. Ахунов А.М. Труды Табари как древнейший источник средневековой татарской литературы (XIII—XIV вв.): Трактовка персонажей / Автореф. канд. филол. наук. — Казань, 2000.
28. Бадиуззаман Саид Нурси. Вера и человек. — Казань, 2000.
29. Баласагуни Юсуф. Благодатное знание. — М.: Наука, 1983.
30. Беляев В.И. Ат-Табари как источник для истории народов СССР // История ат-Табари. — Ташкент: Фан, 1987.
31. Баранов Х.К. Арабско-русский словарь. — М.: Рус. яз., 1989.
32. Бартольд В.В. Культура мусульманства. Общий очерк. — Петроград: Огни, 1918.
33. Бартольд В.В. Халиф Омар II и противоречивые известия о его личности // Христианский Восток. — Т.6. — Вып. 3. —1922.
34. Баширов Л.А. Ислам и этнополитические процессы в России. — М., 2000.
35. Бертельс А.Е. Художественный образ в искусстве Ирана IX—XV веков (слово, изображение). — М.: Изд-во вост. лит., 1997.
36. Бертельс Е.Э. Абу-л-Касим Фирдоуси и его творчество. — Л.; М., 1935.
37. Бертельс Е.Э. Избранные труды. История литературы и культуры Ирана. — М.: Наука, 1988.
38. Бертельс Е.Э. Низами, его изучение (к 800-летнему юбилею) // Советское востоковедение. — 1940. — Ч.1.
39. Бертельс Е.Э. Низами. Творческий путь поэта. — М.: Изд-во АН СССР, 1956.

40. Библия. Книги священного писания Ветхого и Нового Завета. — М.: Протестант, 1991.
41. Блонский П.П. Курс педагогики. — СПб., 1916.
42. Бойко К.А. Арабская историческая литература в Египте (IX—X вв.). — М.: Наука, 1991.
43. Бодо Харенберг. Хроника человечества. — М.: Слово/Slovo, 2000.
44. Бойс М. Зороастрийцы. Верования и обычаи. — М.: Наука, 1988.
45. Большаков О.Г. Суеверия и мошенничество в Багдаде XII—XIII вв. // Ислам, религия, общество, государство. — М.: Наука, 1984.
46. Брагинский И.С. Заметки о западновосточном синтезе в лирике Пушкина // Народы Азии и Африки. — 1965. — № 4; 1966. — № 4.
47. Булачный Л. Антропоток // Звезда Поволжья. — 2003. — № 23.
48. Бурганов А. Философия и социология собственности: русские и татарские реалии. — М., 2004.
49. Бюкай Морис. Библия, Коран и наука. — Киев: Ансар Фаундейшн, 2001.
50. Валеев Р.М., Ягудин Б.М. Мусульманские страны: Очерки истории и культуры (VII—XV вв.). — Казань: Интелпресс, 2003.
51. Варшавский А. Вначале были легенды. — М.: Знание, 1982.
52. Васильев А.М. Пуритане ислама. — М., 1967.
53. Васильев А.А. Византия и арабы. Политические отношения Византии и арабов за время Аморийской династии. — СПб., 1900.
54. Васильев Л.С. История религий Востока (религиозно-культурные традиции и общество). — М.: Высш. шк., 1990.
55. Виргинский В.С., Хотеенков В.Ф. Очерки истории науки и техники с древнейших времен до середины XV в. — М.: Просвещение, 1993.
56. Вольтер. Философские письма (1733 г.). СЭС. — С.244.
57. Габиев С. Арабы, ислам и арабо-мусульманская культура. Краткий исторический очерк. — Петроград, 1916.
58. Гайнутдин Р. Мусульмане в России: кто они? //Центральная Азия и Кавказ. — Вып. 24. — 2002. — № 6.
59. Ганиева Р.К. Восточный Ренессанс и поэт Кул Гали. — Казань: Изд-во КГУ, 1988.
60. Гараев М.А. Если завтра война? — М., 1995.
61. Гаспринский И. Русское мусульманство. — Симферополь, 1910.
62. Гершунский Б.С. Философия образования для XXI века. — М.: Педагогическое общество России, 2002.

63. Гиб Х.А.Р. Арабская литература. Классический период. — М.: Изд-во вост. лит., 1960.
64. Гильманова Ф. Заговор против наций? //Татарский мир. —2004. — № 15—16.
65. Глаголев С. Ислам. Свято-Троицкая Сергиева Лавра. 1904.
66. Гнедич П.П. Истории искусств. — М.: ЭКСМО, 2004.
67. Гольдциер И. Лекции об исламе. — Издание «Брокгауз-Ефронъ», 1912.
68. Гольдциер И. Христианское влияние на мусульманскую религиозную литературу // Православный собеседник.— 1904. — Ч.1.
69. Гольдциер И. Ислам. — СПб., 1911.
70. Горбачев М.-Фонд. Грани глобализации. — М.: Альпина Паблишер, 2003.
71. Гребенюк О., Гребенюк Т. Теория обучения. — М.: Владос, 2003.
72. Грюнебаум Г.Э. фон. Основные черты арабо-мусульманской культуры. — М.: Наука, 1981.
73. Грязневич П. История ат-Табарани. История посланников и царей / Народы Азии и Африки.— 1964. — №3.
74. Гумилев Л.Н. Древняя Русь и Великая степь. — М.: Мысль, 1992.
75. Гусейнов А.А. Великие моралисты. — М.: Республика, 1995.
76. Гусейнов А.А., Апресян Р.Г. Этика. — М.: Гардарика, 1998.
77. Гюлен Ф. //Звезда Поволжья. — 2005. — № 45.
78. Давлетшин Г.М. Волжская Булгария (Домонгольский период, X—XIII вв.). — Казань: Тат. кн. изд-во, 1990.
79. Давыдов В.В. Развивающее обучение. — М., 1998.
80. Добродеев Д.Б. К вопросу взаимодействия арабской и западноевропейской педагогической традиции в эпоху Средневековья. — М., 1998.
81. Дьюи Дж. Как мы мыслим? — М., 1933.
82. Емельянов В. Что такое ваххабизм // Татарский мир. — 2004. — №15.
83. Ерасов Б.С. Культура религия и цивилизация на Востоке (очерки общей истории). — М.: Наука, 1990.
84. Еремеев Д.Е. Египет великих фараонов. История и легенда. — М.: Наука, 1992.
85. Журавлев И.В. Обучение и воспитание воинов армии Арабского Халифата (VII—XIII вв.): дисс. канд. пед. наук. — М., 1999.
86. Журавлев И.В., Мельков С.А., Шершнев Л.И. Путь воинов Аллаха. Ислам и политика России. — М.: Вече, 2004.
87. Журавский А.В. Христианство и ислам. Социокультурные проблемы диалога. — М.: Наука, 1990.

88. Зайнуллин Дж. Г. Во имя Аллаха: Татарская богословская литература XVIII — н. XX вв. и ее языковые особенности. — Казань: Магариф, 1999.
89. Зайнуллин Д.Г. Лингвострановедение. — Казань, 2004.
90. Закиев М.З. Татары: проблемы истории и языка. — Казань, 1995.
91. Закиев М.З. Происхождение тюрков и татар. — М.: Инсан, 2003.
92. Зарринкуб А. Х. Исламская цивилизация. — М.: Андалус, 2004.
93. Захидов В. Мир идей и образов Алишера Навои. — Ташкент, 1961.
94. Ибн-Сина. Трактаты. — Хайдарабад: Литография, 1943—1947.
95. Ибн-Сина Абу Али. Канон врачебной науки: В 5-ти томах. Т.2. — Ташкент: Фан, 1982.
96. Ибн-Тиктак. Правила государей и рассказы о мусульманских династиях. — Казань, 1863.
97. Ибрахим М. Ислам и не-Ислам. Ислам и экстремизм. Ислам и терроризм. — Казань: Идель-Пресс, 2005.
98. Иванов В. Держава Рериха. — М.: Изобразительное искусство, 1994.
99. Игнатенко А.А. В поисках счастья (общественно-полит. воззрения арабо-исламских философов средневековья). — М.: Мысль, 1989.
100. Игнатенко А. Расколотая умма в ожидании Судного дня: Нужна ли реформа исламу? / Материалы Всероссийского круглого стола. — Казань, 2005.
101. Илаледдинов В. Почему Россия все же не Америка? — Казань, 2003.
102. Ислам в Европе // Россия XXI. —2005. — №1.
103. Ислам в татарском мире: История и современность (Материалы международного симпозиума). — Казань, 1997.
104. История о пророках. Книга первая //Сост. Абдель Хамид Джуда ас-Саххар. — М., 1992.
105. История ат-Табари. Избранные отрывки. — Ташкент: Фан, 1987.
106. История и религия. — Минск: ТОО Харвест, 1996.
107. Исхаков Дамир. Я есмь: Татарский интеллектуал сегодня // Звезда Поволжья. — 2005. — №49.
108. Ишмухаметов З.А. Социальная роль и эволюция ислама в Татарии (Исторические очерки). — Казань: Тат. кн. изд-во, 1979.
109. Каддафи Муамар. Зеленая Книга. — М., 2001.
110. Казем-Бек М.А. Мифология персов по Фирдоуси // Северное обозрение. — 1848. — Т. III. — Разд. IV.
111. Камаева Р.А. Развитие школы и педагогической мысли в Иране IX—XI вв.: дис. канд. пед. наук. — М., 1989.

112. Каратеев М.Д. Коран // Арабески истории. Кн. 1. Русский взгляд. — М., 1994.
113. Каримуллин А.Г. Татарская книга начала XX в. — Казань: Тат. кн. изд-во, 1974.
114. Карпенко М.П. Современная модель общего образования на основе экспертного исследования // Мир психологии. — 1999. — №1.
115. Кларк У. Как победить в современной войне. Ирак, терроризм и американская империя. — М., 2004.
116. Климович Л. Коран и его догматы. — Алма-Ата: Казах. гос. изд-во, 1958.
117. Климович Л.И. Ислам. — М.: Наука, 1965.
118. Климович Л.И. Книга о Коране, его происхождении и мифологии. — М.: Политиздат, 1986.
119. Коблов Я.Д. Антропология Корана в сравнении с христианским учением о человеке. — Казань, 1905.
120. Коблов Я.Д. Мифология казанских татар. — Казань, 1910.
121. Ковалевский А.П. Книга Ахмеда Ибн-Фадлана о его путешествии на Волгу в 921—922 гг. — Харьков, 1957.
122. Колесников А.И. Завоевание Ирана арабами (Иран при «праведных» халифах). — М.: Наука, 1982.
123. Комментарий к Корану по лахорской рукописи / Пер. с фарси и араб. коммент. Ф.И. Абдуллаевой // Восток. Афро-азиатские общества: история и современность, 1996.
124. Коновалов И.Г. Восточные источники // Древняя Русь в свете зарубежных источников / Под общ. ред. Е.А. Мельниковой. — М.: Логос, 1999.
125. Коран /Пер. и коммент. И.Ю. Крачковского. — М.: Наука, 1986.
126. Коран /Перевод смыслов Валерии Пороховой. — М., 1993.
127. Коровников А.В. Исламский экстремизм в арабских странах. — М: Наука, 1990.
128. Крачковский И.Ю. Очерки по истории русской арабистики. — М.; Л., 1950.
129. Крымский А.Е. О толковании на Коран и пособиях для его понимания. В кн.: Дози Р. Очерки истории ислама. — СПб., 1904.
130. Крымский А.Е. Рукописи и издания арабского текста Корана и переводы на другие языки. В кн.: Дози Р. Очерки истории ислама. — СПб., 1904.
131. Кудевский Ф. Главные мысли и дух Корана. — Казань, 1875.

132. Куделин А.Б. Средневековая арабская поэтика (вторая пол. VIII—XI вв.). — М.: Наука, 1983.
133. Кудрявцев А.В. Коран и его мир //Восток. Афро-азиатские общества: история и современность. — 1992. —№5.
134. Культурология, XX век /Словарь. — СПб.: Университетская книга, 1997.
135. Кураев А. Как относиться к исламу после Беслана? //Известия. — 2004. — 15 сент.
136. Ланд П. Ислам. Религия. Культура. История. — М.: Астрель. АСТ, 2003.
137. Лапшин М.А. // Среднеспециальное образование. —1991. — №2.
138. Литвин М. О нравах татар, литовцев и московитян. — М.: Изд-во МГУ, 1994.
139. Лузгин В.В., Овчинников К.А. Социальная философия в системе рефлексивно-критического знания. — Казань, 2004.
140. Макаркин А. Пуритане ислама: шансы на успех // Известия. — 2005. — 30 авг.
141. Мак-Грил Я.П. Великие мыслители Востока. — М.: Крон-пресс, 1999.
142. Массэ А. Ислам. Очерки истории. — М.: Наука, 1982.
143. Матюшкин А.М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении. — М.: Педагогика, 1972.
144. Махмутов М.И. Евразийский проект-взгляд из Татарстана //Татарстан. — 1995. — № 7—8.
145. Махмутов М.И. Легко ли быть мусульманином? //Мир ислама. — 1997. — № 1.
146. Махмутов М.И., Милославский Г.В. Пророк Мухаммад. — М., 1997.
147. Махмутов М.И. — редактор Корана на татарском языке. — Казань, 2000.
148. Махмутов М.И., Хамзин К.З, Сайфуллин Г.Ш. Арабско-татарско-русский словарь заимствований. — Казань, 1965.
149. Махмутов М.И. Современный урок. — М.: Педагогика, 1981.
150. Махмутов М.И. К вопросу о терроризме и его истоках // Звезда Поволжья. — 2003. — № 14—23 (апрель-май).
151. Махмутов М. В чем обвиняют ислам? //Татарстан. — 2004. — № 4.
152. Милибанд С.Д. Биобиблиографический словарь советских востоковедов. — М., 1975.
153. Мец А. Мусульманский Ренессанс. — М.: ВиМ, 1996.

154. Миннегулов Х. Татарская литература и восточная классика. — Казань: Изд-во КГУ, 1993.
155. Михайлова С.М., Коршунова О.Н. Традиции взаимовлияния культур народов Поволжья. — Казань: Фэн, 1997.
156. Мусульманские страны. Религия и политика. Сборник статей. — М.: Наука, 1991.
157. Мухаметдинов Р.Ф. В поисках мусульманской Мекки // Звезда Поволжья. — 2005. — №50 (302).
158. Мухаметдинов Р.Ф. Почему Запад впереди? //Звезда Поволжья. — 2006. — №49.
159. Мухаметшин Р.М. Татары и ислам в XX веке. — Казань: Фэн, 2003.
160. Мюллер А. История ислама от основания до новейших времен. В 4-х т. — СПб., 1895—1896.
161. Набиев Р.А. и др. Ислам. Энциклопедический словарь. — М.: Наука, 1991.
162. Набиев Р.А. Ислам и государство. — Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2002.
163. Нигматуллина Ю.Г. Типы культур и цивилизаций в историческом развитии татарской и русской литератур. — Казань: Фэн, 2000.
164. Низами Гянджеви. Собрание сочинений: В 5-ти томах. — М.: Худ. лит., 1985.
165. Никандров Н.Д. Духовные ценности и воспитание человека // Педагогика. — 1998. — №4.
166. Носовский Г.В., Фоменко А.Т. Империя. — М., 1999.
167. Нужна ли реформа исламу / Материалы Всероссийского круглого стола. Нужна ли реформа взглядов об исламе. Май 2004.
168. Нуриева Ф.Ш. Нахдж ал-Фарадис Махмуда ал-Булгари. — Казань: Фэн, 1999.
169. Образование в условиях нового типа культуры / Материалы круглого стола: 24 января, 17 февраля 2003 г. «Гранд отель «Европа». — СПб., 2003.
170. Очерки истории арабской культуры (V—VX вв.). — М.: Наука, 1982.
171. Педагогическая энциклопедия. Т. 3. — М., 1966.
172. Петрушевский И.П. Ислам в Иране в VII—XV веках. Курс лекций. — Л., 1966.
173. Пигулевская Н.В. Арабы у границ Византии и Ирана в IV—VI вв. — М.-Л.: Наука, 1964.
174. Пиотровский М.Б. Коранические сказания. — М.: Наука, 1991.

175. Пиотровский М.Б. Легенды и сказания в Коране // Наука и религия. — 1990. — №11.
176. Пиотровский М.Б. Мухаммед, пророки, лжепророки, кахины // Ислам в истории народов Востока. — М.: Наука, 1990.
177. Полосин А.В. Познер с «Калашниковым» наперевес // Современная мысль. — 2004. — № 12.
178. Полосин В.С. Миф. Религия. Государство. — М.: Ладомир, 1999.
179. Поспелов В.К. Электроэнергетика и электрификация арабских стран. — М., 2004.
180. Похлебкин В.В. Татары и Русь. 360 лет отношений. 1238—1598. — М., 2000.
181. Примаков Е. Мир после 11 сентября. — М., 2002.
182. Пчеловодов В.В. Последний гамбит. — СПб., 2002.
183. Райт Дж. К. Географические представления в эпоху крестовых походов. Исследования средневековой науки и традиции в Западной Европе. — М.: Наука, 1998.
184. Ракушкин А.И. Мусульманство у золотоордынских кочевников / Автореф. дисс. канд. фил. наук. — Саратов, 1998.
185. Рахман Х.У. Хронология исламской истории: 570—1000 гг. от р.х. — Нижний Новгород: ГИПП Нижполиграф, 2000.
186. Рахманов Х.У. Тысяча лет в одну жизнь. Размышления накануне юбилея — 1100-летия государства Саманидов // Независимая газета. — 1999. — №160 (1976).
187. Рахматуллина З.Я. Духовная культура: религия и атеизм //Религия и духовность. — 2001.
188. Резван Е.А. Этические представления и этикет в Коране //Этикет у народов Передней Азии. — М.: Наука, 1988.
189. Роузенталь Ф. Торжество знания. Концепция знания в средневековом исламе. — М.: Наука, 1978.
190. Роузенталь Ф. Арабская средневековая культура и литература. — М., 1978.
191. Саади А. Педагогические мысли Востока. — Казань, 1927.
192. Сабирзянов Г.С. Поволжские татары и русские в зеркале симпатий и антипатий. — Казань: Фэн, 1993.
193. Сазкин Ф. Лекции по истории арабо-исламской науки. — Франкфурт-на-Майне: Ин-т истории арабо-мусульманской науки, 1984.
194. Сагадеев А.В. Людям, которые не знают // «ЛГ-Досье» (Приложение к «Литературной газете»). — 1991. — №7.

195. Сагадеев А.В. Торжество знания. — М., 2001.
196. Салимова К., Додде Н. Педагогика народов мира: История и современность. — М., 2001.
197. Сборник научных трудов АПН СССР, НИИ общей педагогики. — М., 1988.
198. Светляков А. История иудейства в Аравии и влияние его на учение Корана. — Казань, 1878.
199. Свидина Е. Алишер Навои. Библиография. — Ташкент, 1968.
200. Смирнов А. Мусульманская этика //Татарский мир. — 2005. — №21—22.
201. Советский энциклопедический словарь (СЭС)/ Гл. ред. А.М. Прохоров. — М.: Сов. энцикл., 1980, 1987.
202. Солженицын А.И. Двести лет вместе. — М., 2002.
203. Соловьев В.С. Магомет, его жизнь и религиозное учение. — М.: Соратник, 1994.
204. Солодухо М.Н., Голубович И.В. Ситуационные исследования / Под ред. М.Н. Солодухо. — Казань, 2005.
205. Средневековая татарская литература (VIII—XVIII вв.). — Казань: Фэн, 1999.
206. Становление феодализма в Хорватии. — М., 1964.
207. Стэнли Лэн-Пуль / Пер. с англ. В.В. Бартольда. Мусульманские династии: Хронологические и генеологические таблицы с историческими введениями. — М.: Изд-во вост. лит.; Муравей, 2004.
208. Судьба цивилизаций. Путь разума. — М., 1998.
209. Суйути: Джалал ад-Дин ас-Суйути. Совершенство в коранических науках. Глава о ниспослании Корана и коранической хронологии // Вестник Московского университета. — 1988. — Сер. 13 (востоковедение). — №13.
210. Суйути: Джалал ад-Дин ас-Суйути. Совершенство в коранических науках. Вып. I. Учение о толковании Корана. — М.: Муравей, 2000.
211. Султанов Ш. Запад против ислама //Звезда Поволжья. — 2005. — №47, 49.
212. Табари: Ат-Табари. История пророков и царей / Пер. А.Р. Шихсаидова. — Махачкала, 1971. — РФ ИИЯЛ. — № 4803.
213. Тагирджанов А.Т. Хосров и Ширин Кутба. — Ташкент, 1946.
214. Тагирджанов А.Т. Влияние поэмы Фирдоуси «Йусуф и Зулайха» на «Кисса-и Йусуф» Али и «Йусуф и Зулайха» Шаййад Хамзы // Палестинский сборник. — 1970. — Вып. 21(84).

215. Таллашев Х.Х. Общепедагогические и дидактические идеи ученых-энциклопедистов Ближнего и Среднего Востока эпохи средневековья. — Ташкент, 1989.
216. Татарский век глазами национальной элиты. — Казань: Парадигма, 2005.
217. Токарев С.А. Религия в истории народов мира. — М., 1964.
218. Толстой Л. Божеское и человеческое. — М.: ЭКСМО-Пресс, 2001.
219. Турция 2004 //Справочник. — Анкара, 2004.
220. Уотт У.М. Влияние ислама на средневековую Европу. — М.: Наука, 1976.
221. Урманчеев Ф.И. Эпические сказания татарского народа. Сравнительно-исторические очерки. — Казань: Изд-во КГУ, 1980.
222. Ушаков В.Д. Некоторые аспекты перевода Корана на русский язык // Азия и Африка сегодня. — 1996. — № 9, 10.
223. Ушаков В.Д. Фразеология Корана: Опыт сопоставления фразеоречий Корана и арабского классического языка. — М.: Изд-во вост. лит., 1996.
224. Уэсли Кларк. Как победить в современной войне. Ирак, терроризм и американская империя / пер. с англ. — М., 2004.
225. Фасеев К. Вспоминая прошедшее. — Казань: Изд-во КГУ, 1999.
226. Федотов Г.П. Судьба и грехи России: Избранные статьи по философии русской истории и культуры. СПб., 1992.
227. Фильштинский И.М. История арабской литературы. V — начало X века. — М.: Наука, 1985.
228. Фильштинский И.М. История арабской литературы X — начала XVIII века. — М.: Наука, 1991.
229. Фирдоуси. Шах-наме: Критический текст. В 9-ти т. — Л.: Наука, 1967—1971.
230. Фицджеральд Х. Политические аспекты ислама //Звезда Поволжья. — 2003. — № 30—34.
231. Фромм Э. Иметь или быть? — М.: Прогресс, 1990.
232. Хакимов Р.С. Где наша Мекка? — Казань, 2004; Кайда безнең кыйбла? //Казан утлары. — 2004. — № 6—7.
233. Халиуллин Ю.Н. Восток глазами дипломата. — Казань: Магариф, 2001.
234. Халиуллин Ю. Ум и совесть мусульманского мира XX века // Татарские новости. — 2005. — №4.
235. Харенберг Бодо. Хроника человечества. — М.: Слово/Slovo, 2000.

236. Хасанийские чтения //Сборник статей. — М., 2003.
237. Хатиби С. Персидские документальные источники по социально-экономической истории Хорасана XIII—XIV вв. — Ашхабад: Ылым, 1985.
238. Хисамов Н.Ш. Поэма «Кысса-и Йусуф» Кул Али: Анализ источников сюжета и авторского творчества. — М.: Наука, 1979.
239. Хрестоматия по исламу. — М.: Наука, 1994.
240. Худяков М. Мусульманская культура в Среднем Поволжье. — Казань, 1922.
241. Хузин Ф.Ш. Волжская Булгария в домонгольское время (X — начало XIII вв.). — Казань, 1997.
242. Цавкилов Б.Х. Мораль ислама. — Нальчик, 1967.
243. Четверикова О. Ислам в современной Европе // Россия в XXI веке. — 2005. — №1.
244. Шамир Исраэль. Хозяева дискурса. Американо-израильский терроризм. — М.: Галилея, 2003.
245. Шарипова Р.М. Концепции «национального просвещения» в мусульманских странах. Соотношение ислама и секуляризма. — М.: Наука, 1991.
246. Шюон Ф. Понять ислам // Вопросы философии. — 1994. — №7—8.
247. Юзеев А. Татарская философская мысль конца XVIII—XIX веков. В 2-х книгах. — Казань: Иман, 1998.
248. Языки, духовная культура и история тюрков: традиции и современность / Труды международной конференции. — Казань, 1992.
249. Яковлев Е.Г. Искусство и мировые религии. — М.: Высш. шк., 1985.
250. Якупов В. Нужна ли реформа исламу / Материалы Всероссийского круглого стола (Казань, май 2004). — Казань, 2005.
251. Янченков В. Бои пока лишь местного значения //Труд.— 2005. — 27 мая.
252. Вначале были легенды. — М.: Знание, 1992.
253. Функциональное значение арабской графики. — М., 1978.
254. Звезда Поволжья. —2003. — №30—34 (июль- август).

II. На татарском языке

255. Абдрахманов М.И. Коръән серләре турында // Г. Гобәй. Коръән серләре. — Казан: Тат. кит. нәшр., 1969.
256. Бакиров М. Гомумтөрки поэзиянең яралуы һәм иң борынгы формалары (монография) // Мирас.— 1999. — № 910.
257. Бигиев М. «Әль-Муәфәкать» мукаддимәсе. — Казан: Иман, 2001.
258. Борынгы татар әдәбияты. — Казан: Тат. кит. нәшр., 1963.

259. Борынгы төрки һәм татар әдәбиятының чыганаклары: Уку-укыту әсбабы. — Казан: КДУ нәшр., 1981.
260. Вәлиди Әхмәд-Зәки. Кыскача төрек-татар тарихы. — Казан: Тат. кит. нәшр., 1992.
261. Гайнуллин И.Г. Көнчыгыш һәм татар әдәбияты //Совет әдәбияты. — 1958. — №9.
262. Ганиева Р. Урта гасыр татар әдәбияты // Мәгариф. — 1997. — №3.
263. Госман Х. Ерак чыганаклар // Казан утлары. — 1983. — №9.
264. Госманов М. Үткәннән — киләчәккә: Фәнни-публицистик мәкаләләр. — Казан: Тат. кит. нәшр., 1990.
265. Зәйнуллин Ж.Г. XVIII йөз — XX йөз башында татар рухани әдәбияты: Коръән тәфсирләре, хәдисләр һ.б. чыганаклар. Тәрҗемә принциплары һәм тел үзенчәлекләре. — Казан: Мәгариф, 1998.
266. Идегәй: Татар халык дастаны. — Казан: Тат. кит. нәшр., 1998.
267. Исламов Р.Ф. Алтын Урда һәм мәмлүкләр Мисыры: язма мирас, мәдәни багланышлар. — Казан: Матбугат йорты, 1998.
268. Исламов Р.Ф. Урта гасыр төрки шигърияте үсешендә Шәрифнең «Шахнамә»се (текст һәм чыганаклар. Шигырь төзелеше һәм стиль). — Казан: Фикер, 2001.
269. Кол Гали. Йосыф кыйссасы. — Казан: Раннур, 2000.
270. Коръән тәфсире. — Казан: Тат. кит. нәшр., 1992.
271. Коръән татарча / Батулла тәрҗемәсе, М.И. Мәхмутов редакциясендә. — Казан, 2000.
272. Мәхмутов М.И. Мәдәният мәгълүмати көрәштә // Казан утлары. — 2004. — № 4—5.
273. Мәхмутов М.И. Коръән тәфсире татар телендә булганда. Россия ислам университеты хәбәрчесе. — Казан, 2005.
274. Миңнегулов Х.Ю. Кутб иҗаты. — Казан: КДУ нәшр., 1976.
275. Миңнегулов Х. Коръән һәм татар әдәбияты // Мәгариф. — 1993.
276. Миңнегулов Х. Татарлык ислам дине белән көчле (ислам дине һәм татар әдәбияты) // Иман нуры. — 1994. — №2.
277. Сибгатуллина Ә. Суфичылык серләре (төрки-татар шигъриятендә дини-суфичыл символлар, образлар, атамалар). — Казан: Матбугат йорты, 1998.
278. Таһирҗанов Г. Фирдәүси һәм Колгали // Казан утлары. — 1968. — №12.
279. Фәхретдин Р. Алтын Урда ханнары = Ханы Золотой Орды. — Казан: Тат. кит. нәшр., 1995.

280. Хәкимов Р.С. Кайда безнең кыйблабыз?— Казан, 2004.
281. Халиков А.Х. Беренче дәүләт. — Казан: Тат. кит. нәшр., 1991.
282. Хафизов Г. Алтын Урда һәм Иран мөнәсәбәтләре // Мирас. — 1997.
283. Хисамов Н.Ш. «Кыйссаи Йосыф» поэмасының идея проблематикасы һәм сәнгатьчә эшләнеше // Казан утлары. — 1983. — №9.
284. Яфаров Б.А. X—XIV йөзләрдә Кама-Волга болгарлары әдәбияты һәм «Нәһҗ-әл-фәрәдис» кулъязмасы / Филология фәннәре кандидатлыгы гыйльми дәрәҗәсе алу өчен диссертация. — Казан, 1949.

III. На английском языке

285. Ahunov A. Tarihci at-Tabari ve Diger Dogu Yazarlarinda Bulgar? Turk ve Eftalitler (IV—VII yy.) // OK Arastirmalar. Cit II. Sayi I (Bahar 2000).
286. Armstrong Karel. Islam (short history). New York, 2002.
287. Bertrand Russell, “Why I am not Christian?”
288. Clark “A Short History of Christian Church” и у Will Durant “The Age of Reformation”
289. Dollah Mohammed Asin. Al-Tabari’s interpretation of salat in the Qur’an. A psychological Examination // Hamdard Islamic (Karachi Pakistan). 1994.
290. Edward Carpenter “Pagan and Christian Creeds”
291. Fuek J. The originality of the Arabian Prophet // Studies on Islam. New York, 1981.
292. Fuek J. the Role of Traditionalism in Islam // Studies on Islam. New York, 1981.
293. Kitab al-Fihrist. Mit Anmerkungen hrsg. von G. Flugel... Bd. 1. 1871.
294. «The Columbia History of the World». Ed. By John A. Garraty and Peter Gay. Harper row Publishers. New York. 1986. P. 280—289.
295. The New York Times Almanac. Edited by John W. Wright. New York, 2004.
296. «Encyclopedia Britannica», Almanac 2006, Chicago — London, 2006.
297. Hastings’s Encyclopedia of Ethics & Religion, vol. IV
298. Hector Hawton “The Thinker’s Handbook”? How We Got Our Bible?
299. Hitti Ph. Kh. Islam and the West. 1962.
300. Islamic Thought, Special Issue. BYU, Provo, Utah, 2001.
301. Peters Rudolf. Islam and Colonialism: The Doctrine of Jihad in Modern History. The Haque: Moauton, 1979.
302. Talas A. La Madrasa Nizamyya. Et Son Historie, 1939.
303. “The Age of Faith” title “Inquisition”

304. The Bible Today: The English Bible before the Authorized Version.
305. “The Bible in India”, Chap: III
306. The Columbia History of the World. Ed. By John A. Garraty and Peter Gay. Harper row Publishers. New York, 1986.
307. The New York Times Almanac. Edited by John W. Wright. New York, 2004, 2005.
308. Marjorie Bowen, op. cit.
309. Pamukcu E. Bagdat’ta ilk turkler. — Ankara: Kultur Bakanliri Milli Kutuphane Basimevi, 1994.
310. Prof. Percy Gardner “English Modernism” Appendix I, p. 223.
311. Rev. W. P. Hares, op. cit
312. Robertson J. M., Short History of Christianity op. cit.
313. Sardar Z. The future of Muslim civilization. London, 1979.
314. Short History of Christianity.
315. Tabari: The History of al-Tabari. Vol. 2. Prophets and Patriarchs / Tr. Willliam M. - Brinner - Albany State University of New York Press, 1987.
316. Wadde Ch. The Muslim mind. London - Melbourne - Jnnawa - Wellington, 1990.
317. Weese: DeWeese D. Islamization and Native Relifion in the Golden Horde. Pennsylvania State University Press, 1994.
318. Will Durant, “A History of Conflict between Religion and Science”.
319. Will Durant “The Age of Reformation”.

IV. На арабском языке

320. ابن حزم. الفصل في الملل والأهواء والنحل, جلد اول, بيروت, 1975
321. أحمد عبد الوهاب. النبوة والأنبياء في اليهودية والمسحية والاسلام , القاهرة, 1979
322. الشعر العربي في بلاد «ما وراء النهر» في عهد الدولة السامانية (389-261ه) ازان 2003. جامعة ازان الحكومية
323. رسالة ابن فضلان. الدكتور سامي الدهان, دمشق, 1960
324. الطبري. جامع البيان في تفسير القرآن, بيروت, 1987
325. الطبري. تاريخ الأمم و الملوك, بيروت, 1988
326. عبد الرزاق نوفل. معجزة الأرقام والتربيع في القرآن. بيروت, 1983
327. عبد الرحمن بن عبد الله السعدي. القواعد لتفسير القرآن, 1988
328. وليس معلوف المنجد في اللغة والأدب والعلوم. بيروت 1945
329. منجد. بيروت, 1988
330. نكارش فضل الله رضا. يوره‌شى دراندي‌شه‌هاى فردوسي, جلد اول, طهران, 1993

ПРЕДМЕТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ[1]

Абд 75
Адаб 51,76, 101, 199, 313, 314, 315, 317, 333
Адиб 101, 199
Акыда 51, 107
Арабеска 193
Арабо-мусульманская цивилизация 179,197, 219
Ашариты 199
Аяты 255, 282, 409

Бейлик 213, 221, 275
Беклярибек 161

Вакф 107, 134
Ваххабизм 361, 373, 377, 405, 414
Вестернизация 247, 364

Глобализация 12, 217, 225, 228, 245, 283, 299, 307, 335
Геополитическая ситуация 223, 233

Демографический кризис 242
Демократия 223, 238, 415, 430
Джадидизм 407, 409
Джизья 127, 130, 133, 150
Джихад 381, 392, 393
Духовность 65

Закят 53, 130, 282
Знание 95

Иджаз 46
Иджм 134, 427
Иджтихад 51, 54, 144, 201, 279, 356, 373, 408, 421
Ильм 48
Имамат 353
Индуизм 31
Инквизиция 217
Интеллектуальный потенциал 13, 277, 297

[1] Предметный указатель составлен Ф.Х. Макаровой.

Ислам 37,158, 279, 282, 307, 310, 352, 358, 364, 378, 402, 411, 421
Исламизация 158, 167, 173, 317
Исламизм 175, 361, 377, 384, 392, 411
Исламофобия 225, 299, 413
Иснад 47
Иудаизм 33

Калам 198
Каллиграфия 192
Контркультура 234
Коран 42, 53, 197, 253, 279, 307, 333, 356, 364, 372, 412, 431
Крестоносцы 142, 221
Культура 25, 232, 305, 342
Культурный детерминизм 234

Лаицизм 425
Локальные войны 251

Мазхаб 58,175, 354
Маликиты 133, 175
Мамлюки 152, 157, 214
Матн 48
Махдизм 354
Медресе 107
Менталитет 332, 411
Модернизация 294
Монголы 155
Муджтахид 254, 279, 373
Мусульманская этика 57
Мутазилиты 199
Муфассир 46

Намаз 53
Наукоемкость 13, 283
Национализм 386, 389
Неоколониализм 217
Нисаб 282

Основы вероучения 49
Откровения 37

Пассионарность 181, 219, 275
Православие 35,165, 281, 299, 401

Проблемное обучение 303
Проповеди 38
Протестантская этика 275
Протестантизм 36

Радикализация 384
Реисламизация 358, 379
Религиозная этика 65
Религиозное учение 10
Реформация 245, 352, 356
Рубаи 200

Салят 53
Саум 53
Сахаба 47
Секуляризация 225, 322, 324, 358, 367, 411
Сельджуки 146
Сепаратизм 220
Сира 48
Собственность 281
Софист 182
Стагнация 221
Стандарты образования 302
Страноведение 15
Суггестопедия 110
Султанат 143, 158, 167, 173
Сунна 47, 53, 282, 303, 310, 333, 372
Сунниты 53, 353
Суфизм 87, 148, 200

Тарикаты 175
Таухид 53, 98, 373
Терроризм 225, 227, 251, 383, 394, 396, 401
Технические изобретения 276
Техногенные катастрофы 250
Толерантность 76, 299

Улама 48, 143
Улус 155
Урбанизация 274

Факих 49, 54, 379, 423
Фанатизм 228, 396

Фард 282
Феминизм 239
Фикх 48, 51, 54, 107
Фундаментализм 369, 410, 429
Футухат 124

Хадисы 47, 96, 254, 279
Халиф 123, 132, 144, 155, 175, 187, 214, 353, 421
Халифат 122, 127, 131, 142, 201, 210, 221, 255, 275, 285, 380, 424
Ханафиты 133
Ханбалиты 133
Харадж 130
Хариджизм 175
Хиджра 39
Христианство 33, 36, 180, 352
Хулагиды 157

Цивилизация 24, 26, 28

Шариат 58, 107, 132, 134, 143, 214, 254
Шафииты 133
Шахада 52
Шииты 53, 353
Шовинизм 387, 390

Экологические катастрофы 250
Экономический детерминизм 234, 277
Экспансия 218, 302
Экстремизм 318, 385, 392, 411, 429
Экуменизм 300
Элита 181, 220
Элитарное образование 181
Эмир 144, 213
Эмират 143, 158, 221, 275

Янычар 215, 291
Яса 158

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие. *Дьяков Н.Н., Валеев Р.М.* 5
Введение 7

Часть I. Общие сведения о духовной культуре арабских стран

Глава I. Цивилизации, культуры, религии 21
1.1.1. Зигзаги истории 21
1.1.2. Как трактуется культура? 25
1.1.3. Цивилизации и религии Востока 28
1.1.3.1. Политеистические религии 28
1.1.3.2. Монотеистические религии 33
Глава II. Основы вероучения ислама 42
1.2.1. Коран 42
1.2.2. Учение ислама 49
1.2.2.1. Основы вероучения 49
1.2.2.2. Ислам и вопросы философии 54
1.2.2.3. Исламская этика 57
1.2.2.4. Законодательство в исламе 58
1.2.2.5. Социальные проблемы в исламе 59
1.2.3. Христиане об исламе 60
Глава III. Духовность, этика, литература 65
1.3.1. Духовность — основная цель религиозной этики 65
1.3.2. Воспитание на нравственно-этических принципах Корана 69
1.3.3. Литературное наследие Востока 76
1.3.3.1. Проза 76
1.3.3.2. Поэзия 78
1.3.4. Ислам и татарская культура 93
Глава IV. Знание, образование и наука 95
1.4.1. Знание в системе исламской культуры 95
1.4.2. Образование и методы усвоения знания 102
1.4.3. Система образования в арабских государствах 106
1.4.4. Развитие педагогической мысли 110
1.4.5. Важнейшие достижения исламской науки 116

Часть II. Обзор истории мусульманских государств

Глава I. История арабо-мусульманских халифатов 121
2.1.1. Футухат 124
2.1.2. Халифат Омейядов (661—750 гг.) 127
2.1.3. Халифат Аббасидов (750—1258 гг.) 131
2.1.4. Аглабиды (787 г.), Тулуниды (868—905 гг.),
Фатимиды (909—1171 гг.), Айюбиды (1171—1250 гг.) 137
2.1.5. Омейяды в Андалусии (750—1492 гг.) 140
2.1.6. Нашествие крестоносцев (1098—1291 гг.) 142
Глава II. История тюрко-мусульманских государств 146
2.2.1. Государство сельджуков (1038—1243 гг.) 146
2.2.2. Мавераннахр 149
2.2.3. Государство мамлюков (1250—1517 гг.) 152
2.2.4. Монгольское нашествие (1227—1500 гг.) 155
2.2.4.1. Хулагиды 157
2.2.4.2. Золотая Орда (1236—1420 гг.) 159
2.2.5. Нашествие Тамерлана (XIV в.) 163
2.2.6. Татарские государства Евразии (IX—XVI вв.) 165
2.2.7. Мусульманские государства Индии
и Индонезии (1250—1850 гг.) 167
2.2.7.1. Делийский султанат (1206—1526 гг.) 167
2.2.7.2. Империя Великих Моголов (1526—1707 гг.) 170
2.2.7.3. Малаккский султанат (1445—1641 гг.). 173
2.2.8. Мусульманские государства Африки 175
2.2.8.1. Магриб 175
2.2.8.2. Аль-моравиды и Аль-мохады (XI—XII вв.) 176
2.2.8.3. Махзумиды (XIII в.) 178
2.2.8.4. Халифат Сокото 178
Глава III. Арабо-мусульманская культура и наука Средневековья . . 179
2.3.1. Истоки арабо-мусульманской культуры 179
2.3.2. Достижения арабо-мусульманской культуры 185
2.3.2.1. Строительство и архитектура 185
2.3.2.2. Библиотека и книжное дело 188
2.3.2.3. Книжная миниатюра 190
2.3.2.4. Каллиграфия 192
2.3.2.5. Изобразительное искусство 193

2.3.2.6. Музыка 193
2.3.2.7. Производство и сельское хозяйство 194
2.3.3. Достижения арабо-мусульманской науки 197
2.3.3.1. Философия 198
2.3.3.2. Естественно-научное знание 204
2.3.3.3. Военное дело 210
2.3.3.4. Значение арабо-мусульманской науки и культуры 210
Глава IV. Развитие мусульманских стран в период перехода от Средних веков к Новому времени 213
2.4.1. Османская империя (1299—1923 гг.) 213
2.4.2. Колониальный и неоколониальный периоды (XVI—XXI вв.) 216
2.4.3. Ислам в немусульманских странах 220

Часть III. Тенденции изменений в современном мире

Введение 222
Глава I. Геополитическая ситуация в начале XXI века 223
3.1.1. Четвертая мировая война 224
3.1.2. Тенденции развития культуры в странах Запада 232
3.1.2.1. Контркультура Америки как «троянский конь» 234
3.1.3. Демократия и права женщин 238
3.1.3.1. Снижение деторождения как тенденция к вырождению народов Европы 242
Глава II. Современные тенденции развития арабо-мусульманских стран 244
3.2.1. Что меняет психологию людей? 244
3.2.2. Государственность в мусульманских странах 252
3.2.3. Обзор современного состояния мусульманских стран 257
3.2.3.1 Сравнительная характеристика мусульманских стран по физико-географическим и экономическим показателям 259
3.2.3.2. Уровень жизни в арабских странах (по данным 2000 г.) 263
3.2.4. Почему Запад обогнал Восток? 274
3.2.5. Тенденции развития арабо-мусульманских стран 281
3.2.5.1. Экономика арабо-мусульманских стран 281
3.2.5.2. Тенденции развития в области науки, культуры и образования 297

3.2.5.3. Образование и культура 300
3.2.5.4. Система образования как основа модернизации общества 321
3.2.5.5. Менталитет и культура мышления 332
Глава III. Религиозно-политические течения в странах ислама 352
3.3.1. Религиозный раскол в исламе 352
3.3.1.1. Раскол и сектантство в исламе 353
3.3.1.2. Реформация в исламе 356
3.3.2. Секуляризация как первопричина радикализации ислама 358
3.3.3. Религиозные течения в исламе 369
3.3.3.1. Фундаментализм 369
3.3.3.2. Ваххабизм 373
3.3.3.3. Исламизм 377
3.3.3.4. «Хизб-ат-тахрир аль-ислами» 379
3.3.4. Истоки радикализации исламизма 384
3.3.4.1. Экстремизм 385
3.3.4.2. Национальные и этнические амбиции 386
3.3.4.3. Джихад 392
3.3.4.4. Терроризм — прошлое и настоящее 394
3.3.4.5. Возрождение ислама в России 401
3.3.4.6. Идея реформирования ислама в России и Татарстане 402
Глава IV. Демократизация мусульманских стран 415
3.4.1. Понятие демократии 415
3.4.2. Специфика демократии на Востоке 420
3.4.3. Перспективы демократизации мусульманских стран 429
3.4.4. Что мешает реальной демократизации мусульманских стран? . . . 433
Глава V. Диалог 438

Приложение. Краткая информация об арабо-мусульманских государствах 444
Список литературы 585
Предметный указатель 600

ISBN 978-5-905943-95-9

Учебное издание

Махмутов Мирза Исмаилович

Избранные труды

Том 3

МИР ИСЛАМА

Составитель
Шакирова Диляра Мансуровна

Казань. Издательство «Магариф – Вакыт». 2016

Редактор *Ф. Х. Макарова*
Оформление *Э. Ф. Нурмухамметова*
Компьютерная верстка *Ф. К. Гумерова*

Подписано в печать с оригинал-макета 18.07.2016. Формат 60 x 84 1/16.
Бумага офсетная. Гарнитура «Таймс».
Печать офсетная. Печ. л. 38,0 + вкл. 1,0. Тираж 1000 экз. Заказ

Издательство «Магариф – Вакыт».
E-mail: valeevmx@mail.ru
http://magarif-vakyt.ru

Отпечатано в полном соответствии с качеством
предоставленного оригинал-макета в типографии
филиала ОАО «ТАТМЕДИА» «ПИК «Идел-Пресс».
420066, г. Казань, ул. Декабристов, 2.
E-mail: idelpress@mail.ru